仙臺叢書

仙臺金石志　上

仙臺金石志

上巻

目次

大同碑　桃生郡大谷地村小舟越　安倍善作氏所有

大同碑

本碑は。明治四十三年九月。宮城縣陸前國。桃生郡大谷地村。大字小舟越澤田山閑。安倍善作所有畠より發見したるものなるか。其伴出物は。土器破片なりしといふ。其文甚た明瞭ならさるを遺憾とすれとも。强て之を讀めは左の如し。

　大同四年八月二日治
　□大夫大伴□里久

就て之を考ふるに。大伴某の墓碑なるか如し。但し治むとは八月二日に。立てたることをいへるものにして。正しくは。修の字を用ふるを例とすれとも。修治との熟語をなす文字なれは何れにても宜しからんか。文字の大さ大小不同なれとも。大約一寸位なり。又考ふるに本碑は其文字の大さよりすれは墓碑にあらすして。墓誌（壙誌といふを正しとす）なるへしと信するなり。果して然りとすれは。墓誌は唐制模倣の徵象をものかたる。好史料なるにも拘はらす。其發見は。京畿及ひ其近國に於てすら。僅に十四五例なるに。文化圏外なる。遠き我か東奥の一隅。桃生郡中に發見したるは。珍しといふへし。但し京畿方面發見の物は。多くは金屬版にして。文字の彫刻も整へ居るに似す。殆と貧弱の體裁をなせるは。文化の恩惠に遠かりし爲なるへけれは。己むを得さることなるへし。尚本碑は。明治代の發見なれは。固より吉田氏（仙臺金石志著者）の集錄する所となるへきやうなし。其本書に掲載せさる影本を。口繪に代ふるは。編集の例格を破るに近けれとも。平安朝初期の遺範を窺ふへきものなるを以て。特にこゝに掲載するなり。

高道墓碑

本書卷之六、五十四頁參照

高道墓碑

本碑は。宮城縣陸前國桃生郡樫崎にあり。里俗は貞觀石。又は山田の碑ともいふ。古書に。此碑を記載したるは。游佐好生（木齋）か木齋紀年錄（仙臺叢書第四卷三十三頁掲載）を以て始となすへし。木齋が此碑を見たるは。貞享三年十月なれは今茲昭和二年を距る。實に二百四十一年なりとす。茲に仙臺藩臣村田廣泰か。石水門記行中。本碑に係る記事を抄出し。他年原碑發見の時。其審定に迷惑することなからんことを。萬一に期するといふ。

石水門記行　　藤原廣泰

柳津と飯の川の間。山田といふ處の山の出崎に。高道の碑あり。是は田道公の後。東夷征伐に下りし人にて。爰に死す。嘉永三年八月。御出馬の節。當扱の御代官摺物にして奉レ入二御上覽一候由。上之御記錄にも留居候由承候。此年の本碑は。埋居候由。右本碑掘り出したる者あらは。御賞詞有レ之由に候。此碑は古書によりて建しとそ。

鐵佛像

本書卷之六、百六十八頁参照

仙臺叢書 仙臺金石志上卷

仙臺叢書刊行會編集

解題

近世仙臺士君子にして。大著述をなし。鄉土史上に多大の貢獻を致し。來學を惠するもの。凡そ三人あり。佐藤東藏信直は。仙臺武鑑十七卷を著はせり。仙臺叢書別集第三卷に。收めたるもの是なり。舟山太郎兵衛光遠。鹽松勝譜二十一卷を著はせり。同叢書別集第四卷に收めたるもの是なり。吉田丈太夫友好。仙臺金石志十八卷を著はせり。本書即ち是なり。蓋此三人は。操觚を以て專門とする者にあらされとも。其篤行好學の資と。精力絕倫の性と。相須て此大著述をなしたるものなり。盛なりと謂ふへし。抑金石の貴ぶべきは。其文字圖畫の不磨不滅の可能性あり。賴て以て其物の不朽を謀るにあることとなるか。凡そ物は皆數あり。天地の悠久なるも。或は其數を免る能はざらんか。況や其他の物に於てをや。金石も亦物なり。其數を免る能はす。金の堅きも銷鑠の變あり。石の剛きも磨滅の災あり。然らは則賴むへきものも。賴む可らさるか如し。是に於てか。金石志の必要自ら生せさるを得す。吉田氏の此大著述をなす。亦唯こゝに在るものにして。紙片の薄葉脆弱なるものも。其保存を全ふすれば。堅剛なる金石と。其數を爭ひ。金石の堅剛賴むへきもの。賴む可らすして。紙片の脆弱賴む可らさるもの。却て賴むへきに至る。亦奇なりといふて可ならんか。余曾て今泉本會理事の爲め。其著仙臺碑文集に序するに。金石數あるの論を以てしたり。故に本書の解題を草するに及ひ。叙するに亦此言を以てしたるは。其著述の意亦同しけれはなり。本書原本十八卷。其收錄する所の碑・碣・鐘・像・器・財等。附錄を合せて無慮四百十九條なり。實に空前絕後の業にして。金石志の一大成書と謂はさる可らず。其稿を起すは天保十三年にして其

功成りしは安政四年にして實に十六年の星霜を費せるなり。獨怪む此の如き浩瀚なる卷帙なるにも拘はらす。目次目錄あるのみにして。序跋もなく。凡例もなきこと是なり。彼仙臺武鑑には。自序の外に。田邊希元の序文と。名束荒井盛從の跋文あり。又鹽松勝譜には。南山古梁。及び儒士櫻田虎門の序文あり。而して獨此書のみこれなきは。深く遺憾といふへし。但遺漏なとあらんを恐れ。尚未定の稿本として止みしか。或は諸家の題跋を乞ふて。名を求むることをなさゞりしか。二つのもの必す一に居るへし。たとひ名は求めさるにもせよ。其實あるもの此の如し。其名其實に從はさるを得す。顯さらんと欲するも得へからす。之を野にあるの君子。聞達を求めさるも。德光自ら外に發し。隱れて而して顯はるゝに譬ふへし。其人格の高き亦自ら一層なるを覺ふのみ。

吉田氏諱は友好。通稱は丈太夫。仙臺藩大番士にして養賢堂指南役たり。元治二年三月八日歿す。年五十五。仙臺新寺小路大林寺に葬る。

源頼朝　養賢堂賜題。

學兵孤島向中原。開運亘頭朝帝闕。形勝初興鎌府鎭。威權自處柳營尊。風流似祖與販詠。感奮祈神源水言。緬想星霜過六百。覇圖唯有史編存。

早　秋

涼意追日次第生。滿天風露亂蟲鳴。斗星西轉秋方到。一院庭梧葉落聲。

吉田氏の傳を立んと欲すれとも。終にこゝに及ぶ能はす。姑く氏名。官職。死亡年月。及ひ其兆域に止め。遺作二章を併せ記して。以て小傳に代ふといふ。

附　記

本書は。本編二十八卷。附錄四卷合せて。三十二卷より成る。而して二十八卷の終に。本編にも屬せす。附錄にも屬せさる一卷あり。其目次を見るに左の如し。

仙臺金石志　稿
名蹟
神祠
佛院
墓碣

以上總目を擧るも、各目を擧す。蓋未定の稿本なりしや。も知る可らす。依て本編の體例に準し。總目の下に各目を擧け。本附兩編の原位より拔き去り。之を附錄の後に編入し。兩編の補遺となしたり。尙本書は。宮城縣圖書館本に據て。其原稿を作成し。仙臺飯川氏本に據て、校訂を加へたりしも。尙隔靴搔痒の憾なき能はす。吉田氏藏の著者直筆の原本に據らされは。分明ならさる所少からされとも。其原本は舊藩主伊達伯爵家に納められ。今は其秘庫の物となりしといふ。絕代の好書。其所を得たるを賀するのみ。

仙臺金石志目次

仙臺金石志目錄

三百年來不紀年數。

卷之六　名蹟四

卷之七　名蹟五

卷之八　名蹟六

卷之九　名蹟七

卷之十　名蹟八

卷之十一　神祠上

卷之十二　神祠下

卷之十三　佛院上

卷之十四　佛院下

卷之十五　墓碣一

卷之十六　墓碣二

卷之二十一　墓碣七

卷之二十二　墓碣八

卷之二十三　墓碣九

仙臺金石志目錄（終）

仙臺金石志附錄目錄

卷之一

卷之二

卷之三

卷之四

天保十三年歲次壬寅孟冬起ゝ筆
安政四年歲次丁巳仲秋稿成

吉田友好編緝

仙臺金石志附錄目錄（終）

仙臺金石志補遺

目次

名蹟

神祠

佛院

墓碣

仙臺金石志補遺目次（終）

仙臺金石志卷之一

名蹟一之上

壷碑　上

津保乃伊之婦美攷　引用書目

日本總國風土記　壷碑考審定說　奧羽觀迹聞老志
南郭集三編　先哲叢談後編　封内名蹟志
封内風土記　封内玉露集　府土萬葉
仙臺武鑑　陸奥郡鄉考　古城御書上
領内風土記　名所舊跡記　坪碑史證考
坪碑記　北裔備攷附錄　好古小錄
好古目錄　白石手翰　北海隨筆
壷譜錄　輶軒小錄　同文通考
年山紀聞　和漢三才圖會　書言字考
博物筌　紫芝園國字書　源語梯
和訓栞　觀鵞百譚　東江書話
集古十種　集古帖　桑華蒙求
都乃津登　奧乃細道　東奧紀行
遊松島記　鹽松紀行　漫遊文章
樂山人閑齋集　東遊記後編　松前記行
大日本史　三國通覽　藝苑日涉
職原鈔　吾妻鏡　閑田耕筆
舊跡遺聞　廿雨亭叢書　白石遺文拾遺
紹述詩集　春摺紀勝續編　二島游草
松島紀行　志濃里乃莪　和歌吳竹集

仙臺金石志卷之一

仙臺　吉田友好編纂

名蹟一之上

壷碑　上

市川邑橋北路傍碑

享保十四年己酉五月穀旦。和州南都。古梅園松井和泉掾。

つほのいしふみ。是より二丁四十間すくみちあり。

仙臺府下。寂照軒頓宮仲左衛門。越後屋喜三郎。

同邑坂上路傍碑

仙臺府下。寂照軒頓宮仲左衛門。

つほのいしふみ。是より三丁五十間すくみちあり。

享保十四年己酉五月穀旦。和州南都。古梅園松井和泉掾。

多賀城碑圖

碑首至地上六尺一寸五分。幅三尺三寸餘。石體三稜。圍九尺七寸五分。無趺石。欄內長四尺五分。幅二尺六寸五分。字數一百四十一字。至天保十三年壬寅一千八十一年。

日本總國風土記卷之百六

陸奧國

宮城郡

坪碑

在鴻之池。爲故鎮守府門碑。惠美朝獦立之。見雲眞人淸書也。記異域東邦之行程。令旅人不爲迷塗。

多賀古城壺碑考

在宮城郡市川邑以南多賀城址。去鹽竈神祠。西南已十餘町。

名寄歌枕。作壺石文。或作碑。風土記作坪碑。壼。苦本切。音悃。爾雅宮中衖。郭璞曰。衖閤間道。詩大雅。其類維何。室家之壼。又居也。俗作壺碑非也。壺。洪孤切。音胡。酒器。坪。蒲明切音平。地平處。

日本風土記曰。陸奧國宮城郡坪碑在鴻之池。今。廢。爲故鎮守門碑。惠美朝獦立之。見雲眞人淸書也。記異域東邦之行程。令旅人不爲迷塗。

碑面考證

多賀城

在市川邑山畔。此城事始見續日本紀。聖武帝天平九年夏四月記。

神龜元年甲子

迺聖武元年。至享保元年丙申一千十二年。

天平寶字六年壬寅。

迺廢帝四年。至享保元年九百七十四年。

東人

續日本紀。大野東人。聖武帝神龜元年爲按察使陸奧守鎮守將軍。授從四位上勳四等。天平十一年夏四月壬午。爲民部卿兼春宮大夫。

朝獦

藤原惠美朝臣朝獦。逎廢帝。天平寶字四年春正月。癸未爲陸奧國按察使。兼鎭守將軍。授正五位下。同月丙寅。擢特授從四位下。同五年冬十月癸酉。爲仁部卿。陸奧出羽按察使如故。十一月丁酉。爲東海道節度使。同六年冬十二月乙巳朔。爲參議。

壺碑審定說

書名之顯晦。亦蓋繫干時運之泰否歟。夫壺碑者所謂筆法之妙。書家之冠冕者也。然而世有知之鮮矣。予往慕其書。而不知其人也。或云。中將姫書。予旣論以爲非也。或疑唐人書。衆議未決焉。源子嚴始而唱之。壺碑者見雲眞人書。出日本風土記殘篇。予聞之而愕然。想夫風土記。醍醐帝時始而成焉。其書亡也久。今焉有之。然子嚴信人也。豈欺我哉。且其博識多聞。必有所觀焉。念之而不措。一日於田氏家獲之。顧其爲書。所謂存什一於什佰。就中觀壺碑之事迹。完然有免乎蠹。予歎曰。天也哉。烏乎。憶眞人之妙迹。當時振名朝野。故朝獦令雇而淨書之。今及澆季。而人莫識之。空

餘此碑而巳。天不能言焉。出風土記殘篇。以示於人也。名復顯干後世。然微子嚴。則何以闡於有聞。可謂偉亦偉矣。粵併收風土記文於此。以永其傳云。時正德六年丙申之春。孟陬之日記之。

風土記殘篇百六。

陸奧國宮城郡。以下三百六十有八字存焉。略干茲。

坪碑。在鴻之池。爲故鎭守府門碑。惠美朝獦立之。見雲眞人淸書也。記異域東邦之行程。令旅人不爲迷塗。自此至終。一百有四字存焉。略之。

右宮城郡記。以其目考之。條件六十有六。而其闕者甚繁。其行不全者亦頗多。今其存者僅十有六。莊三。鄉一。神社六。寺院二。浦一。山岡各一。碑所謂坪碑也。其餘蠹闕焉。坪碑條四十餘字。行全字正。而少無損闕之處。不亦奇乎。

弘齋　平　信　恕　識

題弘齋審定後

余讀弘齋氏之審定說。有所感故贅焉。

盖尤物之出。必得人之貴重。而顯于世。然其顯晦也有時。如壺碑是。此碑也在于我東奥多賀古城中。而名于世者久。然沈晦於荒草斷烟之中。而無嘗識其書之絕妙。幾千年於玆。可謂一片石之不遇。而雲見眞人之不幸焉。余向攜亡子義方。詣于碑下。揣摩摹勒。毫釐不爽。贏歸告弘齋翁。以其爲神品。翁亦深服其精妙。然未審何人書。近日偶得風土記殘篇。而始知爲見雲氏筆跡。大喜之。復告之翁。々技癢不措。作審定說。以垂不朽。余讀之三四。掩卷而嘆曰。烏虖。此碑也。得翁之鑒識而重。古記之蠹餘而顯。方始啓千載之疑于今日。豈非文苑之至幸哉。有感于此。以題其後云。

東奥　容軒　源　義和誌

東海多賀古城壺碑帖叙

桑土碑碣之古者。那須國造碑。今猶存。然其文義不明也。益田池碑今無矣。其摹本傳于世者。多不精良。其不足爲書家之摸範焉。唯奥之壺碑。世代已古。書法尤妙。揚之國風。壯之人觀。然地屬荒甸。代歷離亂。沈沒于荒榛之下者。幾數百歲矣。方今泰平之運。文獻足徵。魯匣汲冢。尋顯于世。而四方好古之士。摹勒裝。以伯仲于句嶁。岐陽。鄒繹。罘罳之間。豈不一大奇事乎。慎於鈎衡藤佐侯之好問亭上。得見奥兩足香國和尚。所謂雙鈎全碑大幅。及寧一山書小島賴賢碑。佐侯命慎作邃巡碑。慎因請得摹膽之。偶奥藩之臣洞巖源義和。與慎執文雅之交。聞有義和與其子義方。守就本碑上摹勒雙鈎之眞本。（義和今七十致仕。文字之癖。老益多。義方少年有逸才。蚤亡惜乎）迺寄書以請允一見。義和不嗇。遠寄一策。題曰多賀古城壺碑考。中有影書碑文。有全碑小圖。有古書考證。有歷朝古歌。而有義和之跋及其友弘齋平信恕之審定數百言矣。始知此碑之湮晦。太似乎碧落失造立之所繇。瘞鶴疑書者之姓名者。然猶幸免鵲化雷擊火燎水沒之厄。而獲義和父子之手。重傳美千萬世者。豈得非靈物鬼神呵護之故乎。嘆義和與其子探之草莽。洗其塵氛。究其精神。盡其智巧。手以摹之。毫以書之。又得致之正史而表二將軍之事實。質之

古風土記。而審見雲眞人之心畫。義和之勤、豈不大勞乎。古風土記。未出之前。諸賢以爲唐人書。或以爲愼中將姬之書。試取所曾藏而兩足摹本而校雙之。則字體筆法、大有町畦矣。素知義和善書能書。好古博通久爲人見稱。必當應無絲毫之謬矣。又碑考中有言水府。諡義公。需之前奧君。號大年寺。奧君命侍史臨之、以爲贈焉。其字甚失精采云。此知兩足本蓋雖出于奧府中。然所謂侍史之臨本也。碑考又曰、正德甲午、今奧君命義和摹勒成。而呈之。然則奧府所舊藏者。侍史之臨本。而今所藏者。乃義和之眞本也。而與贈者同矣。恐世或有傳水府之本者。必信其所出之正。而却疑此眞本者。故今詳言之爾。餘具乎壺碑考中矣。時享保第六禩歲在辛丑。七月晦日

廣澤藤知愼公謹父。書於

東都城北郭。奇勝堂南軒。

碑字考證

京。　京本从口、京古原字。古碑帖多用京。

夷。　夷从大从弓、俗作侇。王子敬帖姨作姨。壺碑文蓋作夷。加人也。

国。　國俗作国。按古碑文中有同字者。用一體。此碑爲得法。

廿。　古碑帖多用。

鞊韜。　革旁古碑帖多用草。

龜。　龜頭从乇。褚遂良哀冊中作龜。作龜。

歳。　歳本从止戌少。薛稷書杳冥君銘。作歳。

勲。　勳俗作勲。古碑帖多用。列火排點作从者或有之。此碑作从爲奇。

等。　等本从竹、从寺、古碑帖多作等等。

置。　置从网从直。智果薛稷同作置。按目古作囧。

歳。　古碑多用。

賓。　本賓。張旭書。唐尚書即石記作賓。

参。　參从彡。古碑帖多用参參。

節。　節从竹。古碑帖多用節節。

度。　度从廿、又古碑帖多从文。

滕。　藤本从水。古关作夫者間有之。泰从木者爲奇。

恵。　恵本从函。古碑帖多用省文。

羡。　本不从火。古碑帖多用羡或羡。

獦。　按以臘臈正俗相通例。以獵作獦。　葢朝獦自用此字也。凡人名稱用來字。雖俗譌。然不須改之。葛本作葛。从日者未考。

修。　脩俗作修。古碑帖或用此。碑从彳从冬爲奇。

平。　歐陽詢千文中字樣。

廣澤知愼曰。壺碑僅一百四十一字。而取魏晉以來古法書者如右。況其體裁奇古。爲極高妙。見雲眞人書名不傳。然當時吉備入唐而還。文翰之盛。可以景慕焉。知愼之評壺碑也。皆以唐以前證據矣。庶幾乎免識者之誚焉。

天平寶字六年壬寅。　唐肅宗寳應元年也。

廣澤釣徒書

跋壺碑後。

書之爲世所尚久矣。有好古搜奇之士。求所謂銀勾鐵畫于苔蝕蘚蠹之餘。於是鐘鼎彝尊。欵識之文。古碑斷碣刻鏤之迹。往々並出人間。而世之賞鑒者。視以爲大羹玄酒。東奥州壺碑。在州之宮城郡。天平寶字中所建也。近有人就摩挲而摹之。以至都下。碑僅十行百有餘字。楷法遒勁。字體渾雅。有古篆隸遺法。細井廣澤好古士也。手摹刻其字。割行横排。裁爲帖子。以廣其傳。余謂此碑宜與嶧山。浯溪並傳。而後世有歐陽子出。焉。將取以補集古之錄也。

鳩巣室直清

奥府容軒先生。所慕勤。多賀城古壺碑眞本。東都廣澤先生刻之奇勝堂。一如蘭亭禊帖淳化閣帖。上之梁之故事。得其墨本者至少矣。若有親知切望者。或有允諸。是元欲公其傳。所以不敢嗇。蓋與人同好古之樂也。

茨木方道謹識

設欲復作全碑大幅者。取諸木碑上所記尺寸。照之

碑面全圖及三稜小圖而査之。定四方格。隨天地玄黃。宇宙洪荒之字次序。而聯行塡字則得焉。又奧府之臣源義和。字信恕。有壺碑考。今刻于洛陽書林柳枝軒。年代古歌爲明備矣。思貽齋主人題。

右壺碑一帖。向廣澤先生欲刻之石。而永其傳于不朽焉。仍所以打之。而見惠于老拙也。於是別謄寫之。加其訓點。以爲冊子。是乃欲令讀者易曉喩其旨趣云爾。

享保十四年己酉九月廿五日夜。

容軒老隱七々叟太白山人識

藤塚知明著。

坪碑史證考

碑在宮城郡市川邨多賀城址。去我一宮神祠。西南廿八町餘。日本總國風土記曰。陸奧國宮城郡坪碑。在鴻之池。今廢。爲故鎭守門碑。惠美朝獦建之。見雲眞人淸書也。記異域本邦之行程。令旅人不爲迷途。或云。歌書作壺石文。壺洪弧切。音胡。酒器也。當作壺。壺苦本切。音悃。宮中衖也。按壺坪。共訓豆保。方言相通。坪蒲明切。音平。地平處也。風土記坪碑之次。有坪湯。其地今猶存焉。鄕民呼湯坪者訛也。此道路一達古號坪地也。想此城修造之日。四至開嶮岨。通直路。而立石於城外。刻其里程示衆民。而號鎭守府門碑者矣。豈鑿義字。而說閣之間道邪。

多賀城

續日本紀曰。天平九年春正月丙申。先是陸奧按察使。大野東人等言。從陸奧國達出羽柵。道經男勝。行程迂遠。請征男勝村。以通直路。於是詔持節大使兵部卿。從三位藤原朝臣麻呂。副使。正五位上。佐伯宿禰豐人。常陸守從五位上勳六等。坂本朝臣宇頭麻呂等。發遣陸奧國。四月戊午。遣陸奧持節大使。從三位藤原朝臣麻呂等言。以去二月十九日。到陸奧國多賀柵。按先是紀載鎭守事。唯記陸奧鎭所。多賀柵之名。始見于此。碑面記神龜元年多賀城者。以天平寳字六年修造故也。

去京一千五百里

天平寶字五年紀曰。冬十月己卯詔曰。爲改作平城宮。暫移而御近江國保良宮。今之行程末考。公羊傳曰。京師者何。天子之居也。京者何。大也。師者何。衆也。天子之居。必以衆大之辭言之。

去蝦夷國界一百廿里

日本書紀曰。景行天皇二十七年春二月辛丑朔壬子。武内宿禰自東國還之奏言。東夷之中有日高見國。其國人男女並推結文身。爲人勇悍。是摠曰蝦夷。亦土地沃壤而曠之。擊可取也。又曰。齊明帝四年夏四月。阿陪臣闕名率船師一百八十艘。伐蝦夷。齶田・渟代二郡蝦夷。怖乞降。於是勒軍陳船於齶田浦。齶田蝦夷荷恩。進而誓曰。不爲官軍故持弓矢。但奴等性食肉。故持。若爲官軍以儲弓矢。齶田浦神知矣。將淸白心仕官朝矣。續日本紀曰。神龜元年三月甲申。陸奥國言。海道蝦夷反。殺大掾從六位上佐伯宿禰兒屋麻呂。本州今無日高見之地。按延喜式載桃生郡日高見神社。恐古爲日高見國乎。去此城址者實百餘里。當時島夷侵州略地。群居者不遐。紀中記。作桃生柵。奪賊肝膽。又秋田・渟代之蝦夷者。可併考。今呼蝦夷者最遠。鎭所號松前。斷陸間海之別島也。其地東連大洋。北隣韃靼。人物長大。髮紛肩圓眼赫眸。髭蔽口。徒跣而奔趨山野。其性如禽獸。方語最不通。誠皮服之島夷也。說文曰。南蠻從虫。北狄從犬。西羌從羊。東夷從大從弓。

去常陸國界四百十二里

延喜民部式曰。東海道常陸國大。管新治・眞壁・筑波・河内・信太・茨城・行方・鹿島・那珂・久慈・多珂右爲遠國。常陸國風土記云。所以然號者。往來道路不隔江海之津濟。郡鄕境堺相續。山河之峯谷。取近通之義。以名稱焉。是東海道之邊藩。而此城援軍之近疆也。今以關田村爲國界。行程末考。

去下野國界二百七十四里

延喜民部式曰。東山道下野國。上管足利・梁田・安蘇・

都賀、寒川、河内、芳賀、鹽屋、那須。右爲遠國。風土記抄云。上毛野、下毛野。兩國間有二野。曰佐野、笹懸野。其野中有一河。號渡瀬。又有川。曰佐野中川。以此渡瀬爲兩國境。川西、曰上毛野。東曰下毛野。川東爲下、川西爲上、古今例也。昇又東山道末塞。應此城急遽之隣藩也。今以白坂驛爲國界。行程未考。天平寶字三年紀云。十一月辛未、勅坂東八國。陸奥若有急速索援軍者。國別差發二千已下兵。擇國司精幹者一人。押領速相救援。頒下國分二等圖於天下諸國。天平九年紀云。夏四月戊午、到陸奥國多賀柵。與鎮守將軍從四位上大野朝臣東人。共平章。且追常陸、上總、武藏、上野等六國。騎兵總一千人。開山海兩道。夷狄等咸懷疑懼。云云。

去靺鞨國界三千里

括地志云。靺鞨古肅愼地。去京兆萬里、東北各抵大海。史記、曰、有隼集于陳廷而死。楛矢貫之、石砮矢長尺有咫。陳湣公、使使問仲尼。仲尼曰、隼來遠矣。此肅愼之矢也、註正義曰、肅愼國記云、肅愼其地在夫餘國東北。今之靺鞨國方有此矣、日本書紀曰。欽明天皇五年十二月、越國言。於佐渡國渡島北御名部之碕岸。有肅愼人、乘一船舶而淹留云云。又曰。齊明天皇四年、越國守阿部引田臣比羅夫。討肅愼。献生熊二。羆皮七十枚。沙門智踰造指南車。同六年三月、遣阿部臣。名闕率船師二百艘。代肅愼國。阿部臣以陸奥蝦夷令乘已船。到大河側。於是渡島蝦夷一千餘、屯聚海畔。向河而營。營中二人進而急叫曰、肅愼船師多來。將殺我等之故。願欲濟河而仕官矣、歷代要覽云。元之先起於北方。在唐謂之靺鞨。後謂之韃靼矣。此記靺鞨者、天平寶字六年、而以當唐肅宗寶應元年也、是則古所號肅愼、今之韃靼也、其俗常習戰攻。入寇隣域。北狄之大魁首、可惡之地也、昔年犯我州者。如紀文終不得志。後滅金改元者、起於靺鞨也。今隣松前。有加良布止島。則爲韃靼之地。唐書有靺鞨傳不贅于此。

神龜元年歲次甲子

神龜元年紀。曰。二月詔。曰。去年九月。天地貺大瑞物顯來理。又四方食國乃年實豐爾牟俱佐加爾。得在止見賜。而隨神母所念行斯久母皇朕賀御世。當露見留物爾者。不在今將副坐御世名乎。記而應來顯來留物爾在良志止。所念坐而今神龜二字。御世乃年名止定氐。改養老八年。爲神龜元年。先是養老八年冬十月詔曰。今年九月十七日。得左京人紀家所獻白龜。仍下所司。勘撿圖諜奏偁。孝經援神契曰。天子孝則天龍降。地龜出。熊氏瑞應圖曰。王者不偏不黨。尊用耆老。不失故舊。德澤流洽。則靈龜出。是知天地靈貺。國家大瑞。登檀必究。曰。歲星歲行二宿。十二歲而行二十八宿一周天。按星者木曜。而生亥至戌。一周天十二支之行。則十二年也。一次而四時之功畢。此年次甲子之行度。

按察使

養老三年記。曰。秋七月・始置按察使。其所管國司。若有非違。及侵淫百姓。則按察使親自巡省。量狀黜陟。其徒罪以下斷決。流罪以上錄狀奏上。若有聲教條脩。部内肅清。具記善最言上。又曰養老五年六月乙酉。太政官奏言。國郡官人。漁獵黎元。擾亂朝憲。故置按察使糺彈非違。肅清奸詐。既定官位。宜有料祿。請以按察使准正五位官。云云。詔曰。朕之肱股。民之父母。獨在按察使。寄重務繁。與群臣異。加祿一倍。便以當土物。准度給之。按唐睿宗景雲二年。置十道按察使。開元二年。改曰十道按察使。開元二年。改曰十道按察採訪處置使。和漢有此使。

鎭守將軍

天平寶字元年紀。曰。六月壬辰。左大辨正四位下大伴宿禰古麻呂。爲兼鎭守將軍。陸奧守從五位下。佐伯宿禰全成。爲兼副將軍。延喜主稅式曰。陸奧國。正稅六十萬三千束。公廨八十萬三千七百十五束。（國司料。六十四萬一千二百束。鎭守料。十六萬二千五百十五束。）祭鹽竈神料。一萬束。又曰。鎭守府將軍准守。軍監准掾。軍曹准目。醫師弩師准史

生。若帶國者。不須兩給。其按察使准當國守。記事准掾。和名類聚抄曰。陸奧（三知之於久）國府。在宮城郡。鎭守府在膽澤郡。周禮云。天子六軍二千五百人。王六軍。其將皆命卿。蓋在國稱太夫。在軍稱將軍。戰國時始有大將軍乎。將軍號和漢有之。

從四位上勳四等

官位令義解曰。從四位。大中大夫上。中大夫下。田令曰。從四位廿町。凡文位自少位至正一位有十八階。續日本紀曰。大寶元年三月甲午。始依新令改制官名位號。勳位始正冠正三位。終追冠從八位下。階合十二等。官位令曰。正三位。金紫光祿大夫。大納言勳一等。註謂。此條擧勳一等者。以顯相當正三位故也。下皆准之。依公式令文。武職事。散官朝參行立。各依位次爲序。故知一等以下。皆著當色之服。立文官之列。假如一等行列者。立正三位之下。從三位之上類也。軍防令曰。凡行軍叙勳定簿。每隊以先鋒者爲第一。其次爲第二。延喜式部式曰。凡勳位朝參者。服文位服。列當位次第。若無文位者黃袍。軍防令曰。凡勳人得勳。後身亡者。其勳依例加授。

大野朝臣東人

日本書紀曰。天武天皇十二年冬十月己卯朔。詔曰更改諸氏之族姓。作八色之姓。以混天下萬姓。一曰眞人。二日朝臣。續日本紀曰。神龜二年閏正月丁未。天皇臨朝詔。叙征夷將軍以下一千六百九十六人。勳位各有差。授正四位上藤原朝臣宇合從三位勳二等。從五位上大野朝臣東人從四位下勳四等。天平十一年夏四月壬午。陸奧國按察使。兼守鎭守府將軍。大養德守。從四位上勳四等。大野朝臣東人爲參議。十三年閏三月乙卯授從四位上大野朝臣東人。從三位。十四年十一月癸卯。參議從三位大野朝臣東人薨。飛鳥朝廷。糺職太夫直廣肆果安之子也。

參議

大寶二年紀曰。五月丁亥勅。從三位大伴宿禰安麻呂

正四位下。粟田朝臣眞人。從四位上。高向朝臣麻呂。從四位下。毛野朝臣古麻呂。小野朝臣。毛野。令參議朝政。同天平寶字六年十二月乙巳朔。從四位下藤原惠美朝臣朝獦爲參議。公卿紀曰。大寶三年。始置參議。天平十三年十一月四日。勅始給食封八十戸。按職員令。有大納言四人。掌參議庶事。別無此職。

東海東山節度使

天平四年紀曰。八月丁亥。正三位藤原朝臣房前。爲東海東山二道節度使。天平寶字五年紀曰。十一月丁酉。以從四位下藤原惠美朝臣朝狩。爲東海道節度使。延喜民部式曰。東海道。伊賀國下。伊勢國大志摩國下。尾張國上。參河國上。右爲近國。遠江國上。駿河國上。伊豆國下。甲斐國上。右爲中國。相摸國上。武藏國大。安房國中。上總國大。下總國大。常陸國大。右爲遠國。東山道。近江國大。美濃國上。右爲近國。飛驒國下。信濃國上。右爲中國。上野國大。下野國上。陸奥國大。出羽國上。右爲遠國。事物紀原云。唐制緣邊戎寇之地。則加以旌節。謂之節度使。兵志曰。高宗永徽以後。都督帶使持節者。始謂之節度使。和漢有此使。

仁部省

天平寶字二年紀曰。八月癸亥。是日大保從二位兼中衛大將。藤原惠美朝臣押勝。正三位中納言兼式部卿。神祇伯石川朝臣年足。參議正四位下中務卿。藤原朝臣眞楯等。奉勅改易官號。民部省施政於民。量用惟仁故改爲仁部省。職員令曰。民部省管寮二。卿一人掌諸國戸口名籍。賦役。孝義。優復家人奴婢道。津濟渠池。山川。藪澤諸國田事。拾芥抄曰。民部改仁部省。宮城內太政官南福大路。

惠美朝臣朝獦

天平寶字元年紀曰。七月甲寅。從五位下藤原朝臣朝獦。爲陸奥守。同四年正月丙寅。勅曰。盡命事君。忠臣至節。隨勞酬賞。聖王格言。昔先帝數降明詔。造雄勝城。其事難成。前將旣困。然今陸奥國按察使兼鎭守將軍。正五位下。藤原惠美朝臣朝獦等。教導荒

夷。馴從皇化不勞一戰。造成既畢。又於陸奥國牡鹿郡。跨大河凌峻嶺。作桃生柵。奪賊肝膽。眷言惟績。理應褒昇。宜擢朝獦。特授從四位下。五年紀曰。冬十月癸酉。以從四位下藤原惠美朝臣朝獦。爲仁部卿。陸奥出羽按察使如故。十一月丁酉。爲東海道節度使。按朝獦者。從一位藤原朝臣惠美押勝之五男也。奥州在位之勳功記文。

修造也

軍防令曰。凡城隍崩頽者。役兵士修理。若兵士少者。聽役隨近人夫。逐閑月修理。其崩頽過多。交闕守固者。隨即修理。役訖具録申太政官。則所爲此城隍修造之也。

天平寶字六年

天平寶字元年紀曰。三月戊辰。天皇寢殿承塵之裏天下太平四字自生焉。庚午勅召親王及群臣見瑞字。夏四月辛巳。百官詣朝堂。上表以賀瑞字。八月己丑。駿河國益頭郡人。金刺舍人麻自。献蠶產成字。甲午勅曰。朕以寡薄。忝繼洪基。君臨八方。于玆九載。曾無善政。日夜憂思。危若臨淵。愼如履冰。於是去三月二十日。皇天賜我。以天下太平四字。云云。朕祇承嘉符。還恐寡德。豈朕力之所致。是賢佐之成功。宜與王公。共辱斯貺。但景命爰集。隆慶伊始。思俾惠澤被於天下。宜改天平勝寶。九歲八月十八日。以爲天平寶字元年。碑面記六年者。迺廢帝四年。唐肅宗寶應元年也。

西

碑上刻西字。義未詳。竊想此城所向之方位。標碑額。且兼西去京之義。以示黎元者。乃是風土記。所謂令旅人不爲迷塗之意。又考。延暦十三年紀。謂至都遷平安。於東山之上置將軍像。令之西面鎭守皇城。然則古今鎭守西面之事。必有故乎。且記期后識者而已。

碑面字様考

唐顏元孫干祿字書曰

京京通字。按正字本從口。京古原字。檀弓所謂九京。則九京。而京作原古通用。六書通。五京之印作京。又晉山濤。王右軍及釋懷仁集聖敎帖。皆以京爲京。
又曰。
歳歳俗字。按王右軍蘭亭記。定武肥本作歳。
莭節俗字。按晉書王劭庾翼等書。倶作莭。莭度之二字則魏鍾繇書法。
卿同上。
又曰。
夷夷通字。　龜龜通字。
年秊通字。　滕滕通字。
寳寶通字。　等等通字。
獦獵通字。　所所通字。
叅晉王獻之書。　賓唐褚河南書。并淳化諸古法帖。
羡晉庾翼書。　置隋知果書。
朩唐歐陽率更書。　恵晉王右軍書。
国梅誕生日國之俗字。凡碑上數字。皆從晉唐之古制此亦必有據。凡上稱某某俗字。皆字學家之說。能書者不必拘拘。此外字樣淺見無可證。委博古之士焉。

題坪碑圖
坪或作壼。俗作壺者誤也。○坪蒲明切。音平。地平處。○壼苦本切。音悃。宮中衖。亦爾雅宮衖。郭璞曰。衖閣間道也。亦詩大雅。其類維何。室家之壼。
○此碑也。在陸奥州宮城郡多賀城址。陸奥國宮城郡風土記云。坪碑在鴻之池。爲故鎭守府門碑。惠美朝獦立之。見雲眞人淸書也。記異域本邦之行程。令旅人不爲迷途也。
○此碑作坪碑。亦作壺碑。共是可謂道之碑之義也。雖然稱壺碑者。不知始于何人也。唯因風土記爲坪碑者。可爲是也。而因爲鎭府門碑之文。則建于碑於城門外面大道。令人知四方之行程者。
○此碑記五方之行程。謂去蝦夷國界一百廿里也。古謂一百廿里者。准于今涂廿里。六尺爲歩。六十歩爲一町。古者以六町爲一里。今乃

以三十六町爲一里也。故謂古之一百廿里者。乃准于今之二十里也。則知桃生郡以北。盡沒于夷地也。其桃生郡者。在陸奥州中央以南之地也。考之國史。往昔夷人侵渡陸奥北邊。而動乃入寇奥野總之諸州也。故東征之役。無已者千有余年矣。而桓武帝延曆中。征東將軍。坂上大宿禰田村麻呂。驅夷人而悉收陸奥。開地者九百里。自桃生郡至于南部大間濱。其行程乃今法之一百七十余里。乃古之九百里也。因海爲塞。則陸奥無征戍之事者。六百餘年也。可謂實是征東將軍之大功也。其後花園帝。嘉吉三年。武田太郎源信廣。越海而入于松前。遂得地者六百里。自大間濱隔一條水而以北。乃松前之地境也。自松前南界東北行。今法之一百里計。乃古之六百里也。是乃今之蝦夷國界也。自是子孫世々。據守其地。迄于今也。松前地方雖絶海乎猶隷陸奥也。因是觀之。方今宮城郡鎭府古城者。去蝦夷國界爲一千六百廿里也。田村麻呂之所開九百里。源信廣之所得六百里。加諸古之一百廿里。則爲一千六百廿里也。今世讀碑者。因其碑文。而不知蝦夷國界之道法。古今近遠之差也。故此記爾。觀者詮焉。仙臺林子平述。攻坪碑。在陸奥州一本多賀城。相傳惠美朝獦立之。迄今年已千計。揆立碑之意。不過使四方行程者適所從來。余本華人。安能詮述。今仙臺林子持碑見示。觀其筆法。遒勁專倣古人。而若論其精粗。則吾豈敢。雖然絶海東方。唯見有此書耳。且至於道之遠近。山川之志異。恐非余所能參稽者。是爲跋。

大清隆飛乾隆四十三年歲次戊戌。夏六月下浣之二日。書於長崎唐館松風書室。

中原周壬錄

北裔備攷附錄

多賀城修造碑面攷

山田聯

按多賀城事。聖武紀天平九年夏四月ノ錄ニ初見シテ。多賀ト稱ス。ソノ城コレヨリノ前十四年。神龜元年ニ當テ。鎭守府將軍大野東人ノ置ク所ナリ。史ニ柵ト稱ス。蓋木ヲ編テコレカ塞柵ヲナスナリ。又城ト稱シ。又多賀國府ト稱ス。皆是ナリ。コレ陸奥ノ國府宮城郡ニ在テ。神龜ヨリノ後。鎭守府將軍ノ治タリ。然トモ寶龜延曆ノ間。尤蝦夷ヲ征討撫治セシムルノ甚ヲ以テ。夷

俗或ハ北奔シ、或ハ嚮化シテ。ソノ北方ノ地數十里版圖ニ歸ス、故ニ弘仁三年、鎭守府ヲ膽澤郡ノ地ニヒク。コレ多賀柵ヲ作ルノ後、八十九年ニ在リ。蓋延暦中膽澤城ヲ作テ鎭所タラシム。コ、ニ至テコレヲ稱シテ、鎭守府トスルモノナルヘシ。故大同中ノ勅ニ。夫鎭將之任。寄切邊戍不虞之護。不可暫闕。今鎭守將軍百濟王敎俊。遠離ニ鎭所一常在ニ國府一云云。豈邊將之道合レ如レ此等ノ論アリ。既ニ多賀城ヲ作リ。又碑ヲソノ坪内ニ設ク、坪ハ地ノ平ナル所ヲ云フ。蓋柵中ニ人夫ヲハカルノツホアリ。コ、ニコノ碑ヲ設爲スルモノハ。衆人ニ示サンカタメ。用軍國ノ制度ヲ立ルニ在テ。上ミ急ヲ京師ニ達シ、下モ援ヲ隣國ニコヒ。遠近ノ日子ヲ定ムルト。事ミナ賞罰ノ關係スル所ニ在レハナリ。故ニ世又コレヲツホノ碑ト稱スレトモ、古歌詠スル所。蓋コレト同カラサルナリ。碑面シルス所。土地遠近ノ說ニ係ルヲ以テ。コ、ニ其略ヲ攷述如レ左。

多賀城西

按、正史 光仁紀以上。ミナ多賀柵ト稱ス。柵即城ナリ。碑ソノ城中ニ置クカ故ニ。コノ三字ヲ書シテ、後世ノ人ヲシテ眩フナカラシムルノミ。碑石高サ六尺五分。幅三尺四寸餘、蓋本跗石アリテ今亡フルモノカ、碑題中央ニ一ノ西字ヲ大書ス。蓋京師ヲ尊崇スルノ意ナリ。且ソノ碑ヲ立ル。西面ナルヲ以テノ故ニシテ。ミナ京師ヲ崇尙シテ、苟コレヲ忽諸セサルノ意ナリ。今日光ニ在テ館舍局コトニ掲間ニ貼スルニ。江戸ノ二字ヲ以テスルト同意タリ。コレ 王命ヲ奉シテ。夷狄ヲ鎭撫シ境界ヲ守備スルノ任タルヲ以テノ故ナルヘシ。

去レ京一千五百里

按里程古今ノ別アリ。今三十六町ヲ以テ一里トス。コレ田歩ノ制ニ本ク。古五尺ヲ歩トシテ。三百歩ヲ一里トス、所レ謂一千五百里、亦三百歩ヲ一里トナスモノニ據レルナルヘシ。古今尺ニ長短アリ。差異ナキアタハスト雖トモ。古ノ一里大抵今ノ五町又餘ニ當ル。故ニ

或ハコレヲ六町一里ト稱スルモノアリ。奥羽ノ俗小路ト稱ス。

按正史延暦二十三年五月紀。陸奥國言。斯波城與膽澤郡相去一百六十二里云云。請准小路例置一驛許之ト。小路一百六十二里。六町一里ノ積ニテ。今ノ里數ニ轉スレハ。凡二十六里餘ノ里數ナルヘシ。

サレハ一千五百里。今ノ里數凡二百五十里タリ。拾芥抄ニ收載スル。行基作大日本國ノ傍ニ記シテ。自京陸奥際行程。三千五百八十七里。（六町爲一里定。）トミヘタリ。コヽニ所記ト二千八十七里ノ差アリ。コレヲ今法ニ轉シテ三百四十六里三十町トス。コレ小差ニアラスト云トモ。ソノ詳ナル今辨知スヘキナシ。姑クコヽニ併錄シテ備後攷。

去蝦夷國界一百二十里。

按蝦夷ヲ以テ。京師ニツクモノハ關係スルノ重ヲ以テナリ。凡鎮守府ノ任事ヲ　京師ニ奏請シ。援ヲ隣國ニ請フ。ミナ夷虜ノ反逆ニヨル。故ニコレヲ第二ニヲク所以ナルヘシ。百二十里。今道二十里ニ准スレハ。蓋今ノ桃生郡ノ邊。ミナ蝦夷國界ニシテ。當時ソノ隣接咫尺タルヤハカリシルヘシ。然シテ蝦夷ノ靺鞨ト。マサニ府ノ北ニ在ル所ナリ。

去常陸國界四百十二里。

去下野國界二百七十四里。

按。常陸。下野ト鎮守府城ノ南ニアリ。コレ陸奥ニ隣接シテ國タレハ、亦ソノ里程ヲ具錄シテ。援救ヲ請フノ用ニ備フルナリ。里程古今ノ差異アルコト、赤水長玄珠ノ説ニミヘタリ。今コレヲ攷證中ニ收入ス。併セ攷ヘシ。

去靺鞨國界三千里。

按靺鞨國本北狄ノ一稱タリ。我ニ在テ靺鞨ト稱スルモノハ。即今ノ北蝦夷（カラフト島）ノ地ヲ付言スルナリ。正史ニ渡島。津輕津ノ司諸君鞍男等ヲシテ。靺鞨國ノ風俗ヲ觀省セシムト。蓋是ナリ。然レトモ北蝦夷以西北ノ

夷ヲ總テ粛愼ト稱シ。又挹婁ト稱ス。又靺鞨ト稱セラレテ。當時ニ在テハ之ヨリ西北ニ一條連綿ノ胡地トミラレシモノナリ。靺鞨ハ粛愼ノ故地ニオルトミヘタリ。粛愼古ニ在テシハシハ來リ犯スアリ。故ニ養老中。ソノ風俗ヲ觀省シ。今又コレヲ多賀鎮守府ニ管セシムルヲ以テ。碑亦諸君鞅男等カ。實履ノ里程ニヨリテ。シルサシメラレシ所ナルヘシ。三千里今道程五百里ニ准スレハ。マサニ唐人島ノ中央ニアタレリトス。然トモコレヨリノ後。三百餘年。永承・天喜ノ頃ニ至テ。今松前所在蝦夷島ヲ以テ胡地トシテ。渡島ノ稱世又シル人ナキニ至ル。況ヤ又ソノ最北極遠靺鞨國ノ地ニ於テオヤ。後又三百餘年ヲ歷テ。日本ノ地黑龍江北ニ起ルノ説アリ。後又三百餘年ニシテ。北海中有二巨島一。迫二蝦夷地一。其以北靺鞨國也等ノ文アリ。嗚呼輿地通塞ソレ亦數ノ因ルモノ歟。古國界ヲ記ス。京師イフヲマタス。蝦夷靺鞨トソノ北ニ在リ。下野・常陸トソノ南ニ在リテ。鎮守府ノ管及ヒ諸援待勅ノ用備ル。サレバ又東ノ碑ヲ立テ、文ノシルサルヘキナシ。故余以爲ラク。石面ノ字ヲ題スルコレ蓋　京師ヲ尊崇スルノ意ナリト。前人或ハ言フ。之ソノ所レ記界域。ミナ西方ニ所在スルモノニ係ルト。殊ニ知ラスソノ常野府ノ南方ニ在リ。蝦鞨ハ府ノ北方ニ在ルコトヲ。妄意記ヲナスカ如キハ。余カ左袒スル所ニアラサルコトナリ。

此城　神龜元年歲次甲子。按察使兼鎮守府將軍。從四位上勳四等。大野朝臣東人之所レ置也。天平寶字六年歲次壬寅。參議東海・東山節度使。從四位上仁部省卿。兼按察使鎮守府將軍。藤原惠美朝臣朝獦修造也。

天平寶字六年十二月一日

按。コレ多賀城ヲ修造シテ。コノ碑ヲ設立スル由ヲ記スナリ。大野朝臣東人ハ。紀職太夫果安ノ子ナリ。朝獦ハ大師惠美朝臣押勝ノ子ナリ。朝獦又朝獵ニ作ル。ミナアサカリト訓スルナリ。ソノ碑久ク湮滅ス。水戸義公命シテ搜索セシメテ。今ナオコレヲソノ遺址ニ存ス。余ツイテ之ヲ觀ル。字畫正古雅愛スヘキノ物タリ。

蓋千年前ノ物ニシテ。亦以テ輿地ヲ論スル正徵ニ備ヘキ所ナリ。因テソノ攷ヲ作ルト云フ。

又按。正史　孝謙紀。天平勝寶六年二月丙戌。勅太宰府。去天平七年。故大貳従四位上小野朝臣老。遣高橋連牛養於南島樹碑。而其碑經年今既朽壞。宜依舊修樹。毎碑顯著島名。并泊船處。有水處。及去就國行程。遙見島名。令漂著之船。知所歸向。トミルヘシ當時ノ政令愼密ナルコトヲ。多賀城修造碑ノ設ケ。亦同時タレハ。蓋命ヲ奉シテ許多ノ文ヲ刻ム所ノモノニシテ。史逸シテソノ事ヲ錄セサルカ。因テ南島樹碑ノ說ヲコヽニ附テ後備ニ便ス。

考證

日本總國風土記巻之百六。陸奥國宮城郡、坪碑在鴻之池云云。按。白石氏言。見雲三船ノ誤ナルヘシ。當時三船眞人アリ。見雲眞人ナシ。史天平神護二年秋九月丙子ノ紀。正五位上淡海眞人三船。爲東山道使ト。蓋是ナルヘシ。事詳ニ白石手簡ニ見ヘタリ。志ニ坪碑ノ事ヲ錄スル特ニコレヲミルノミ、義公ヨッテ捜索シ得出スル所ナルヘシ

奥羽觀迹聞老志壺碑歌枕作壺石文云云。

東奥紀行、余按壺碑本在南部云云。

袖中抄云、石文云云。

和訓栞つほのいしふみ云云。

按、古歌ニ壺ノ碑ヲ詠スルモノハ。ミナ南部壺村ニ所在スルモノニシテ。多賀城修造碑ニアラス、然トモ亦坪ノ碑ト稱スルヲ以テ。後世或ハ混淆シテ說ヲナセリ。國風ニ詠スル所ノ如キハ。狹ノセハヌノハツ〱トアレハ。ソノ石面幅員狹キモノトミヘタリ。又津輕ノオチニ在トキク。分明ニコレ自一種ノモノナルヘシト云トモ、碑面日本中央ノ四字ヲ刻ミテ。田村氏東夷ヲ征伐シテ我國界ヲ定メラレシトキニ。設立セラレシ所ノ碑ナリト云カ如キハ。誠ニ奇ノ太甚キト言ヘシ。日本ノ地タル。黑龍江北ニオコルノ說ニヨレハ。南部邊我國ノ中央ナルヘキハ勿論ナリ。カヽルコト

ハ我國ノ風習ニテ。豊臣氏　皇京ノ中央ヲ定メラル
ヽ石礎今ナオ存スルノ類ト。同日ノ談タレハ。専ニコ
レ等ノ説ヲ以テ牽合符會ノ説トハ言カタカルヘシ。

奥羽觀迹聞老志卷六

佐久間　源義和

宮城郡

多賀城

在市川村南。有往昔城壘石址。上有多賀祠。前代之古瓦遺礎往々有之。好事之者。取斯地及木下古瓦。以爲之硯。堅剛細密。足書房具矣。瓦上有紋理。表若盤跡。裏似細布也。城壘年曆。詳壺碑上。稱多賀國府地。今市以北。岩切山陰。古舘是也。本號高森。後遷市川多賀城于此。爾來呼高森。而曰多賀城。呼利府。而曰多賀國府。一説曰。文治六年三月十五日。頼朝令伊澤左近將監家景主當國。來居宮城郡高森。仍家景以高森稱氏焉。時俗又謂之留主殿者。居舘雖在高森。其任以主多賀城也。據此説。則文治中似呼高森也。頼朝次軍之地。今市川多賀城也。是乃往昔治府。仍國府者不可疑。

壺碑。歌枕作壺石文。或作碑。風土記作坪碑。壺苦本切音悃。爾雅宮中衖。郭璞曰。衖閤間道。詩大雅。其類維何。室家之壺又居也。俗作壺碑非也。壺洪孤切。音胡。酒器。坪蒲明切。音平。地平處。按斯碑也。以往時在城中舘庭。而名壺碑者也。

在市川村中多賀城址。其碑文詳于圖上。想夫或逢境内反命于京師。告逆賊蜂起于隣國。或募兵集徒之切。急遽倉卒之忙。預致其備。所以量遠近考多寡逐日子計來往。而擇中緩急遅速之設也。古人所謂。凡事預則立。事前定則不困者。於此碑亦可見。

壺碑在于我東奥也久。然累世無人識其神妙者。空蕪沒于古城草莽之中者。幾千年。水戸黄門君。請其文字于　吾大守綱村君。令儒臣田邊氏雙鈎以遺焉。未及石刻。尤可惜矣。元祿十二年。與江定守。及亡子義方。經此地。以義方術而打之去。閲其文字。筆勢高古。字體寬閑。殆非尋常書。

考之中華。則蘇長公、趙松雪之上。而陶弘景、顏魯公之亞也。未嘗見日本之字態。於是切怪我朝有此爲跡而未嘗以此傳其妙遺其名于後世矣。仍告之平信恕。是亦驚其妙手。時編本朝書史。乃收之篇中。予屢示好事之徒。說之談本朝希有之書。爾後州人略知其奇跡也。正德甲午春。當太守君命雙鉤以進之。質筆者姓名。而得其左證于風土記殘篇中。始知見雲眞人筆痕。可謂得其時而顯者也。

南郭集三編卷八。容軒先生墓碣。

先生好古興廢。州之壺碑。曠世無識者。先生勒傳于世云。

先哲叢談後編卷四　　東條子臧

源洞巖。名義和。字子嚴。號洞岩。容軒。太白山人。皆別號。通稱彥四郞。佐久間氏。奧州人仕于仙臺侯。奧之宮城郡市川村。有多賀城跡。蓋中古鎭守府衙門之所在也。天平寶字中。奧羽按察使惠美朝獦使見雲眞人書之。建碑於此。記四方路程之里數。世稱之多賀壺碑。（續日本紀。新古今和歌集。名寄哥枕。）又稱坪之石文。（日本風土記。續篇。夫木集。）後世失其所在。沈晦曠世數百年間。無識之者。元祿中。始得之於多賀古城址荒蕪土芥中。洞岩好古之癖。乃揣摩摹勒。毫釐不爽。刊行於世。墨本傳至江戶。細井廣澤再刻之。其書絕妙。一如晉唐人之遺跡。自是而降。人皆知其爲貴重之物。後仙臺侯命有司。新修其垣。葺造屋宇。蓋從洞岩之請也。其友弘齋平信恕。著壺碑考。洞岩作題跋。詳記其始末。至今無人不知之者。實洞岩之功也。

日野昌輔の話。むかし。佐久間洞岩・田邊希文許。殘編風土記を京師より購ひ得て來るといふに。そか中坪碑は。宮城郡市川村にありといふを看て。驚きすくその邑にゆきて。普くこれを尋るに得す。よりて水に沒せるにやあらんと。市川といふ水の流れに沿ひ。そこはかとなく搔探りける。いつれの橋にや有けん。

そか下泥の中。大なる石（土人鎌さきいしと云ふ。）の埋れて有を得て。土人して掘けしむるに。果してこの碑を得たるは。實に洞巖の功なりと云。（天保壬寅十月十九日。）

封內名蹟志卷之七

宮城郡　　佐藤信要

多賀城。（在市川村。）

在市川村南。壺碑曰。多賀城。此城。神龜元年歲次甲子。按察使兼鎮守將軍。從四位上勳四等。大野朝臣東人之所置也。天平寶字六年歲次壬寅。參議東海東山節度使。從四位上仁部省卿。兼按察使鎮守將軍。藤原惠美朝臣朝獦修造也。有城壘古址。遺礎古瓦。往々有之。好事之者。采以爲之硯。足用文房具也。始稱多賀柵。（見天平九年。）後記多賀城。（見寶龜十一年。）至東史呼多賀國府。（見文治五年。）

按號多賀古城者。乃市川古碑在處。呼多賀國府者。乃岩切河北也。

壺碑。（壺苦本切。音悃。宮中衖。詩室家之壼。）

在多賀城跡。事詳碑上。想夫或達境內反命於京師。告逆賊蜂起於隣國。或募兵集徒之切。急遽倉卒之忙。預致其備之時。所以量遠近考多寡定日子計來往。而擇緩急遲速之設也。

封內風土記卷之一之四

田邊希文奉君命撰

郡邑

宮城郡市川邑

古跡凡三

多賀城址。名跡志曰。在市川邑南云云。

觀跡聞老志曰。或曰高森。多賀國府相近。且高多賀訓同。國府謂其總名。森指其地。實同地也。稱多賀國府地云云。不可疑焉。（希文按。）風土記殘編載有多賀莊。今不詳何處之地。想夫謂多賀國府乎。

壺碑。在多賀城址。自碑首至石根六尺五分。石圍九尺六寸八分。石基九尺三寸七分。碑後石形稜。石面

平。而上題二西字一。濶二尺六寸四分。自レ上至レ下四尺五分。四方爲レ盡。其中記曰多賀城。去レ京一千五百里。云々。

観迹聞老志曰。按神龜元年甲子。云云。又曰歌枕作二壺石文一。或作レ碑云云。想夫或達二境内反命于京師一。云云。風土記殘編曰。坪碑在二鴻之池一。云云。観迹聞老志曰。壺碑在二于我東奥一也久。云云。按。水戸黄門君。乃水戸侯光圀卿也。田邊氏。乃僕父希賢也。江定守。成田市十郎・大江定守。而善レ書。義方佐久間洞巖子也。平信如。本郷與兵衛信如。而善レ書。頗有二文才一。正德甲午。中御門帝正德四年也。

鴻池。今崩壞無二其形一。淸泉僅存。有二偏葉蘆一。

封內玉露集第五

宮城郡　名所古跡　犬飼一長

多賀城跡市川村。

四方土手形一方四百間ッ、。本城東西五十間。南北五十六間。升形總社宮西。坪碑本城在レ南。是所則大門ナリ。大門升形隔十町餘リ。

坪碑市川村。

愚按。つほのいしふみの事。風土記に見えたり。風土記は。人皇四十三代元明天皇。和同五年。五畿・七道の諸國に勅して。其書を作り天平の初に書なりて奏聞に及ふ。其書大形うせて殘所まれなり。風土記にいしふみの事をかけり。天平寶字六年。朝猶かたつる碑なり。然は天平の年號天平寶字より。三十四五年以前なり。不審且後の人追加せしか。又其頃見雲眞人と云へる人なし。其頃近江眞人といへる。天下の能書あり。近江眞人の筆跡ならんか。石碑は旅人不レ迷レ途のみ不レ成。後世征伐の時。此城へ兵を遣し。又蝦夷國界等。後世に可レ知ためなり。其遠近を記と見えたり。云云。

府土萬葉卷四

宮城郡　角懸俊鄕

多賀城。市川村也。此所市川橋の東なり。高山にてはなし。大形なり。今は百姓の家居あり。むかしの城の後とて。四方に土手あり。四百間計。本城の所とて。五十間・五十六間地形あり。升形とて奏社の宮の西にあり。さて坪碑を門碑とて。大門の脇にたてたると。風土記にあるを以て考れは。引あわす。いしふみは市川橋のすこし南にありて。平地はすくなし。東人と申せしひと。この國に下り給ふ時代。今の如く城下の屋敷なといふはなくて。近國の武士とも柵に入て居けると見へたり。然れば甚だ大なることに見へたり。鹽釜海道市川邊より。奏社のみやの邊まで。數十丁の間に。古きかわらとも地中にあり。これにて考れは。その城の大なるをしるへし。多賀城をは何か故に。此所に建けるといふを考れは。遠きむかしは。此國々蝦夷國にして。時として王命にそむき。これより先國命にしたかひてありける。ゑひすともをうちころし。都までもあたをなしける。人皇十二代景行天皇の御宇。日本武と申せし人。此國に下りすこしは。したかひ給ふといへとも。十か一にもあらす。然るに人皇十三代。成務天皇の御宇。國司といふて國々へ。守り頭を下し及ひし時。此國へも下り給ひて。人をしたかひ給ふといふ。されともさして地をさためて居たまふことには見へす。如此都より國主下り及ひけれとも。なを人の心こわくして。命にしたかふ者は近き邊はかりなりける。人皇四十四代。元正天皇の御宇。按察使といふを。此國にくたし給ふ。これにても夷ともこわくして。都への貢ものをせさりけれは。四十五代。聖武天皇の神龜の頃。鎭守府とてしたかわぬものを。うちしたかひるの役目の人を下し給ふ時。此所に始て柵とて。木を廻りにして。其内に居たまふ。さて。城といふはそのむかし。いねをあつめて守りせしと。日本紀に見へたり云々。

或説に。多賀は高の訓。其地高き所なれはいふと。又言。東人の父は多賀麿と申けれは。父の名を用ひたるとも言。或説多賀はこの地の名なり。多賀にある城な

れは。多賀城といふなりといへり。
多賀國府。利府森村にて。利府の町北なりとも。又岩切村とも云。或說に岩切村は高森城とて。これ多賀の國府にて。利府の城といふともあり。延寳年中。古舘のさらへにも。岩切村とかきたり。府といふは將軍の居る所なり。むかしは違勅の者ある時。進發して常にはおらさりけるといふ。あとの代りになりて。鎮守將軍の居城を設けて。常に此國に居りけるといふ。則多賀城より移す所にて。此所は本の松といふ所なり。高山にして遠き郡よりも見へたり。大さ間數は古城の所にて見へし云々。
或說に。多賀國府は。今市の北岩切山の古館なり。東高森といふ。市川の多賀城をこゝに移すといふ。
坪碑。市川村多賀城と同し所なり。愚按するに。つほのいしふみのこと。風土記に見へたり。風土記は。人皇四十三代。元明天皇。和同五年。五畿・七道の諸國に勅して。其書を作り。天平の始に書なりて奏聞におよひぬ。其書大形はうせて。殘る所まれなり。其風土記に。いしふみのことをのせたり。さて市川村のつほのいしふみは。天平寳字六年。朝獦か建つとあり。然れは天平中。風土記を作りけるは。天平寳字より。三十四五年前なり。いかなることにやしれかたし。さていしふみは。旅人のためはかりにもあらす。あとより征伐に來り給ふ將軍。此城へ兵をいたす國。又蝦夷の界なとをしるして。あとの將軍のために。其遠近をしるしたりといふ。さていしふみの專。十三代景行天皇の御宇。日本武尊東征し給ひて。夷ともしたかひけれとも。いまたのこりの夷とも多かりけるに。元正天皇の御宇。按察使をおかれ。神龜元年には。大野東人を鎮守となして。當國に下し給ふ時。多賀城を築く。此城の門前の石碑なりといへり。近江國犬上郡に。多賀城といふありて。此國のさし引をなしけるは。道遠くして便あしければ。此所に柵をかまひ。惣社の宮とて。八百萬の神を鎮守として宮をたて。或は多賀神社を祭り。此石ふみを

此城萬代の御柱と。建てまつりけるといふなり。右にも記すことく。むかしは今世のことく。城下なとはなくて。軍兵他國より來るも。城に入て居る。西と書たる事。此石西に向たれはいふと。方角をしらすへきためなり。夫つほのいしふみのこと。里人の物語りあり。中將ひめの筆なりといふこと誤なり。風土記の說のことく。見雲眞人といふ人の筆なりとあれは。うたかふことにはあらす。又むかしかたりに。いひおきけるは。坪のいしふみといふも。此所はかりにもあらす。そのかみ北のゑひすとも。いまた文字をしらす。戀したふ人あれは。うつくしきいしへ。草の葉にて色とり。おもふ人のつほのうちへなけ入ける。うちより其名をとふ。あわんとおもふなれは。また別のいしをうちよりなけ出す。いやなれはかまわす。なけいれしもの。心さしのせつなるを見せんとて……。日々になけ入る。これをつほのいしふみといふことなり。たとへは。藻鹽草。木類に。にしき木は。奥のえひす男女よははんとては。文をやることはなくて。一尺はかりの木を色とりて。その女の門に立れは。あわんと思ふ男なれは。ほとなくとり入る。おそくいるれは。猶立て千束をかきりて立れは。誠に心さしありとてとりて逢ふといへり。或は千束になりても。とりいれぬは見えぬといへり。又無名抄にいはく。陸奥に男女をよははんとおもふ時。消息をやりて薪をこりて。日每に一束その女の門に立るを。あわんとおもふ男の立る木をは。ほとなくとりいれつれは。そのゝちは木をたてゝ。ひとへにいひよりて。したしくなりぬとかきたり。此兩說は。いしをなけ入れしはるか後のことなり。今にゑそは文のかわりに石遣すことあり。

仙臺武鑑卷十二

古城志　宮城郡　　佐藤信直

市川村多賀城。昔シ奥州國司ノ舘ナリ。此所ニ壺碑アリ。大野朝臣東人ノ居城。壺ノ碑ハ見雲眞人コレヲ書

ス。觀跡聞老志ニ。佐久間源子嚴唐人ノ筆ナリト云ハ誤ナリ。其書絶妙入レ神。此碑六尺二寸。横三尺一寸。厚一尺。東海談ニ曰ク。此碑ノ靺鞨國ハ。肅愼國ノコトナリ。今ハ其國朝鮮ト一ツニ成ル。昔シ此國ノ船奥州ニ著セルコト。國史ニ出云々可レ考。

陸奥郡鄕考下　　關　元　龍

鄕　名

宮城郡多賀。今按。市川邑有ニ多賀城址一。

名　勝

宮城郡坪碑。市川邑多賀城址。坪或作レ壺。○風土記。宮城郡坪碑在ニ鴻之池一。爲ニ故鎮守府門碑一。○或云。南部三戶郡野山ノ奥ニ坪碑アリ。土ニ埋レタル所三四尺アラハレタル所。五尺ハカリ。幅三尺ホト。石面ナメラカニシテ。剝タル所多シ。字體ミエワカス。天龜□運□行之□ナトミユ。二寸ホトノ大字也。○又曰。北郡ニ坪邑石文村アリ。按。郡邑記。北郡五十邑不レ載ニ坪邑石文邑一。日本中央ノ碑アリシ。今ハ山中ニ埋メテ。石文明神ノ祠ヲ建立ス。○顯昭法橋ノ袖中抄云。陸奥ノオクニ。ツボノイシ文アリ。日本ノハテトイヘリ。但田村將軍征夷ノトキ。弓ノハズニテ石ノ面ニ。日本中央ノヨシヲ書タレハ。イシ文トイフト云ヘリ。ミチノ國ハ。東ノハテト思ヘト。蝦夷ノ島ハオホクテ千島トモイフ。陸地ヲ云ンニ。日本ノ中央ニモ侍ルニコソ。

仙臺御領內古城御書上記

宮城郡市川村

一多賀城。平城 東西五十間。南北五十六間。

此城は。奥州國司の館と申傳候。此所壺の石文も御座候。

領內風土記

市川の橋。おとゝの宮・八幡宮・白山の祠東の方に。壺の碑多賀の古跡をたつねける。むかしは鎮守將軍の居城なれと。今は荒所の田畑となりけらし。碑は東の方に有。此碑高六尺。幅三尺四寸。西向に立たり。其銘

に多賀城云々。十二月一日と有。

新古今集に

みちのくのいはてしのふはえそしらぬ書つくして

よつほの石ふみ。

是則前右將賴朝の哥なるよし。又西行法師のうたに。

陸奥はおくゆかしくそおもほゆる壺の碑そとのはまかせ。

仙臺領名所舊跡記

多賀城

宮城郡市川に在。人皇四十五代。聖武天皇御宇。大野朝臣東人を以て。鎮守將軍とし。此所に並礎所々畑中に在。大野東人は。景行天皇の孫。武擇別命子大野息別彥十代。大野多賀麿之子。聖武天皇。神龜元年。東國節度使。同二年。東海・東山節度使。兼鎮守將軍。國分式次第曰。東平王是なり。

壺碑

同所に在。村老號立石。陸奥國宮城郡風土記曰。坪碑有鴻の池云々、

宮城記曰。多賀城は宮城郡中松山也。從廣瀨川五十九丁三間號宮古跡。

國分尼寺定額員介曰。奥羽六十六郡無風土記。行基之國府寺務職之時。集風土雜記云々。惠美朝獦者。押勝之第五男也。孝謙天皇。天平寶字七年。爲東海・東山節度師兼鎮守府將軍。國分寺務德一法師は朝獦弟也。

總社宮

同所に在。當時奏社宮と云。往古多賀城の鎮守。江州犬上郡多賀大社勸請す。依之多賀城と云。

又作陀我。江州犬上郡號日少(ヒノワカ)宮所祭伊弉諾尊。

多賀國府

同郡多賀城より北に當る。利府本鄉と言。鎮守將軍より代々を經て。仁明帝。承和十年九月。陸奥國置鎮守府。是置府始也。續日本紀に在。府とは當時の城下の如く。市店を飾商買する所なり。天平の頃は。府

なし碑の銘にも。鎭守將軍と有。文治の頃高森留主所として。左近將監家景住するより。伊澤家の府と成しより。利府と改めたるとなり時代不ㇾ知。

市川邑橋北路傍碑

享保十四年己酉五月穀旦和州南都古梅園松井和泉掾

つほのいしふみ　是ヨリ二丁四十間すくみちあり

仙臺府下寂照軒頓宮仲左衛門

越後屋　喜三郎

同邑坂上路傍碑

仙臺府下寂照軒頓宮仲左衛門

つほのいしふみ　是ヨリ三丁五十間すくみちあり

享保十四年己酉五月穀旦和州南都古梅園松井和泉掾

仙臺金石志卷之一　終

仙臺金石志卷之二

名蹟一之下

仙臺　吉田友好　編纂

壺碑下。

盍簪錄卷四。　伊藤長胤。

壺碑　高六尺五寸。濶三尺一寸。界方圍繞三尺八寸五分。横二尺六寸。碑背類㆓馬鬣㆒。

此碑。在㆓奥州宮城縣市川村北岡㆒。上世有㆓多賀城㆒。此其古墟。有㆓摹本㆒行㆓于世㆒。予亦打㆓一本㆒褙爲㆓一幅㆒。按。大野東人。糺職大夫直廣肆果安之子。神龜三年。從㆓征夷㆒著㆓戰功㆒。天平三年。爲㆓陸奥按察使㆒。兼鎭守將軍。授㆓勳四等㆒。授㆓從四位下㆒。後累㆓官參議大養德守征西將軍㆒。至㆓從三位㆒。十四年薨。藤原朝獦者。大師惠美押勝之子。天平寶字四年。爲㆓陸奥國按察使㆒。兼鎭守將軍㆒。授㆓從四位下㆒。五年爲㆓仁部卿㆒。陸奥。出羽按察使如ㇾ故。六年十一月。爲㆓東海。東山節度使㆒。十二月爲㆓參議㆒。履歷皆詳㆓于國乘㆒。此碑成㆓于天平寶字二年㆒。故東人署銜皆從㆓後所㆑

授也。僧顯昭曰。壺碑者田村將軍東征之日。以弓弭書之。最爲謬傳。或云。此碑所在今距下野州界以今里程計之。爲三十一里二十五町餘。碑中二百字。或三百之訛。

輶軒小錄。　伊藤長胤。

壺ノ碑。

中華ニテ。金石ノ究テフルキハ。周ノ鼎河ニ沈ミ。秦ノ蠻夷ニ沒シ。石鼓ノ文。嶧山ノ碑。後世ワツカニ其文字ノ彷彿ヲウツシ傳フ。本朝ニテ碑碣ノ究テフルキハ。奥州ノ壺ノ碑ニシクハナシ。昔頼朝公ノ和歌ニ詠セラレシニ因テ。人々記憶スルコトナリ。ソノトキヨリモ世ニ故事トナリテ。古今ノアヒタニ名タカキコトナリ。其自ネン石ニテ。ソノ背馬鬣ノ如シ。タカサ五尺六寸。濶サ二尺一寸。ソノナカニ界アリ。ソノ竪三尺八寸五分。ヨコ二尺六寸。奥州宮城郡市川村北岡ニ有。上代ニ多賀城トイフ城地ノ舊セキナリ。其時ノシルシナリ。筆ハ何人タルコトヲシラス。近世陸奥風土記トイフ物イテヽ。三雲眞人ト云人ノ筆迹ナリト。水戸ノ儒臣ノ考アリ。前時國主ヨリ儒官ヲツカハシテ。寫サルヽニヨツテ。今ハ世上ニ打本・寫本等多シ。僧顯昭ノセツニ。壺ノ碑ト云ハ。ムカシ田村將軍東征ノ日。弓ノ弭ヲモツテ是ヲ書トイフ謬傳ナリ。アル人云。コハ表ノ文ニ非ス。碑ノ背ニカキ玉フト云如何。大野東人ト云ハ。紀職太夫直廣肆果安カ子ニシテ。神龜三年。征夷ニシタカフテ戰功ヲアラハシ。從四位勳四等ヲサツケラル。天平三年ニ陸奥按察使トナリ。鎭守將軍ヲカネテ。後官ヲ累テ參議大養德守征西將軍トナリ。從三位ニイタル。十四年ニ薨シ玉フ。コノ碑神龜元年ニ。按察鎭守從四位ノ官ヲ書スハ。碑ヲ立ツルトキニ。跡ヨリ書タルニ依テ。相違アリトミヘタリ。藤原朝猲ト云ハ。孝謙ノ寵臣大野惠美ノ朝臣押勝ノ子ナリ。天平寶字四年ニ。陸奥ノ國按察使トナリ。鎭守將軍ヲ兼從四位ヲサツケラル。五年ニ。仁部卿トナル。イマノ民部卿

ナリ。十六年十一月。東山節度使トナリ。十二月ニ參議トナル。ソノ歷官ノ次第續日本紀ニツマヒラカナリ。碑ニシルストコロト相違ナシ云云。

同文通考二　八分飛白。　新井白石。

近キ比ホヒ。陸奥ノ國宮城郡ノ土中ヨリ出タリシ碑モ。其文字ハワキマフヘケレト。其體ハ又サタカナラス。

萬治・寬文ノ間。土中ヨリ出シヲ。所ニテ世ニハコレ壺ノ碑ナルヨシヲ云ナリ。碑ハ天平寶字六年ニ。藤原惠美朝獦ノタテシ所ノヨシ。其文ニ見ヘタルナリ。

謄寫白石手翰卷一。　工藤翬卿。　菅原季愿。輯。

國造碑の事條下に。此國造碑も。石本にし候はば。本にすうつしとはちかひ候へく候。たとへは田邊殿うつされ候壺碑も。それより被レ下候。石本との字の活と死とちかひ候。遠からぬ證たるへく候。字勢の死活も文字の正訛も。たゝあらそふ所わつかの事に候か。一笑〳〵壺碑の事。近衞攝政殿へ。　前太守よりうつし進せられ候を。又攝政殿御うつさせ。老拙へむかし下されれ候。今も世に傳り候よりは。手頭よく候まゝ。さのみ誤寫もあるましく候歟、寧一山の碑は、是非に御賴申入候。御うつし被レ下候はゝ可レ忝候。さて壺碑の事。見雲眞人のよし。いかにも風土記の殘編にて。見及候き。此人いかなる人と御心得被レ成候やらん。こなたにては。たしかならす。眞人と申すは。天武の御時に定分れ候は姓の第一皆々皇子の別にて候。しかるに。姓氏錄にも。續日本紀にも。見雲眞人と申すは無レ之候。三國眞人と申すは有レ之候。舊事。古事。日本紀相考候に。天神と申す中に。豐斟渟と申すを、豐國野とも豐雲野ともしるされ候。むかしは。國も雲も相通し用ひ候例多く候上は。ミクモ。ミクニ一聲の轉と心得候て、さて神龜天平の頃の。み國眞人の姓の人ことごとく。傳記考見候にものよくかき候と聞え候人無レ之候。淡海眞人三船の事は「天下第一の能書文章の名高し。たしかに續日本紀に見へて。三船眞人を御船眞人ともしるされて見へ候。むかしは文字にかかはらすして。字の聲

にて通用よのつねに候。見雲眞人は。疑もなき淡海眞人三船の事を。傳寫のあやまりにて。舟と申字をうなとかゝれ候を。楷書にわさと雲と作り候故に。日本になき人のことくになり候事。これらの老拙考證候事にて。如此それに思しめし寄も候やらん。時代はひしと合候。名高き善書は勿論に候。瓦の事の條下に。いかゝ多賀城のものやけ候ものか。さはなきものか。燒ぬものに候はゝ。珍重たるへく候。埋木灰の事承及候事。たた几案間の珍奇たるへく候。但しこれらの類は。重く候て道のほとも。煩しく成次第の事勿論に候。たたし心のとまり候は。一枝なりとも。ふるきものしるしたる事候と。筆の跡よりゆかしきものなく候歟。

十一月十三日

同卷二。

壺碑の事。委細被仰下。これ又望外の大幸に候。いかにも〳〵。其心得なく候人のうつし候はん。精彩をうしなふへき事に候。いつか眞なるものを見候て。望を慰し候はんと企望此事に候。寧一山碑の事。これ又さもあるへく候御事に候。たとひ本來の面目にあらすとも。優孟か孫叔敖の典刑と存すへく候。又これも頼入候ほか無之候。

正月二日

去冬は。北畠殿の御うつし。今は壺碑重疊し候御惠賜り可思儀候事にて。これらの珍を得候こと。不知所謝存候程に申盡さす候。

一山師碑さて〳〵めつらしく忝。又々一つの珍を添出し候。御禮申つくしかたく候。さきたちて被下候壺碑こなたにて。細工いかゝと存し候て京へのほせ候。やかて出來候はんと相待候。たゝ〳〵當時の絲型にかゝけ候より。外もあるましきは遺憾に候。

卷三

安積手迹いかゝ候歟。條下に壺碑の事御申越候。當檀那殿いまた御年若にて。それらの沙汰に及ひ申す事とも聞へす候。

卷四。

竹水門玉浦等。御答の條下に。多賀城の事も仰のことく。續日本紀に大野東人の築しよし。碑もその如くに候。後には多賀城國府とも申候へとも。和名抄に宮城郡國府と申候て。多賀國府なとは見へす候。これ古今の語變し候にて。玉浦も同事に候。地の近遠の事は。上總より陸奥へとしるされ候。今の地理に據り候へは。其間に國々浦々いくらも候。古人は入用の所はかりを摘候てしるし候。これまた史法とも可ㇾ申候。上世已來多賀は陸奥の要地に候故に。蝦夷侵地候時も其所に存候。こなたもそこへ打入られ候事にて。其後大野も舊によりて城を取立られたるにて候。竹と多賀との文字の事に泥み候ては。日本武の時に。いつれの文字も有へく候やうはなく候。たゝし口にて稱し候を。日本紀の作者は。竹としるされ候を。續日本紀には。多賀とかの地名二字を用ひたるにて候。多賀すなはち好字を採用たるにて候。これらの故實におゐては。事も多く長く中々書とられ候はぬ故に。まつ如ㇾ此に候。御陰にて地理とくと心得候て。大疑を晴らし候。石鏃三つさて〳〵めつらしく。の條下に箭碑に靺鞨國への道程も見え候。靺鞨は古肅愼の地にて候。天平の頃迄も。本邦よりの往來の通路。たしかにありたると見え候。太古の時に。彼國のものとも。入犯し候はいふに及はす。東奥常陸又は越後の地に盤據し候て。度々の軍も候を。俗に神軍とは申傳たるにて候。其軍有ㇾ之時にかち得候て。かの軍使を堀埋め。又は塚なとにし候か。急雷雨の時にたゝき出され候を。國史には降り候と。心得候てしるし置れ候と見え候。縦初にも西南地方になきものに候を以て。彌以て肅愼の楛矢石砮。孔子の御覽及はれしものと存し候へは。珍重の物にも右某所藏十の內。貴様より被ㇾ下候ほとしほらしきは無ㇾ之候。

北海道隨筆。　　新井白石。

往古陸奥の蝦夷と聞ゆるは。津輕。南部邊は不ㇾ殘蝦夷

にて有けるを。多賀城に鎭守府出來て。次第に風俗變し。五穀生して今の國となれり。されは津輕。南部の蝦夷は。松前の蝦夷にあらす。いにしへみちのくの蝦夷の遺種なり。僕三馬屋に有ける時。此事を尋るに。松前の蝦夷とは。別種なる事をたゝしく云り。蝦夷は血緣を引家系を見たさるゝものゆへ。百代の後といへとも。遂ふ事なし。又仙臺領に一の關といへる所有。是いにしへ關所。有ける所なるへしと思ひめくらせは。多賀城壺の碑に。蝦夷國界をさる事。百二十里とあるは六丁一里の里數を以相考れは。此一の關はいにしへの蝦夷の國界にて。關所ありけるなるへし。京をさる事千五百里。常陸國界をさる事五百里。是又里數あへり。靺鞨國を去る事三千里とあるは。カラフトの事なるへし。里數又あへり。今に此邊は六町を以一里として。三十六町を以一里とはせす。されは古の蝦夷地。今は盛岡。弘前のことく。大國の府城となり。山間迄開墾して五穀富饒に。海邊は潮を燒魚獵をして。船の往來不絕やうになりけるも。近世の事なるへし。是を以彼を見るに。後來后稷の事をなすもの有之。蝦夷地も奥羽とならん事。はかりかたし云々。

年山紀聞卷一。　安藤爲明

壺碑。

按するに。大野東人は。糺職太夫果安の子なり。天平十四年十一月卒。朝獦は。惠美押勝か三男なり。寶字八年九月十八日。誅せられたり。天平寶字は。孝謙天皇の年號。六年は廢帝即位の四年なり。靺鞨國は。舊唐書北狄傳に見えたり。在京師東北六千餘里。東至海西接突厥南界高麗北隣室韋とあり。すなはち肅愼の地なりとそ。又按。續日本紀天平勝寶六年の下に。太宰府に勅して。國の行程を碑にしるさしむといふ事あり。壺の碑もその類と見えたり。

和漢三才圖會卷六十五。　寺島良安。

陸奥。

壺石碑。在二多賀一。

天平寶字六年。藤原惠美朝臣所レ立。高六尺。幅三尺。厚尺半。（昔此處。有レ城。名二多賀城一。大野東人築レ之。後惠美朝臣慕二其舊跡一。建二石碑一。其銘記二于左一。又曰。田村將軍用レ鉾書二日本中央一。蓋蝦夷島。以二日本屬國一。此處爲二中央一亦宜哉。）

書言字考卷一。　槇島昭武

壺碑。（天平寶字六年十二月。鎭東將軍惠美朝臣朝獦。於二奧州宮城郡多賀城中一。立二石碑一誌レ銘。付二其地一。爲二日本中央一。）

博物筌。　蘭齋山崎右門。

壺碑。　奧州宮城郡市川村。多賀城ノシロ趾ニアリ。竪六尺五歩。横三尺四寸。右碑文ハ多賀城ヨリ、京。蝦夷。常陸。下野。靺鞨國マテノ道法。ナラビニ神龜元年。鎭守將軍大野朝臣東人。ハシメテ多賀城ヲ築キ。其後天平寶字六年。東海東山節度使。藤原ノ惠美朝獦ノ修造セラレシ由ヲ。書ヲホリツケタルモノナリ。時ニ天平寶字六年十二月朔日トアリ。

好古小錄乾。　無佛齋藤貞幹。

陸奧國多賀城碑。（碑石高六尺餘。濶三尺四寸許。）

此碑。往年宮城郡市川村ノ土中ヨリ掘出ス。多賀城ノ廢址ナラン。靺鞨。（續日本紀云。養老四年春正月丙子。遣二渡島津輕津司從七位上。諸君鞍男等六人於靺鞨國一。觀二其風俗一。何レノ地方ナルニヤ。今知ルヘカラス。）從四位上勳四等。大野朝臣東人。（按。續日本紀。東人當年從四位下也。此碑從四位上ニ作ル。）

按ニ、壺碑考ニ載スル所ノ。陸奧國風土記ノ殘篇、疑ラクハ。後人ノ僞作ナラム。イマ其文中解スヘカラサル者。記シテ識者ノ訂ヲ俟ツ。　陸奧國風土記殘篇云。陸奧國宮城郡坪碑在レ有（一作鴻之池）。今廢。（鎭守府ノ門碑ナリ。宮城郡ノ坪碑トハ書ヘカラス。今廢ノ二字。其義通セス。）爲二故鎭守門碑一。（故鎭守故ノ字。其義通セス。門碑モ疑フヘシ。）惠美朝獦立レ之。見雲眞人清書也。（清書ノ二字。至拙疑フベシ。）記二異域東邦之行程一。（異域東邦之行程。其意通セス。）令下旅人不上レ爲二迷塗一。（國界ヲ去ルノ。里數ヲ記スノミニテ。途ニ迷ハサラシムト云。大簡ナラスヤ。此ヲ以テ途ニ迷ハサル。旅人アラハ一奇ト云ヘシ。）

紫芝園國字書。　太宰純。

日本にも。古は楷字はかりにて。假名といふ物無かり

し故。其時の人の手跡は。中華の人におとらす候。奥州の壺の碑なとを見てしられ候。

源語梯巻中。　五井純禎。

つほせんさい。　徂徠ノナルヘシニ。梨壺・桐壺ハ壺トトリチカヘタルナリ。壼ハ音コン壺ハ音コナリ壼ハ字書ニ宮中之路トアレハ。梨ツホ桐ツホナトノ類。皆壺ノ字ナリ。ツホノ碑モ。古ヘ鎮守府ノ庭ニアレハ。壺ノ字ナリ。今モ壺前栽勿論ナラン。俗ニモ庭ヲ壺ノウチトイヘリ。コレヲカリ用タル古言ナルヘシ。

和訓栞巻十六。　谷川士清。

つほのいしふみ。陸奥國多賀城に。神龜元年に。大野朝臣東人是を立て。天平寶字年中。修造する所の碑なり。つほといふは。此所に人夫を量る坪ありて。沙陳法御坪遠傳なとの名有。風土記に。陸奥國宮城郡。坪碑有。鴻之池云々と見へたり。新古今集　頼朝卿

みちのくのいはてしのふはえそしらぬ書つくしてよつほのいし文

磐て信夫は。郡の名蝦夷は近し。東人は紀職太夫果安の子なり。朝獦は。大師惠美朝臣押勝の子なり。南部八の戸に。蘇武屋敷あり。八町四方の地なり。そこに東の碑あり。字磨滅して讀へからす。多賀城の碑面に。西の字あれはさる事にこそといへり。

觀鵞百譚巻二。　細井知愼。

第十一日本書法中華稱揚。

和朝の字の古きものは。奥州多賀古城の壺の碑に越たるはなし。風土記に。見雲眞人淸書と有。其筆迹諸葛亮・曹操なとの體に似て。字様は唐賢を用ひたり。詳なる事は。知愼刻める壺碑墨帖の序。又碑字考證に記せる所なり。壺碑より古たるは。那須の國造の碑なりといへとも。其姓名も考ふ可らす。ことに字體も佳妙ならす。文義年號も疑はしけれは。實としかたくこそ。見雲眞人も書名考ふ可らすといへとも。其筆法の古意

可レ翔尤至寶とすへきものなり。

同卷五。

第九十八。　蔡忠惠公萬安橋銘。

萬安橋は。泉州に有。洛陽橋とも云。條下につほの碑も。土中より尋出たれはと書記すのみ云々。近き頃知愼か友羽州にをもむき。歸るさに奥州を經て。壺の碑見んとて。輿夫に問ひ〳〵きたりけるに。さる名は聞も及はすといふ。さらは多賀の古城はと問へは。夫はかくれなき迹ありと申ければ。かしこに至りて。壺の碑をとへとも知人なし。老人をもとめて問ければ。其碑は前の國主の御時。此地中より尋出して。國主大によろこひたまひ。茲は山陰にて人の見る事すくなしとて。是より十里はかり。（奥州の一里は六丁なり。）あまたの道の傍に移し。碑亭をたてゝ風雨をふせき。旅人問尋されは。亭をひらかす。旅客は定めて其前をや通り。給ひつらんといひければ。輿夫申やうさきに。其石の前は御通りありしかとも。あれはたて石とこそ申なり。ふみ石とは申さぬにて候。たて石の事ならは見せ申へきものをと申けり。日もかたふき又微官の身なれは。日數ふる事もなりかたくて。返去ぬといへり。田舍人はかやうの事おほきものなり。

東江先生書話上。

和漢碑を建し始りの話。

碑をたてし事。三代のころよりそ。はしまりける條下に。奥州の壺碑は。世のしる所なれは。論するに及はす云々。

集古十種。碑銘部卷一。大和國藥師寺。佛足石碑跋云。凡碑誌銘。藥師寺佛足石碑。及多賀城碑。是其尤奇絶者。但佛足石毫記文摩滅。尤不レ可レ知。因以二數本一校合。多賀城碑余所レ藏舊有二五本一。又得二諸家藏本數種一。其最精者三本。彼此交互偏旁相補。時或一字合二數本一。而始完者有レ之。而猶可レ疑者五六字。記二之多賀近側好事者一。特爲二用意一打取。以收入稍似レ無レ憾云。

同卷七、僧空海益田池草本眞蹟跋。右空海益田池碑。書家者流渇仰非二一日一矣。與二佛石。多賀二碑。並爲二三絶一云。

集古帖卷五。　北條鉉。

陸奥州宮城郡市川部。多賀城碑石。（高六尺五寸。濶三尺有奇。）多賀城墟。今在二仙臺封內一。距二吾南部一五日程。相傳此碑爲二見雲眞人書一。友人新山休文。嘗游二奥州一。以就二其地一所レ得一本見レ遺。今世所二多有一。即是近來士人所二覆刻一。展轉失二古意一不レ可レ不レ辨。

桑華蒙求卷中。　木下公定。

東人壺碑。

壺碑者。在二于奥州宮城郡一。石高六尺。幅三尺。其銘云。多賀城。去レ京一千五百里。去二蝦夷國界一一百廿里。去二常陸國界一四百十二里。去二下野國界一二百七十四里。去二靺鞨國界一三千里。此城。神龜元年歲次甲子。按察使兼鎭守府軍。從四位上勳四等。大野東人之所レ建也。

群書一覽和書部二。　浪華尾崎雅嘉。

多賀城碑。　一帖。

奥州宮城郡の壺のいしふみなり。摸刻數本あり。○伊藤長胤の輶軒小錄に曰。中華にて金石の究めて古きは。周の鼎河に沈み、秦の璽夷に沒し云々。石皷の文。嶧山の碑。後世わつかに。其文字の彷彿をうつしたふ。本朝にて碑碣のきはめて古きは。奥州壺碑にしくはなし。昔頼朝公の和歌に。詠せられしに因て。人々記憶することなり。其時よりも世に故事と成て。古今の間に名高き事なり。其碑自然石にて。其背馬鬣の如し。高さ六尺五寸。濶さ三尺一寸。其中に界あり。其界の竪三尺八寸五分。横二尺六寸。奥州宮城郡市川村の北岡にあり。上代に多賀城といふ城地の舊蹟なり。其時のしるしなり。筆者何人たる事を知らす。近世陸奥風土記といふもの出て。三

雲眞人といふ人の筆蹟なりと。水戸の儒官考あり。前時國主より儒官を遣して。寫さるゝに依て。今は世上に折本等多し。僧顯昭の說に。壺碑といふは。昔田村將軍東征の日。弓の弭を以てこれを書すと云謬傳なり。或は云。此は表の文にあらず。碑の背に書たまふといへりいかゝ。○大野東人と云ふは。糺職太夫直廣肆果安か子にして。神龜三年。征夷に從て戰功を盡し。從四位勳四等を授らる。天平三年。陸奥按察使となり。鎭守將軍を兼。後官を累て參議大養德守征西將軍となり。從三位に至る。十四年に薨したまふ。此碑神龜元年に。按察使鎭守從四位の官を書するは。碑をたつる時にあとより。書たるに依て。相違有と見へたり。○藤原朝獦と云は。孝謙の寵臣大師惠美朝臣押勝の子なり。天平寶字四年に。陸奥の按察使となる。鎭守將軍を兼。從四位を授らる。五年に仁部卿となる。今の民部卿なり。六年十一月。東海。東山節度使と成。十二月に參議となる。其歷官の次第。續日本紀につまひらかなり。碑に記するところと相違なし。賴朝卿の和歌。新古今集雜下にあり。前大僧正慈圓のふみにては。おもふほとの事も。申つくしかたきより。申つかはし侍りけるかへりことに。

右大將賴朝。

みちのくのいはてしのふはえそしらぬかきつくしてよつほのいしふみ

大日本史列傳第一百六十九。源光圀卿。

外國十一。

蝦夷東北夷也。日本紀。其地去陸奥宮城郡治一百卅里。在多賀城西。壺石碑。其人勇悍强暴能射。常藏矢髻中好爲劫盜。蹻捷如飛。無君長。俗皆文身椎髻。冬爲穴居夏出居樔。無五穀蠶桑。射鳥獸爲食。衣其羽皮。初雖居子越陸奥等邊地。景行天皇二十五年。使武內宿禰巡察東方國土風俗。其俗文身椎髻。土地沃壤而曠。

是曰ニ蝦夷ニ可ニ撃取一焉ト云云。聖武天皇神龜元年。鎮守將軍大野東人。始置ニ陸奥多賀柵一。壺石碑。孝謙天皇天平寶字六年。鎮守將軍。藤原朝獦。更築ニ多賀城一。壺石碑。嵯峨天皇弘仁三年。陸奥國鎮守府。類聚三代格。下略。

三國通覽。蝦夷略說。　林子平友直述。

坪ノ碑ニ。五方ノ行程ヲ記シテ。去ニ蝦夷國界ニ一百廿里ト刻メリ。坪ノ碑ハ。古ノ多賀城ノ門碑也。今ノ仙臺宮城郡市川村ハ。其城跡也。古碑猶存在ス。此時代ハ。小道ニテ今ノ六町ヲ以テ。一里トシタルコトナレハ。一町ハ六十間。一間ハ六尺ナリ。此碑ニ記シタル一百廿里ハ。乃チ今ノ道法ニテ。只二十里ナリ。然レハ即チ今ノ桃生郡ノ邊ニテ。今仙臺封域ノ眞中也。是古ノ蝦夷國界也。扨今ノ蝦夷國界ト云ハ。松前ノ熊石ニテ。多賀城跡ヨリ小道一千三百廿里。今道二百廿里也。此ノ如ク古ト今ト蝦夷國界ニ遠近ノ差アルコトハ。天平寶字ノ頃迄。奥羽ノ兩州ハ王化ニ化セサリシ國也。然ル故ニ京家ニテハ。奥羽ノ人ヲハ。眞ノ蝦夷ト心得テ。外國人ニ等シキアツカヘナリキ。此故ニ東征ノ役止コト無リキ也。天平寶字ノ頃。惠美朝獦等漸ク桃生郡ノ邊マテ切從ヘテ。鎮府ヲ宮城郡ニ造營シテ。蝦夷ノ押トセラレタリ。其頃石碑ヲ城門ノ前ニ建テ。去ニ蝦夷國界ニ一百廿里ト記シテ。今ノ桃生郡ノ邊ヨリ。南ヲ日本ノ地トシ。北ヲ夷地ト定メラレタリ。是古ノ蝦夷國界也。其ヨリ四十餘年ノ後。桓武帝ノ延暦中ニ。征東將軍坂上大宿禰田村麻呂。大征伐シテ終ニ多賀城ヨリ。小道八百四十里今道一百四十里。北方南部ノ大間津輕ノ外カ濱迄。服從セシメテ。海ヨリ南ヲ日本ノ地トシ。北ヲ蝦夷地ト定メラレタリ。是中ゴロノ蝦夷國界也。又其後六百七十餘年ヲ經テ。後花園帝ノ嘉吉三年。武田太郎源信廣。海ヲ越テ蝦夷國ヘ亂入シ。終ニ地ヲ得コト小道四百廿里。今道七十里。是即チ今ノ松前也。此松前ノ北ノ限リヲ熊石ト云フ。多賀城趾ヨリ熊石マテ。小道一千三百廿里。今道二百二十里也。是今ノ蝦夷國界ニシテ。日本風土ノ限リトスル也。是ヲ以考レハ。天平寶字ノ頃ヨリ。蝦夷國界ノ廣クナリシコト。九倍

餘ナリ。此ノ如ク奥ノ地次第ニ開ケシ故ニ。古ト今ト蝦夷國界ノ遠近。大ニ差アル也。今人其義ヲ不知。此故ニ今坪碑ヲ讀者。其文ニ因テ蝦夷國界大ニ近シト言テ。惑ヲ取人多シ。仍テ筆シテ以テ今ノ蝦夷國界ハ。古ノ蝦夷國界ニ非ルコトヲ辨ス。云々。

大日本史列傳第一百七十。　源光圀卿。

外國十二。

肅愼。或謂之靺鞨。去陸奥宮城郡治三千里。在多賀城西。（據石碑）其地大抵與蝦夷近接。欽明天皇五年。肅愼船至佐渡島御名部崎。淹留而不去。春夏捕魚爲食。其人言語不通。島人以爲鬼魅。畏不敢近。因縱行抄掠。尋移就瀨川浦。飲水中毒死者殆半。其骨積於巖岫。俗呼其處曰肅愼隈。齊明天皇四年。越國守阿部引田比羅夫。討肅愼而歸。獻生熊二羆皮七十枚（日本紀此下皆註曰正文）五年。比羅夫率船師一百八十艘。討蝦夷降之。進擊肅愼。獲四十九人而歸。（正史及本書一訛。）六年阿倍臣。（正史本註曰名闕。考前後文。引田比羅夫也。）帥舟師二百艘及陸奥蝦夷。征肅愼。渡島蝦夷一千餘屯于海濱。向海而營。蝦夷二人望阿倍臣軍急呼曰肅愼船師來。阿倍臣喚二人。問肅愼船數及伏處。蝦夷具指言之。有廿餘艘即喚肅愼不敢來。阿部臣命積彩帛兵鐵於海汀餌之。肅愼陳船師繋羽於木爲旗。盪掉而來。有二老肅愼下於舟。至積彩帛處。熟視數回。取單衫著之。各提布一端乘船而去。俄而復來。更脫單衫著故衣。置布而去。追呼之不來。其船至於弊賂辨島。（正史本註云。渡島之別島也。）乞和。安倍臣不聽。遂與之戰。能登馬身龍爲賊所殺。官軍悉擒賊妻孥。於是肅愼兵敗。阿倍臣虜獲四十七人而歸。持統天皇十年。肅愼志良守叡草等。賜錦袍袴緋紺絶斧。（正史）元正天皇。養老四年。遣渡島津輕津司諸君鞍男於靺鞨觀省風土。其地後渤海所併。（續日本紀。）

好古日錄末　　左京　藤原貞幹著

百十三靺鞨。

五代史。（卷七十四四夷附錄第三。）曰。渤海本號靺鞨。高麗之別種也。

此語ニ據レハ。疑ハ渤海ハ靺鞨ノ轉語。又曰ニ黑水ニ靺鞨本號勿吉。當ニ後魏時ニ見ニ中國ニ。其國東至レ海南界ニ高麗ニ西接ニ突厥ニ北鄰ニ室韋ニ。蓋肅愼氏之地也。其衆分爲ニ數十部ニ。而黑水靺鞨最處ニ其北ニ。尤勁悍無ニ文字之記ニ。其兵角弓楛矢。多賀城碑所レ謂靺鞨國ノ考證ニソナフヘシ。

秋苑日涉卷十二　村瀨之熙

靺鞨。附女眞考。

按。女眞古肅愼之地。後漢曰ニ挹婁ニ。元魏曰ニ勿吉ニ。隋唐曰ニ黑水靺鞨ニ。姓挐氏。五代時始稱ニ女眞ニ。後避ニ遼興宗諱ニ改曰ニ女直ニ。臣ニ屬於遼ニ。至ニ阿骨打ニ遂滅レ遼國號レ金。

按日本書紀。齊明天皇時。使ニ阿倍臣再征ニ肅愼ニ。多賀城碑。天平寶字六年。參議東海東山節度使。從四位上仁部省卿。兼按察使。鎭守將軍。藤原惠美朝臣朝獦所レ建。曰レ去ニ靺鞨國界ニ三千里。東路以ニ六町ニ爲ニ一里ニ。三千里當ニ今五百里ニ。唐書靺鞨傳曰。龍原東南瀕レ海。日本道也。遼史百官史。亦有ニ日本國王府ニ。則女眞之地。使ニ驛相通ニ可ニ以見ニ已云々。

職原鈔卷下。

諸國。　東山道。八箇國。　陸奧大。出羽上。

陸奧。出羽按察使府。

按察使。相ニ當從四位下ニ。唐名都護。

近代納言以上兼レ之。

記事。相ニ當正七位上ニ。唐名都護錄事。

鎭守府。見ニ武官下ニ。

將軍。　副將軍。　軍監。　軍曹。

陸奧者。上古以來爲ニ邊要ニ。爲ニ其國境廣ニ。　元明天皇。和同五年九月。分ニ置出羽國ニ。　元正天皇。養老三年。置ニ按察使ニ令ニ監ニ察兩國事ニ。　聖武天皇。元年。陸奧國內。又置ニ鎭守府ニ府國相並行ニ國事ニ。云々。

外武官。

鎭守府。

將軍一人。相ニ當從五位上ニ。唐爲ニ鎭東將軍ニ。

古來尤爲ニ重寄ニ。非ニ武略之器者ニ。不レ當ニ其任ニ。仍代

々稱將軍者。鎭守府將軍也。中古以來爲陸奧守者。多兼鎭府不可必然事歟。守者宜擇吏幹之才。將者須用藩鎭之器故也。又昔並置府國。依恐于地廣而在邊要也。以信夫郡以南租稅。充國府之公廨。以刈田以北稻穀。充鎭府之兵粮云云見格。又邊要之中。以陸奧爲最。仍此國昔置五千人兵也。是皆可屬鎭府乎。建武三年。勅三位已上爲當府將軍者。可加大字者。云々。是依國司請奏。被下 宣旨也、將軍相當五位也。三位已上高職下。依之申加大字而已。

副將軍二人。（無相當。）

中古以來不補之。

軍監。（相當正七位下。唐名兵曹參軍事。）　軍曹。（相當從八位上。唐名上鎭錄事。）

堪武勇之士。可任此職歟。近代於軍曹者、公卿給之時問申之無其謂事也。

傔仗二人。

擇重代武士補之。將軍判授之官也。凡傔仗者。陸奧守同給二人。按察使給四人云云。

大日本史列傳第四十八　源光圀卿

大野東人、糺職太夫果安子也。元明帝時。叙正七位上。和銅中。新羅使來朝。東人與從六位下布勢人。率騎兵迎於三碕。（本書碕一作椅。）養老中。進從五位下。陸奧蝦夷反。從式部卿藤原宇合討平之。賞功授從四位下勳四等。爲陸奧鎭守將軍兼按察使。天平中、奏言。在鎭兵士宜錄功授官位以勸後人從之。尋叙從四位上。（續日本紀。）東人建議築多賀城防遏蝦夷。（壺石碑。）迺奏從陸奧達出羽柵道經男勝行程迂遠。請征男勝蝦夷以通直路。詔遣兵部卿藤原麻呂等擊之、麻呂與東人率諸國兵進破之、蝦夷悉降。東人之計居多。語在麻呂傳。麻呂奏請使東人鎭多賀柵兼爲大養德守。十一年。拜參議。太宰大貳藤原廣嗣起兵。朝廷以東人爲大將軍持節討之。從五位上紀飯麻呂副之。發東海東山・山陰・山陽・南海五道兵一萬七千。又召隼人授位

賜服令從軍。曾遣新羅使船泊長門。敕取其所載器物以充軍用。使人有才者量任用之。東人與戰斬賊將小長谷常人。凡河内田道等。降登美板櫃京都三營。賊兵一千七百六十七人。並獲器械若干。又差長門豐浦郡小領額田部廣麻呂。將精兵先濟板櫃河。遣從五位上佐伯常人。從五位下安倍蟲麻呂。將兵四千及隼人。勇山伎美麻呂。佐伯豐石等皆降。詔曰朕有所思。今月之末。暫往關東。雖非其時。事不得已。將軍知之。莫有所疑。廣嗣逆戰於板櫃河衆潰。斬廣嗣及弟綱手。十三年以功敘從三位。帝幸恭仁宮。東人留守平城。十四年薨。續日本紀。

吾妻鏡卷九。

文治五年己酉。七月十九日丁丑巳刻。二品爲征伐奥州泰衡。發向給云々。

八月十三日庚子。二品令休息于多賀國府給。十四日辛丑。自多賀國府。經黒川。令赴玉造郡給云々。

六年庚戌三月十五日己巳。左近衛將監家景。可爲伊澤陸奥國留守職之由被任。彼國閑民庶之愁訴。可申達之旨。所被仰付也。

都のつと 觀應年中　筑紫釋宗久

さてみちの國多賀の國府にもなりぬ。それよりおくの細道といふかたを。南さまに末の松山へ尋ゆきて云々。

奥の細道 元祿二年五月　松尾桃青

壺碑。市川村多賀の城に有。

つほの石ふみは。高さ六尺餘。横三尺斗り。苔を穿て又幽なり。四維國界の里數をしるす。此城。神龜元年。按察使鎭守府將軍。大野朝臣東人の所置也。天平寶字六年。參議東海東山節度使同將軍惠美朝臣朝獦修造。而十二月朔日と有。聖武皇帝の御時に當れり。昔よりよみ置る歌枕多く。語傳ふといへとも。山崩川落て道あ

らたまりて。石は埋みて土に隱れ。木は老て若木替れは。時うつり代變して。其跡たしかならぬ事のみを。爰に至りて疑なき千歳の記念。今眼前に古人の心を閲す。行脚の一德存命の悅び。羇旅の勞を忘れて。淚も落るはかりなり。

長久保玄珠

東奧紀行。寳曆庚辰七月。

路傍叢中有石。題曰壺碑路。南部邑匠古梅園所建也。右折入野徑。有一室方九尺許。瓦屋而四面隔子。中有多賀城碑。高六尺有奇。幅三尺餘。記諸國道程。雖經千餘年。存不磨滅。楷正可觀矣。俗謂之壺碑。

多賀城碑。

徑路古城跡。秋風禾黍多。爲尋一片石。千歳幾人過。

余按。壺碑本在南部。見于袖中鈔。今以多賀城修造碑。目シテ曰壺碑。蓋風土記之謬也。諸國風土記已亡。今存于世者多出後人附會。不足信矣。古歌皆詠南部壺碑也。碑在北郡七戸壺村。今南部北郡之地。古屬岩手郡。碑面題日本中央四字。相傳。田村將軍所爲也。後人埋之。祭以爲石文明神。碑今亡矣。元祿年中。吾藩之士丸山可澄。遠遊東奧。因使尋南部壺碑。土人所傳亦如是事見其紀行。又按。多賀城碑文曰。去常陸國界四百十二里。去下野國界二百七十四里。常陸界勿來關。下野界白河關。各去多賀城道程稍相似。而碑所記里數之差。殆倍矣。可疑之甚也。或考歌枕名寄引萬葉集云。常陸本陸奧之分國也。然則天平之時。常奧之界。蓋今那珂港也。以六町爲一里。則去多賀城四百十二里。此時仲。久自。高三縣。猶屬奧州可知矣。後世或謂之奧郡。亦此之由乎。仲。久自。高。今曰那珂。久慈。多珂。

按續日本紀。養老天平紀。以陸奧爲常陸。蓋字誤也。以多賀城碑文爲徵。考別有記。

袖中抄卷十九。

石ふみやけふのせは布はつ〱に逢見ても猶あかぬ君かな

顯昭云石ぶみとは。陸奥のおくにつものいし文あり。日本のはてと云へり。但田村將軍征夷の時。弓のはつにて石の面に。日本の中央のよしを書付たれは。いし文といへり信家侍從の申しは石の面長さ四五丈許なるに文ゑり付たり。其所をつほと云々。私云。みちの國は東のはてと思へと。蝦夷の島おほくて。千島ともいふは。陸地を云んに。日本の中央にても。侍るにこそ。

以上袖中抄。

土人云。南部北郡野邊地と七戸の間に。坪村。石文村。坪川あり。昔いし文は。坪川の岸にありしを。いつの頃にか有けん。其郷の主の感する事有て。此碑を山の中へ引て。埋て其上に祠を立て。石文明神と祭たり。石甚重かりし故に。千引の石とも云しとなり。或書に。四五丈は四五尺か字誤なるへし。　珠按に千引の石と云なれは。丈字疑ふへからす。

遊松島記。明和辛卯八月。　細井德民

曰市川村。村右高阜處爲多賀城墟。有壺碑。天平寶字六年所製。千秋儼存。使人慨然。見雲眞人可謂死而不朽矣。古庭謂之壺以在府庭得此名。

多賀城墟壺碑。

多賀荒墟辨水湄。風吹秋艸夕陽悲。征夷重鎮王臣府。唯讀千年一片碑。

鹽松紀行。文化乙丑八月。　瑞鳳釋古梁

曰市河村。古鎭府之墟也。此中往々出古瓦。堅緻可硯。村中一部斐上。有立石。所謂壺碑也。從六尺許。衡半之。天平寶字中所樹。距今千有餘歲。貞石無玷。楷法遒健。文之不朽信可徵焉。亭以防闌攝。所傳于世多屬修本也。

漫游文草卷二　澤元愷

游奥曆安永戊戌。

四月十四日。發仙臺而數十里。得市川村。乃壺碑所在

也。嗚呼不朽者文。千有餘載之久。見雲氏筆痕尙淋漓于今日歟。多賀城址。礎石尙存。其瓦作硏好事所愛也。吉甫穿地而得一小片。但經火者不堪用也。五月九日禺中至七戸郷。問坪村碑。里正但言坪村・坪川。土人云。距此數里。有小祠。名千曳。爲石文社。乃往。唯一小祠耳。不見石。問之野夫。則曰。埋石於祠下。因祀焉爾。去而尋野邊地而行。其地一都會也。乃就逆旅主人而偵焉。有人知碑所在者。距此十數里。有石文村。々後有小山。々麓有古碑。文字破壞不可讀也。余聞而神飛。急辨揭具。以待明日。

鄙語曰。寧說似眞之僞。勿說似僞之眞。其然豈其然乎。余蓄疑已久。今聞坪村而心怪之。又有石文村。而謂有古碑在。翌日早起。債鄕道以發野邊地。唯恐揭打一日不終功也。行十五六里。抵石文村。乃入民家而憩。因問所齎小尊而飮。延主人而觴焉。徐々問古墓所在。主人但說千曳石事。其說潰々。不足聞。余謂土民不知古物也。丁寧反覆以申我意。輙曰父老之言。未之前聞。恐謬傳也。余始知見欺爾。石文村僅五六家。且無有後山。何以求其彷彿乎。似眞之說。誤人如此其甚。

樂山人閑齋集　　內藤希顏

仙臺封內山海之勝。

若夫蜑戸之潮。作烟而作雲者。其千賀鹽竈乎。沙麓濱於滄江而松風吹波者。其末松山乎。百餘之島。雲如擾而綺如分者松島也。至若松浦島・十符浦・壺碑・雄島皆近而羅列焉。云云。

東遊記後編卷一。天明丙午五月。　橘南谿子

壺の石ふみ。

名におふ壺の石ふみは。奥州仙臺の東。多賀城の古跡にあり。即仙臺より松島に至るの道筋にして。街道より纔に貳丁四拾間入り込所なり。南都の墨屋松井某。享保中に道しるしの石を立。甚明白なり。往昔蝦夷王

化に服さす、奥州も大半は其種類の有にして。猶其上にも折々襲ひ來りし頃。京都より將軍を遣されて。是を鎮めらるこれを鎮守將軍といひ。其居所を鎮守府といふ。此多賀城四達の地にして。其府や天平寶字六年。大野東人といへる人。多賀城を修理し。此石碑を建四方の路程を記し、見雲眞人にこれを書しむ。今に至りては千年に餘る古物なり。殊に其字體甚古雅にして。廣澤か換鵞百談にも。稱美し置けり。多賀城修理後。數百年過て秀衡鎮守將軍たりし頃は。平泉に居住して。此城は廢し壺の碑も失て。鎌倉殿の和歌よみ給ひし頃は。名のみ殘れる趣なり。近世伊達政宗より三代日吉村中將の時。此邊方々と尋求られしに。今の碑を土中より掘出せりと云。頼朝の時たにも見ることかたきものを。今千年の後に至り。文字も明白に其石少しも損せすして。人々是を見る事。誠に不思儀の事なり。碑の體自然石にて。文字を彫たる方斗平にみかきたり。高さ五六尺。厚さ二三尺。臺石なし。外に小堂あ

りて。是を覆ひ四方を格子にして。人の見る樣に構へたり。石少し赤み帶て。火をへたるもののやうにも思はる。此碑の事は、世上の人普くしる所なれは。くはしくはしるさす。又或人のいひしは。壺はつほと讀字にはあらす。音悃にて。街中の碑を壺碑と、爾雅の註にも出たりと云。いかゝあらん。又東の壺碑といふものあり、是は此多賀城よりは。七八十里斗東北の方、南部の野邊地の近在に。壺村といふ所あり。其村に壺山と云山有りて。此山に石碑あり。村民其碑を尊敬し。社を建て是を祭り。氏神として往古よりみたりに。開く事なし、碑面文字あり。上の方に大字に。東といふ字を彫付たりと云。其文はいかなる事ならん。土民尊敬して。石摺なとにする事をゆるさす。故にしる人なし。近年好事の士。この碑をすり傳へんことを求れとも。極遠方の事故遊ふ人も稀にて。いまた世に弘まらす。余も彼地を往來せしかとも。其頃其邊盜賊の沙汰頻りなりしかは。取急きて打過し故。其村へもいたらす、今に殘

念なり。多賀城の碑に、西と云大字あれは。是に對する東の碑有へき事なり。又夫木集清輔朝臣の哥に。『石ふみやつかろのおちにありときくえそ世の中を思ひはなれぬ』。又西行の山家集に。『みちのくは奥ゆかしくもおもほゆる壺の石ふみ外の濱風』なとあれは。是等も東の壺碑にやと思はる。

多賀城古瓦硯銘、應洞巖需。　新井白石

金石其相。如圭如璋。德音無瑕。何以不臧。秉心塞淵、曰求厥章。以介眉壽。萬壽无疆。

壺碑祭文　高橋以敬

維寶曆歳次庚辰。夏四月十九日癸巳。具菲物於壺碑前。敢享其神靈。千載古碑。豈蔑靈。矧鎮府之舊址。世尊之人崇之。加之其書千載之後。雖不知其人之姓氏。其書典雅。而正楷雄健、非後世之所能及。世以稱人以需之、以敬承君命而打數焉。於是海內家賞之人仰之。亦以敬之功乎。瀆石狎之。亦以敬之罪也。恐之敬之以告。神尙饗。

題壺碑圖　伊藤長胤

故城控朔漠。玄石表東陲。名勒勳臣績。情傳元帥詞。典刑輕漢鼎。文字認秦碑。遠近明疆域。還能辨夏夷。

壺碑懷古鹽竈八景之一。　千賀漁父

將軍藤惠美。疇昔示蚩氓。字暗添新墨。行銷苔積塵。賴朝騷雅古。宗久遠遊親。緬想天平歳。讀碑墮淚頻。

看壺碑　滕白華

鎮守千年後。殘碑俯水涯。辭奇爭石氣・字古蝕苔花。分界華夷詳。記程海陸遐。如教越裳讀。何用指南車。

過多賀城址　峯田楓江

一片碑存古鎮城。官軍曾此事邊征。戰袍披雪冬猶熱。毒箭鳴風夜有聲。宿將難平千島賊、頻年爭守八州兵。恩威今日調荒裔。儘使殘基充墾耕。

多賀暮雪。宮城八景之一。　高玄岱

古城廢壘十符池。多賀森邊暮雪奇。聞說源君牖民

處。至今遺惠遠相思。

題手臨壷碑見遺。　高　玄　岱

聞道千年壷石文。摹臨一紙致爭分。眞人鐵畫蒼然古。想見隴然照夕曛。

多賀暮雪。宮城八景之一。　闕　名　氏

暮雲漠々暗斜橋。多賀荒城雪亂飛。早已人行皆絕後。壷碑空在更蕭條。

壷　碑　村　上　維　益

壷碑千歲在東方。宮驛行程紀五疆。筆力看疑深入石。于今字字挾風霜。

滕　白　華

片碣經年名不虛。京畿爭比晉唐書。何時君亦東遊去。剜蘚摩苔辨魯魚。

多賀城覽古　源　邦　彥

雄鎮東方多賀城。威加夷貊悉來享。千年不獨壷碑在。遺迹訪知田祇名。

滕　莊　臨

多賀繁華彼一時。何人吊古感懷詩。詠來俱好壷碑字。飛動渾驚幼婦辭。

壷　碑　大　窪　天　民

多賀城荒餘故墟。千年遺跡一碑孤。東西不用記程路。今日蝦夷入板圖。

多賀城懷古　牛　井　行　藏

城地空臨野水湄。徘徊禾黍自離々。駐笻懷古時回望。山上惟餘一片碑。

獅　山　公

いつの世にかきとゞめてや水くきの跡もたえせぬ壷のいしふみ。

新古今集十八雜下

前大僧正慈圓。文にては思ふほとの事も。申つくしかたきよし。申遣して侍ける返事に。

賴　朝

みちのくのいはてしのふはえそしらぬ書つくしてよつほのいしふみ。

返し　慈圓
おもふこといなみちのくのえぞしらぬ坪のいしふみ書つくさねは。

夫木抄三十二　寂蓮
みちのおくの壺のいしふみ有ときくいつれか戀のさかひ成らん。

清輔
碑やつかろのをちにありときくえぞ世の中をおもひはなれぬ。

六百番哥合遠戀　顯昭
おもひこそ千嶋のおくの隔てねとえぞかよはさぬ壺の碑。

山家集　西行
陸奥はおくゆかしくぞおもほゆる壺の石ふみそとの濱風。

拾玉集
みちのくのつほの碑行て見んそれにもかかし唯まとへとは。

良玉集　懐圓
日數へてかく降つもる雪なれはつほの碑跡やたゆらん。

哥枕名寄　仲實
碑やけふのせは布はつ／＼に逢見ても猶あかぬ君かな。

和泉式部
清いかは遠からぬやはみちのくのこゝろつくしのつほのいしふみ。

天保壬寅九月下浣。手戸清雄。紺野定由と。命を奉して壺の碑を打せしか。又今茲嘉永壬子六月中浣。朴澤行實。佐藤茂勳と命を奉して。打碑しける節と。土人の云し事共を取合せ。且先哲の采り集めし中に。遺漏の事も有しを。今是に記すと云。多賀城は。市川村坂の中程。東側。黄金澤屋敷。孫四郎宅地の後にして。七十間四方なるよし。今畠となる。そか中に蘆葭の生茂れ

るは。御座の間の跡なりといひ傳ひ。憚あるよし。此邑遺瓦多く出つ。布目といふもの。端なるは菊の御紋なり。石を砕て造るものなるよし。その瓦漆を塗りたる如く。黒色有るもの是なり。その紫色なるは。又朱を塗りたるの焚たるなり。その中に裏に刻印の有もあり。火打にてうては火を出すといふ。今瓦焼場（春日邑にあり。）といふ所は。この瓦を製する所なりといふ。

城門は丑寅に向ひ。今奏社宮（市川邑鎮守。）の向側。少し西を遠門又手前ともいふ。同社西脇を升形跡といふて。土居の形今に存せり。下馬碑の樹てる所は。今の下馬邑といふ是なり。昔多賀城の在し時。外郭は市川一村程にて。今に街道の西北に土居の形は殘り。西南は今の市川と。南宮村の西北にて落合一つになり。こふの池よりも流れ出て一同になり。東南海に入るなるへし。東西高崎村は。多賀崎。高橋邑は多賀橋なるへきを。後世今の文書にとりかへしものと見ゆと云。

風土記に云。鴻の池（意ふに國府の池なるへし・安房の國に。國府の臺をいまこふの臺と云の類にて。こくふの中略なるへし。）は。壺碑の西北數町の間なりしか。今田畠となり。池の形は猪苗代某御知行。城前屋敷新七持高の内（玉泉寺西境外。）三四尺程の淸水にて。旱天にも水かれすといふ。

此邑に九十餘箇の大石有。一邑のもの締して他に出すことを許さす。そか中に堅石・臥石・流る石・冠り石といふ。四の名石あり。たて石といふは。この壺碑なり。（此邊今立石屋敷といふ。）ふせ石といふは。坂の中程。作貫屋敷安之丞宅の傍に。弘安十年勸進。西阿彌云々の倒碑あり。この碑の事にても有へきやと云ふ。その餘今所在をしらすといふ。邑の三峰屋敷。（山岸屋敷ともいふ。）組抜並菊地氏多賀城の遺瓦を藏せり。昔より持傳しといふ。箱は楠木と見えて堅緻なる板にて。刺せしもの也又同人宅地の西南邊にて。近年土中より古瓦貳枚掘出せし事あり。官へ奉りしか。永く家の寶ともなして。他國の人好事の者にも見せよかしとて。圓瓦一枚は返し賜りしとて。今に藏せり。又多賀城址より得るといふ。矢鏃

の石に化せしもの二塊。矢束くつまきも現在の如く見ゆるをも藏せり。

平瓦圖

長サ一尺三寸
厚サ七八分一寸許ニ至ル
重サ一貫三百錢目許
表縄目ニテ滑ナラス
裏布目
黒質漆ノ如シ

矢鏃圖

圓九寸許
重サ四百錢目

圓瓦圖

長サ八寸八分
厚サ七分許
重サ一貫錢目
表裏平瓦ノ如シニシテ
丸體アリ
瓦總ヲ覆フモノナリ

圓七寸許
重サ百七十五錢目

同人藏する所の壺碑打本にも。去京の欄外に。夫及ひ五百里と。一百廿里の間の下に。壺の戯に鐫れる文あり。舊よりあるなるへし。其副紙に。

安永三年甲午之秋。贈ニ壺碑打墨於市川里長市兵衛。是年八月。希績奉レ命適打ニ壺碑。有ニ謬打。不レ奉レ官者。告ニ之官長。皆火レ之。就レ中留ニ得一二枚。投ニ預ニ此擧ニ者ニ。非ニ私度一之。因記以與焉。　田邊希績識

天保の度城前屋敷新七なるもの云へしに。いつの頃にや有けん。碑亭の楣に一首の歌あるを。先君（意ふに徹山公なるへし。）御覽して。この歌殊勝なり。永く塗りこめすして。傳ひ置へしとの給ひし事の。ありしと云に付。そこ〻尋ぬるに。哥は固りなり發句さへなし。遺恨におほえ侍りしか。打碑の功も畢り歸府の後。我舅長沼致直に話りしか。むかし壺の碑の小亭の楣に。何人にや有けんかく書つけて。

立かへりまた見る事もかたければくりかへしよむつほのいしふみ。

この哥のさますなをにして。やさしく聞へ侍ると。其叔父なる林子平（寛政五年癸丑六月身まかりぬ。今に五十年になりぬ。）かつて云けると聞て。

先君の御覽せしも。意ふに此歌のとなるへしとて。清

雄等へも話りぬ。松岩山玉泉寺。曹洞宗五峯山松音寺。本尊藥師如來行基作。昔し壺碑の東南の山にて。東向に大門の址。元文三年の庚申供養石杯。今に有。或年燒失してより。多賀城址の南今の地。猪苗代某御知行所の内に移ると云。今に碑の邊に藏下。玉泉寺の藏ありし所なるへし。又寺屋敷共いふ小名有。或年江戸の俳人。何丸といふもの句碑を。壺の碑の側に建んと石に鐫つけけるか。官許し玉はすして止ぬ。その句に。

指てよむ多賀城の碑や五月闇

松前紀行。文化四年七月。　攝津守堀田正敦撰

七の戸を過坪河をわたる。村の名もいしふみといへり。千曳明神といふをまつれる。宮の内に大なる石あり。其つらに日本中央の四字みゆれと。末は文字消てさたかならすといへり。行て見んと思へと。今は土に埋みてみえすといへはやみぬ。千賀の鹽かまに行道の。多賀城の碑を。世に壺の石ふみといへと。川の流村の名も。いちしるしけれは。是やまことの石ふみならんと。ゆかしけれと埋りて。世人に知られさるもわりなし。

閑田耕筆卷一　蒿蹊子

重厚なる人。東奧行脚の話に。壺碑は南部地に入て。七戸より野邊路の間にあり。壺川といふ大河に。壺村といふ小村も有。其傍に千曳の社といふもの。是壺碑を納めし所なりといへるは。諺にて是は千曳の石といふものを。埋めて祭れるなり。碑は百年あまりのさき。水に流れたり。砂石に埋れしならんと傳ふとぞ。予按するに。袖中抄に。顯昭云。陸奥のおくにつほの石文あり。日本のはてといへり。云々。下略と見へたるにあへり。さて猶思ふに。將軍奧羽の蝦夷を平け給ひしか。猶異國までも從へてこゝを中央にせんと。おほせしにやあらん。今仙臺城下市川村多賀城の古跡に。壺碑とよふは鎭守府の碑とかや。或人はいふ。上に西の字あるは。是西の碑にて。南部なるは東の碑なりと。此は西の字に付て。說をなすものなれとも。壺の名義壺川に

よるへけれはとりかたし。『いしふみやけふのせは布はつ〳〵に逢見ても猶あかぬけさかな』是は袖中抄に出たる歌なり。また『みちのくは。奥ゆかしくそおもほゆるつほの石ふみ外の濱風』といふもともに南部にてよくあへり。

洛　伴蒿蹊

三輪秀福等

舊蹟遺聞卷四

壺碑。千引明神宮

つほの碑は。北郡七戸と野邊地との間に。壺村石ふみ村といふ所あり。この所はむかし碑ありしゆえに。壺碑と名つけしといひ傳ふ。今はその碑なし。土人いひつとふるには。壺村と石ふみ村との（此間貳里半へ中かたゝりぬ。）に。千引明神の宮有。むかしこの宮の下に。かの石はうつめたりとそいふ。（猶土人のは後に委くいへり。）古書に見へたるは。袖中抄・夫木抄・六百番哥合・山家集・拾玉集・新古今集雜下。今略之。

考るに、土人の云。むかしこのあたりに碑あり。いと大なる石なりしを。いつの頃にか有けん。其邊りを田畑なとにせんとにや。便あしゝとてかの石ふみを。ひき退んとするに。おほくの人物しけれとも。かの石ふみうこくへくもあらす。しかるに其あたりに。壺といへる女有て。この女壹人にて引けれは。いと心よくおもふまゝに。ひかれたりとそ。さるあやしきことのありしによりて。そを土中にうつめて。その上に宮を立て。神といはひ千引明神と申けるといへり。またいしふみをたてんとせし時。その所に大なる石ありけるを。碑にものせんとおほくの人して。引せしにうこくへくもあらさりしを。壺といふ女の引たりしより。いふともいひ傳たり。いつれかまことならん。今さためかたし。このふるきつたへともは。いとあやしきことゝもにて。うたかはしくおもふ人もありぬへけれと。ふるき傳說。また風土記なとには。今ひと際あやしきことのみおほかれは。後のよの心もて。一向にうたかふへきにあ

らす。古人のかたれるは。いつはかりの事にか有けん。この石ふみゑ見んさて。ほらせけるに。一村疫やみはやりて。人おほくなりなりけれは。この神のたゝりなりさて。其事さゝまれりさなんいへる。さて此碑を土中に埋めたるは。いかなるよしありけるか。今しるへきよしなし。千引明神と申せしも。いつの頃よりとたしかにはしられねと。ふるくよりしかいひけるならん。その大な石のことを。たゝに千ひき石・千引岩なといへること。古事記・萬葉集なとに見へたり。さて此碑は文字をきさみて。其所のしるしとして。人のさだかにわかつへき。ためのものなめれは。大なる石なりけん。後に故ありて神といはひて、千引明神と申奉りしともおほえすかし。されとむかしは。祠もおのつからみやひたれは。土人とかく名つけ奉りしにもあるへし。今もかたいなかには。かへりて古言の殘れる事。あれはなり。そのくはしきことの。つたはらぬは。いと口をしきことにて今千引明神の宮所は。壺村へも石ふみ村へも一里ほとつゝ。へたゝれり。又壺の碑といふとは。その石ふみの形につれていふなにて。そのかたちのまろき。自然の石に文字を彫たりしにもあらんか。そをいかにといふに。まろきをつほといひしこと。あるやうにおもはるれはなり。つほ菫といふ草の名も。常の菫とは形かはりて。葉のまろきより。名つけしならんと。本居宣長はいへり。げにもつふらの大臣といふ人。石つふらになといふ地名も。圓の字をよめり。つぼつぶ通へれは。石碑の形丸かりしより。圓碑(ツボノイシブミ)なるを古へ借字にて。壺と書しより。女の名なりといひて傳へたるにや。こはいと〳〵しひたる說なめれと。いさゝかいひおくになむ。

しをり萩。詞林綱目。元祿五壬申五月。　中堀氏信庵

つほの石ふみとは。奥州の名所なり。田村將軍石に日本中央と書付しなり。　大僧正慈圓賴朝公へ。文にては思ふ程の事は申つくしかたしと。申遣はされける返事に。

賴朝

陸奥のいはて忍ふはえそしらぬ書つくしてよつほ

のいしふみ。

和歌呉竹集・卷四　　　　　　　　尾崎雅嘉

つほの石文。奧州に有。むかし田村將軍。石の面に日本の中央と書たりし石なり。其たけ四五丈はかりあり。よつて其所をつほむらと言。新古今集に。前大僧正慈圓。文にてはおもふほとの事は。申つくしかたきよし。申つかはして侍るかへしに。

みちのくのいはてしのふはえそしらぬ書きつくしてよつほの石文。　　よりとも

仙臺金石志卷之二　終

仙臺金石志卷之三

目　次

仙臺金石志卷之三

仙臺　吉田　友好　編纂

名蹟二

鹽竈社鐵燈屏銘　六百五十六年

奉二寄進一。

文治三年七月十日。和泉三郎忠衡敬白。

鹽竈社鐘

一聽鐘聲。當願衆生。
脫二三界苦一。得證菩提。
奥州宮城郡鹽竈宮椎鐘。
奉レ冶二鑄　洪鐘一口一
右志趣者。奉レ爲二天長地久。御願圓滿。
當社安穩。興隆佛法一。殊大旦那。
息災延命。怨敵退散。所願成就攸也。
僧行事。　放瑜。
大檀那留守藤原朝臣藤王丸
佐藤家高
新太夫
安太夫
男鹿島
弘怡
大工　盛繼
願主　鈴木越前守義久
久繼
明應六年歲次丁巳十二月六日

鹽竈社華表銘

鹽竈宮大明神奉ㇾ創ニ建石華表一基一。

寛文三年癸卯七月十日。　松平龜千代。

同社銅燈銘

惟文化四年。單閼之歳。蝦夷有ニ北虜之寇一。幕府使ニ私藩戍一ㇾ之。我君侯命ニ有司一。使ㇾ禱ニ事于　鹽竈祠一。越五年執徐之歳。孟陬之月。爰整ニ戎兵一。以方啓ㇾ行。戍ニ于蝦夷一。而寇賊不ㇾ侵。四方清靜。是歳皐月卒ㇾ戍而歸。此實明神之威靈。遠及ニ于海外一。而又以庇ニ護我人民一也。越明年歳名大荒落。月名畢玄。我　君侯復　命ニ有司一。使ニ鑄工造ニ鐵燈一座一。獻ニ之于祠前一。以致ニ崇敬一。且永祈ニ明神之祐一焉。銘曰。　神賜ニ厥靈一。赫如ニ天日一。　云勒ニ斯文一。　永永弗ㇾ滅。

儒官。　田邊匡敕奉ㇾ　命　撰並書。

御神寶御釜。四口。臺石九寸。

東

一口。
水色柿上澁赤。
徑　四尺五寸。
回　一丈二尺六寸五分
厚　一寸六分。
高　三寸五分。
深　一寸六分。

一口。
水色薄淺黄上澁紫。
徑　四尺八寸二分。
回　一丈五尺八分。
厚　一寸四分。
高　七寸三分。
深　五寸七分。

南

一口。
水色萠黄上澁紫。
徑　四尺。
回　一丈五尺八寸。
厚　二寸五分。
高　七寸三分。
深　五寸三分。

北

一口。
水色萠黄上澁紫。
徑　四尺八寸三分。
回　一丈五尺八分。
厚　一寸五分。
高　七寸三分。
深　五寸七分。

西

神竈凡四口。有ニ國殃一釜中水色各爲レ變。或紫黄。或赤青其色不レ同。於レ是恐ニ妖孽之兆一而祈レ之。此水以ニ七月六日昧爽一。以ニ新水一而易ニ舊水一。以ニ此爲レ例。或曰。往古有ニ十四口一。四口本社。二口野田。一口釜潭。四口四竈。二口伊澤鹽釜。一口黑川志戸田。

又曰。一口府下石名坂圓福寺。

寛延元年戊辰 六月十八日。

勅宣。 正一位。

正一位鹽竈大明神。 石華表御額。

石階。五十五級。百三十七級。二十四級。凡二百十六級。

正一位鹽竈社。隨身門御額。

陸奥國一宮。 裏坂石華表御額。白川城主酒井侯奉納。

別宮丸柱。正面御額。治家。伊達氏嫡女和。十三歳 中正。無名。

左宮角柱。 正心。同 孝弟。

右宮角柱。 花月。同 忠信。

御寶劒。 後鳥羽院御作。雲上ノ御作。菊ハ三ツモ一ツモ枝菊モアリ。於ニ隱岐國一御銘ハ助秀ト打玉フ。菊ノ大サ五分半。七十葉ナリ。菊ノシヘニ大小アリ。鎺ノ下ニアリ。

七月十日。 神事式。別宮。左宮。右宮。

神子舞。 心繼會。法蓮寺務レ之。

御膳次第。別宮。 壚散供。米散供。 御膳。御箸。同同同。御菜同同。

御肴同同。御盃。瓶子。御菜。音樂奏レ之。

左宮同斷。 右宮同斷。

社外。 渡ニ御於隨身門外大坂上一御幣振合。

神拜行事務レ之禰宜等。

壚散供。米散供。 御榊。同御旛六本。同御旛六本。壚蒔。米蒔。御太刀。御弓。 別宮御幣。二禰宜奉レ之。朱御傘。 御太刀。御弓。左宮御幣。一禰宜 御太刀。御弓。

右宮御幣一禰宜。御太刀。御弓。神馬。流鏑馬。以上。

嘉永三戌 七月十日

神庫所藏古文書

將軍家政所下。 陸奥國竹城保。

可下早任ニ先例一引募上。 一宮鹽竈臨時祭料。田貳町五段事。

右任ニ先例一可レ令ニ引募一。但於ニ他人一 蠧蝕。作田者。不レ可レ致レ妨之狀如レ件。

保司宜ニ承知勿ニ違失一。　蠹蝕。
建久四年三月七日。　蠹蝕。
知家事中原。
令大藏丞藤原判。
別當前因幡守中原朝臣判。
散位　藤原朝臣　判。

裏

正□宮內大輔。　源朝臣。
觀應元年九月十七日。

目安。

當國一宮左宮明神禰宜。安大夫時常謹言上。欲ニ早停止。同右宮新太夫。無□濫訴、任ニ重代相傳地蒙ニ御裁許一。左宮林事　云云。當國一宮鹽竈、新太夫恒高申。宮城郡田子莊、日御供米事。任ニ御寄進狀一再御施行之旨。從ニ彼所ニ沙汰一付ニ恒高一候也。仍渡狀如レ件。

伊賀守　廣家　判
文和二年卯月二十七日

別當　金光明山法蓮華院－法蓮密寺
脇院　十二院　相應院　普門院　和光院
地藏院　豊地院　上壽院
護運院　能滿院　迯泰院
文珠院　彌勒院　本立院

禰宜等名前

左宮一禰宜　神體御鍵持役　阿部　安（アン）太夫
右宮同斷　春日　新太夫
別宮同斷　鈴木　男鹿島（ヲカシマ）太夫
三社兼帶祝詞役　志賀　祝詞（ハフリ）太夫
左宮二禰宜神體御守役　鈴木　清太夫
右宮同斷　小野　藤太夫
別宮同斷　鈴木修理太夫
左宮三禰宜御太刀役　小野遠下（トナクタ）太夫
右宮同斷　小野喜平太夫
左宮附別宮御太刀假役　阿部修理師（シュリシ）太夫
左宮　御弓役　左宮膳部太夫鎌田氏

右宮　同斷　右宮膳部太夫鎌田氏
右宮附別御太刀役　鈴木　雁(ヤトウ)太夫
左宮御朱傘役　ヌカノブ若子太夫長田氏
右宮同斷　野中若子太夫鈴木氏
別宮同斷　先達若子太夫小野氏
三社衆帶御膳御給仕役　高橋　安青(アンショ)太夫
同斷　鎌田　酌加(シャクカ)太夫
同斷　高橋　臺城太夫
御拜敷役　遠藤　最將(サイシャウ)太夫
社家山伏　神　皷　太　夫見龍院
流鏑馬役　左宮流鏑馬太夫鎌田氏
右宮流鏑馬太夫佐藤氏
別宮流鏑馬太夫高橋氏
三社衆帶鹽散供役　藤塚鹽蒔太夫
同斷米散供役　小野米蒔太夫
同斷御拜敷役　櫻井水干太夫
同斷神笛役　水間神笛太夫

御釜守　鈴木御釜太夫

以　上

鹽竈村之者共可ニ申渡一事

鹽釜本地之內。吉津之外給分之地共一圓。御藏入に被レ成。右物成之分。同村之壹軒持次第に。割並被レ成ニ下之一候。但給分之地。當物成は難レ被レ下候間レ當年は御藏入之物成斗被レ下候。地形御割替以後。來年より右之通皆以可レ被レ下レ之事。

一當年より。金子貳百五拾兩宛。每年右同村之者共。右同斷割並可レ被レ下レ之事。

一鹽釜町に。來年七月十日より。八月迄。每年小荷駄日市。可レ被ニ相立一候事。

一右於ニ同村一。每年三月兩度。見物芝居相立候儀。可レ爲ニ御赦免一事。

一自今以後。商人荷物。五十集船。並御國・他國・材木船之分。一圓鹽釜に爲ニ着岸一候樣。被ニ仰付一候事。

一鹽釜より。市川村・山王村え入作之地。御物成之內。

從二去年一御用捨被二成下一候事。

一鹽釜詰役之分共。年々御赦免之事。

一鹽釜村者。爲二勝手之一。鷹巢入江新田開發被二仰付一候事。

一去年より。於二同村一。毎年六度之市被二相立一候事。

右之通。鹽釜村之者共に申含候樣。御郡司衆え可レ被二申渡一候以上。

貞享二年丑十二月二十五日

富田壹岐
佐々豐前
遠藤內匠
柴田內藏

元文元年九月二十八日

獅山樣御奉納御詠歌板額

當社別宮右宮三社拜殿に。被レ爲レ懸候內。左宮之方一枚。摹寫差上候外。別右二宮分は。歌斗寫小册に仕差上候。乍レ恐差上候旨趣條々申上候。宜敷思召候義に候はゝ。御機嫌次第被二仰上一被レ下候樣奉レ冀候。

當社樓門御額は。 獅山樣御染筆被レ遊候。四足門萬民奉二瞻仰一候御事に御坐候。依而 拜殿えも。 大屋形樣御詠之額。御奉納被レ遊下レ度奉レ存候而。 獅山樣御詠御奉納板額。摹寫指上候。 御二代樣御額共。對に御奉納被レ成候後は。別而。 當社増威猶千歲に文雅御傳被レ遊。御連屬之御儀奉レ祈祝一候。大屋形樣御詠歌。御堪能之御儀は。京師より東奥探勝の歌人共。唱稱上候。然るに 當社に。御奉納の御和歌は。一向不レ被レ遊二御坐一奉レ存候。 獅山樣御詠歌御奉納ハ。時々相收居候。神庫目錄大略左に申上候。

一三十首和歌　壹軸

寳永元年七月十日　大祭禮に御奉納御添歌壹枚あり

一十首和歌　三軸

同　二年三月十日　御奉納

一三十首和歌　三軸

同　年七月十日　同前　三　軸

一百首和歌

同　五年五月五日　同前　短冊三包 歌題三枚

一百首續歌

同　年十月五日　同前

一十首和歌　短冊三包

同　十年二月九日　同前

一和歌　壹　枚

元文元年七月十日同前

此一枚と申御詠は。拙者儀先年御虫拂風入之節。拜見暗記仕候。七月御直參之途中雨にて。晴を御祈被ㇾ遊候處。即刻感應雨晴れ候由。依而右御詠歌被ㇾ献候由。御詞書長く覺不ㇾ申候。御詠歌は覺居申候。

雨くもをしなとの風に拂はせて影あきらけき光をそ見る。

此御詠草かと奉ㇾ存候。

一續歌　三十首　板　額

別宮。左宮。右宮三社拜殿に。奉ㇾ懸ㇾ上候。

作者目錄三通　神庫に入。

此度摹寫仕上候は。此板額に候。作者目錄寫上度奉ㇾ存候へ共。御神庫に入候えは。鎰は法蓮寺に預り神庫開候には。社家も立合候故。私に寫取かね候間。御用にも候はゝ。法蓮寺に被仰下。拙者寫方仕上候共。直に法蓮寺に。寫差上候樣被仰渡候共。宜敷候事に奉ㇾ存候。

一中臣祓　二十一軸

獅山樣御親筆箱に銘有。寶永四年より。正德三年迄御染筆。吉田七左衛門添狀有。乍ㇾ恐和歌の神明をすゝめ奉候御儀。和歌御嗜被ㇾ成候御方々は。御存知之儀に候共。言さへくから國の詩文。天竺陀羅尼梵唄の如く。尊きならぬ樣に存候。徒に世々多和歌を。さみし候者相聞え候。拙者抔は。神社奉

仕之者故に。專ら和歌のみ。神明の感應あらせられ候ものと奉存候。神代の言の葉。唐にも天竺にも不倣不學候て傳へ唱申候。中臣祓祝詞の和訓。皆本語和歌の言の葉に出候。田舍者も申傳候。『歌よみは下手こそよけれ天地をうごき出してはたまるものかは』　諺に申候へは。天地神明を封候儀は。和歌よりしくはなく。神もめて愛し給ふ御事と奉存候。右之愚意に付。大屋形様御詠歌御堪能。何とそ　獅山様御例を以。御卷物等に被遊。御奉納又板額等被差上儀。御執達罷成候様奉願候。神はねきかならはし。神明は明器を以祭上候故。ほしからせらる物。人間のことく被遊御座間敷候え共。和歌は上代の風候へは。佛經の法樂と違ひ。めでさせられ候御神慮もやと奉存候。大屋形様御主。日々於神前相出祈禱仕上候えは。神と君との御合躰。萬事御如意を奉祈候え共。時態陰陽の變革は。聖人の世も不如意なる御

事は。和漢記文に相見え申候。無是非御事と奉存候。然れ共時運時有暑往寒來。上様方御心勞被遊候儀。開泰の春を御待被為遊候儀。御間も無候事と奉祈禱候。右御立願にも。又近年御浴湯御下被遊候節。當社御拜謁之儀奉祈候間。右御宿願を兼。御詠歌御奉納被下置候儀を。存付き御生涯和歌を業となし候。堂上方にも堪能は少々候由。然るに　大屋形様。御堪能之御儀。何とそ當社え御奉納被遊置候様に奉願候。尤拙者父子。日々　神前に御主も。出し上候事に候へ共。御詠歌御名を記上候御額。直々御詣社も同前奉存候。　肯山様御召具御装束御奉納。神庫へ相入候。是も御崇敬之上。江戸表より御詣社被遊兼候故。御奉納之由御垢付に候。然は　大屋形様御装束之內。御衣冠類にても。又御狩衣烏帽子の類にても。御奉納被遊置候儀。　御思召に叶候はゝ。是亦追て御奉納奉冀候。依て

肯山様御奉納目錄左に申上候。

一御束帶　一領
一御冠纓共に　黑塗二箱　一御笏　一
一御袍　一御襲　御裾共
一御單　一表の御袴
一御赤大口
一御平緒垂　但淺黃羽二重ふくさ

享保四年十一月十五日。伊東宮内御奉書にて。延享中拙者親雅樂知直。京都武者小路中納言實陰卿。和歌之御門人に罷成候。其節鹽釜町杉坂越後屋喜三郎。細工の花昆布を獻上仕候處。淺みとりと銘を被下候。獅山樣え此儀御聽に達。越後屋え御銘淺みとりの看板。懸候樣被仰付候。其節黃門卿被仰候に。一宮　鹽竈は。名所殊に名神之義。自分詣拜謁もなしかたし。我狩衣を其方に贈遣候間。神前奉仕之節。着用拜し自拜謁も同前と被仰下。拜賜仕候歸國。右之段別當法蓮寺えも相達。上より御下知に付。着用奉仕之儀。御座候。堂上方にても御裝束を以。神前え被相收候義も有之義と奉存候。當社御神庫には。鎌倉右大將家下文尊氏將軍願書等。古文書九通。

青山樣御覽御裏書被仰付。

獅山樣御判物御添被遊。御秘藏有之候。其外雲上御太刀御代々樣御奉納。眞御太刀數腰。其他急に御寶物相收申候。先以和歌の義申上候。

此御神庫は。貞享年中。柴田但馬造立獻上之神庫に祠官等も不朽傳來奉祈。御寶藏に御座候。何とぞ千載御文化御敎導に。御詠歌共御奉納被爲遊候樣。偏に御執達奉冀候。

右神庫棟札云。　于時貞享甲子歲六月吉祥日。

大檀那當國太守綱村公。

奉新造立。一宮御寶藏五間二間一宇。　當國家臣。柴田但馬藤原氏宗意。立願成就。重乞武運長久悉地圓滿之處。

小奉行　手塚　山三郎

大工多兵衛

不圖拙者存付。前條於燈下書認申候。萬一御前え被仰達下候而も。不苦思召候御儀に候はゝ。本望之至奉存候。却以愚意御怒に觸上候義に候はゝ。被仰出被下間敷偏に奉願候。

入江權太夫樣　　藤塚式部

賤息同苗雅樂日勤不怠神前修行祈禱仕上居候拙者儀は。大屋形樣近年中。御浴湯御發駕。其節當社え御參詣被爲遊候樣も日々奉祈請斗に候。來年は屋形樣御入部左候はゝ。明後年御湯療之御儀に奉存候。夫迄は右御願御如意を奉祈念誠心に御座候。明後年御徒駕奉待上候。於神前君を守護なし賜ふは。御身體に千賀の神德を祝詞にも申上候此意を
宇羅南雲祈る千度爾再度の君か諧乎千賀の神籬。

又御湯あみと。千賀詣といへる上下に置て。

みとせたち　ゆたかに君か　安をはやま
みかりにつかし　ときをこそ　まて

御徒駕御下待上候。書に臨悃情不顧。御積も申上候頓首。

鹽竈社考

筑後守新井君美

東陸州鹽竈社。祝號祭式。不載祀典而文獻不足徵也。古今傳莫能定于一。或曰。昔在草昧之世。武雷槌神。經津主神。以岐神爲嚮導。征是四國。平定天下。後武雷槌爲鹿島神。經津主爲香取神。岐神止于此。神皆有功于是州。々人乃廟祀之。以鹿島神爲左社。香取神爲右社。而岐神爲別宮。總稱謂之鹽竈神社。或曰。鹽竈所祭之神。即與南紀熊野鹽屋王子同。伊佐奈岐神子鹽土神也。曰猿田彥。曰岐神。曰道祖神。曰國勝事勝長狹神。皆其異稱也。美按。神祇式。州之信夫。磐城等郡有鹿島神社。牡鹿。行方等郡有鹿島御子神社。黑川。亘理等郡。有鹿島天足別神社。又亘理郡有鹿島伊都乃和氣。鹿島緒名太等神社。栗原郡有鹿取御兒神社。黑川郡有行神社。皆是每歲祈年祭安下班幣。及國奉其幣者。而宮城莫有鹿島香取岐神。及鹽竈神社

焉。舊事・古事・日本紀等書。未嘗謂伊佐奈岐神有子鹽土神也。猿田彥或稱衢神。前說所謂岐神不與之同。長狹古襲國主。神襲國。即今日向之州也。前者三說之言。未知是何稽據也。以余驗之。鹽竈神社載在祀典。崇奉祗恪。不懈益虔。所謂名神大社。凡皇家大祭祀。則莫不與焉。但其祝號今昔異稱耳。蓋古之神聖德被四海。廟祀百世以到于今。按史太古二神。有男名宇比地迩・女名須比智迩。古之神聖。多稱功德以著其號。古言宇比迩猶言煮海也。須比智邇猶言煮鹹也。至後傳今字以記古事。宇比地邇作泥土煮。須比智邇作士煮。蓋惟二神始爲魚鹽之利以贍民用。故名。州之宮城郡有志波彥神社。栗原郡志波姬神社。方言志波即鹽也。鹹謂之志波々由斯。猶言鹽味也。彥讀云日子。姬讀云日女。古男女尊之稱。則知二郡所記者。宇比地邇神。須比智邇神是也。郡名宮城。乃神所都之號。而古史所謂高天原地。與州壤相接矣。高讀云多珂。天讀云阿麻。古言天謂之阿麻。海謂之阿麻。天呼云阿麻。具音之轉耳。原讀云播羅。播羅上也。日本紀。河上讀云箇播羅。即此高天原。乃言多河海上之地也。古者其土壤最曠。後分爲常陸・陸奧二州。凡東方古書。宜通古言。而不拘今字則思過半矣。但其說極長。且我有其書。故略于此。後俗以鹹戶所在稱之以謂鹽竈神社。而古時號遂失之矣。其有二社。蓋配以其日女神也。古言和氣男子通稱。今字作別。猶言鹿島・香取等御子神社。乃神之子若孫。亦未可知也。或曰。按。風土記殘編。是郡有志波彥神社。有鹽釜神社。其所祭之神。本自不同。而併以爲一。豈其然乎。曰元明和銅六年。勅京畿七道諸國。撰風土記。天平初。書成奏上。而其所謂殘編。載多賀城碑事。碑天平寶字六年十二月。鎮守將軍。藤原惠美朝臣朝獦所建。相去風土記奏上。無量三十餘年。安有預記是事乎哉。其餘則可知也。據僧仙覺萬葉集註釋。文永・弘安間。風土記全書猶存。自是之後其書散亡。於今則僅存一二。美嘗觀所謂殘編二十餘卷。其書體裁與原本不甚相似。且文字鄙陋。實是鬼園蠹冊耳。其中一卷跋云。右加賀國之小帳也。可以證已。嗟夫上世之事。若存亡。正史・實錄所不載。吾斯之未能信。孟子曰。盡信書則不如無書。穀梁氏曰。疑以傳疑。聊述所見。以俟傳古君子而質焉。

鹽竈社址審定考

夫奥州鹽竈者。天下之名勝。東陸之佳境也。昔古人亦言。我　天子宇內之曠遠。其名地惟多。然無若斯地之壯觀者矣。（出伊勢物語及宗久紀行。）幸在于吾封域。其勝聞於閭國也。矧實神明垂跡之地乎。是以自古建宮祠。而擬社稷奉祭祀以禱國祚矣。其神號也。於所指而異其名。不可不辨焉。或稱岐神或鹽屋王子。是此伊弉諾尊子。稱鹽土老翁是也。或又稱事勝國勝長狹。是乃鹽土之別名也。自為伊勢地主言。則號猿田彥。自克守道路言則號道祖神。又號岐神。同其意而俱是一體別名也。或通為妻神。稱猿女君是也。妻之為言配也。男女相合為夫婦之謂。是乃司婚姻之神也。夫男女有交感。因茲生々。而無息焉。於是乎。生人倫而繼天理也故采諸道路啓行之義。而復呼道祖神而曰妻神矣。故或曰。延喜式所載。宮城郡大社。志波彥神社者。所謂鹽土老翁也。（志波姬亦栗原郡大社也。）按。志波。志保音相通。訓亦近。彥者。是老翁之美稱也。社家說曰。古來稱鹽竈六所明神者。一曰猿田彥。二曰事勝國勝。三曰鹽土老翁。四曰岐神。五曰興玉命。六曰太田命。今祀之別宮。是乃同異體名之神也。其舊說紛々也如此。然前代末詳宮社在于何地。其祭始于何人也。按我　先太守。黃門政宗卿。以慶長十二年丁未夏。經營于千家山頭。以貫船只洲兩社。而配合祭焉。爾後元祿六年癸酉。後太守。羽林綱村朝臣。遷只洲宮於城外三里古內村。而為別社。然後新造營于斯地。以武甕槌命為左宮。以經津主命為右宮。以岐神為別宮。併三座以號陸奧國一宮正一位鹽竈大明神。蓋此舉也。皆所以據神代書。而裁斷其位次者。良有以哉。且請卜部兼連朝臣。艸宮社緣起。關白基熙公親筆之。其書藏諸神庫。為至寶焉。可謂悉其衷誠而增國光。以致壯觀者。於是乎予竊考。古代之神址。如今之宮社。蓋非往古所祭之地審矣。（是一篇之大本。）想夫古之社址者。乃今之市店安神竈者是也。斯地乃和歌所稱千家浦者此所也。仍世人呼千家鹽竈者。其名始出于此矣。且夫今言著見者。則崇光帝朝（九十八世天子。）觀應中。（去今己三百八十年。）丹州人釋宗久者。東行吟詠于路次之

佳境。輯爲一篇。名号都產。其紀行有言曰。行々至千家鹽竈。其神體廼鹽竈也。仍宿玆以禱焉。又古稱此竈乃自太古所相傳來者。往昔老翁降于此江濱。而始煮鹽以救民于將食養脈矣。漢書食貨志曰。鹽爲食肴之將。酒爲百藥之長。又五味禮曰。瘍醫以酸養骨。以辛養筋。以鹹養脈。以甘養肉。以滑養竅。其功有効。自是天下始知於資滋味利生民。故尊其器而降神明。呼其地而名鹽竈浦者。實據乎此也。依後世貴厥厚德。重厥盛功。建祠于此所以直崇奉神體也。以紀行而考之。則宗久經過之時。神祠存。州民鄉俗崇敬猶往時矣。然宗久直指此舊器。而乃言神體者。是乃現聞州人之所傳親見鄉黨之所崇。筆之紀行。寫之文字之證。奚夫容疑其間哉。然不察天賜永久之利出于此。而其名傳于不朽。實可憾焉。且今社家說言。別宮社人司竈祭。則禮典雖失其事實。半存之證。亦可併考矣。然則往昔此地。有神職家。而歷世司其宮祠。行其祭禮也。尤無可疑也。當斯之時也。未混浮屠之非祭。惟粹然上古之神道。相授受之也。無間斷而猶傳其禮尊于後世者。亦可考見也。爾後當黃門君起土木之時。而其神祠依舊在蝸舍中。湫隘窄狹殆無緣致于輪奐富麗矣。且其地在行露馬跡之間。則猶恐厥褻瀆矣。仍相攸于山頭。擇基于淨地。以遷宮祠而祀之。竈社乃依舊矣。此時神道益衰微。佛法愈熾昌。世之信神道者多是陷浮屠之弊。遂以兩部習合。而致尊信者往々皆翕。是以 黃門君新建一寺。始稱之法蓮寺。自是彼浮屠之徒。雜居于神職社家。而移先世之祭禮以混爲習合焉。爾來因循苟且。而不悛焉。妖僧之輩。大得其志而誇己之術。奪神人之權。每々輕神威蔑社家者。引來欺去。遂至以固無智妄作之迹矣。識者尤可憤激之甚者也。自是以降州人恬而不怪。習而爲恒。妄重新宮而却疎舊址也久。爾來獨崇山頭。而不知眞靈威之寓此神竈焉。舉國皆翕。剩詣宮社納拜者。歸路經市店之次。徒瞥覩竈社過了。可謂輕慢神靈之尤者也。蓋此神器也。太古神代之舊物言其久。則與三種寶器相先後焉。言其貴則上世神明之作也。言其重

則人間始知煮鹽之利矣。豈竢禹王之九鼎望文王之旋蟲乎。言利世之制在夙沙之前。夙沙乃黃帝臣。初作煮海鹽者。言救民之功復亞于后稷之下。詩思文篇。立我烝民。書蒸民則粒。莫非爾極。朱子曰。使衆人得粒食。爾后稷之所立云。今也。身生于千載之後。而目視于萬世奇物者。豈匪天幸之賜乎。或曰。上古所具。其數渾六竈。說者曰。曩昔有大盜竊其二口載之扁舟去。時其人手足忽痺。不能起焉。故恐怖迺投海中。其地今去離島已八九町。現存其蹤。人呼曰竈潭。水波與他所異。時有覆其舟者。因過者敬畏焉。其來遺竈存四口也。予嘗念。豈夫然哉。妄誕之甚者。不足信其說焉。實不詳神器之由者。附會而爲之辭也。今熟視彼神器。其制是奚人爲。凡作之所能及耶。實上代神造之物也。如彼姦盜胡容易扛得而去哉。擧六口說者。是亦習聽六所明神之義。後世一般好事之徒。遑牽合附會者也。抑此神器也、國有不祥則竈中之止水。必變色而示凶焉。或青黃。或紅紫。其應變不可窮矣。於是人或識妖孽災異之兆。而每々恐懼修省焉。可尊之靈器也。然則此神竈也。神代之舊物、而神之格思不可度思。矧可射思我州人於封內之舊物。所知者獨多賀壺碑而已矣。然彼也。是歲乙未去天平寶字六年壬寅。凡九百九十年。奚比並於神代之悠遠哉。故予多年費考索之力。如今得其說。及于茲。實爲往古神社祭于此所者。更無疑也。且擧神器之妙用。而具論其興敗。尤盡矣。視者平其心。易其氣。聊不容私意于其間。左袒于予說。庶幾革先人之誤。信神器之尊。則是所謂不以人廢言之美、實不智哉。仍辨論其顚末。如斯夫。鹽老志卷七。

坪碑史證考附錄　　藤塚知明著

客曰。讀子所著坪碑考。有去我一宮之言。謂奧州都々古和氣神社乎。曰不然。言宮城郡鹽竈神社也。乃風土記所謂推古帝。奉圭田行神事。以稱日本第一境是也。又難曰。嘗窺白井宗因神社啓蒙。淺利大賢神祇鎭坐記。或日本一宮記。或神道名目抄等。記奧州一宮者。皆都々古和氣神社。而未曾載鹽竈神社。子何任臆評。末學人乎。曰。否也。盡信書則不如無書。此之謂而已。末學

多岐不可無辨也、夫以鹽竈神社爲奥州一宮。今古可徵者有三矣。昔時神祇家卜部宿禰所編。諸國一宮神名帳曰。陸奥國一宮鹽竈神社。又卜部兼熙撰述一宮記曰。奥州一宮鹽竈。又近世貞享年間。神祇管領卜部朝臣兼連撰著鹽竈神社緣起曰。陸奥國一宮鹽竈大明神。以此考之、今古以鹽竈社爲一宮者。大常家常言。其徵一也、又延喜式主稅寮曰。祭鹽竈神料一萬束。類聚國史曰。舒明御宇二年中。授從二位矣。今也正一位。而極位之宣旨。官璽之記文。縹紙楊軸。崇秘於寶碁。東鑑文治六年下。奥州將軍令云。方々勢入鹽竈以下神領。不可致狼藉。以此考之。鹽竈社。蓋爲奥州神社貫首。令以下之百社效此例。則以何等神社列于此上邪、勅使之奉幣、正稅之祭典。朝野之尊崇。州内無雙者其徵二也。又社頭有和泉三郎忠衡。文治三年寄進之鐵燈。扉背刻奥州鎭守一宮之數字。今猶存焉。且于神庫所藏。建久中將軍家政所下文。並觀應文和之古文書。共記一宮之號。其徵三也、夫靈城明神。有望秩之禮。王

制所謂天子祭天下名山大川者。由來哉。且夫鹽竈之勝境。固秀扶桑。往時源左相達擬其景於六條莊之擧。海内誰不知乎、故日東無比之春光。發定家之詠。和漢絕勝之秋色。入家隆之唫。如斯名蹟。豈不爲靈域明神邪。乃神代始煮海製鹽。願養生民。其釜千歲一日儼然存于祠境。九鼎不啻。能因所傳、宗久所崇。膾炙人口者。又州郡名宮城者。係一宮之封疆。固不可誣矣、客不據正史。不說官牒。徒從野史・稗說駁雜者。何足徵邪。想神社啓蒙。或鎭坐記、野殿某神道名目抄。無撰者一宮記。其外雜史・小說。皆以都々古和氣爲一宮者、不可蹤擧也。但是憑虛之說而已。且夫都々古和氣者。偶所載史典。神階五位。而無有圭田祭料之封者。何抗鹽竈社乎、即今稱都々古和氣社者。其地二焉。曰八槻。曰棚倉、各所存神祠爭本末者、見靈符之章。載史白河郡都々古和氣社。或以爲都々古氣和氣。伊和都々古和氣社二所。后世失其典據。鄉黨唯擧一社則競本末者。職由不辨二世乎。其境亦無稱

山川也。然淺學者厭常好異。偏執都々古訓語易簡遡古。以此號一宮。終欲蔑如故實。客何不察之。客曰。一宮之說既得聞矣。然以神道名目抄爲妄撰者如何。曰。此書既於一宮說不考。今古之徵。且引或說置於一宮者。或鎌倉北條家也。亦未足信。今徵一事以斷之。曾檢金葉和歌集。中載能因於伊豫國一宮祈雨之詠。此集乃承保二年源俊賴奉勅所撰。先于北條義時政之世者。凡百四十年餘。既有諸一宮之稱。況自能因以降。皇祚亦歷十四也。年紀譜牒且不識焉。況於神祠之義乎。其如此非妄撰而何邪。客齰唇去焉。

鎮守府印記

畠中多忠盛雄

夫東奧於天下。固無論于藩屏最大矣。猶若太宰於西陲也。故上古先王置府。以折衝鞨夷焉。此所謂鎮守府者也。亦唯罔論于其任最重而大矣。且任大職劇者。動輙案牘旁午。必也風令霆號。非印則不可施矣。以是乎有府印也。謹案。續日本後紀曰。承和元年七月辛未賜陸奧鎮守府印一面。无用國印。今殊賜之。是其府印所權輿也。竊意或先是與國印並印耶。抑亦到今別鑄賜之耶。雖未詳乎。停國印用府印者。偏因其任嚴重而且大矣。以是乎募召發遣輸廩漕輓。公廨百役。苟與軍國者。莫不悉待之後行也。復猶若中華銅虎竹節之符。乃臥内所寶銀碌之封。金繩之檢。蓋可知而已。嘗從中葉先王之政熄。府印亦不可得而覩焉。有識之徒。未嘗不慨然于茲。臣猪苗代平謙宜者。風藻之餘。好古爲癖。日與搢紳鉅卿。把臂于一堂俱商論。曩昔久之。雖則措身於當今。激志於千秋之上。可謂奇哉。邇得鎮守府印圖。是惺窩藤先生所摹藏也。玉篆銅紐。與眞奚辨。曾案。公式令曰。諸國印方二寸。又續日本紀曰。慶雲元年四月甲子。令鍛冶司鑄諸國印。然此印也字畫典雅。修潤適度。實是慶雲所擬耶。將承和所模耶。儼然面目。素不下千古之物也。蹶然喜甚。遂上石自洛齎之。献府邸。於是公之謙讓。不欲特受奇寶之祥納之。

一宮神庫。以爲耀靈祇𥡴蒿之德也。更命臣沖傳撰其記。伏惟百年昇平。本府今日之化。實逾先王鼎盛之秋。蓋雖侯臺赫臨之所致乎。復是神明肹蠁之所庇也。以故不欲公特受其祥。不亦宜乎。乃檢之異域史牒。凡得印璽者。莫不吉祥善事。是故王侯。或郊或禋。而後受之。若乃鵲化龜頭。皆其兆先見者。安可誣焉。毋乃物之無脛而能到。豈徒然也哉。必有待而爾。熟察之、侯臺之治及庶物之徵。可以觀矣。固罔論東奥於天下藩屏之大與折衝禦夷之重。則果鎮守之稱。不在中葉。而其必播於今。若夫信不爽者。亦未可知也、廼納之神庫。而後邦家永昌。士庶殷贍。加之風不烈雨不淫。及無蜚無蟘百穀惟其稔。俾太史氏無遑捧簡記於有年矣。豈公之福而已。亦唯神之祉哉。　拜手稽首。齋沐　謹撰。

和漢三才圖會卷六十五　陸奥州

陸奥一宮鹽竈大明神。

鹽竈六所大明神。在千賀浦。社領。千四百石。

祭神　一坐。味耜高彥根命。大巳貴尊之子。事代主命之弟。相傳、往昔當社明神始燒鹽云云。鎮座時代未考。于今土人多燒鹽。此浦風景甚好。社頭華美而無雙地勢也。

陸奥はいつくはあれと鹽かまの浦こく舟のつなてかなしも。

封内名蹟志卷七　宮城郡

多賀神社。在鹽竈村。　神名帳　四座之四。

今之鹽竈一宮。鄉說浮島明神也。緣起說曰。延喜式神名帳所載。多賀神社無所見。今鹽竈社在多賀國府。是三社神天降于此國。祠之於國府。故號多賀神社。今社地去多賀城址十八町餘云云。下略。

鹽竈社　己下共鹽竈社邊之地。　憩息石

神牛石　步絕橋

千家鹽竈　或稱鹽釜浦。稱千家浦。歌枕。作血鹿。又作千賀。又作千香。

自竈社邊。至前江海濱。渾謂鹽竈而爲地名。其間人屋市店、漁家蜑舍尤多。稱之千家浦。又號鹽竈浦。

斯地也。商舶之所幅輳、漁船之所輯會。所以尊商賈之利。漁鹽之便。而豐饒繁昌之地。故行人來往不絕。釣徒常滿水汀。魚蝦日閙步下。本社後山有寺。曰金光明山法蓮寺。寺下以東有沙汀。曰小松磯。其北有晴峯。曰藤蔭峯。下曰藤蔭隈。往時山頭有古藤。殊蔓衍。春時開花々影涵陰。仍得其名。竈社以東有寺。曰東園寺。青松藏山。樹林繞寺。山外有二島。一曰鷗羽島。一曰天女島。建辨天祠。其峙碧灣。去千家海汀十町餘。有巨島。所謂問籬島是也。縹渺浮滄溟。凡言海上之景勝。則烟波雲浪之含日。古今之感懷奚異。群島極浦之染碧。遠邇之賞心更齊。白鷺之破杳空。海鷗之睡沙汀。渾無不起興發感者。皆與古人所稱相合。而實扶桑之名勝天下之佳境也。

笆籬島。（或作間籬島。或作笆島。或作曲木島。）

千賀以東十町餘。白銀盤上擎一青螺。島上有神祠曰之笆籬明神。東北乃有蟾蜍・小蛇・解鞍・內裏・女御・宰相・鴉洲・浮龜・鶴舞・姑射・箕輪・扇鐙・兜鍪。及筆架潭等。島嶼汀洲相分。而列于波間。其北山後。乃芦洲・梨隈・杉濱・白須濱・水沙田等。幽灣曲隈漸次相續。其島々各依形勢。而設其名。就中姑如女御島。其狀相似。婦人被巾幘。而朝官房也。扇鐙・兜鍪二島。亦各彷彿戎服體。於是稱其名焉。其餘亦皆同之。

本朝神社考卷五　　　羅浮子道春撰

鹽竈明神

笠島道祖神

一條院御宇。中將藤原實方坐不敬謫奧州。三年詿和歌名所。以爲歌枕。尋阿古野松。而無知人。有一翁。謂實方曰。阿古野松在出羽國。奧羽昔一州。而今分爲二。實方赴出羽。見阿古野松。其翁鹽竈明神也。其後實方騎馬而出過一社。或人曰。是陸奧名取郡笠島道祖神也。行人必下馬。實方問何神。答曰。王城賀茂川西。一條北。出雲路道祖神之女也。以密通商人。故被放逐來。此州人祭拜禱者。造陰相懸神前。必有靈

驗。今中將其須祈歸洛。實方曰。然則此下品之女神也。我何下馬哉、徑行。實方馬俄斃。實方亦死。因葬社側。其靈化爲雀。飛來王城。入內裏殿上臺盤。以飲啄飛鳴。云。

昏鐘唫　　芭蕉翁

鹽かまの浦に。入相のかねを聞き。五月雨の空聊はれて。夕月夜幽に籬か島もほと近し。蜑の小舟こぎつれて。肴わかつ聲につなてかなしもと。よみけん心も知られて。いとゝ哀なり、其夜目盲法師の、琵琶をならして奥上るりといふものをかたる。平家にもあらす。舞にもあらず。ひなひたる調子うちあけて、枕ちかうかしましけれと。さすかに邊土の遺風。忘れさるものから殊勝に覺へらる。早朝鹽かまの明神に詣。國守再興せられて。宮柱ふとしく彩椽きらひやかに。石の階九仭に重り。朝日あけの玉垣をかゝやかす。かゝる道の果塵土の境まて。神靈のあらたにましますこそ。吾國の風俗なれと、いと貴けれ。神前にふるき寶燈あり。かねの戶ひらの面に。文治三年和泉三郎寄進と有。五百年來の俤の。今目の前にうかひて。そゝろに珍し。渠は勇義忠孝の士なり。佳名今に至てしたはずといふ事なし、誠に人能道を勤義を守へし。名もまた是にしたかふと言へり。日既に午に近し。船をかりて松島にわたる。

詠泉忠衡寄進鐵燈詩並歌

人口存名勇義聞。器容無足錠燈分。月明扉上下秋影相照長懸不朽文。

劒太刀名社不朽燈乃扉爾千代乃影毛見國（ツルキタチナコソクチセデトモシビノトビラニチヨノカゲモミテクニ）

文治三年　　和泉三郎寄進

鐵燈扉　壹枚

右扉盜人所爲にも候哉。取放候えとも。片扉坪かね相附居候に付。當番鈴木刑部見當申聞候間。又候被盜取候儀も難斗。取仕廻御神庫に納置候段。方丈えも申達。致箱入指置候者也。

寬政四年七月十八日

當番頭　鈴　木　壹岐守

東　園　寺

此寺置先君肯山公之靈牌焉。寺北有大社。儼然存焉。乃祀典所載陸奥第一宮。而鹽竈祠是也。古者有鎮守府。有留守職。皆宗祀之。至我　先君貞公。始受茅土於本國。因亦欽崇之。而至　肯公。大起祠壇。盡祭尊之盛矣。以爲使祠壇隆盛乎無窮。則在富地賑民。貞享二年出令九條。一曰。以邑之貢稅分與之。二曰。歳發千金賑給之。三曰。令得每歳七八月間。市中販馬。四曰。張戯場乎春秋。聚以盛。五曰。遠近海舶皆湊以助郵驛。六曰。免耕作佗邑之稅。以優本邑之釋驛。七曰。耕作本邑及佗邑者。賦歛丁役一切蠲之。八曰。開墾新田。給民食。九曰。月設交易。以通四方之財。而來春之無息。其地富。其民也豊。祭尊斯盛。祠壇斯隆。是乃　肯公之靈也。而民受其賜。　肯公以享保四年六月廿日薨。每當是日。邑長等上于茂碕之廟。献綵花。不與焉者。宿齋會此寺。拜其靈牌云。此寺出自本郡松島邑青龍山瑞岩寺。以大林和尚爲祖。次豁溪。次辨山。次老樹。次湖山。次鎮州。次了室。次湛月。而余不佞也。余嗣法瑞岩曹源師。即松島圓滿國師之正傳。而定嶽祖翁之曾孫也。定嶽師深于禪理。兼有文才。德崇道廣。　肯公厚歸嚮焉。時々命駕聽法參禪。因延師出世于天麟。蓋欲令國師之大法。永無斷絕也。乃至今綿々至余。且吾師初卜此山也年久。及破廢。師乃歎曰。若此縣磬者。豈安靈牌之所哉。乃募工匠經治。舉緇素而執役。三年而成輪奐之美。皆吾師之功也。故被許本執事位。請爲中興祖。夫苟微此師之功。將何處安靈牌哉。因今志寺之所存。與靈牌之所以設。樹斯石。以鑑于後。

安永五年六月廿日。松岩山東園寺第九世恵活撰並立

宮城郡鹽竈邑泉澤塘碑

奥宮城郡鹽竈村。東去仙臺三十里。其山有社稷之神。民屋千有餘戸。人口八千餘員。而無有井水矣。去邑之西北可五百步。山間有清泉。是爲泉澤塘。其下流

經邑入海。其間爲橋者二。爲芻蕘往來之途。往々有濁水雜焉。民渠而取之。以爲炊飲灌田之給。蓋邑民之爲生。無不一賴之。以是酒醴及供神明之諸物。亦皆用之。則不能莫毒水之害。與其不潔也。而其渠以常流不斷。餘水徒多入海者。以故方農時。或涸民苦之者久矣。縣民鈴木氏者。有救民之志。嘗謂邑民之有窮。是吾耻也。設穿地而適寛。作井而取水。使渠恒塞遏。毋費餘水。方農稼將大用之時。啓而漑之。則庶幾亡濁水旱乏之憂。因請之官。官可之。於是穿邑之東西八百餘步。作數十井。以寛取清水。仙臺之志士十餘輩。亦助其費。安永丁酉初夏事之。越三月竣其功矣。於是父老皆曰。吾縣長盡心爲民利。冀欲以不朽之乎石。請直義記之。余辭不敏不已。遂記之。繫以銘。縣長姓鈴木。名等清。字勘右衛門。其助費者之名氏。亦皆書碑陰云。銘曰。

苦何爲大。救民爲難。此鈴木氏。有樹德爛。鹽竈窮水。漏泥炊餐。薦神以汚。田則暵乾。鈴木勵志。穿地取泉。通寛滿井。用渠灌田。鹽竈之民。斯免渴干。天道與善。況神眷顧。孰受其錫。繩彼子孫。

仙臺　奥　田　直　義識

鹽竈江後山碑

煙波亭記

鹽竈之浦。西有江後山焉。有祠稻荷與宮神併以祀之。予所典也。祠之正東對籬島。漁篗與煙柟倚標滂者。江中之爲觀最矣。朝陰暮嘯之勝景。實風人韻士之所渴望也。我皇域八洲。而甲其勝者。唯此浦而已。其勝可云者。去此江後者探何處耶。山前縮鳴嶼。波間繞舫艇。棹松洼泝釜淵。亂琢島而飛與海。烟情雲態。時變幻者不可勝記焉。王孫攸慕。華製攸稱。煙波朧月不嘗哉。江山之游。登望之樂。去此地探何處耶。然無可憩之臺榭者恨矣。茲春與子弟共謀搆亭。相攸山畔。刈穢草伐惡木。於此奇石叢竹顯美矣。其亭也不蒂不垣。棟宇覆風日而已。遂顏軒曰煙波。蓋據所稱和歌焉。時與同遊憩此亭。心濯煙波神馳雲

際。則啓乎遺世者。豈羨崇觀飛閣乎哉。實風人韻士之所渴望者。於余得之非耶。

天明二年六月廿五日。應家君命以記　藤塚　知周

建保三年名所百首歌合。夫木集。

鹽かまの浦　順德院御製

雲の浪烟の波はそれなから朧月夜のしほかまのうら。

獅子崎之碑 宮城郡鹽竈島。

日東名區。千斯萬斯。奥海松島。孰爭雄雌。爰舟爰游。艮有獅崎。戻山面海。景勝最琦。左望富山。惠日晴曦。右仰鹽竈。慶雲蕃滋。島嶼點波。如局布棊。松杉吟風。如竹和絲。無視匪畫。无聽非詩。應接不暇。耳目歡怡。藝之嚴島。形穢可思。丹之橋立。退舍可咨。徠有神僊。護有靈祇。滄桑之變。誰可能爲。人口是記。更我勒碑。傳之千載。示之八維。

文化歲次庚午夏六月

正三位刑部卿藤原貞直銘並篆

獅子崎之碑。眞樂翁愛其景勝而所建也。翁因尾州僧篤宗。致圖與由以求其友　正三位刑部卿。蘭溪藤公銘且篆焉。誠記其碑陰曰。獅子崎在鹽竈東北數里。凡海中島嶼極夥又極奇。而翁之所愛。特在是崎者。豈非以搜覽要地哉。但詳其地勢。後負高岡前峙巨浸。如狻猊奔騰蹴波絕湖。氣象甚雄。右盻鹽竈左顧松島。則其島嶼州渚。爭爲詭狀者。殆不可數。或遠或近。若浮若沈。星列棋布。波濤洶湧。雲煙縹渺之間。外之連山高原。林麓之崖層。見錯出廻巧呈秀。以効諸崎之下。乃至神祠之宏麗。佛寺之莊嚴。亭樹之結搆。未始不助造化奇極觀望之致也。夫松島鹽竈。號爲天下之絕勝。而斯崎者。又悉聚其瑰偉秀絕之觀焉。宜乎翁之甚愛。而遂有斯擧也。蓋宮城勝名。著自上世。古今風騷之士。吟詠讃賞。幾無遺美。即其詞藻亦籍之。以顯於世矣。至如立石刻頌者。槩乎未有聞也。且東奥之碑莫典雅於多賀城。莫奇怪於燕澤。莫鉅麗於雄嶋。其它鐫題又足可觀。然其於景勝之概。皆置而

不動焉。雖非勝名之所。以增損。而事理有不當然者。此獅子詩碑之所以爲建也。翁名珣德。字巨元。眞樂其號。姓岩金氏。居鹽竈里。翁風流醞籍。嗜學善詩。併其才行之美。多可稱述。而是特記茲碑。不附衍而爲之說焉。

久田誠季成記

文化庚午夏六月　平安　天眞道人秦台書

碑高四尺五寸餘。幅二尺五寸餘。篆額欄內竪四寸五分。橫一尺五寸八分。　本文欄內。竪三尺。橫二尺一寸。字數百五十五字。碑陰欄內。竪三尺八寸。橫二尺一寸八分。三十二字十五行。　字數四百五十字。

陸奥鹽竈浦白坂　普門院鐘銘並序

夫梵鐘者。般若之標幟。圓空爲之形。心空則境通境通則智圓也。圓通自在。無不觀音三昧矣。伏惟。普門院大悲像者。行基菩薩之作也。傳言當初鎭守將軍源義家朝臣。東征之日。載其尊像於髻中。祈賊徒之降伏。賊平後立祠於此土。以遺善政之德化。其後作像。令以故小像藏置其胸腹。蓋所以恐士俗之觸瀆也。本有銅鐘。元祿中寺主宥清者。勸發鈴木重成。及同氏太郎兵衛者。所令鑄也。星霜時移覺隙破裂。無報昏昏。越文化辛未春。有村翁壽孝者。來謂余曰。吾儕住大士林麓累世。儂今保齡八十八。更無現報希願。欲爲將來勸弊有緣。興鳴鐘之廢。酬薩埵之恩。余是其言。授以化疏。翁欣然忘勞。以募四方。不日而貲聚焉。造新鐘一口。因請余銘。迺勒銘曰。

大士三昧。普說圓通。梵鐘功德。妙用惟同。
悲願應信。伏魔開夢。犍椎震響。滄鏤摧鋒。
村民捨貲。鳧氏錬銅。聲新增益。福至無窮。

鹽竈八景

鹽竈暮烟　千賀漁夫

黃昏千賀浦。鹽竈簇幽烟。柳塢涵風翠。花崖擁露鮮。曳寒分斷雨。和霧罩行船。嘗預融公賞。景光遷洛川。

羅島斷雨

羅島陰雲暖。凄然斷雨寒。沙鷗飛夢濕。洲鷺潤翎乾。潮迴松巖落。波浸蘆岸寬。釣翁始脫笠。仰霽坐磯端。

社頭賞春

山社十分春。參差花柳新。綠堆粧燕界。紅鬧飾鶯隣。浥露芳姿淨。迎風艷恨顰。一枝强不折。即可奠明神。

法蓮臨潮

飛樓聳碧寥。萬里睇春潮。玉穴渦生水。銀山涌接霄。鯤威洲荻振。雷怒岸松搖。空逞雄豪望。依欄眼界遙。

江鄉春雪

二月雪江濱。整斜冷艷新。寒蘆瓊葉亂。斷荻玉花勻。草禁烟汀碧。梅妒野水春。驛樓吟斷處。漁笛過雲津。

前津泊舟

秋夕又春晨。征船泊此津。棹歌分土俗。鄉酒忘悲辛。雨卜蓬牕月。風禱江社神。雁雲歸路遠。瞻望五湖人。

松浦秋月

凄涼松浦秋。明月滿三洲。鶴水歸仙夢。猿雲豁客愁。寒光千里海。爽氣五更舟。枕籍蓬中睡。遐思赤壁遊。

壺碑懷古

將軍藤惠美。疇昔示蚩民。字暗添新墨。行銷苦積塵。賴朝騷雅古。宗久遠遊親。緬想天平歲。讀碑墮涙頻。

鹽竈

山圍江水寬。煮海釜猶殘。神岳松杉古。蜑扉風月寒。嶼浮青黛列。潮洗白沙乾。京洛川原水。今思髣像難。

類字名所和歌第二

千賀鹽竈　　陸奥

續後撰戀二　　讀人不知

陸奥のちかの鹽かまちかなからからきは人にあは

ぬなりけり。

同　戀三　山口女王

わかおもふ心もしるくみちのくのちかの鹽かまちかつきにけり。

續後拾遺送別　前大納言爲氏

よしやたゝちかの鹽かま近かりしかひも無き身は遠さかるとも。

風雅戀　三　爲家

聞くたにも身こそこかるれ通ふなる夢のこゝちのちかの鹽竈。

同返し　安嘉門院　四條

身をこかすちきりはかりは徒におもはぬ中のちかのしほかま。

同集第六

鹽竈　浦嶼　陸奥　宮城郡

古今大歌所御歌

陸奥はいつくはあれと鹽竈の浦こく舟のつなてかなしも。

同　わかせこを都にやりて鹽かまの籬の島のまつそ戀しき。

千載　秋上　藤原清輔朝臣

鹽かまのうら吹風に霧はれてやそ島かけてすめる月影。

新古今　秋。　慈圓

ふけゆかは煙もあらし鹽かまのうらみなはてそ秋の夜の月。

同　冬　入道前關白太政大臣

ふる雪にたくものけむりかき絶えてさひしくもあるか鹽かまの浦。

同　哀傷　紫式部

みし人の煙と成りし夕より名もむつましきしほかまのうら。

同　戀五　山口女王

鹽竈のまへに浮たる浮島のうきて思ひの有世なりけり。

同 雜中　　　家隆

見渡せはかすみのうちも霞みけり煙たなひくしほかまのうら。

同 下　　　一條院皇后宮

古へのあまやけむりと成ぬらん人めに見へぬしほかまの浦。

續後撰 秋中　　　太上天皇

鹽かまのうらのけむりは絕えにけり月見んとての蜑のしはさに。

同 戀二　　　よみ人不知

しほかまのうらとはなしに君こふる煙もたへずなりにけるかな。

同　　　右大將道綱母

みちのくのちかの浦にて見ましかはいかにつゝしのおかしからまし。

續古今 春上　　　後鳥羽院

しほかまの浦のひかたのあけほのに霞にのこるうき島の松。

同　　　大納言經信

煙たつあまのとまやも見えぬまて霞にけりなしほかまの浦。

同 旅　　　從三位行能

おなしくは越えてや見まし白川の關のあなたの鹽竈のうら。

同 戀三　　　正三位知家

しほかまの浦のけむりも有るものを立名くるしき身の思ひ哉。

續拾遺 冬　　　法性寺入道前關白太政大臣

かきくらしふる白雪に鹽竈のうらのけむりもたへやしぬらん。

玉葉 賀　　　忠峯

鹽かまの磯のいさこをつゝみもて御代の數とそ思

ふへらなり。

續後拾遺　春上　　後京極

海士のたく煙よりこそしほかまの浦の霞は立はしめけれ。

同　　權中納言　公雄

しほかまの浦のけむりの一筋にたつとも見えぬ霞む空哉。

新千載　春上　　藤原爲道朝臣

漕舟も波のいつくにまよふらん霞の奥の鹽かまのうら。

新拾遺　雜上　　藤原隆信朝臣

明ぬとや釣する舟も出ぬらん月にさほさすしほかまの浦。

新後拾遺　春上　　正三位知家

春のいろはわきてそれともなかりけり煙そかすむ鹽竈の浦。

同　雜春　　權僧正頼印

ことうらの春よりも猶かすめるややくしほかまの煙なるらん。

同　　爲道朝臣

鹽かまの浦より外もかすめるをおなし煙の立かとそ見る。

新續古今　春上　　源俊頼朝臣

いつしかと霞にけりな鹽かまの浦ゆく舟のみえまかふまて。

同　秋下　　權大納言　實重

秋霧の籬のしまのへたてゆへそことも見えぬちかのしほかま。

仙臺金石志卷之三　終

仙臺金石志卷之四

目次

仙臺金石志卷之四

名蹟三之上

仙臺　吉田友好　編纂

松島上

松島瑞巖寺雲板銘　五百五十年

嘉曆丙寅秋
圓福庫院雲板
住持明極誌

瑞巖寺鐘銘

古德云。坐二水月道場一。修二空華萬行一。降二鏡像天魔一。成二夢中佛果一。大檀越黃門侍郎。伊達藤原政宗公。建二梵刹一已竟。號レ山曰二松島一。名レ寺曰二瑞巖一。蓋松島者。天下第一之好風景。而瑞巖者。日本無雙之大伽藍也。公命二匠人一鑄二一大鐘一。以寄二附于瑞巖精舍一。就レ余請二其銘一。綴二拙語一應二其需一。銘曰。

輪奐美哉殿閣連。蒲牢高吼白雲巔。氣淸光朗接二修

宿。月落潮平到客船。般々海嵓孤絕處。聲々山寺夕陽邊。從枯華曉積迦葉。禮樂縱橫億百年。

慶長十有三歲。著雍涒灘小春吉辰。匠人早山彌兵衛景次鑄焉

釋氏六十八世再住妙心。現住覺範。虎哉宗乙書旃。

松島八幡宮碑銘

得道以來不動性。自八正道無權跡。得能解脫苦衆生。故號八幡大菩薩。

大檀越當邦太守伊達忠宗。

寛永十七年十一月二十四日。　住持傳法沙門雲居書之。

封內名蹟志卷七宮城郡

八幡社（在松島村）

類聚國史。畿外奉勅宮社部曰。舒明天皇。三年七月。

陸奥宮城郡松島八幡。奉勅使。早良連惟保時疫。

松島陽德院鐘銘

大日本國奥州路。松島山裏陽德禪院者。東征將軍田村丸遠孫。淸顯卿女子。鎌足公後裔。仙臺中納言政宗卿夫人。榮菴壽昌大姉菩提道場也。正保始。延特賜慈光不昧禪師雲居老漢。爲開基祖。蓋禪師道風超邁一時。奥東照宮之貴公子。上總太守夫人。天麟院殿者。大姉之息女也。孝心太純厚。故値大祥忌。爲助其冥福。鑄此一大鐘。俾會上緇侶。報知夜禪晝誦之時辰。其功德可不偉乎。銘曰。

大荒之內日本東。大陽之德資始隆。全將直心見性功。插草外建巨梵宮。三世常住主人公。變龍女成大覺雄。搆高堂兮掛金鐘。是南方無垢界中。一擊殺三毒獸蟲。再回破六賊狄戎。聲々驚回長夜夢。聞々透徹十方空。規範綿延列聖叢。海神山靈謹堂封。長時興古佛家風。英檀外護及無窮。且喜萬歲祝聖躬。法筵盛事來象龍。

承應甲午歲十二月　日　　三住妙心洞水東初述

延寶戊午之秋。當邦刺史羽林綱村卿。爲追薦尊祖妣陽德院殿尼大姉。廿七回忌冥福。預俾治工補鑄觖鐘。

於レ是誌二吾派大機圓應禪師所レ著之舊銘一矣。欽願大檀越保護。英運長久。國家安豐。

同年九月念四日　有司　安積茂左衛門相信

菅野次兵衛憲次

冶工　早升彌兵衛定次

陽德現住大領義猷書

同院雲板銘

寛永改元林鐘二十四日　松島陽德院現住夢庵

松島陽德院小鐘銘並序

鐘之爲レ器。冠二絕衆音一。拔二除諸苦一。功用孔洪是以大小佛閣。不レ可レ得レ闕也。粤東奥州松島邑居住信男。範金鑄二小鐘一。以附二之同邑長谷崎觀音堂一。匪二啻資助二親眷先亡后死冥福一。復救二幽明群生一。開二性證悟一功利不二亦韙一哉。圓堂司守眞禪人。令二鐘上座銘一レ之。曰。

音之不一。惟鐘爲レ洪。驚二覺昏怠一。開二通慧聰一。幽顯蒙レ福。聖賢贊レ功。宏哉法器。利濟無レ窮。

寛保三癸亥結夏日　天童鐘靈應謹誌焉

松島水主町施主茂兵衛

願主　淨眞

北目町冶工田中八兵衛富高

堂司　心月菴主守眞

松島天麟院鐘銘井序

禪捶師。持二小金數顆一來。語レ予曰。大檀越全祥尼大姉。曾不レ忘二靈山受付之義一以興二崇三寶一。而爲二往生前種々修善一不レ可二勝言一。終創二一宇練若一。度二三箇僧侶一。謂二其僧侶一者。儞與レ我祖瑞也。謂二其練若一者。天麟禪院也。道場莊嚴。靈山改觀。僧園資具。自稱二常住一。雖レ然未レ有二悬鐘一。鐘爲二法器之最一。大姉豈不レ在レ意乎。今儞幸司二院席一。胡爲不レ念乎。我此小金雖レ不レ當二費資萬一一。化二一金一成二萬器一。又儞功也。冀鑄二一鐘一償二大姉之宿志一。祖昔レ之。即控二戶々門々一。鳩二歷歲破了底古物一。銅盆。鐵鉢錫鼎。銀鐺。或鈴鐸。鐃鈸。磬鐃鍮鈿。無量閑家具。粤有二高橋氏居士本叟一。聞レ之曰。善哉厥志可レ嘉。我當レ鑄二七箇鐘一附二于諸寺一。故識二冶師能否一。我命レ工全二其志一。於レ是斯

鐘立爲之。銘曰。
一金萬器。萬器一鐘。物々同體。法々混融。聲發于外。寂存于中。救他苦趣。破我昏蒙。朝撃暮撃。人空法空。松島素月。竹浦淸風。淑靈長逝。開性常聽。兩耳無竅。六根圓通。觀音入理。福利無窮。懿哉皂氏。不浪施功。
延寶第七己未年。孟春初八日。
松島山下。天麟禪院守塔比丘。黃河幽淸謹誌。
冶師早山萬太郎淸次作

松島五大堂鰐口銘　五百四十年

右志者眞壁助安。　右息災延命。
敬白松島五大堂寶前。
乾元二年癸卯閏四月十日。
同觀進又五郎入道。爲武運長久。

松島五大堂鐘銘

瑞巖寺殿。前黃門貞山大居士。剪開多年之荒榛。建立廣大之伽藍。雖然時機未熟耶。神佛未容耶。住持遷變。而主席不暖。禮樂寂寥。而僧院常寒。膺闍梨。不意應　忠宗公之佳招。漂然而來董席。安然而住經歲矣。於是乎　忠宗公興營已廢之殿堂。續修久斷之禮樂。嗚呼時哉。今茲寛永辛巳夏之仲。二十四蓂。命奧山大學助常良。鑄華鯨數口。構高樓。以置諸堂。樓成而掛鐘之日。常良告膺也。以求銘焉。膺也老衰拙于弄文。懶于操筆。揶揄自立。而撞鐘作辨歌一曲。歌曰。
寺久廢兮境久荒。地僻人稀古道場。境大開兮寺大光。地靈人傑古道場。時未到兮機未應。寂々寥々一佛乘。機自熟兮時自稱。巍々堂々一佛乘。鐘未鑄兮樓未成。夢裏明々有四生。樓已架兮鐘已鳴。覺後空々無四生。一聲亘大界大千。百八徹三十三天。流轉夢覺打安眠。昏沈念滅得坐禪。御島陰兮瑞巖陽。輝月映波五大堂。高歌一曲祝君王。千秋萬歲久昌々。
寛永十九壬午年孟春十五日
大檀越松平陸奧太守。伊達華冑藤原朝臣忠宗公。
前住妙心現住當山雲居和尙製。

大明國學士林天澤恒一居士書。

奉行

油井喜右衞門景成

小川八左衞門安則

堀江左介吉成

冶工

早山彌兵衞利次

早山喜太夫光次

奥州御島妙覺菴賴賢菴主行實銘並序

巨福山建長禪寺住山唐僧一山一寧撰

梵字

德治丙午冬。予再居巨福山。丁未春。有僧匡心孤運。來禮謁言。來自奥州。手其師行實一通。炷香禮足。謂予曰。吾鄕奥州有松島。其側有御島。有菴曰妙覺。乃曩歲見佛上人來結茆而居。見佛清苦精進。身清敎口緘默。日誦法華經。先十二年中已滿六萬部。後至八十二入滅。厥後所誦又不可以數計也。六根既淨能役使神佛。靈異頗多。道乃遍布。聲聞朝野。適鳥羽院當宇。賜本尊器物。以旌異之。其島本名千松島。以見佛承御賜之故。時人乃易今名。凡松島左右列島。僅百數。獨此名最揚。蓋由見佛之故也。吾之師名賴賢號觀鏡房。生於本州源氏。幼而端愿。父母俾出家。乃依長崎成福寺爲童子。十五薙髮。而學天台及眞言。致于講席。久之忽自悟。謂文字之學。非出世法。至年四十二。今圓覺無隱範和尚。住松島圓福寺。往依之居弟子列。復遊方參聖一于東福。大覺于建長。佛源于壽福。孜々請控法。無異味。仍回圓福。將終老焉。無隱遷相州淨妙。空巖慧和尚繼席。適此庵乏主者。空巖乃擧師以補之。既居歷年。老大振興。凡法社之未完者咸修備之。口誦法華。心住禪寂。二十二年。影不出山。鬱爲叢社。四衆攸歸。人謂見佛上人之再世也。矧其天性玆和。眼無畛畦。待物如一。淸澹安恬。精勤不怠。誠末法化物之儀軌也。世壽今八十二。僧臘六十七。居處如平居。時度弟子三十餘人。匡心孤運等。以師之德之功不著于後。我之責也。相與議立窣堵婆以紀之。敢求數語以

信于後。予聆其語。又覽其詞。因思古之立道場構法門者。成數率由是道。賢師其由是道乎。賛寧師作僧傳。有興福一科。賢師其在斯科乎。既有補於法門。故爲銘之。銘曰。

人惟德馨。地由人興。御島之庵。見佛始營。賢師後居。乃臻厥成。清明勝靜。開迷醒々。慈善法力。克享脩齡。弟子樹玆窣堵婆。紀其德行。予爲銘。

是歲三月十五日書

小師三十餘人匡心孤運同立石

五百三十五年

碑高一丈。幅四尺三寸。篆額欄内竪二尺五寸。横二尺六寸。本文欄内竪五尺五寸五分。横三尺二寸五分。四十五字十八行。字數六百四十九字。

御島鐘銘

仙臺城府之武臣。葛西湊之津之世主。笹町門葉之英胄。威林正虎居士。爲心源受安。造御島禪堂。檜皮其衡茅。金鋪其稜角。加旃鑄華鯨一箇。掛松庭。以爲止觀之警助云。

百八報時辰十二。一聲徹剎界三千。驚回生死去來夢。安坐涅槃常樂禪。

寛永十七年六月三日寓居之沙門希膺誌焉。

御島把不住軒石燈籠銘

十方世界一燈籠。不暗不明又不空。却名假令泯沒去。靈光在御島無窮。

寛文十二壬子仲冬八日。現松島山主鵬雲誌焉。

施主仙臺大町南村氏銕嶽宗船。

御島松吟菴鐘銘

御島靈蹤。潮音答松。應聞自性。持掛金鐘。

寛文十二祀九月旦。見松島比丘東搏銘旃。

御島松吟菴藥師堂碑

今之松吟菴。原一山和尚碑文所銘之妙覺庵舊址也。萬治三年庚子。斯年。先師通二十六齡。家兄松岩道知者。建此菴憩於先師。以爲最初自牧得道之地矣。處之四年。寛文甲辰。奥山大學立保福新寺。請洞水祖翁

開天。招於先師爲二代揷草。初住之住持。其所以奥山母堂天祥院。依自幼冲鞠育先師之因由也。疇不知耶。余近年來松島閲菴廢料。懷補葺志。此交常修上座主菴。且得慈覺彫造丈六藥師朽像再興之。余復余徒道空住菴。斯年屆先師三十三回諱。仍自上年鳩工匠。而鼎新佛殿。革舊庵室。客丈六添封丁。遂漸落成焉。此日幸　太守中將尊官。自鹽竈入于松島。余出松陰接待。　公辱遷船路入于御島。朝拜藥師消遣松陰。且美四面風致。而謂余曰。妙覺之後。御島一新矣。余時有即事詩。爲　公見督呈進矣。茲待侯君來御島。松吟成度立江窩。凉於殿閣南薰至。五兩搏波爲雪華。茶菓饗罷。　太守送飆於松島云。因併書而爲松吟之記矣。

元文元年丙辰七月十日

三住妙心現住瑞巖性空天嶺謹撰

松島中興大悲圓滿國師行狀碑銘并序

國師諱希膺。字雲居。土佐之人。本姓小濱。受業同里宇山眞西堂蟠桃一宙和尙的子。開山十四世統孫也。天正十年壬子正月念五日午時。誕于豫州道後三谷毘沙門堂矣。慶長元年受戒法服。丁酉行脚。庚子侍一宙和尙。元和元年。爲塙直之屯大阪城。後蒙神君之許返花園。此年系本山第一座。又受若州高城寺請。四年由豫州加藤明成請新開賓樹寺。六年出世花園。寛永四年遷于會津弘誓院。庚午捨弘誓潜居熱海。辛未閏十月。在越智山。坐觀日得大解脫。歸熱海。癸酉夏上富士。此秋在春日閲歳。從夫之勝尾菴于遠林房。十一年甲戌。師名達于　元和法皇天聽。徵上丹墀。舉揚本有圓成之話。奏對愜　旨。再詔不起。十三年丙子。仙臺中納言招請。師不應。其嗣忠宗三請。辭不得。來而中興松島。己卯一宙先師十三回忌設供花園。歸日留江都。　大樹家光公。昭世中丸大夫人。請師問法。正保元年。赴濃之瑞龍請。乙酉輪豪花園。慶安己丑。散住瑞巖。十三年曾退雲臥菴。此年陽德落成開堂。庚寅陽德夫人。立大梅祥巖寺於萬山。承應甲午太

守建永安於照閣。共爲開天祖。此春三月八日。　後光明帝以聞　先法皇徵師之因由。特賜慈光不昧禪師之勅號矣。萬治己亥八月八日。午後留遺偈坐化。壽七十八。臘六十四。塔于萬三嶺。嗣法徒十二枝。蟠桃萬嶺。松島洞水。琉球心源等。爲之上首。開祖勸請之山。幾數十所。得度弟子若干人。受戒者不知算矣。今年六月廿二日。

今上皇帝殊降　手敕賜大悲圓滿國師之大謚。以示天下後世。嗚呼煽哉。蓋一生所履之驗也。因摘師之大略勒碑石并松島法身窟云。詳載年譜。乃爲銘。銘曰。

法身無相。無相窟中、猗歟國師。戒定慧融。對　御說法。宏悅　帝沖。大悲圓滿。全不藏蹤。定光不昧。照破桑東。摧邪介正。疏決碍壅。傳法異國。派脈流通。生滅々生。非寂非空。若謂滅度。是廢祖翁。有翠堵婆。守之神龍。行略勒石。千秋可風。

維時享保十九年甲寅。八月單八日。不肖孫三住妙心、燕山二世。現住松島天嶺性空。百拜撰併書。

宮城郡高城、松島
青龍山瑞巖寺。

毒龍菴記碑

福浦毒龍菴。乃松島中興二世。敕謚大機圓應禪師河水祖翁。最初修行之地也。有山南叟西堂者。寛永己卯。卓此庵處於祖。自經季曆。菴盡廢弛矣。后虛玄禪師立堂。安妥振古本尊智證大師。手雕之不動。余近頃之。來閲菴之荒嘆息不艾。因命庵主小師性律。々師。典興廢事。律師有力道俗來。而正廳小厨不日成。落成相尋而有時。余款請太守中將吉君於斯島。君消遣之次序。上召畫師周良圖出洞祖像於蘭幢。一幅繪於島之樸體。且以自染和歌一首指示。此景此境無比類之證明。是寔泉石添光者乎耶。復此日律師菴前坐禪石之仄。涘出梵字石埋沒松根肉凹之交者。亦復山之奥熊野三神。調伏壇藪竹中。不意得特石一枚菴前曳將來。請記前言。余視此。樂々而書之。且以島中田畝所有產物等。仍舊附于左菴。壁書酒腥五葷禁制。思欲向來資主僧行法尸饔。遠永不弗先祖攸介之遺蔭云。

享保十九甲寅之夏也　創孫三住妙心燕山二代
現住瑞巌天嶺性空拜撰

芭蕉翁松島唫咏序碑

そも／＼ことふりにたれど。松島は扶桑第一の好風にして。凡洞庭西湖に耻す。東南より海を入て。江の中三里。浙江の潮をたゝふ。島々の數を盡して。欹つものは天をゆびさし。伏すものは波にはらばふ。あるは二重にかさなり。三重にたゝみて。左にわかれ右につらなる。おへるあり抱けるあり。兒孫を愛するが如し。松のみとりこまやかに。枝葉汐風に吹撓めて。屈曲おのづからためたるがごとし。其氣色窅然として。美人の顔をよそほふ。ちはやふる神のむかし。大山すみのなせる業にや。造化の天工いづれの人か。筆をふるひ詞を盡さん。

朝夜さを誰まつしまやかたこゝろ。

風俗文選卷二松島賦芭蕉翁。

松島雪月記

元弱冠游學東都。己丑冬日。自常入奥。將遊松島。畏寒駐松島有月。住松月樓。々面島背松。云比孤山々松島富矣麗矣。二百餘島湧現東海。穠纖象物四時盡宜。其松錯落。其石魁磊。旋以澄灣結以名刹。況賞以雪月。則其秀潤玉成之姿、西湖眩光景。西旋惡豊妍。宜與駿富薩坊鼎立。宜與帝統垂美無彊。闕八道雪吁非雪山乎。抑爲余雨瓊葩乎。於是隱士携子姪。散髮蓬底。掬雪煎茗。釣魚佐酒。余把笙吹白雪曲。有了鬟出舞焉。縹如騎鶴游揚州。恍惚如躡星朝宮曲末了。急霰迸笠。蜜雪壓蓬、四顧一色。譬鏡面布白棊子。金華東峙。縣絶韎韐。遠者山。近者島。某古英雄所盤。某余所漫遊題名也。余發御島訪鹽富巖洞鹵斥。鹺丁蜑戶。吐輝遞射。左突右奔。掉搖書活、風送波承。石遜松拱。是與隱士所熱勝區飫太牢也。揭蓬纖月印千賀片浦之上。瓊華璀璨。星灩銀爛。合巖橋爰伯仲。百剡谿當北面。拍舷未止。鼻獨舉笙訴幽憤於別鶴。顧余於隱士。聚如月與雪。散如雲與鶴、蜻蜓

雖一東西四千里。海國藐焉。如恨何。笑曰。子知神竈祟碑邪。千年獨新。又知象潟邪。一朝陷化蒼田。物皆有命。復奚疑。盍一忻戚以與造物者遊。曰微隱士。則誰歸於是悉醉。余亦支笙而睡。有鶴聲如喚余。慕余不知孰余孰鶴。醒則在松月樓。秀山子嘆曰。此土振古。征夷・聖德・慈覺・見佛・法身・雲居・蓮尼。宋元之名緇。西行。時賴行脚。俊成源融歌。天錫雨山詩。芭蕉如來記。各潤色之。特得志雪月。捨余其孰。盍記併詩詔諸諸老。刻庭石建諸五大堂側。從是佩雨鶴印。

松乎島乎雪乎月。舟尾樓頭描不摸。若使逋仙醉東海。飄然倩鶴負西湖。

翠嵐白盡千松島。髣髴仙娥粧鏡中。晴好雨奇飯雪月。爛銀堆裏秘清風。

薩藩日向霧陽郡都城。秀山荒川儀一仲元士良。撰

並書篆。

封内名蹟志卷七　宮城郡高城

松島寺 在松島村。

今瑞巖寺是也。仁明承和五年戊午。始開台宗。而建此寺。或曰。始祖乃法身也。氏眞壁。名平四郎。爲浮屠入于宋。受法于徑山無準而歸。所開地也。修造乃北條相模守時賴。號松島山圓福寺。先是稱松島寺。歷世荒廢。慶長十年乙巳。黄門君造替新起土木。紀州良匠刑部左衛門國次者勤之。是歲六月癸巳落成也。輪奐壯嚴極其美焉。諸僧海晏以住。改曰瑞巖圓福寺。僧房十餘宇排之左右。左旁龍月・護國・寶珠・圓同・大光・聯芳・法雲。右旁萬松・江月・青松・傳曲・紹隆・得住合十區。青山環其後。蒼瀛湛其前。寺畔有岩洞。曰法身窟。始祖坐禪于此。左方曰陽德院。右方天鱗・圓通二院。寺門左右皆市店也。比屋俱設旅舍。搆高樓望微茫于欄外。挹幽趣于坐上。水灣艤舟處。曰繫舟汀。右有觀瀾亭。國主遊觀之地也。左有五大尊堂。東溟盡浮群島。遊眺壯觀之美。豈夫靈隱而已哉。慈亦樓滄々海日。門聽浙江潮。未待駱賓主之與焉。來遊之徒。歷覽之輩。子細可見。

松島在松島村。

南極千賀北磯崎。天影……
珠磯・通舸磯・蛇巖・翁……
亭・波浪灣・荒笘汀・幽……
御島等相連。陽德・瑞……
山王・稻荷・八幡・善逝……
若・藏經・青柳・仙冠・……
之地。宮戸・寒風澤・……
浮于烟波。西南乃者……
綴。放馬島崎・翠壁。……
近者乃雙生並立。在……
勢。小町進退。鼺鎖……
啄其洲。綠鴨群鷺集其涯。浩々烟波稍有無。蔡々島
嶼釣舟忽出沒。萬松藏月斜。碎葉間之金。遠汀含風
鮮。崩江上之雪。王粲遊海賦。所謂若夫長洲別島
旗布星峙。桂蘭叢于其上。珊瑚周于其址者。亦彷
彿于茲。而寔天下之絕景。古今之勝迹。可謂扶桑之

……
年十二月修造之。有兩短橋。東南乃覆羅・梅影潭・牡
羅藏經・般若・旭日・仙冠・翠柳・釆繪・笘艇・白翁・九子
諸島。涵陰。其北乃寶珠崎・通舸・龍首岩・石磯洲・曲
隈・唊波。其間沙場煮鹽之地也。群鷺浴鵜二島並翠

雖一東西四千里。海國藐焉。如恨何。笑曰。子知神竈崇碑邪。千年獨新。又知象潟邪。一朝陷化蒼田。物皆有命。復奚疑。盍一忻戚以與造物者遊。曰微隱士。則誰歸於是悉醉。余亦支笙而睡。有鶴聲如喚余。驀余不知孰余孰鶴。醒則在松月樓。秀山子嘆曰。此土振古。征夷聖德慈覺・見佛・法身・雲居・蓮尼。宋元之名緇。西行。時賴行脚。俊成源融歌。天錫南山詩。芭蕉如來記。各潤色之。特得志雪月。捨余其孰。盍記併詩詔諸諸老。刻庭石建諸五大堂側。從是佩雨鶴印。

松平島乎雪乎月。舟尾樓頭描不摸。若使逋仙醉東海。飄然倩鶴負西湖。

翠嵐白盡千松島。髣髴仙娥粧鏡中。晴好雨奇皈雪月。爛銀堆裏秘清風。

薩藩日向霧陽郡都城。秀山荒川儀一伸元士良。撰

並書篆。

封內名蹟志卷七　宮城郡高城

松島寺 在松島村。

今瑞巖寺是也。仁明承和五年戊午。始開台宗。而建此寺。或曰。始祖乃法身也。氏眞壁。名平四郎。爲浮屠入于宋。受法于徑山無準而歸。所開地也。修造乃北條相模守時賴。號松島山圓福寺。先是稱松島寺。歷世荒廢。慶長十年乙巳。黄門君造替新起土木。紀州良匠刑部左衛門國次者勤之。是歲六月癸巳落成也。輪奐壯嚴極其美焉。諸僧海晏以住。改曰瑞巖圓福寺。僧房十餘宇排之左右。左旁龍月・護國・寶珠・圓同・大光・聯芳・法雲。右旁萬松・江月・青松・傳曲・紹隆・得住合十區。青山環其後。蒼瀛湛其前。寺畔有岩洞。曰法身窟。始祖坐禪于此。左方曰陽德院。右方天鱗・圓通二院。寺門左右皆市店也。比屋俱設旅舍。搆高樓望微茫于欄外。挹幽趣于坐上。水灣艤舟處。曰繫舟汀。右有觀瀾亭。國主遊觀之地也。左有五大尊堂。東溟盡浮群島。遊眺壯觀之美。豈夫靈隱而已哉。慈亦樓滄々海日。門聽浙江潮。未待駱賓主之興焉。來遊之徒。歷覽之輩。子細可見。

松島在二松島村一

南極二千賀北磯崎一。天影鏡光閲二古今一。左乃五大堂。寳珠磯。通舸磯。蛇巖。翁島。右乃龜首巖。觀月墩。觀瀾亭。波浪灣。荒笘汀。幽篁浦。小松崖。青春磯。畵屏島。御島等相連。陽德。瑞巖。圓通。天麟。寺院隱二于蒙密一。山王。稻荷。八幡。善逝堂社。繞二于後山一。複羅。特羅。般若。藏經。青柳。仙冠。九子。綵畵島。分二布于其前一。遠望之地。宮戸。寒風澤。鳳羽島。納囊島。桂華島。細石濱。浮二于烟波一。西南乃姦盜。放火。鑽燧。吹火。小島若二點綴一。放馬島崎。翠壁。橋柱巖撐二石梁一。其他以レ百數焉。近者乃雙生並立。布袋。大黑相對。蜆子。多門先後。伊勢。小町進退。贔屭。兜鍪羅列。砦入二吟眸一。白鷗飛銜啄二其洲一。綠鴨群驚集二其涯一。浩々烟波稍有無。累々島嶼釣舟忽出沒。萬松藏月斜。碎二葉間之金一遠汀含風鮮。崩二江上之雪一。王粲遊海賦。所レ謂若二夫長洲別島一、旗布星峙。桂蘭叢二于其上一。珊瑚周二于其址一者。亦彷二彿于玆一。而寔天下之絕景。古今之勝迹。可レ謂二扶桑之一滄洲也。

向陽林氏曰。松島之外。有二島嶼若干一。殆如二盆池。月坡之景一。境致之佳。與二丹後天橋立。安藝嚴島一。爲二三處奇觀一也。僧師鍊曰。松島其地東溟之濱。小嶼千百數。曲洲環浦奇峯異石。天下之絕境也。是等語。想可レ謂三能縮二勝狀於數字一而無二遺漏一者上也。天下絕境之稱。未レ爲二過言一也。

船山萬年云。松島有二大小二百九十六島一。又云。富山麗觀。大鷹嶽壯觀。扇谿幽觀。多聞碕偉觀。謂二之松島四大奇觀一。

封內名蹟志卷七　　宮城郡

五大堂在二松島村一。

在二瑞巖以東一。大同二年。坂上田村麻呂造二營之一。置二五大尊一。黃門君。慶長五年。攻二刈田白石城一。得二夢徵一。九年十二月修二造之一。有二兩短橋一。東南乃覆羅。梅影潭。特羅。藏經。般若。旭日。仙冠。翠柳。采繪。笘艇。白翁。九子諸島。涵レ陰。其北乃寳珠崎。通舸。龍首岩。石磯洲。曲隈。暎レ波。其間沙場煮鹽之地也。群鷺。浴鵜二島並翠

灣。其北乃高城驛也。

封内名蹟志卷七　宮城郡

賴賢碑 在松島村。

賴賢乃御島住僧。其碑在御島西南。門人匡心孤運者。請寧一山于相州建長寺。而記老師行實之碑也。碣首有奥州妙覺庵賴賢庵主碑銘。並序十三字。用楷法而書二行。其碑乃草書。一山者以書名于世。今碧蘚鎖石面。文字半消滅。更可惜。

御島 名所集作雄。哥枕作小。今從見佛傳。

在竹浦東南。經水汀踏白沙行七八町。右旁嶺上松千株。左邊乃壽屏島。落陰涵翠。過長橋而入幽徑。苔蘚露深崖岩路滑。上有坐禪堂。傍有一亭。號把不住軒。希膺往昔栖遲之處。乃見佛之故蹤也。塔婆浮圖。矗々而植。古墳荒塚累々而列。其北岸有宮千代遺跡。自是過細徑。而有骨堂。向西南擴底徹泉收死者之遺骨散髮等之地也。堂後有賴賢古碑。其地也老松八九株。海風吹淅瀝。斷岸數十仞。江波奔騰。其地者也幽沉寂寞。沙汀來客稀。松杉寒鴉集。殆非凡俗塵囂之地焉。登島上者。必發悽愴悲哀之情矣。

和漢三才圖會卷六十五　陸奥州

瑞岩寺。　在松島。禪宗。境内凡三百里許。號松島寺。開山法心和尚。中興雲居和尚。

法心過壯歲出家。不知文墨。駕商船入宋。到臨安登徑山寺。見佛鑑禪師。無準和尚。性堅硬耐座禪。骨臂腫爛。而不撓者九年。歸朝居奥州松島。臨終先七日。謂徒曰。某當滅然心無恙。侍僧不信。至期齊罷坐禪床。侍僧乞遺偈。元不克書。即唱曰。來時明々。去時明々。是箇何物。不言後句。侍僧曰。猶欠一句。望足之。法心應聲喝一喝。泊然而化。

當國太守伊達正宗卿靈廟。

正宗姓藤原。奥州人也。父祖代々領東奥數郡。正宗二十歲。而有武毅之名。摺上原之戰。廻奇計而破敵軍。逐義廣領會津。又擊二本松取其邑。與相馬佐助屢相戰。且請秀吉渡朝鮮。最有軍功。慶長庚子之役。深志於幕下。拔白石城攻福島壘。被其

恩遇甚渥。後任中納言。正宗雖生東奥。自有中國之風操。講武之暇。寄意於歌林。慰目於騷筵。宮城郡築城號仙臺。

松島　在仙臺之東。七里

海中有小嶼數百。曲洲浦奇峯異石。實是天下絶景。而其島或似地藏。毘沙門。二王。大黑。惠美須。布袋等之像。或肖太鼓。屏風。甲冑之形者。不悉記。雄島。籬島。千貫島。松島殊名高。故以松島爲總名。貴賤乘小船。巡回遊宴。凡不經十餘日者。不盡見也。寺瑞岩寺記于前。

五大堂。　在松島瑞岩寺邊。

其地名美豆小島。有名水井。

阿彌陀山勅使松

鳥羽院の御時。文治年中。見佛上人此地に住し給ひしとき。勅願によりて。大内藏康光卿を勅使として。此所にひめ松千株をうゑさせ給ひてよりて。其頃千松島と稱せしとかや。阿彌陀山といふ所に。勅使松といふもの二株有り。一株は圍八尺餘。一株は九尺餘あり。これすなはち古へうゑさせたまふ松なりとぞ。

櫻田氏松島圖誌云。法雲庵の庭上に。石二つあり。一は長五尺幅壹尺五寸。一は三角の形三尺程つゝあり。昔唐僧覺滿禪師。此庵に住せしに。ある時僧徒を集め。此貳つの石へ。水を汲かけさせ給ふ事頻なりければ。何故そと問ひしに。唐土徑山寺に火災あり。我水の印を咒してこれを救ふなりと。猶水を灌きてやます。晩景に至て終りぬ。其後一二年を經て。徑山寺より禪師に書簡を賜ひて。其功を謝し。禮物として鈴を送らる。これを火鈴と名つけて。いま瑞岩寺にある什物なり。高さ七八寸。徑四五寸程ある鈴なり。形はつり鐘の如くにして。中に舌あり。毎年正月元日曉丑の時に。塔頭の僧一人。これを頸にかけて。兩手もてふり鳴らして。松島の市中を巡行す。火災を禳ふの　法といへり。其音清亮にして數十丁の外までも聞ゆといふ。（手に振る所は。紙にてつゝみ。水引にてむすひおく。先年あやまりて井の中におとしたるとて。）

仙臺金石志卷之四（終）

仙臺金石志卷之五

目次

名蹟三之下

松島下

仙臺金石志卷之五

仙臺　吉田友好　編纂

名蹟三之下

松島下

松島詩歌

中秋賞月於松島。寛永十二年所作。　貞　山　公

今宵待月倚吟筇。滄海茫々一氣濃。思見淸光佳興荐。道人綴打五更鐘。

八月十五夜　慶長六年松島にて

いつるまもなかめこそあれみちのくの月まつ島の秋の夕は。

同

月も今宵名殘をしまの夕浪にたち歸りこん命ともかな。

慶長十一年松島にて

心なき身にたに月をまつ島や秋の最中の夕暮のそ

ら。

同

所からたくひはわきてなかりけり名高き月をそてにまつしま。

同

まつしまやをしまの磯の秋の空名高き月や照りまさるらん。

寛永十二年松島にて

たくひなきはれ行く月をまつ島や心もきよくすみ渡るかな。

同

としたけて年に一夜の月影をいとゞをしまのなかめなりけり。

同曇りければ

くもるなり雲はあやなし所から秋の最中にあふそ嬉しき。

松島にて。御舟遊ありし時。御舟にはたをりむしありければ。

草ふかき野邊にはすまてはたをりのぬきかたらぬかうみにきたるか。

遊二松島一　　青山公

遊二此地一如二大古人一。情兼二山水一自相親。湯盤寫出一江面。松島日新又日新。

松島　　獅山公

異浦の月もおよはし松しまやまたなき浪のすめるこゝろを。

文化十三年九月　　英山公

浪ならぬ言葉の玉藻よせよかし我か松しまの名をし思はは。

返し　　樂翁（松平越中守定信。白川城主。）

松島やまたも來て見ん身にしあらは笘屋の浪に袖はぬらさし。

嘉永甲寅閏七。陪二駕松島一。應レ敎和二薩天錫韻一。

臣國分豊章

樓船軋々出巖阿。奇絶其如此境何。海外名區誰第一。欲摸眞景詫支那。

源義和氏鹽竈松島圖誌記　白石手翰卷二

天下名山水。世之所錄可勝數哉。而號爲神奇靈秀者。多在東西焉。萬物之生。發育於東。黎成於西。蓋天地英靈之氣。所鍾不在乎此。必在乎彼。理或然也。司馬遷曰。禹本紀曰。河出崐崘。崐崘其高三千五百餘里。日月所相避隱爲光明也。其上有醴泉瑤池。今自張騫使大夏之後也。窮河源。惡睹本紀所謂崑崙者乎。故言九州山川尙書近之矣。至禹本紀山海經所有怪物。余不敢言之也。美於蓬萊言之亦然。其物禽獸皆白黃。金銀爲宮闕。皆是燕齊怪遷之士。夸誕虛妄之言。今夫我東方國於萬國之東。去此已東。寸土尺壤似稊米粟粒之不在。則知古之所謂日下暘谷蟠木扶桑。太平之人君子之國。及神山群仙之居。皆是我式圖之中或今古異稱。或方言殊譯。不可謂而考。乃者。文廟之世。美辱奉明旨。屢遇西洋喎蘭陀人。以訪四方風俗。喎蘭陀人者。以善游布地名天下焉。且觀其國所鏤萬國地形員毬半球等圖。略開其說。我在東方則大地上下之極際。而我東方之東。一邊地轉出於彼所謂地平線下。蓋東陸瀕海之處。古人以爲天地奧藏是已。美竊以謂。是則陰陽晝夜之所分。而衣被日月之精華。最爲萬國之先。易曰元者善之長也。天地之至徵。必其在乎此。及觀洞巖義和氏所撰鹽竈松島等圖誌。則知其果然矣。其地名古未之聞。天朝地志散亡久矣。無由考詳已。今據圖誌。其地則在大海之濱。曲岸回渚。連抱四合。隱若大環。獨缺其東十二。鹽竈之浦在其南隩。而左右二社。蓋是大古神聖。始作魚鹽之利以贍民用。後世尸而祝之。社而稷之。舊稱之曰志波日子神社。方言志波即鹽也。日子乃古之尊稱。皇家祀典亦與焉。郡名宮城。蓋神聖之墟也。去此水行一十二里。松島在西灣海中。洲嶼大小凡百。赤崖白沙棊布星列。登高望之。則鬱々蒼々。皆是青松之所蟠根也。若夫雲烟開歛濤瀾起伏。鳧雁飛鳴於其前。魚龍出沒其下。四時朝暮。

雨晴清明、變化倏忽不可盡狀。古之所謂蓬瀛之洲。其奇如此耳。而前人之述亦備。余復何言。雖然有一焉。東陸之州。古稱其俗勇悍。好相殺略。美嘗聞東方之人仁也。其俗尙如此何其反也。古者是州爲毛人所據也久矣。漸染之弊或其然也。仁者必有勇。豈是其天性歟。昔岐豐之地。周人用之興起二南之化。秦人用之有倂吞八州之氣。顧其導之之術如何耳。況州之人士出乎其性者哉。孔子曰。齊一變至於魯。魯一變至於道。安知其風俗之變。罔俾其山川專美於天下哉。若其登臨遊覽之勝。以此自多而已。非美之所望也。於是乎言。

享保辛丑夏六　筑後守源君美書

遊松島記　桐江富春叟

余幼抱山水之癖。每見壁上或屛風中。畫山容水媚之趣。恍然自失。直視傍觀。不覺目劬體羸焉。奈爲塵務所纒不能遐擧高踏。而書劒半染煙霞之色。齡及不惑。遂得初志。吹簫草堂。採藥東山。然親戚朋友。憐余多病。相謀與議不許遠遊。是以纔獲到於目計而足可畫之地而已。於此諸從前勞攘豈不可奇乎今茲會偕方外人。豈訪知己於東奧。許多靑碧跋涉殆盡。更促二三同遊人。謁鹽竈神祠。而後泛舟探盡洲島灣曲。駐櫂巉巖下平沙處。登松島讀宋寧一山撰賢菴主之碑。有感韓山一片石舊事。徐而經過萬岳松風。斜陽照人。鳥噪樹頭。旣出市塵。投宿樓上。倚欄放眸。則蒼々洋々惟恨暑之逼西。夙興躡五大堂雲梯。忽疑通霄之路。再歸樓上啜茗粥數椀。遊瑞巖寺。攀富山。富山絕勝敎人發狂。歸途下馬見靑碑在草莽荒煙中。古昔屋瓦碎落。微露路傍泥土。俯拾數片不堪感慨。午後宿雲洞院。住持寂光。亦同遊也。圍棊酌茶。頗有風致。余將有松島之遊。先宿此院。此日亦得曲肱伸足。於院之東軒。寂巖光攢雙眉曰。古有忙了半日之歎。山僧業已過之矣。一座絕倒。全兩日之遊。處々有詩吟賞、將欲作文以記名勝。以草々歷覽脫落亦多、姑竢再遊之日已。嗚呼壁屛圖畫之翫。城邑咫尺之觀。遂爲一場春夢。於是始識小魯之言眞余欺也。

跋松島諸勝記

名山洞府亡論異域。吾　國亦有天造地設神工鬼斧之境。而民俗不好道。且無名公所撰圖志者。是故不能揚美之如彼方也。豈可不以痛惜哉。然人心虛明一得誘導。復於本然易如翻掌。余試世上雖不讀書人。方對畫圖莫不樂謂青嶂重疊是山之景。曲谿環廻是水之致。可見世人去其淸且佳者而求其俗且穢者則物益之也。婆羅居士先余知之。更有激世之言曰。浮華之子。口淸虛醇樸之譚。富貴之家。張道民之畫。則彼之不勝此亦明矣。余少每讀至此。莫不感與掩卷而嘆曰。何當購得。本邦名勝圖志者。使幾多水光山色。羅列於几席之間。晚歲釆隱數遊松島。眼染青碧神醉煙嵐。洞識苞毓之地。決非凡境。巖洞靈怪殿宇壯麗千態萬狀不易蒐搜。略記所見。藏諸巾箱。亦九牛之一毛也耳。瑞巖夢大師。眼高一世學涉百家。嘗慮諸勝之失其眞焉。經禪之暇。著松島諸勝記。載事詳悉修辭確實。大抵髣髴於揚氏伽藍記蘇氏像閣記。塵中之士。苟得見之。多日蒙蔽一時豁開。可謂希世之珍。而醒夢之訓也。夫松島之勝。就扶桑三景中。最爲第一。而記爲巨卷。實自夢大師始。嗚呼美哉。大師托余。求序大年香老人。老人爲序明白正大。讀之忘倦。亦憶余在武昌。聽一增學福唐曇華之言。曰如香師者性斂辭麗中華亦所罕見也。今而親題其首。嘗與此書永垂不朽。余筆路荒蕪。復奚所述。但以大師之命不可固辭。遂書數字自露麤醜。享保二年丁酉仲秋。桐江釣叟漫灑禿毫於水波不起處。

桐江先生墓

先生姓富。諱逸字日休。一字春叟。自號桐江釣客。生於武陵。父諱良次。姓田中氏。爲豊州築城主之臣。母辻氏出七子。先生其第六也。晚有故變姓名。以富爲姓者。不忘其本姓田也。少小讀書好文。特長武技。及壯仕一藩侯。列簪御班。後轉小相兼弓隊指揮。忽朝卓再遂去適奧。與高僧豪士交臂促膝朗吟劇談。十有

二年。而還武陵更隱攝之吳山。飽醉煙嵐著述頗多。或時洛浪探名勝。雙鳴鋏一瘦笻。高視濶步。至老益壯。平生風流蘊藉。雖嬰兒能馴。是歲寛保二年壬戌六月廿六日。沒於隱所。享年七十五。葬於盌山萬松舍翠處。衲同先生寓奥時。修風雅盟。有隱雲林之約。是以預撰碑文併銘云。

深山関兮。群蒼松兮。道其得兮。節自剛兮　竹道人梵柱撰　碑高四尺横一尺六寸臺石高二尺

病中吟

高臥煙霞泉石郷。併忘痼疾與膏肓。久霖一夜風吹拂。皎潔氷輪特地涼。

垂終述懐

七十五年。心直如弦。今當易簀。淸風連天。英雄所守。薄氷深淵。齡過晦翁。四年終焉。萬古一心。雲山森々。桐江浪靜。自然淸深。

發仙臺游松島記　柳齋牛井行藏通

海内之勝爲奥之松島。去東都千里而遠。以故游者不甚多。余性喜遊。家夫人尙童視余而不行。余亦持夫子所謂不遠遊之義。而不敢往。然有時思心馳不輟矣。會五月三日。家君因公事而將抵仙臺則從余也。喜而不寐。抵仙臺後三日。早發舍館而行十里餘。右顧綠草蕁々遠粘青天。無田且無人、宮城之野也。行訪燕澤之碑。左過多賀之墟有石在丘隅。面方而黑。大如門闔。西嚮立。所謂壺碑也。東至鹽竈。鹽竈在千賀去松島十里。聞之上古之時。創煮鹽乎玆。以視民其用。鹽竈即其神也。山勢崕峴。而開石磴高三十仞。仰躋數十等。五彩之雲來着杖頭。身如飄乎欲仙然。等盡上得雙門。門有伉紫軒將々。神威巖然。廼畏廼敬廼步廼上。廼擧首東望。浦口瀰漫三之洲者松島也。山腰聯瓦甎之室者祝巫之居也。喬木之隙見樓閣者。土人待旅客之處也。當閈祠前鐵燈籠。藤忠衡所供焉。而其背鐫銘與名也。今也觀之字無有也。余甚疑之。欲問無人矣。其側有杉。幹可二十圍。蟲然蒼然勁然。森々然落々然。云是忠衡所手種。考之六百有餘歲。慨然賦五

言古探墨斗而書其幹。人突至讀余名號。余卒然問曰。燈籠異于余所聞。曷也。曰。祝輩恐經霜露之久。而竟蠢敗。寫而藏于祠中。予意始瞭焉。突至者曰。子嘗爲童。以書見于邦君于東都之朝者非歟。曰然。而何爲者。僕處於鹽陵而鬻酒者也。耳子名久矣。其舖號曰福田。其名則吾忘之矣。夫我不圖知吾者在乎斯。故錄之焉。以余神促松島。不得久留。立問祝藤家生而去。拜見神釜者。其數四。徑五尺。高尺許。皆相似矣。所謂創煮鹽之釜也。露之幾千年。而不少腐。土人敬甚。急泛舟放于松島。島麗八十有六。而其海灣。縱可十里衡陪焉。總名曰松島。其以各有松樹也。其水多魚多藻。多海月。多奇麗之石。停舟而回看。則島嶼之形。或曲或直。或峻或平。或圓或方。或憑或降或波溜而爲奇隙。或足引綠苔鬖髿。或齵齪隰濼濫。或爲象或爲蟂爲鷺鶿爲蝛身。殆奇矣。各有名我不能盡知。知不可殫記。記者最著者曰雄島。曰雛島。曰旭島。曰翁島。曰孌島。曰楊柳島。曰桂島。曰帽島。曰鎧島。曰福浦島。曰掛鐘島。若乃雄島崎。寒鴉崎。琵琶崎。扼腕崎。則別獻奇不休。掛鐘島藤秀衡所置水軍之處也。福浦島有小室竹樹繞焉。刺舟而到。見入道之士居焉。余謂士曰。島中有異。曰無。有它奇。昔有狸三四。無晝無夜狎舞坐上。若畜猫。需則足慰寂寥焉。狸去不來三年。不知其故。又之島名於竹以竅細也。余嘗試伐之可穿以一毛。御島橋而度。余甚厭小碑鯽鯀。忽見一大古碑。大可丈。宋僧一山之書也。古阨而下。白石傀儡松樹悉瘦。踞巖上。東西南北無見而不島。其松則亦爭爲奇狀。其鱗々蜿々伏而臨水者。若驪龍之蟠。其鬱々騰々。立而帶雲者。若仙鶴之翻。清風颼戾至。則絕似乎瑟琴之彈。當是時也。綿駒難爲歌。伯牙絕絃耳。又有兩島。去人家咫尺。如坐兩拳。其闕架兩橋。上置小祠。曰五大堂。觀月崎有亭。巑岏枕水。曰觀瀾。是國君放觀之所也。行而登高矣。美矣眺望好矣。過守亭者之所。其庭有物碑硯壁立。色或若白或若蒼。頷有口吐一雛松。問之其人。曰檜化爲石。余珍撫久之

主人出小々者二。觀余曰。此嶂彼之與得者也。予子一。予觀之色翠而厚。其一皓儞如象牙。欲化不化皮則倚木也。携之謝去。入瑞嵒寺。鉅麗可觀。出午後之鐘。自後襲余。乃行舟洲嶼之交五里七里。反顧島形頗變矣。俄而雲氣泱々起。洲嶼靈變。乍近乍遠。如往如來既而藹々沒焉。余謂曰。嚮所看來而島盡乎。舟人曰。否。子覽其半而未見其全也。且不聞松島風景在富春山。曰。今黯雲妬我爲之何若。曰行而登富春。霧且晴。遂鼓楫北走十里。到斷岸下舍舟而陟路如羊腸。而下上五里。待富春茂樹蔭蔚磴道晝暗。陟者三百餘級。路益險苔益厚。去人益遠。嶺有寺。曰大仰。夕陽藹在下。飛島覘其背遠無不見。于時也雄風驟至扇黯雲。忽顯數十島。其狀如寒熊如橐它。如寢兕如彪虎。如壺如桴。如人將來而未起。須臾八十島殫出聚於目睫。余大稱快哉。銜輕雲而嚮所看來者大盡變矣。蓋以其因山勢之崇與海潮之漲夫。殆不可狀也。其略若洪濤涵天豕而無聲也。若窮鳥爲詳也。乃奇乃妙矣。於是碧水沿淪漣萬景淡汐分。飛島聯翩若烟。游魚踊躍爲文。嗚乎天工之妙。造難傳之口。又況乎易筆之哉。夫子長所未見。道子當奪其筆。信天下之壯觀也哉。此山也。玄聖之所遊哉。抑又羽客之所接哉。又鳥識帝置諸玆以備松島之觀也矣。東南有山崒兀刺天。其色若削瓜而輝。余不問而知金華。隣金華大而卑。曰日和山。聞日和在石卷。去金華六十里。其聚一所遠望之致也。自富至金華海道可二百里。其他則天與海。蒼々洋々然不可得而知而已矣。六月三日已歸東都。爲記以僅言其狀如斯。若夫善干雪日。善於月夜。雨又宜焉。則所未覽也。於余恨嘗徒聞其名而未見其處。今也見其處而遊之不早既遊焉而後不能工其言也云爾。是歳寛政之八年也。

宮城野二首

緲々宮城野。青天蓋四隣。濟津何處問。百里不看人。
野風吹碧草。碧草接天滋。驅馬行回望。山遙落日遲。

多賀城懷古

城地空臨野水湄。徘徊禾黍自離々。駐レ筇懷レ古時回望。山上惟餘一片碑。

鹽竈社前杉、云是泉三郎所ニ手栽一。慨然賦レ之書ニ其幹一而去。

有レ杉生ニ山上一。矗々摩ニ蒼天一。蒼天無レ窮已。種人何處邊。似レ憐ニ手澤存一。嘒々鳴ニ亂蟬一。

泛ニ松島一

誰言仙境斷ニ人蹤一。自喜扁舟載レ酒從。欲レ賦ニ錦篇一對ニ奇絕一。難レ裁八十島頭松。

登ニ富春山一二首

扁舟泛去興堪レ乘。步上富春懷ニ子陵一。起水鳥如ニ千里霧一。還レ山人似ニ六朝僧一。灣前鳳刹歸雲覆。天外金華瑞氣凝。向レ夕風波搖ニ島嶼一。或疑白石作レ羊興。

海西嶽々富春峯。不レ識登行幾萬重。坐レ石平臨千賀浦。隔レ煙遙聽一聲鐘。古木聳邊鳴ニ舞鶴一。彩雲垂處睡ニ蟠龍一。已生天際眞人想、欲レ遂ニ巖頭羽客蹤一。

望ニ金華山一

富嶺千尋試一攀。海天東秀金華山。誰知羽客居ニ峰上一。下笑吾曹居ニ世間一。

暮下ニ富山一入ニ高樹山路一山缺處望ニ松島一因賦

日落山頭烟霧披。遙看松島聚ニ灣陲一。水雲出沒三千點。疑是仙人圍ニ奕棊一。

釋　月　潭

聞說松島勝、山水甲ニ東州一。仙臺城郭近。瑞氣映ニ滄洲一。民物俱康阜。藩侯德政優。宅興古梵刹。萬礎聳ニ瓊樓一。見佛遺蹤在。法心道蹟留。殘碑宋僧字。蘚蝕歲月悠。膺翁去未レ久。慈化ニ播遐陬一。繩々芳裔彰。董席振ニ嘉猷一。戢々犀顱萃。安禪不ニ懈修一。巨鏞撞ニ旦夕一。梵放薄雲頭。寺門臨ニ江潤一。烟波豁ニ兩眸一。小嶼千百點。星布翠螺浮。松梢飛ニ白鶴一。洞口臥ニ蒼虬一。鹽竈連ニ汀渚一。土腴草木稠。巖陰藏ニ蜑舍一磯畔繫ニ漁舟一。天然一幅畫。摩詰筆難レ收、蓬萊與ニ方丈一。奚須ニ別處求一。聞レ勝欲レ呼レ策。迢々驛路脩。既乏ニ凌雲錫一。又無ニ縮地謀一。山牕濟夜夢。且此作ニ神遊一。

登ニ圓福寺方丈一　　釋　恒　寂

圓福古叢正始臻。前臨海嶼後嶙峋。雄基本自法心創。結構重因道膺新。楣上草花誰巧凋。壁間圖畫世爲珍。可容八萬四千座。環堵空寬床絕塵。

題石子道藏松島圖　菅　茶　山

人間何處有斯觀。松島千點聚一灣。故人製圖求我題。披玩幾回心茫然。縱我揣思得神助。短毫受意亦應難。矧伊畫見將意想。不同雙眸遍熟看。好待我身生羽翰。羽翰生時向東搏。路經海上三神山。直拉其中識字仙。同遊歷時息島松巓。使其對寫諸勝眞。示君人間未見之靈篇。

松島二首

長江接海流。大石拔山浮。眼界移三島。人間見十洲。松懸巢鶴岸。雲鎖蜺龍湫。遊客無虛日。幾篙烟浪舟。

群峯亂海面。廣潟接山河。燒藻汀烟疊。隱松崖戸多。雲霞仙窟岸。風月螢屏波。渺々滄海水。適聞漁父歌。

松島秋月二首

月生滄海大。且近可攀緣。皎々開銀界。團々礙碧天。澄江明鏡墮。群島翠螺鮮。氣爽汀烟斂。鷗沙更粲然。

月出海嶠秋色澄。烟嵐消盡冷光生。高天玉兎波心落。群島青螺掌上明。水卷金銀淸影遠。潮稀鷗鷺白沙平。今宵萬里登樓眼。但覺身遊不夜城。

松島詩並序（戊申十月初三日）　大　槻　清　崇

藩參政佐藤君。自用江韻作金華七古一篇。遂使余用咸韻賦松島詩以配之。且限三十押以上。顧余才踈學淺。其詠絕勝既非吾分。而況咸韻險狹。從何處下筆。雖然官長之命。不可固辭。而海山昔遊之跡。猶記存乎目睫。於是退而次第全韻。僅能成篇。則鷄聲已報五更矣。不自計其巧拙何如也。藤君執事幸諒其微衷可也。

煙波三萬六千頃。羅列二百九十嵒。（鄕友舟万年云。松島有大小二百九十六島）天造地設神異境。五靈贔屓費鎸鑱。夜月往々聞天樂。彷彿雲中奏英咸。我放輕舟向其際。一葦駕風去飄

々。泝洄過盡千家浦。十里水程帶潮鹹。離島以外漸空濶。海燕群飛語呢喃。忽有嶋嶼來奔會。紛如萬馬脫輿銜。船頭相迎船尾送。看他姿態盡神劖。金剛擁臂佛則咲。天女凌波曳藍衫。鶴張翼兮龜曬背。躍春蚌而走秋鶠。烏帽傾兮黃冠側。鎧乎鍪乎太森嚴。一島獨見瀰々無樹不松皆蟠屈。長鬣含風翠纖摻。綠。幾叢修竹寒煙緘。右盼左顧不遑記。驚聞鐘聲出瑞巖。諸宮屹然占勝概。樓船有時繫鳳纜。舍舟更攀富春嶺。空翠濕衣入檜杉。喜見雛僧來導我。輕趫走險捷於獼。雲際乍現大仰寺。天門咫尺劔可摵（史記天官書。毚過大白間可摵劔。注摵谷也。其間可容一劔也。）上界自有高僧住。煙霞供養任老饞。為是蒙密遮遠目。高樹之巔皆掃芟。豁然眸俯溟渤天。天吹髮々鬖々。萬點青螺聚一嚵。高峯當面簇群嵒。白波浩蕩魚龍躍。葉大漁艇散千帆。長沙曳海十餘里。遙見蜑丁拾海蜮。連山斷處金華出。倚天峭壁青巉々。俯仰之間白日盡。萬象藏形忽黯黮。須臾大月擘波上。一團明鏡開寶函。我願立碑高頂上。巫擬磨崖大字嵌。題曰寰內無雙勝。天下公言誰能儳。漫把天橋嚴島比。直將特筆雪冤讒。仙眞窟宮何云說。大東百神所臨監。區々瀛洲蓬萊島。唯算水俗與山凡。

寧一山雄島碑帖跋　滕太冲

蓋名固無常名也。寧師名于禪不于書。今觀雄島碑。則江左以後名者皆廢焉。子章摹而帖之。此人也名于博洽。然名固無常名也。是舉豈概於子章之名或云。

題賴賢碑銘　闕名氏

苔鎖雲封四百年。屹然如岸立無遷。賢師達觀天開鏡。妙覺空華口吐蓮。一字一鐫功用普。隨形隨摹筆端圓。誰教巧奪神工手。直把老仙面目傳。

上御島　桐江富春叟

山路高低花縱橫。鐘聲時雜宿禽聲。峯頭徐上春宵月。影落波心一段清。

類字名所和歌集第五　廿一代集拔書

松　島磯　　　　陸　奥

後拾遺戀四　　　　源　重　之

松しまやをしまか磯にあさりせし蜑の袖こそかくはぬれしか

詞花賀　　　　元　輔

まつしまの磯にむれ居るあしたつのをのかさま〳〵みへし千代かな

新古今秋上　　　　鴨　長　明

松しまや汐くむあまの秋の袖月は物思ふならひのみかは

同旅　　　　俊　成

立かへり又も來て見ん松島や小島のとまや浪にあらすな

新勅撰春上　　　　前參議親隆

松島やをしまか磯のゆふ霞たな引わたせあまのたくなは

同戀三　　　　前内大臣

まつしまや我身のかたにやく鹽の烟のすゑをとふ人もかな

續後撰秋下　　　　權律師公猷

松島やあまのとまやの夕霧に汐かせさむくころもうつなり

同戀三　　　　權大納言實雄

まつしまや蜑の藻鹽火それならてたかぬ思ひに立けむりかな

續古今秋下　　　　土御門内大臣

浦かせやよ寒なるらん松島や蜑のとまやに衣うつなり

同戀二　　　　人　丸

あふ事をいつしかとのみ松島のかはらす人を戀わたるかな

同戀四　　　　讀人不知

陸奥にありといふなる松しまの待に久しくとはぬ君かな

新後撰秋下　今上御製
藻鹽やく煙もたへて松島やをしまの浪にはるゝ月かけ。
同冬二　俊成
松しまやをしまの磯による浪の月の出入りに千鳥啼くなり。
新後撰釋教　蓮生法師
やみちには迷ひも果し有明の月松島の人のしるへに。
同戀二　遊義門院
つれもなく猶逢事を松しまやをしまのあまの袖はぬれつゝ。
玉葉戀二　清少納言
便ある風もや吹くと松しまによせて久しきあまのはし舟。
續千載春上　後京極
長閑なる春のひかりに松しまやをしまのあまの袖やほすらん。

同秋下　定家
松しまのあまの衣手秋くれていつかはほさん露もしくれと。
同戀二　正三位知家
松島やをしまの海士に尋見んぬれては袖の色やかはると。
同　前參議忠光
まつしまやを島のあまの捨衣思ひすつれとぬるゝ袖かな。
新續古今雜上　前大僧正實助
つれなくも今は何をか松しまやをしまぬ老の浪をかさねて。

松島

ワキ「我妻の果しなき道の〱。奥まて猶もたつねん。「是は鎌倉邊より出たる僧にて候。我國々を修行し。又鎌倉に當夏を送り候。此度思ひ立陸奥行脚と志し候。夜をこめて鎌倉山をたつ雲の〱。足にまかせ

て行末の名は。白川の關こえて。安達のまゆみ月日ふる。旅の道こそ果なけれ〳〵。是は聞及し松島なるへし。西南幾峯かある。山上幾株の松峭壁巉岸翠を含み。北は山野の秋の色。一村の桑拓一村のけむり。東は萬里の清鄕萬里の天。各々たる百島うかめり呉江楚岸の秋の夕も。是にはいかてまさるへき。かなた此方徘徊し候程に。はや日の暮れて候。宿りなかり候はんや。是に苫屋の候立こえ宿をからはやと思ひ候。シテ「境は人を得て顯れ人は境によつて傳はる。されはにや。松島の松風法をつたへて　とこしなへに。をしまの海士のいさり火も。つくることなきためしなれは。萬境を照す眞如の月なををし照や。をしまの海あら　面白の境界やな。同「誰うゑて此松島の名そ高き。もろこしの祖師の植けん松の。陰〳〵天下を覆ふためしにも。なれも契の色見えて。此松も日の本に　其名も高き木するなり。實にや靈かまの八十島かけて。すむ月の光も秋のけしきかな〳〵。ワキ「いかに此内へ案内申候。

シテ「何事そ。ワキ「是は行脚の僧にて候。一夜の宿をかせと候や。ワキ「中々の事。シテ「是は御詞とも聞えぬものかな。本より此世も旅なれは。かりのやとりのあるしをは。誰とはさため申すへき。ワキ「けに〳〵是はことはりなり。あるしを誰としら波のうつゝも夢もかり寢の床。シテ「かすにもあらすかるにもなき。同「あしふきの軒はも。近の浦つゝき〳〵。遠島かけて澄む月のもるならは。浪風もあらさし物を。かくはかりあれにけり。苫屋かたかり寢の夢もいかならん。去なから此浦の。磯の千鳥の音にたてゝ。友人をよふなり。此方へ入らせ給へや。ワキ「いかに申候。シテ「何事にて候そ。ワキ「惣して見得渡る島々は。皆名島にて候か。シテ「さん候。何れも皆名島にて候。御尋候や。をしへ申候はん。ワキ「扨松島とは。何れの島を申候そ。シテ「御覽候へ。あの八十島の木立皆松にて候程に。千松島と申候。又この島をは　をしまと申して。第一の名島にて候。ワキ「扨は此島は。古へ見佛上人の住給へし跡候な。

シテ「中々の事。此御島にて日夜法華を讀誦し。十二年に六萬部を見て給ふ。あれに候島こそは。彼の好典を納め給ひしによつて。經か島と申候。忝くも天仁の御門。本尊ほうきを參らせて。德妙を顯し給ひしかは。夫より此島を 御島とあかめて候。ワキ「又これによしありけなる島の候。何成島と申やらむ。シテ「げによく御覧しとゝめ候そ。あの島は五大尊のましますゆへに。五大堂の島と申候。 あの島より陸つつきなる岸の上に。ワキ「とり分ふるき松の木立。シテ「朱の玉かき神さひたる。ワキ「あれはいかなる御神にて候そ。シテ「あれは地主にて候へ。ワキ「扨々松島鹽竈は遠國まて。かくれなき名所そかし。彼御神の御在所は。いつくの程にて候やらん。シテ「此浦つつきにあたつて。御社の候磯山にかくれて。此邊よりは見へぬなり。されは松島鹽竈の中に。へたてのまかきか島。浪のしらゆふかけなから。もとは水波の隔てなき。ワキ「神といひ。シテ「佛といひ。二人「一體眞如の月のかけ。和光同塵八相成道。あら難有の誓ひやな。二人「松の響波の音。さつ〳〵たう〳〵として。とこしなへにすすしみの聲絶す。また磯の浪のよするも。そのつからあかを結ふる有難や。都島と申も。あれに見へたる島かとよ。帝都をさつて二千里の外。故人の心もしらま弓。八十島かけて行舟の。ひく鹽かさす棹のしたゝりの。淡路の神の世も 遠からて。シテ「千賀の浦わに。澄月の光を和てちりにましはらは。名にしおふまかきか島のへたてなき。御法のこゝろをも汲みてしるや。鹽かまの浦つゝき。松島の波しつかなるわたつみ。鹽みつ鹽ひるのたま〳〵も。ゆるかぬ國そ久しき。同「爰は忝くも。陸奥の眞如の月のおしてるや。おしきの浪のよるの舞樂。同「是そほんおん海潮音。世間の音樂に眞砂の 數つくる時もあるまし。シテ「抑是は神代より。今人の代に。ときはなる松の木末の名も高き。今の地の神れいなり。同「有難や草木國土悉皆成佛無情非心なれは。有無の ふたつもなし又なしとも 何をかいはむ。さりなからむろの法

味に。引鹽の浦風に言葉をかはすはかりなり。シテ「松島のうらはの鹽もさし引か。同「青海波の舞の袖」シテ「芦の葉笛波の鼓」同「浦の松風かよひ來て。シテ「琴の音か面白や。同「老か身に月のかつらをかさしのまひ。シテ「琴の音に浦の松風かよひ來て。同「いつれの緒よりしらへそめけむ。調初けむ〳〵。シテ「玉の緒の。同「絕ると人は言けれと。本より眞如の珠の。おしまのつくる時なく。おのつから見かくは磯のなみ。折から秋風樂の舞の袖。シテ「さすは月のかけ。同「引は潮の海青樂もかたふく松の木するゑ。花も紅葉も波のうへより。はや明行や浦の笘屋。爰そもとより千松島。常磐かきはにさかゆくや〳〵。千松島こそ久しけれ。

松島日記　　清少納言

きさいの宮の。はかなうおはしますにつけて。さる物のうときは更にて。おほし出るたに。なき世になり行くわさ。かなしきかきりはこゝらためしあるへきを。少將の尼侍從のつほねらは。いやそきたるすまい。みやこの內をかけまふる。家の犬よりも口をしきものならんには。いかに老さりぬへきすら。かくしかねぬる。千とせの松ならぬ。身のすくせおほけなき。彌陀のらいかうも。ねかふにはあかすやはおもひけむ。我かゝるとこなれたる住家は。おほつかなくうしろめたくや、木のまろとのにあらぬおうなの旅。たれしか名のりこちとかめん。年ころおもひ立つゝくる。ものうさいへはさらなり。もとの左のおとゝのみたい。はん所を常にしるかたのしほりして。住うからすかよひしも。今日をかきりの。なこりとおもひつゝくれと。さいつころ。ものゝふのとかめに。あひにたる淸水のわたりも。今日はおそろしからす。おほいし。しもつけの守なる人は。我ゆかりなる故に。その娘のさそふ水をつひあしるとして。みちのおくのかたに。おもひ立ぬる事よ。けふしも時雨めく頃にて。みやこをへたてつとめての日は伊勢路ちかき所。甲賀のこほりといふにやとりぬ。こゝもあふみの國なりときくに、夜ひと

日石山のかた。三井寺のかたの行雲をなん。在五のあその事うら山しくなと〻。獨こちぬる夜。まきなる草根の枕。いとゝほたいのため。ねさときにも。明かたき夜もやう〳〵。所々殘の雲もはつかしきまて。しらみはてたり。いそくへき道ならす。宿のあるし尼人のすがう。おほつかなしや。友とする人もなしやと。つむやきかちなり。日もたかくさしのほるに。しくれの雲きそひ來て。みのかさをもろうじぬをとて。いつちともしらぬ道行人の。老たるにかりてうして。つれなひつ〻行に。そこらの道のあなひよくそ。しりたるやこたふるに。むくつけからす。都を出て日數もわすれにしかは。けふいつか日を來りけむ。伊勢の海つら青みわたり。かのまひ人のかへす袖など。そのかみのうちすみもいたりて。おかしかりけむ。なるみといふすくを過にたるに。それより。むまやつたひをはるかにゆき過て。參河の國と名のみ聞しをなん。聞まかふもうしろめたきに。八橋の蜘手も朽にたるに。青柳のおもかけたへて。枯たる落はこ〻ろ水に浮ひて。おかしきに思ひつ〻くるも。むねいたしかし。

物おもふくもての水に散うかふかれ枝の柳おもかけもなし。

佐夜の中山といふに。うちつ〻きやまかさなり。いつち上中下の へたてわいためなし。駿河の國宇津の山に。まうのほるに。我にはあひしれる。すがうざもともしくみのかさもくちにたるに。かたへの 岩ほに腰うちかけてやすらひぬ。

うつの山うつ〻も夢も 同し世に。つひの別れやいつと定めん。

清見か關を越るに。旅の心ほそさ所に。つけたるもの。こ〻ろのなくさみにとて。めかりて歸る女にや 我に得させぬ詞よこなまらぬを。みやこの人と いひそらして。霜の毛衣も露うちはらふよすかにて。ここに一日ふた日やすらひて。遠く見やれはあしからの高根。雲おほひたるはきの 及ふへきにしもあらすかし。浮

島か原までも、道行人にたすけられて行。ゆくとしもなき、旅になんありぬる事よ、今白雪霙ふりこりて。わらんすもおもたらしきに。とまやの里といへるに。ひしりのおこなひすまして居はへるに。ことしはこゝにてとしを送りぬ。冬の日にはいかてかとて。ひぢりの坊にこもりて。薪つき水こりたむるたつきもなくて。唯ゆすりする心つかひる日なりとて。松に榾たてそえ玉まつる。うはそくの翁。うはいのおもとたつも。此ひしりの坊に來りつたふに。其夜海いかめしふうなりて。濱風はけしく吹よせたる。眞砂雪をこほすやうに。立こみたるに。まさなの雪もふりぬ。ともしあかすとや。松に火を吹ためて。あたゝめ酒を。かのうばそくのおきな。むくつけき髭に。吹つゝも呑ほしぬ。小夜も深過て麓の里に。とみのことゝて。ほのほの立のほる。見るか内にいくらかありけん、その里みな灰になりぬへし。ひしり翁更におとろかす。あすのつとめをも思よらすして。念佛してあかすに。春といへとも往來もすくなく。旅立おのこもみへす。雪もひるのことく降こめたり。とかくして。二月の頃も過やよひの空は。こゝもとゝいへとも、花もさかえゆき。鳥の翅も霞にそめてなん。さへつる音聲のとかなり。やよひ中の二十日の夜。まとろむ心もゆくはかりなるに。まさしくも彌陀の來迎。かしこきものかし。東瑠利の國に生れよとの御おしへある心ちして。さめぬるままにあるしのひしりに。いとま給りてみちのおくのたひに思ひたちぬ、所のうはそくたち。若き太郎のおとと二郎の。おなとゝかすまへて。十かしらはかりむくつけも。ふすのおきともおかしきはかり。我をゝふて高根を越ゆへきといひしらふ。いなひかたくて。いさなはれてまうのほるに。心きもゝつふるゝやうにしてのほるほとに。つみさり所なけれとも。そこの山をたすけられてこえぬれは。十日はかりさすらふてこそ。むさしのゝ末の古我の渡といふに至る。それより行かふ人に尋つゝ。白河の關にかゝるに。女は老たりとい

へとも。關守の見とかめてなまからきや。行ゐたらんといふをきくに。おそろしき物から。行に程ちかくなりて。つゐに通ふるに事なくて。關もり心ある人にて。かれい〻わけてあたへぬ。

名をさへもいさ白河の關もりのいかにまかへてかくる涙は。

と心に念してくたり行に。二十日はかりをからきめして。みちのおくの宮城のこほり。國府の屋といふに着たり。是よりきりやの庄といふに。しもつうけのみこともち。あきた〻の娘すむと聞て尋ゆくに。思ひの外にそこをまかて。松島とかみやこにて聞。耳おかしかりぬへき浦に住むと、聞て至りけるに。しれる物なけれは。傍の僧房にかたはへの家。作給りてくらしたり。ことしゐ暮にたるに。年の行衛を聞は。こ〻の大とこのひしり。なにかしの僧都の御うへは。都のおと〻なる人の子なるへし。長和五とせの頃に。こ〻に來り給ふといへり。彼あきた〻のあその尼。たつねまいるに。みやこ島といふに住つきて。おこないすましたるに行逢に。なにをあひあふしほりとしてかたみに。いふへき語るへき詞もなし。佛の御名を唱へて。うき年月おくらんには。まさるすみかこ〻をさりて侍らすと。かたらひちきりて住侍るに。此尼せつとめてのとし身まかりぬ。我におくる〻こと。むとせあなたなるに。おくれさきたつかなしみ。さかさまなる佛事は、ほとけのいとひたまふ事とこそ。なにかしの經にも侍るものを。さへと善を積て。我をつみにもおとさて。さはれ生とまるへき身にし侍らぬ。大納言のおもとは。此島のさきの守りゆかりあるよしを聞て。ふみまいらせんとて。

たよりある風もや吹と松しまによせて久しき蜑の釣舟。

とよみておくりける。それよりつとに おき夜にいぬるにも。とみさうほたいのゐこうのころ。絕すしてなん六とせは。けふにいたりて むかえついきうしとい

ひてとか。今歸りさらんともたれゆるしなければ。思ひたゝす。昔のあのゐにかゝれ僧の樣にでう室にも身まかせかたし。あたに立行浪の行衞は。うらみ勝にめかりてすさむ。あまのたもともよそならすして。もほれかちなり。

立ぬれて汐干の方に身を盡すあまの恨をたれにはからむ。

此年ころは。例よりは心まとひたちい安からぬにつけても。みやこのかたのおとつれも。まれになり行に。いとゝしくきさいの宮の。御面影御堂殿の御さかへの末も。夢よりはいくらかまさりけむ。いかに佛の御心には。さためたまはむや。

右三卷の日記。號二松島日記一。繪圖者土佐光俊蒙二仁治皇帝の勅宣一畫レ之。今借二道朝親王の御本一寫レ之畢。

今村某甚作云。清少納言の奥に下りし事。口碑にも傳はらす。いまた聞し事もあらす。しかあるに一とせ江府にて。赤坂を通りし頃。古本ともひらきありし内に。松島日記といふものあり。めつらしきまゝ取得てひめ置しに。或日那須十太夫來り。けふ牧野侯御家しんの内に。清少納言の松島日記所持せしと云。予も此本を出して見せしかは。彼つら〳〵とよみしか。まこうへくもあらす是なりと云。則かし與へて寫させ侍りき。

或百人一首抄に云。清少納言は。清原元輔女と云。深養父曾孫と云。

一條院皇后宮女房。枕草紙をかける。老の後は四國の邊におちふれてとあり。云々。

契沖翁云。古說に清少納言老の後。四國の邊にさすらへたるよしあり。たしかなる出所きかす。續千載集の雜中に。老の後こもり侍りけるを。人の尋てまて來りければ。

とふ人のありとはえこそいひ出め我やはわれとおとろかれつゝ。

この詞書によれは。都のかたほとりに。こもり居けるなるへし。

清少納言。一條御宇。后宮女房也。舍人親王曾孫通雄。始賜二清原姓一。通雄五世元輔女。故以二清字一。長德長保年中著述。號二枕草紙一。與二紫氏源氏物語一。並二行于世一。皇后薨後移二四國界一。於二洛誓願寺一出家住。（彼寺有二古墳一。）或云。老後死二于阿波撰養郡延虫村一。有レ墓。

清少納言墓は。讃州丸龜にありと。其邊の百姓夢に美婦人來り歌を致ゆ。何心もなく打過しに。三十度まて來り授く。其歌

なき人のしるしは苔にうつもれてなくてもよしやありてしもかな。

此事段々弘く成。其所の領主より京都へ爲レ登。或公家衆へ其事のみは包み。誰人の歌にか有レ之哉と聞しに。是は古歌にて。清少納言のよみ歌の風躰ありと。いはれけるとなり。

結毦錄（松岡玄達著）卷上云。讃岐金毘羅山ニ清墓アリ。相傳フ。清少納言ノ墓也ト。寺僧佑覺曾テ清少納言ノ歌ヲ夢ムト云。ウツツナキアトノシルシヲタレニカハトハレシナレトアカテシカナ。或人云。是金毘羅ニハ非ス。安藝一士人ノ家ノ事ナリト。

大日本史卷二百二十五　列女

清少納言。肥後守清原元輔女也。有二才學一。與二紫式部一齊レ名。仕二定子皇后一被二眷遇一。皇后雪後顧二左右一曰。香爐峯雪想如何。少納言即起。褰レ簾。時人嘆二其敏捷一。（十訓抄爲二一條帝一。今據二枕草子一。）皇后時嘉二其才華一。欲レ奏爲二内侍一。遭二藤原伊周等流竄一不レ果。（枕草子）老而家居宇甚陋。郎置年少見二其貧窶一。憫笑レ之。少納言自二簾中一呼曰。不レ聞レ有レ買二駿馬骨一者上哉。笑者慚而去。（古事談）著二枕草子一行二于世一。

凡客之游二仙臺一者。蓋莫レ不レ探レ奇。松島稱二天下之勝境一也。嘗爲二友人一。校二其所レ著松島聞見錄者一。戲作二紅蓮煎餅歌一。紅蓮煎餅。松島產物。土人相傳。清少納言老後落魄。流二寓松島一。改レ名二紅蓮一。製二此餅一自取給云。又世有二清氏松島日記者一。記中有二康和五年等字一。康

和蓋長和之誤。讀者不レ察屬二之僞書一。土人所レ傳果如是耶。日記亦幾二乎蘇一也。因姑書二其歌於紙尾一。以代レ贊。　海西鶴峯戊申。

清少納言元輔女。　一條帝時。仕二　皇后一　皇后愛レ才擬二内待一。兄弟流竄往事負。中宮既立　皇后崩。清氏有レ嘆二駿馬骨一。野州明順　皇后緣二其女在一レ奧。當剔髮。清氏遠尋二明順女一。宮城野露敝衣拂。遂漂二松島寺門邊一。更二名紅蓮一首無レ髴。昔日雪後起褰レ簾。今也月前坐二煎餅一。蕭寺大德相門族。長和五年來二此境一。京師消息知二何事一。虎子度レ山巳御レ風。一家三后御堂光。天下榮華一人窮。清氏毎レ聞二京消息一。歔欷流涕慕二　故宮一。吾讀二松島聞見錄一。掩レ卷拭レ目感慨中。

鹽かま松島道の記

鹽竈大明神は。この國の鎭守として。往古より宮城の郡に道をたれたまへ。先この御社にこふまふて侍るへきに。歸國の後とかくして。いままておこたりぬるつみ去ところなくなん。文月十日今日はことに。かの神わさの日なりければ。おもひ立て　また夜深く城を出ぬ。明はなるゝ空打曇りて。雨もやふり來らんと思ふに。道の草葉におほくさゝかにの。いとをかけたり。是かならす空の晴なんとては。かゝあるなりと　人々いふを聞く。

　待暮の軒端にかゝる糸ならて日影もよほすくものふるまひ。

市川村といふ在家のうしろに。つほの石ふみあり。かの前の右大將賴朝の　かきつくしてよなと。詠ることなと思ひ出られて。

　いつのよにかきとゝめてか水くきのあとも絕せぬつほの石ふみ。

浮島をはるかに見やりて。

　なみのうへの根さしとしらぬ浮しまに生て千とせの松はふりせぬ。

野田の玉川のあとなと見侍りて。程なく　法蓮寺の坊に立入。衣裝なとひきつくろい。神前にまいりぬ。すき

し春より社造營の事いとなみけれは。いまた假殿におはしましぬ。奉へいはてゝのち。太刀一振・神馬一匹たてまつりて。又としころよみをき侍りし歌なと。おさめはへるとて。

手向ても色なき露の言の葉をこの神垣のほかにちらすな。

見かまにまいりておかみはへるに。水もいときよく澄わたりて神々し。この見かまの水。國のさとしあらんする時は。かならすいろかはり。ゆたかなる時はすめりとなん。それよりまふけをきつるやとりに行て。かれゐひなとたうへてやすらふに。空の氣色もうららに。鹽あひもよしといへは。舟もよほして松島へおもむく。波の上もしつかに眺望たくひなし。雛島をすきはへるに。

漕舟の波のゆききは日に近くむかふまかきのしまもへたたす。

舟子ともの聲を帆にあけて。うたふもおかし。浦々島々行過て。都島のほとりに。藤原のなをしけ・源次雄。かれらはまつしまへゆきたりしに。むかひの舟よそひて。爰まて來る事。さらに興ありておほゆ。とかくして未のおはりに松島に着ぬ。月見崎といふ。海見やらるゝかりのやとりに入て見わたせは。舟の内にして見しは。物の數にもあらす。むかし見物上人の六萬部の法華經を。おさめける經か島も。むかひにまちかくうかひたり。左は五大尊の立たまふ島。右には松しま見へたり。夕日のうつるけしき。繪にかけともおよひかたし。

たか筆にうつしもとらん浪の上の夕日にうかふ沖のしま〳〵。

くれかゝる雲の色もあはれに。あたりなる寺々の入相つくる程に。しめやかなり。

なかめこし浪路はくれて磯｜のこすゑに殘る入相のかね。

夜ふくるまてなかめおりぬ。つとめておきいてゝ見

はへるに。今朝はこさめましりの鹽かせに。なみもしつかならす。所の人晝過ぬころには。空もはれなんといへは。さらはけふも舟にて所々見るへしとて。舟よそひなとし侍るほと。たたにあらんやはとて。是かれ歌よむ。海邊の月といふ題を得たり。

雲晴れて風もなきたる浦浪にこゝろもすめる月のしつけさ

あかすして明なん空の名殘さへ見るにおしまのなみの月かけ。

いとはしなおしまのとまやあれてこそ中々月のかけはもりけれ。

雨風やみぬれは。やかて舟にのりていてぬ。經かしまをめくるほと。左の磯のかたに海士の鹽やくけむり。たてそえたるを見て。

よそめにはあかぬ見るめのうらつたひ身のうきわさにたてる煙も。

沖中にこき出る程。釣舟おほくうかめり。よりてとへは今朝とく出ぬれと。えものはうをひとつ。ふたつならては。なきよしをいふ。

つりの絲にかゝれる魚も浪の上にこゝろなかくや身をうかふらん。

のちのよのつみとおもはてつりのいとはかなきわさにこゝろをやひく。

遠あさに舟をよせたれと。引鹽なれは便あしく。はし舟おろして磯邊にあかり。それよりつゝらをりをへて。とみ山にのほる。しけりたる松杉の。ひまより見わたすに。海上に千島うかひて。沖漕舟も梢よするかとあやまたる。なにくれに立かへらん。名殘おしけれと。舟にのるへき汐ときも。すきなんといへは。爰を出て麓にくたり。またはし舟にのりて。おきなる舟にうつりぬ。すこし行ほとに風吹あめそゝきて。浪たかけれは舟あしもおそく。からうして暮すくるはかり。松島にいたれり。更行に雨風をやみなくして。枕をそはたてて聞けは。浪こともとに。立くる心地して。いも寝ら

れす。
夜もすからうら風あらく見る夢も浪にま近き磯のかりふし。
日出る程五大尊にまいりぬ。けふは曾祖父忠宗の忌日なれは。瑞岩寺まうてゝ燒香なとしはへり。うしろの山の庵に立入にたれは。天りん院きたりて。くた物なといたして。物語に時をうつす。是より雄しまにいたり。見佛上人の住しあとなと見侍りて。日たけぬれは磯つたひして。元のやとりに入て。歸城すへきもよほし人々し侍るほと。おもてを見わたすに。よへにかはりて今朝より空も。こゝろよくはれ侍りしかは。浪の上も殊更に見所おほくて。
島の名のまつとしきけは我もまたたちかへりこん秋のうら浪。
日もすこしなゝめになり侍れは。爰を出てかへりぬ。此一軸。淸水谷前亞相實業卿入ニ見參一。歌詞書等得ニ添削一。今度淸書畢。
寳永元曆初冬念六　　左近衛權少將藤原朝臣吉村識

鹽松之記

茂木義質

我君しろしめし給ふ。御國の一宮にまふてたまひて。それより松しまのかたに。おもむかせ給ふへきよし。かねて御もよほしありけるに。みつからも御ともの仰せを蒙りて。葉月十日あまりひと日になん。御駕にしたかひ奉りて。また明やらぬ空をくらく。たとたとしきに御屋形を立出侍りぬ。よへよりかきくもり。雨もようの空なれは。やかてふり出んほとも。行末おほつかなかりしに。原の町といふむまやちをすくるころ。空もしらみわたりて明仄の景いはんかたなく。えんにはれぬるさまは。春のけしきにもおさ〳〵。おとりもやらぬやうに見へけれは。
昔よりなと春のみと詠めけん秋も哀にあけほのの空。
なと心のうちにうちすして。行手の道の邊に。御粧を

見奉らんとて。おのこおうな打連れゐつゝ。玉ほこのみちも。さりあへぬ程になん有ける。みの刻ちかきころ。奏社の宮にぬかつかせ給ひて。程なく鹽釜にいたりつかせ給ふ。先別當坊に入らせ給ひて。あやしくつくりなせりける。一間にしはしやすらひぬ。こゝに勝畫樓といふ額をかけたり。此ところの眺望は。むへゐかくとも筆も及はぬさまなり。雛か島はさなから雛のやうにみえ。その外沖のしま〳〵のなみにうかひたる景。いふもさらなり。

うつすともゑやはおよはし霧晴てたくひも浪にうかふしま〳〵。

ややありて。御そうそく束帯にあらためさせたまひ。社頭におもむかせ給ふ。唐門を過て神殿に入らせ給ふとき。禰宜とも樂を奏す。しらへいとすみわたり。神も感應ましますへくおほへて。いとたうとし。ことはてて二度。法蓮寺にのらせ給ひ。旅の御そうそくにぬきかひ給ひて。を島か崎こなたより御舟にめさせ給ふ。水主とも船哥。うたふ聲もおかしく興ありて。漕行浪路のこのもかのも。めくらすに靈元帝の。

近くむかひとをくうかひてしま〳〵のかはるみるめやなみのはや船。

となんいふ御製にたかはす。遠近の島々の みへみ見えすみ。かはるみるめいとたくひなし。蛐島とかいふところに。上らせ給ふ。をのれは御舟にとゝまりはへる。やゝありてかへらせ給ふに。さき山といふところに。咲みたれたる草花を。二ふさ。三ふさとらせ 給ひて。

立よりて手折もあかすいろ〳〵の花咲山の秋の千草を。

となんよませ給ひぬとて。みせ給ふを拜吟し奉りて。

色々の花さき山に行やらてあかぬ盛りをみぬそくやしき。

さる時過るほとに。月見崎てふ御殿に入らせ給ひぬ。くれつかたより いとふかき曇りたりしか。小夜すく

る頃。晴そめて雲の絶間に。月かけの見ゆるも興を催し侍りぬ。このよもすから音樂あり。これ又興多かりき。明日十二日は。とをつ御おやの御はかなとはしめ。あたり近き寺々にまふて給ふ。晝つかたにいたりて。ゆくりなく御舟のことなと。もよほさせて しま〱みめくらせ給ふに。蜑の釣舟こゝかしこにうかひ。沖のかたには。眞帆片帆の數々見ゆる。さなからうつし繪に似て。こと葉にのへかたし。やゝ漕行まゝに。いろいろのかたちして。そのか名におへる。島々の見ゆる中にも。翁島のかたはらに。ならひたる小島のわきて。見ところあり。やかて人にとへは。繪島といふとなん。むかし誰筆にうつして波の上にかゝるゑしまの名を殘しけん。

霧のくま松のけはひもよにたくひ波のゑしまのみるめをそかる。

九野島。かつらしま。ほうしまなんといふ。島々を過て。みや戸しまちかき。とうなといふあたりまて。わたらせ給ふ。磯きわには。蜑の家々立つゝきて。その末に鹽やく烟の。立のほるも見へければ。

船つなく浦わの末に立のほるけむりや蜑のもしほ成らん。

おもひ出るまゝに。かいつけ侍りぬ。

立なひく浦わのけむり見てそしる鹽燒くあまのからき仕業を。

このほとりにて。釣の糸たれ給ひて。いをあまた獲給ふも。興ありけに見へ給ふ。又こゝにつなき置たりける。元亨丸。觀慶丸なんといふ船に。乘うつらせ給ひて。船子ともの帆をかけ梶をとるさま。なんとの仕業をみ給ひ。興を催ふさせ給ひける程に。日も入相近くなりにたれは。やかて漕かへらせ給ふ。けふの空もかきくもりて。折々にはひちかさの雨も。降りきぬるほと成しか。暮つかたよりいとよくはれわたり。しましまのけはひ。面かはりしてみところも。ひときわまさりぬ。

遠近のみゆるめさやかに空はれて夕日かゝやく波の
しま／＼。
二子しまのほとりより。くれそめて月見崎へ入らせ給ふほとは。島のなかはにもや有けん。こよひ郡のつかさのしめしにて。とし毎の文月中の六日にすといふ。燈籠なかしとかいふまねひして。御すさみにみせ奉りぬ。を島のかたより帆かけ見へそめて。福浦島のほとりにおよふ。ともし火の數はかそふるかきりもしらす。みゆるをひくしほにさそわれて。浦遠くなかれ行。かけも浪にうつりて。なをたくひなくみへけるに。漁舟火影寒焼レ浪。といふからうたの句も。思ひ出られて。

數あまた千里のおきにともす火はさなから波をやくかとそみる。

十日明はなるゝ頃より。そらいとよくはれて。沖の島々もさやかにみゆる。朝かれいなとめさせ給ひて。かへるさの道におもむかせ給ふ。をしまのかたより。御舟にめし今日は大代といふ所まて。渡らせ給ふへき御もよふしなりき。浪路はるかに漕出てさせ給ひて。船樂を奏させ給ふ。鳳笙。松廣。辰績。篳篥。友賢。兼利。廣董。みつからもそのうちにくはへらる。龍笛。義肥。利亮なり。おまいには。三管ともかはる／＼ものし給ふ。まつ壹越調。胡飲酒破。春鶯囀の。颯踏。羅陵王の入破新羅。陵王兼武德樂なりき。りちのしらへすみわたりて。浪の音松風に和して。いとたくひなく面白く。興もつきせす思し給ひぬれと。かきりあれは。九曲の數は終りぬ。されと上らせ給ふへき所まては。また程遠きよし。皆人のいひあへるをきかせ給ひ。なをも興に入らせ給ひ。こたひは盤渉調にて。輪臺。青海波。千秋樂の三つを奏すへきよし。あふせありけるに。みな人のさきに。いひしことはにたかひて。輪臺の曲いまた終らさるに。はやくも大代にいたり。御船つけさせ給ふへき所も。程ちかく見へけれは。たれも／＼とみに名殘多く。おもふよふなり。しはし棹さしとゝめ。青海

波をやめて。すくに千秋樂をそ奏せらる。松しまよりこゝまては。船路三里あまりあるよしなれは。やゝしはしあるへく思ひしに。音樂の與にまきれしゆへにや。あまりにほとなく來りしやうに。かへす〳〵も名殘おしかりき。これより陸へ上らせ給ひて。田つらの道をたとりつゝ。笠神てふあたりの。いぶせきしつか屋に入らせ給ひ。しはしやすらはせ給ひて。八幡のかたにおもむかせ給ひ。沖の井・都島・末の松山なんといふ。名に高き所々みめくらせ給ふ。むかしは此まつ山のまつも。あまたしけりあひけん。今はわつかに五もと斗木たかく見ゆ。

二葉よりいく年なみを越えきてかこたかくしける
　末のまつ山。

むかし筑紫の宗久とかいふ僧の。爰に來りて松かさをひろひ。都のつとにせしよしをきゝおよひ侍りぬ。みつからもそれを。まねふとにはあらねと。名所の物から拾ひえて。家つとにせまほしく。そこゝたつぬれと。みへぬもわりなく打過ぬ。福田といふ里村にいたらせ給ふころは。はや日も入ぬ。爰よりむらのおのことも打つとひ。御道すから松明をてらしつゝ。つきそへ奉るもいと賑々し。苦竹といふあたりより。田の面はるかに西の方を見やれは。をちの山々の夕陽の名殘の氣色。いはんかたなくおもしろし。

入し日の名殘かゝやく山のはも麓はくれて霧ふかきそら。

又田のもさやかに月のてらせるを。

秋の田の稲葉をしなみ置露に宿れる月も影そさやけき。

なと打興しつゝ。御たちにいたりつきぬれは。ねよとのかねも遠近にひゝきあへぬ。このよは殿居すへき日なれと。旅のつかれをやすめよとて。御いとま給はりぬるも。ありかたくおほへて。我屋にまかりはへりぬ。

文化十一年中秋日

香蓮といふくたものゝ由來

むかしみちのおくの松しまに。ひとつのいへとめる人有けり。その人つまをむかへて。とし月ふれと子なかりけれは。神に申佛に祈て。一人のをのこをなんもたりける。おほしたつるにつけて。かたちよく心もまめ〳〵しうおやにもけうふかゝりけれは。うへや神の給へる。たからなりけりと。かきりなくかしつきけり。この子廿はかりに成ぬる頃。この親今はよに思ふこと露なし。年月願わたりつるを。いさゝらは伊勢の内外の宮に。まうてんとて出にけり。はるけきうまやちを。たゝひとりのみ行ほとに。やう〳〵いせちかく成ぬる頃。こも同しかたにまうつるとて。人ひとり來合たり。かたみに物語りする程に。おもふこともいひけることも。同し筋にてひとつ心を。引わりてうち合せたらん。やうになん有ける。またなくよき友得たりとて。かたみにいとうれしと思ひつゝ。宮にも諸ともにまうてんとて。なれむつるゝまゝに。あした夕のうさもわすれて。こゝら年月かさねたる友よりも。心ふかくそかたらひける。かくて宮にもまゐりて後。つひに別るへききはに成て。かたみにものかなしう。我も人もいま別て。いつかは逢見ん。かゝる友こそよに有かたけれ。よし海山はへたつとも。思ふ心はさはらしを。たゝ遠くならんことこそ心ほそけれ。いかにせんいかにせましと。手とりかはしつゝ。いと別かてなり。思ひあまりて。この國人のいへるやう。君もかなしとおほす。御ひとり子もたまへりとや。我もいとあはれとおほゆる。女子ひとり持侍り。この子を君に奉らん。はくゝみ給ひてんやと聞得たり。みちのくに人。こたふるはいとももうち〳〵。ねかひわたることにし侍るを。おほしよ〳〵うれしき。御こころさしに侍るかな。さはこゝにらんには。何かはとうけひきてわかれけり。さて松島にかへりて。はるかに我かたを見やれは。門の外ものにまうてんとて。なれむつるゝ

よからぬけしきにふとむねつふれて。なにことの出ぬらんと。心も空にて入ぬ。さるは十日はかりさきに。かの神たからうしなへるなりけり。限りなくかなしと思ふ。子の俄にうせぬことにしあれは。刀自はものもおほえす。涙にのみくれまとひて。打ふしたり。聞まことも出こす。たゝなきに泣けり。いまはのちのわさいとなむ。そのみたけきことにて。有し道ゆきふりは。思ひ出へくもあらす。夢のこゝ地にて月をへにけり。こしの國には。いとも〳〵うれしき。よすかもとめ出たりとて。よりふるゝ人にかたりつゝ。かきりなくよろこひけり。もとよりいへとめる人なりけれは。旅のまうけもことたらぬことなく。こはむこ君の料よなと。いかめしうのゝしりて。かす〳〵のたからものに。こかねあまたとりそへて。かたらひし月をたかへしと。いそきたちにけり。おくりにはしそくのまめまめしき人。打添て松しまに來にけり。こゝには戀かなしむ外に。何こともおほえねは。かゝること有と聞て

は。やう〳〵思出て語りける。いかにせん一代のほとに。かくことたかへしこと社なけれ。なにとかいらへむと。思まとふ。さて有へきことにしあらねは。ありしまゝのことをつけて。いまはかひなきことに侍れは。たいめんもたまはらし。とくもとの國に。かへらせ給へといはせたる。されと此女かと〳〵しき心つきたる本性にて。こは思よらぬ御ことをうけ給はるものかな。かくおもむけそめ給へは。いかなることの有ても。たかへぬそ親の心なるを。さる御心のうちあひたまへるとて。はる〳〵と出したてられしを。よし心さす人おはせすとも。かくなから御子に。なさせ給へとて。なきゐたり。かくかとあることを聞て。みちのくに人おとろきけり。いとかしこうおほしとりたる御心かな。されとおもむけそめたること。たかへぬといふも。ことにより侍り。こたひのことはこゝより。つたへ奉らさりし。をこたりによりて。かく立出給ひたるなれは。御身の疵とはたれかせん。よくおほしめくらし

給へ。わかき人のうち思ふまゝに。身をなしては後かならす。人わらへなること出きて。くいおほさんを。おとなしき人のことにしたかひ給へと。さま〳〵いひこしらへれと。さらにうけひかて。其いへにはすみける。さておやにつかふることは。いふもさらなり。なきたまにものたむけなとも。いましもこゝに有人のことく。まめ〳〵しうしけり。かくて日かすふるまゝに。いとゝかくはしき心さしの。ふかさのみまさりけれは。涙のいとまには。うつくしと思ひかゝるにつけても。むかしの人を思出てこひけり。かくたゆみなく泣けるに。心も消けん父も母も。物も見いれすおきあかることもせて。引つゝき身まかりけり。かやうのことのきさみには。人の心もかはりもてゆくものなれはにや。きのふけふまても。まめにしちやうにつかへし。下人なましそくなとは。おのかじしたからものをわかちとりて。いつちともなく散失にけり。そこらひろくたてつらねたるいへに。このをとめこしより。したかひきける。下女のみはすみける。かなしきことはさるものにて。いかに心ほそくすさましかりけらし。のちの わさなととりまかなふことは。こしよりもて來たる。こかねにてそしける。それもつきぬれは。いとあきたもたる。衣ともうりてそ。三とせはかりは過しける。まことにせんすへなく成ぬれは。そのほとりなる寺にゆきて。下女とともに尼になりけり。なほ一日のかてを。もとめんわさもなけれは。越の國にて仕出るくたもの。一種おほえたるを調して。行かふ人にうりてかてにかへけり。その尼の名を香蓮といひけるより。このくたものを。おのつからしかいひならはしけるとなん。

此尼の植おきし梅かけ高く成て桀ふるを見て。よめる尼のうた二首。

植置しそのあるしこそ何ならね軒はの梅のさかすともあれ。

よしやさけ花をあるしとなかめみんのきはの梅の

あらんかきりは。
これをみん人。いかてか袖をくたさゝらん。われもかなしみにたへすしてよめる。
誰しかもしのはさらめや遠き世にかほるはちすの清き心を。
にごりなき御法の池にさきいてゝかほる蓮そよのかかみなる。

紅蓮尼石文

名も芳は敷紅蓮尼は。出羽國象潟の商人の子也。父三拾餘三所の觀音を拜奉むとて。獨旅立ける。陸奥の松島の掃部といふる者も。同敷志にて獨の旅なるに。ゆくりなく道の伴となり。いと懇に語ひ睦ひつゝ。とかくする程に。志遂てしら川の關にて別んとして。互に名殘惜みける。時に思ほえす斯く親み馴ぬるを。今遠別なは又逢事も知難し。君壹人の男子もたりと聞。我一人の娘もたり。願くはこを配せて。永く好みを結む事をと云。掃部悦諾ひて。扨我家に歸は。其子小太郎傾てはかなく成ぬとて。人々悲み合るに。夢現とも辨す。先たらぬ心の闇にくれ迷ひて。日をへつゝ象潟に。未斯と告さるに。幾程もなく。女を送おこせりたり。掃部驚我子早くみまかり侍き。さるを疾告けさりし怠は。今はたいかにせむ。はかなき緣と思ひ。疾歸て更に好男を見給へと云に。女痛く驚打泣つゝ。とみにえ物も云す。親々の許しゝ中は。未對面もえ賜らぬにうせ給ひぬとも。猶妹背とこそ思侍れ。宿世つたなきはいかにせむ。今より唯亡靈に事まつり。命終る迄他し心を思ひ侍らしとて。いかに勸れ共聽す。遂に止居て舅姑にも孝を盡し。實々敷事世に類なし。斯しつゝ歳を經て。舅姑も無成けれは。圓福寺の明極禪師の弟子と成。頭をおろして名を紅蓮と改め。一向に法の行耳にて世を終けり。先に小太郎幼き時。常に觀世音の御堂の邊にて。遊戯つゝ手つから。梅壹本をなむ植置たりし。そを此尼の亡つまの形見と見つゝ忍ひ。其側に庵して住けり。或時其花の盛成を見て。悲みに堪す。

植置し花の主ははか無に軒はの梅は咲すともあ
れ。
と讀けるに又の年の春。此梅のみ花咲す尼又。
さけかしな今は主となかむへし軒はの梅のあらん
限りは。
是より年ことに元の如く花咲けりとなむ。今心月庵
といひ。軒端の梅と云るは。猶當時のを作繼植繼たる
なり。又其手すさみに作し。せむへいと云物。後に其名
をおほせみ。こうれむといひ。今もまねひて人々もて
はやし。圓福寺より歲ことに。國の守に献る事恒の例
とはなれり。然あれとも。今は其うせにし年月も。其墓
の在かも定かならす。世愈遠隔りなは。語嗣聞嗣し事
もうせなむ事を憂て。江戸の宮下信敎。圓福寺の中方
禪師に計て。石に記して永く世に傳へむ事を願は。あ
な感たの志や。穴悦はしのわさや。　逢も見す世に亡
靈を。妹背と思し花蓮。身の盛人老にけるかな。　惜ら
しき蓮の花は散し物かし類なき香はあせし萬代迄も

天保十四年三月　　保田光則誌

長命崎記

みちのおくなる石の卷より。松島へかよへる道の行
手に。長命の崎といへるは。松しまの浦回のしま／＼。
眼の下にうかひてたくひなきところなりけり。そも
／＼爰に近き頃まて。三寺坂とて。岩金のしくいさゝ
かなる。つゝらをりの道にして。ゆきゝの人の。いたく
なやみつる處なりとそ。さるを此邊り高城のやとに
すめる。萬年屋清左衛門といふ翁の。きりひらきつる
なりけり。さるは邦の守の御壽。代々短かくおはしま
しゝを。此翁ふかくうれひて。いかて／＼今の君の御
壽。千代八千代にもかなと。日頃祈りてありけるに。ふ
と思ひけるやうは。君の御壽を長うし奉らんことは。
數ならぬ身の力にはなにか及ふへき。唯神佛の冥助
をこそ祈らめ。されと是を祈るは。自らの力を盡して。
功德をつむに如はあらしかし。彼の三寺の坂は。古へ
より松島。鹽かま。富山の神佛に。詣つるものゝ。ゆき

なやめることいくはくならん。さらは是を開平らけく長くも路人のなやみを除き。詣つることを安らかにせしめたらんには。神佛の御心にも叶はさらましやは。御心に協はゝ。君をまもらせ給ひて。御壽を長からしめ玉へと。ひたすらに祈をこめて。齢ひ六十あまり一とせの春より。老の身のいたつきをも忘て。雨風暑さ寒さのいとひなく。唯ひとりいはほをくたき。土を運ひつゝ。つくり始めつる時は。嘉永四とせといふとしになむ。しかして三とせのほとに春を傾くる數大凡三萬に及ひて。けはしき處は平らかに開けにけり。其誠心を神佛の感應なし給ひけるにや。今の君の御壽は。代々の君に遙にましまして。長くなんおはしましける。此事いつか君の御耳に入にけん。ひとゝせ松しまにまうて給ひしとき。御目のあたりにめして。我爲にまめやかなるこゝろはへと。かつけもの品々・こかねそこはくを賜はりて。爰の名を改めて。今より長命か崎と。呼かしとのたまはせけり。翁宿願の就りしこと深くよろこひて。ことし七十あまり二つに至るまて。おほすき鍬を荷ひ出て。此道をものすること怠らす。かゝれはます〱みちの平らかに。今はゆきゝの人。さきのけはしかりつるをは。覺へすなんなりにける。是をつたへ聞人々は。其こゝろさしのねもころなるをめてあひて。物なと翁にあたへ通るも多かりとそ。おのれこたひ南部に遊ひてかへるさ。松島を見まほしく思ひけるまに〱。此所を過つるに。ゆくりなく。翁の道つくりけるにめくりあひて。其本末を聞に。今の世にもかゝる眞心の。あつき翁のありけるは。實に天津日繼の動きなき。すめら御國の。さちはひならむも。めつらしくかなしくよろこひにたへす。さしくまるゝ涙を。ぬくひつゝよめる。

長き日や名も壽のもの語り　　宇津宮　夫山

半嶺閒書

夫山遊于東奥。感老翁淸左。闢長命崎之險。禱邦君

之壽。而其勤勞忠誠。非世之爲名利之比。乃叙其顛末。賦諸歌一首。歸郷出示。余讀之不覺三歎焉。嗚呼翁之擧如此美矣。如使之在中國。則四方喧傳。若文若詩。賞賛不敢措。惜哉在僻遠之地。知者甚稀矣。可謂滄海之遺珠。夫山宜示之於同志以闡其幽而顯忠誠。夫山遂梓之。乞跋因書當時之語還之云。

文久辛酉七月　宇津宮六石緝

忠誠感神竹所題　鹿沼　鈴木赤城

當戸雲消松島月。穿窻風送鹽竈烟。此翁亦非貪名者。定結平生山水緣。

萬年屋翁。鑿開長命崎。可謂盛代偉功。余欽慕之餘。聊綴一絶以述鄙意。

白澤　釋　東岡

九折石蹊原僅通。劚巖夷險速竣工。如今坦々人行易。一箇老翁不朽功。

富山觀世音鐘銘

陸奥國富山境。大仰禪寺者。遞代觀世音菩薩之靈區也。而堂宇荒廢鐘鼓敗滅久矣。補陀境。寛永十九年壬午春。現住松島洞水老師。躋攀崢嶸登山剪草萊縛白茅。儼凍如雪寓居端坐者六歲。幸創建一宇以爲道場。而未有鳧鐘。而本州主中納言政宗公之女。天麟院殿。平日愛閔民愍孤陋。不捨悲心。常信三寶。供浮屠參禪室者。有年矣。既亦事佛。久聞法甚之。故肯然得道無數信根益大。拋淨財作諸刹。或建禪院。或設法器不可勝賛。繇玆鑄巨鏞備簨簴。以掛之作樓。命予叙而銘之。

銘曰

東奥之國。富山之巔。々樓新搆。寶鐘以懸。受伶倫巧。弘鳧氏傳。獅吼動墬。鴻韻答天。觀音三昧。入理百十。反除欲聞任穿耳禪。嗚呼檀越冀世。以首順緣。鄉國遠天。福壽長延。

明曆丁酉季夏十七日

正法山下比丘天洞叟秉筆撰

奉行　菅井源藏實信
早山彌五助實次

富有山

封內名迹志卷七。宮城郡高城富有山。在手樽村。有寺號大仰寺。去松島東北十里餘。近境之高嶺也。上有大悲閣。大同年中、田村麻呂建三觀音牧山・箟峯。茲地是也、斯地也。特鍾東南之佳美于寺前。盡壯觀也。南極桂島、北大塚・宮戶浮于東瀛之微茫。松島聳于西峯之木末。此間脩洲之臥波間也。引素練而浩々。群島之横海上也疊青螺而點々。篆烟之霎靆者。燒藻鹽也、急雲之崩騰者。邀江風也。漁舟之分。緣洋忽生ノ乀之字勢。布帆之接碧天。更竭隱見之目力。加之洲渚之動石鷗之集也。林梢之点。星鷺之栖也。無邊之幽致凝于吟眸。其富有佳美甲天下。故名曰富有嶺。

禁制

一諸殺生之事。
一魚肉之類葷酒等入事。
一伐採山林竹木事。

右　征夷將軍田村公。開此山。相續而寬永以來。彌以堅相守所。於有違犯族者。速達于官廳者也。

月　日

遊富山記　　桐江富春逸叟

擔瓢尋訪海門東。蓬鬢鬖髿如御風。渺々水天帆鳥外。雲房烟舍一望中。是老夫初遊富山時詩也。去年再遊富山。恍然感發。又作詩記之。是歲己亥晚春。松島泰叟誘老夫以探勝春山處々、從遊者三人。容貌氣象亦各以異。敏修行年十六。神澄骨淸、動止閑雅、解詩善楷。頗似成人。師事泰叟。而出入不離左右。小敦形軀肥大雖在少年場。而不好華侈不溺聲色。惟愛古書古器。古之奇士。來明淸癯鬢種々惟耽風騷。而自謂。宇宙間無可伐之者。遂以十九日巳時。出松島。踏遍隴頭之雲。坐樹下落花如雪處。傾瓢醺。謂泰叟及來明曰。盃面所描。湖水沈金・青山環岸・風帆沙鳥・出沒翱翔實眼前景色也。不知實景入於盃中。虛景見於湖上。醉眼茫々。不可以分。敏修・小敦說曰盍莫。泰叟曰。

唐庚所謂日長學少年者。似爲先生設也。日纔午將遊富山。不亦可乎。於是携手同行。放歌答林泉。路傍有老樹。土缺露根輪囷盤結。老夫坐其上而憩焉。有村童吹笛而過者。雖瀏亮可聽而無腔無調亦可笑也。直行里許。左右皆山。萬樹櫻花芬馥襲衣。仰面視一花枝掛破草鞋。蓋馬卒所戲也。李義山有花上晒褌語。褌且殺風景。況鞋哉。相視大笑。右折入山。則山犬咆哮如虎。老夫乘醉追之以逞狂態。忽聞村舍彈琴聲。倚杖傾耳久之。覺腹冷痛。偶逢武人菊池。共入里正家。服温湯一椀。立得爽然。而後斜行可百步。右有井圓徑六七尺。澂淸可鑑鬚眉。一老藤枝蔓相纏蜿蜒。離於井上至丈餘。土人相傳。水月大士淨瓶中所流瀉處。距井十步乃寺門也。扁富山二字。福唐曇華草書。同遊皆凝睇。泰叟以健自負。所躡石忽轉而顚。猝起身後顧曰。非脚力弱也。而石背於脚也。又笑入門小敦爲老夫推腰。敏叟扶來明在後。泰叟嚮導而先老夫者數步。石燈急峻數容百級。級盡而小徑紆遠。

怪松幽竹蒼翠可掬。異禽嚶々於奇葩叢裡。時山主邀接曰。今日何幸。煙雲竹樹以供巨目。遂修伊蒲淪雲芽。相共憑欄。則千里江山。畢集眉睫。俛仰同顧逸興頓遷。七年前遊山時。殆乎發狂僅賦一絕。勉强曳杖下山、而今再感去年所作詩中素稱富山人之句上梵音堂太龕密鎖。及歸風烈。來明貪看光景似吾喪我焉者。所戴箬笠脫然而舞。努力追之。蹶而仆者三四度。笠隨風而就谿。展隻手援之。不得俱落。衣裳沾濡下領與手脚泥土。小敦敏修欲扶來明掉頭匍匐而上。且曰諸君非識兵者。風敵擒笠。余追而不及。此時不同專。而使今至此極。寃哉。歸於松島已黃昏矣。

奉掛藥師瑠璃光如來　御寶前鐘之銘并序

大日本國。奥州桃生郡宮戸。大島山醫王寺。

本尊者。藥師如來尊像。未詳何人刻作。又未知在于海底幾年焉。嘗自係漁網而現于水上。乃奉揚大島。靈驗日新緇素競聚。竟以爲寺矣。然後怖風雨雪霜

之禍。假春移岩窟許。多年于茲。方今雲州沙門眞慶。適住于當寺。恭敬尊重。每謂。靈臺山下路傍汚穢。海汀潮汐不淨之地。遂與檀主合志。建立一宇草堂於此山半腹。就而莊嚴蓋其微志。冀以尊堂所開基之處期永年不朽之榮耳矣。于粤信心施主坂上后胤。田村右京大夫宗永老母貞岩院。悲大夫之早喪。恩愛奄絕。爾來日厭閻浮恒崇三寶。夜祈都卒恩深二世。是故除簪髮而成信尼。舍彩裘着眞衣。朝備香花手持念珠。佛前低頭夕挑燈明。口唱名號寢殿連心。然則當所雖爲勝境。悲未有花鯨。我法祖上宮太子大臣。秦川勝苗裔和田房長者。幸好洲嶼之勝是搆亭。爲其人也。具能行啫武勇。兼欽佛神以爲芳墳。常仕立君而爲豪英。往　祖前黃門政宗卿已來。爲撫民決鑿溝渠。爲船筏流通封四親爲國發。輝先君遺命。遺民休息干貢運費勞。謂只惜功半未成必後嗣耳。有一女子。其形窈窕其情孃娜。且願親戚安寧而子孫繁榮矣。妥乃以宗永二弟妻之。致之嗣其家封也。因緣契其母儀與息女。兩施主齊信。心捐捧命冶工而鑄小鐘。凡梵鐘之能用。不遑勝計。本尊之納受感應。曷空哉。而爲之乞銘。本寺鷄山老和尙。命於供坊宥雄筆之。唯揖彼俚語。以爲記却綴此愚偈。而准銘云。祝々。

施主坂上俊秀后胤

田村右京大夫宗永母儀

同

上宮太夫大臣

秦川勝裔和田房長息女

別當

醫王寺現住長順房眞慶

傳燈大僧都寶音大和尙

延寶七己未天陽月吉祥日

長運叟宥雄謹書之

銘曰

扶桑陸奥。桃生海埏。宮戶佳境。久來梵塽。靈場改地。

造殿境懸。施檀双主。利益于員。花鯨打唱。聲振三千。

長夜知曉。有情覺眠。勝心新起。共臨法筵。兩光友
遣。救世無邊。一經其耳。除衆病全。詣人何況當
斷苦惱。佛神垂迹。鎮照信前。

初冶工早山源五郎國次

秦姓和田爲利

同母儀観性院

奉加施十方男女

寳曆十三癸未歲三月吉日

醫王現住法印圓鏡房宥傳

再冶工仙府大西五郎七淸次

舊有鯨鐘。先達記銘列于左。今復何贅焉。以失其音
再三鑄之。唯尙般若之音。達于淨瑠璃界。伏祈。

本願施主

秦爲澄

同内室

奉加施志十方男女

于時寬政五癸丑歲八月吉祥日

醫王現住卓順房興傳

冶工仙府大出和四郎藤原治具

封内名蹟志卷十三　桃生郡

宮戸善逝閣在宮戸濱

以其地在松島佳境。收之松島部。其說尤詳宮城郡
高城松島條下

同卷第七

宮戸 其地雖屬桃生郡。然以松島之景勝相連。而古來混載。

有善逝堂。文明中得之魚網。安里濱山頭。延寳元年
移今之地。其地曠濶。南北巳長。堂下斷崖巨壁危岸
空洞。上連靑松數百株。下蹈白沙十餘步。石屈曲堂
前設絕景。堂後聳高岑曰之酡霞峯。言春來絳霞
帶頭。似醉春色。仍稱之。島上之水汀。一曰室濱。二
曰里濱。三曰月濱。四曰大濱。繫商舶業魚蝦之地
也。堂下有巨島。曰都島。其前島曰孤月島。其餘猶
多。

仙臺金石志卷之五　終

仙臺金石志卷之六

名蹟四

仙臺金石志卷之六

名蹟四

仙臺　吉田友好　編輯

桃生郡樫崎村山田碑　九百八十年

貞觀五年五月

高道墓

封內名蹟志卷十三。桃生郡高道墓。在樫崎村。鄉人稱山田碑。或號貞觀石。高四尺濶九寸餘。石圍六尺。南面立。上題有高道墓三字。文字方二寸。有榎樹挾石而生焉。下畔文字不見。左旁記曰。貞觀五年五月日。相傳。斯人討夷賊而戰死于茲。後人立石遺忠死。然不相傳其事實。故高道不知何者也。古墳徒存焉。

今見文字。鳥跡不尋常。高古遒勁。不知當時何人之手跡。考之國史。文德實錄曰。天安二年戊寅。正月己酉。從五位下坂上大宿禰高道。爲陸奥介。至貞觀五年癸未。已六年。其戰伐雖不見。斯際夷賊多反王命。高道任國不幸值東夷蜂起。王事無盬遂身安戰

死于東陲。而遺忠誠于千載。可貴之人也。然州人無識其實者。佳名徒朽于泉下。苟可惜故具擧此。

遊佐木齋紀年錄。貞享三年丙寅十月。遊于桃生郡樫崎。一日登山田山之崎。見有古碑。其碑面書曰高道墓。其左旁曰貞觀五年五月廿五日。此處號石文崎。石文崎西南澤曰加瀨谷。邑名曰樫崎。土人傳云。古昔八幡太郎源義家。伐阿部貞任時戰場也。高道乃戰死之臣也。近年於其谷邊發新田。人馬骨多出。又有刀劒不知其數。皆朽腐。其刀長或三四尺。或五六尺云云。好生考之。古記書合戰崎。書合戰谷。今書樫崎。書加瀨谷者。音訓之訛也。貞觀者。 清和天皇年號。義家朝臣以前也。然則合戰崎碑者。往古伐蝦夷時之事歟。按三代實錄曰。貞觀二年二月壬午朔。十四日乙未。從五位下小野朝臣春枝。爲鎭守府將軍。鎭守府將軍從五位下坂上大宿禰當道。爲上總權介。蓋高道誤當道乎。若別有坂上高道。據國史則貞觀五年。免將軍之後也。凡夷脅大起侵陵。 則不止當國。鎭守府令近國守介往擊之。故坂上高道以上總權介來。死于王事。時立碑以表墓也。

磐井郡平泉邑。毛越寺址碑　六百九十一年

仁平二壬申年。

前鎭守府將軍基衡室安倍宗任女墓

四月廿有　日

碑今在嘉祥寺址。高三尺八寸二分。幅九寸三分。

同毛越寺址鐵塔　四百八十八年

奉安置平泉。觀自在王院池中島

奉納六十六部妙典塔婆。

寶萬鋏塔。鑄立功德。法界民生。速成佛道。

文和第四未月上旬。

鍛冶久行

行祐法師

鑄師淨圓

金剛覺賢

權律師幸賢

勸進衆　　法印幸海

衆徒敬白　　金剛覺秀

塔今在小阿彌堂。高二尺六分 基二尺三寸四分 銘文浮字

磐井郡關山中尊寺鐘 五百零年

仰考。平泉中尊寺草創歲序。長治貳年春。藤原淸衡忝賜堀河・鳥羽　勅詔靈場也。爰建武四年廻祿成。阿闍薩埵賴榮。勵推鐘利王志于茲誌。

關山曉鐘。覺無明眠。鷲嶺晚嵐。拂煩惱塵。
推伏魑魅。感降灵仙。恚極六道。下達九泉。
劍輪輟苦。鯨音無邊。普配聖賢。四化父子。
利物心堅。鑄施金錢。銘加鏤字。永不朽傳。

康永二年大歲癸未七月日

鑄師散位藤原助信

願主權律師賴榮

大檀那左近將監平親家

大檀那當家大將沙彌　義慶

封內名蹟志卷十八　磐井郡

中尊寺 在中尊寺村。

今金堂・經藏等其址也。北有七重塔址・慈覺堂・三重池島上辨天・腰懸松。西北有老婆杉・大堂・多寶堂・鐘樓。東南有辨才天・小經藏跡・鐘樓・大日堂址・子守堂・地藏堂・藥師堂・山王・鐘樓。南西有假屋・別所・八王寺・蓮臺野・天神塔跡・大佛床結・護摩堂。西南北有塔址。大佛等地。又去東南有淡墨櫻・愛宕・二王門址・毛分坂・衣關・熊野。

關山中尊寺。堀河・鳥羽兩朝勅願所也。堀河帝長治二年乙酉。奧羽押領使。左少辨富任卿。奉勅至東奧。傳中尊。毛越經營詔于御舘淸衡。至鳥羽帝天仁年中稍落成焉。凡六年以精舍近于衣關。而山號關山。輪奐富麗頗極海內之壯觀。於是指此地。而鄉民呼中尊寺村。其地皆此寺之餘境也。今盡荒廢。纔有寺院之遺蹤。

釋迦堂　兩界堂　二階堂　金色堂

是乃天仁二年己丑所立。後藏三代屍者也。金色堂。如今土人光堂者是也。有經堂。東南堂柱各圖胎藏界大日十二體彫螺鈿細紋。堂内盡金色。中構三壇。各上置佛像。壇下皆三代之屍也。左壇乃瘞基衡。右瘞秀衡。前壇淸衡也。後水尾朝。寛永中。黄門君時世修補之。次令吏發而點檢焉。淸衡棺長六尺廣二尺。裹之以白綾漆其體。納雄劍一口。並鎭守府將軍印璽。 基衡裹之以白絹朱其體。襯白衣表錦袍。秀衡亦同之。 藏和泉三郎忠衡首函。高二尺方五寸。黑漆。壇上佛像中立者彌陀。是乃定朝所作。觀音・勢至相並於其前。多門・持國雙立。六地藏擁後。 共雲慶所造也。今踣與東史記合。其他今所藏有藥師二軀。共丈六。有大日一軀。共雲慶作。外有珍藏者。一曰秀衡鑿刀。長一尺六寸。廣一寸二分。二曰用太刀。是乃衛府之太刀也。俗子以聲音之同誤傳其文字。 一尺六寸出秀衡棺中。三曰義經自殺刀。九寸五分。

鎭守社日吉社。白山社。 大日堂雲慶妙作。俗呼曰生膚大日。 老婆杉

鐘樓

在光堂東北。晃鐘猶存。有銘文字半滅不分明。鐘長四尺一寸許。厚三寸徑二尺三寸。其銘云。仰考平泉中尊寺草創歳序云云。

辨財天堂址。三重池中。 憩息松三重池東北。

天神祠。經堂西。 經藏堂金堂西。土人曰之經堂。

毛越寺址在平泉村。

鄕人今曰之斑神社地。其東南有慈覺堂・吉祥寺・鐘樓・春日社・不動・堂勅使館。 其南西有天神・大日・白山・伊豆權現・鏡山・最明寺宅址。其西北有斑神假宮・護摩堂・地藏。號醫王山毛越寺金剛王院。 鳥羽帝勅願所。基衡建之。酷極富麗。正親町帝天正元年癸酉。爲野火燒亡。爾後盡荒敗。纔餘斑神叢祠。斑字一作摩多羅。社中藏雲慶作彌陀・熊野像八軀。 往時三山社神像也。

圓隆寺址嘉祥寺址北。 羅漢石圓隆寺址池塘水汀中。

法華堂（圓隆寺址東）　二階總門（乃南大門）　鐘樓　皷樓　經藏
吉祥寺址（圓隆寺東南）　千手堂址（金雞山東南）　鎭守社（金雞山東北）
嘉祥寺址
在圓隆寺址東南。此邊舊地盡爲池塘。綠淨染波。而漣漪漾湲。
五重塔址（嘉祥寺址西）
觀自在王院址
今盡荒廢。舊地乃圓隆寺址北是也。此地亦爲池塘。基衡妻女所建立。阿彌陀堂也。鄉說是乃大阿彌陀堂也。
大阿彌陀堂（常行堂東北）
小阿彌陀堂
元龜四年二月八日。燒失已荒廢。今毛越寺地中。坂上一苐堂往昔之址。是亦基衡婦人所建。或說基衡母所建立。乃左少辨富任女也。堂中藏運慶所造新御堂彌陀及儛草（一作毛房）所作燈臺二脚。堂前有鐵塔一基。圍五尺六寸。其銘有奉安置平泉觀自在王院池中島云云字。文和四年乃後光嚴帝元年壬辰也。

關山中尊寺弘台壽院　總別當仙岳院　金色院
法泉院小前澤坊　常住院南谷坊
大長壽院西谷坊　願成就院中野坊
釋尊院上西谷坊　善法院鉢森坊
利生院觀喜坊　瑠璃光院永根坊
地藏院東谷坊　眞珠大林坊
圓乘院櫻本坊　觀音院觀智坊
金剛院池邊坊　圓敎院吉祥坊
積善院觀泉坊　大德院別所坊
藥樹王院北本坊
禰宜周明院　承仕行善
醫王山毛越寺　日輪院隆藏寺（正僧）
白王院覺城坊　壽德院圓藏坊
光圓院圓光坊　大乘院柳下坊
金剛院鳥屋崎坊　慈光院連續坊

妙禪院池上坊　正善院善正坊
感神院寂淨坊　覺性院梅下坊
普賢院山繞坊　福昌院寶全坊
壽命院千繞坊　寶積院櫻岡坊
千手院常本坊　藥王院千光坊
連成院蓮乘坊
禰宜多寶院　寶道院　承仕鐘全　烟明
義經堂供掃岑野坊

觀迹聞老志卷十　磐井郡

駒形嶺（一稱多和枝嶺）

在高館（古衣河館）東北。以其山在長部村中。鄉人今曰之長部山。斯地往昔阿部賴時。植白櫻一萬樹於三十餘里者。乃此峯巒也。來神河流遶山下。與衣川同流。西行集所賞多和枝嶺者。廼此山也。

みちの國。ひらいつみにむかひて。たはしのねと申山の侍り。こと木はすくなきやうに。さくらのかきり見へて。花の咲たるを見てよめる。

山家集　西行法師

きゝもせすたはしね山の櫻花よしのゝ外にかゝるへしとは。

おくになを人みぬ花のちらぬありや尋をいらん山ほとゝきす。

櫻川

來神河流過平泉館下是也。往時遶駒形山下。每春艷陽之時。一萬樹櫻花爛漫于峰頂。風光漸去飄零日飛。此時滿川如雲河流染色。仍稱之櫻川。如今其地爲田野尤可怪。（或指衣關小流者非是）

衣川

衣關

磐井郡水原有二。北乃出於上衣川村北增澤。南出於清水大森。而至同村百袋。合兩流入來神川。曰之衣河。古其地隸岩井。今屬膽澤郡。然衣河館事實在當郡。且衣關亦在茲。故載此郡中備參考。　桓武帝。延曆八年三月辛亥。諸國之軍會於陸奥多賀

城。分道入賊地。五月癸丑勅征東將軍曰。見比來奏狀。知官軍猶滯衣川。往時此地屬磐井郡。故依舊事實及和歌等姑收之磐井郡云云。衣關在中尊寺村。其南平泉花立山。　其丑寅乃有辨慶堂及辨慶松。其北有龜井松・兼房墓・阿伽堂址・鈴木松・淡墨櫻。去高館西戌一町餘。山下之道路。是昔關門之址也。東史曰。此地昔時西界白河關。東限外濱。行程十餘日。於其中間立關門。名曰衣關。

磐井川

水源出駒岳。其流古之磐井川。今曰之一關川矣。後冷泉帝康平五年癸卯九月五日。阿倍貞任自將精兵八千。闕官兵少來襲小松柵。衣川北也。源義家・義綱奮戰最甚。自午至酉貞任遂敗走退磐井川。武則以敢死八百追北逐亡。且俾銳兵五十人。潛入貞任軍擧火而相應。急擊之貞任兵大擾亂。自相蹂躪。武則頻追之不息。自高梨宿追之衣川關。其間僵死如亂麻。貞任走入衣河館。

吾妻鏡卷第九

文治五年己酉七月小。十九日丁丑巳剋。二品爲征伐奥州泰衡發向給云云。九月小三日庚申。泰衡被圍數千兵爲遁一旦命害隱如鼠退似鷁。差夷狄島赴糠部郡。此間相持數日。郎從河田次郎到于肥內郡贄柵之處。河田忽變年來之舊好。令郎從等相圍。泰衡梟首爲獻此頸於二品揚鞭參向云云。

陸奥押領使。藤原朝臣泰衡。年卅五 鎭守府將軍。兼陸奥守秀衡次男。母前民部少輔藤原基成女。文治三年十月。繼於父遺跡。爲出羽陸奥押領使。管領六郡。

十七日甲戌。淸衡已下三代造立堂舍事。源忠已講達大法師等注獻之。親能朝宗覽之。二品忽催御信心。仍寺領悉必被寄附。可令募御祈禱云云。　則被下一紙壁書。可押于圓隆寺南大門云云。　衆徒等拜見之。各全止住之志云云。其狀曰。

平泉內寺領者。任先例所寄附也。　堂塔縱雖爲荒廢之地。至佛性燈油之勤者。地頭等不可致其妨

者也。

寺塔已下注文曰衆注申之。

關山中尊寺事

寺塔四十餘宇。禪坊三百餘宇也。

淸衡管領六郡之㝡初草創之。先自白河關至于外濱。廿餘箇日行程也。其路一町別立笠率都婆。其面圖金色阿彌陀像。計當國中心於山頂上。立一基塔。又寺院中央有多寶寺。安置釋迦・多寶像於左右。其中間開關路。爲旅人往還之道。次釋迦堂安一百餘體金容。即釋迦像也。次兩界堂兩部諸尊。皆爲木像。皆金色也。次二階大堂 高五丈。本尊三丈。金色彌陀像。脇立九躰同丈六也。 次金色堂。 上下四壁内殿。皆金色也。堂内構三壇。悉螺鈿也。阿彌陀・三尊・二天・六地藏定朝造之。鎭守即南方崇敬日吉社。北方勸請白山宮。此外宋本一切經藏。内外陣莊嚴數宇。樓閣不違注進。凡淸衡在世三十年之間。自吾朝延暦・園城・東大・興福等寺。至震旦天台山。每寺供養千僧臨入滅年。俄始修逆善。當于百箇日結願之時。無一病而合掌唱佛號如眠訖。

毛越寺事

堂塔四十餘宇。禪房五百餘宇也。

基衡建立之。先金堂號圓隆寺。鏤金銀鏤紫檀赤木等。盡萬寶交衆色。本佛安藥師丈六同十二神將。雲慶作之 佛菩薩像。以玉入眼事此時始例。講堂・常行堂二階・總門・鐘樓 經藏等。在之。九條關白家染御自筆被下額。參議敎長卿書堂中色紙形也。

此本尊造立間。基衡乞支度於佛師雲慶。雲慶注出上中下之三品。基衡令領狀中品遣功於佛師。所謂金百兩・鷲羽百尻・七間間中徑水・豹皮六十余枚・安達絹千疋・希婦細布二千端・糠部駿馬五十疋・白布三千端・信夫地摺千端等也。此外副山海珍物也。三箇年終功之程。上下向夫課馱山道之間。片時無絕。又稱別祿生美絹。積船三艘送之處。佛師抃躍之餘。戯論云。雖喜悅無極猶練絹大切也云云。使者奔歸。語此由。基衡悔驚亦積練絹於三艘發遣訖。如此次第達 鳥羽禪定法皇叡聞。令拜彼佛像御之處更

無比類。仍不可出洛外之由。被宣下。基衡聞心神失度。閉籠于持佛堂七箇日夜。斷水漿祈請。愁申子細於九條關白之間。殿下令伺天氣給蒙勅許。遂奉安置之。次吉祥堂。本佛者。奉摸洛陽陀洛寺本尊觀音生身之由有託語。爲嚴重靈像之間。更建立丈六觀音像其內。奉納件本佛也。次千手堂。木像廿八部衆。各鏤金銀也。鎭守者。總社金峯山奉崇東西也。次嘉勝寺未終功之以前。基衡入滅仍秀衡造之畢。四壁並三面扉彩書法華經廿八品大意。本佛者藥師丈六也。次觀自在王院。號阿彌陀堂。基衡妻女。宗任女。建立也。四壁圖繪洛陽靈地名所。佛壇者銀也。高欄者磨金也。次小阿彌陀堂。同人建立也。障子色紙形。參議敎長卿所染筆也。

無量光院

秀衡建立之。其堂內四壁扉圖繪經大意。加之秀衡自圖繪狩獵之躰。佛者阿彌陀丈六也。三重寶塔。院內莊嚴。悉以所摸宇治平等院也。

鎭守事

中央總社。東方日吉・白山兩社。南方祇園社王子諸社。西方北野天神・金峯山。北方今熊野・稻荷等社也。悉以摸本社之儀。

年中恒例法會事

二月常樂會　三月千部會一切經會

四月舍利會　六月新熊野會祇園會

八月放生會　九月仁王會

講讀師請僧。或三十八。或百人。或千人。舞人三十六人。樂人三十六人也。

兩寺一年中問答講事

長日延命講。彌陀講。月次問答講。正五九月最勝十講等也。

館事秀衡

金色堂正方並于無量光院之北。搆宿館號平泉館。西木戶有嫡子國衡家同四男隆衡宅相並之。三男忠衡家者。

在于泉屋之東無量光院東。門搆一郭號加羅樂秀衡常居所也。泰衡相繼之爲居所焉。

高屋事

觀自在王院南大門南北路。於東西及數十町造宿倉町建數十宇高屋。同院西南北有數十宇車宿。

平泉村高館義經堂棟札

陸奥國高館者。源氏義經故城也。義經薨後作荒墟。天和年中。當州太守羽林綱村公家臣。河東田長兵衛定恒來治諸郡之次。登此山訪遺塵。寒煙蔓艸四顧荒凉。故老相傳五十年先。此地有靈祠。定恒慨然而歎曰。義經者大將軍賴朝公介弟。其軍功威名市豎街童無不知焉。有不封尺寸地剪一莖茅而安厥神靈乎。即與平泉衆徒共議之而白公。太守命之草創一宇以鐵瓦葺之。人成號之曰義經堂。厥功厥德雖專歸太守。原厥濫觴實出郡吏定恒之善心云。豈可不獲善報乎。可嘉可尙。仍賦一偈充上梁偈曰。以平等心爲基趾。靈廟新成輪奐美。俎豆來藻川漣漪。簠簋高館城蒼翠。君言悽愴如見之。勿疑台靈垂光貴。蓋代功名昨夢回。從前汗馬總兒戲。血流漂鹵古戰場。純白蓮華捧雙趾。我有一卷了義經。天龍八部常側耳。幸是猛烈大丈夫。降伏魔軍超佛地。

大功德主綱村公

奧州刺史仙臺羽林伊達英胄藤原朝臣

監造 川田勘助掟成 矢吹宇右衛門良成 大工十右衛門

天和三癸亥年十一月七日。 松島山下比丘通玄達敬識

白旗明神 相州藤澤

祭神 源義經之靈

判官義經戰死於奧州。頸到于當處。賴朝實檢以後祀靈於此。辨慶之首所埋塚亦有之。賴朝亦號白旗明神也不審。文治五年閏四月卅日。於奧州高楯城入持佛堂。害其妻大納言忠鄕女。及女子四遂自殺。三十一歲。或云二十七。增尾十郎兼房自焚家匿其死體。而切腹入烟中矣則首稍損不可分明。

按俗傳曰。義經有ニ相似八代死者一。自焚レ家遁奔ニ於蝦夷島一。土人悉平ニ伏之一。終天平後沙古丹建レ祠以爲レ神。今人如有レ至ニ蝦夷一。則疑レ將レ殺レ之。唱ニ南無義經一爲レ禮。則不ニ敢爲一レ害也。恐此說可レ是也。義經勇健超ニ於人一。殊臨ニ懸命期一不ニ拒戰一徒自殺乎。從者戰死而所レ獲首雖レ有ニ少異一賴朝强改レ之乎。

義經含狀

謹白。抑義經末期苟出ニ淸和之臺一。自レ繼ニ多田滿仲家一以來。被レ隔ニ繼父禱盛一。爲棲ニ邊土遠國一。被レ服ニ仕土民百姓等一。雖レ然開ニ當家之御運一。被レ撰ニ於勅宣之一一。或時者臥レ野伏レ山。又或時者。漫々海上凌ニ風波之難一。切ニ敵徒之一首曝ニ鯨鯢之腮一。責靡三年三月非ニ其耳一生ニ捕大臣殿父子一渡ニ京鎌倉一。雖レ雪ニ源氏會稽一。依ニ梶原讒言一。空爲默ニ止莫大之勳功一。親兄弟被レ替ニ思召一。讒侍一人唯是不運。存將又似レ感ニ前世之業因一。仰願レ切ニ梶原父子頭一。被ニ手ニ向於義經一者。不レ可レ有。今生後生之恨。萬端難レ盡ニ筆紙一恐惶謹言。

文治五年閏四月廿八日　　義　經

義經十七騎或云二十一騎

武藏坊辨慶　增尾十郎兼房　龜井六郎重淸
伊勢三郞義盛　鷲尾三郞義久　熊耳太郞忠基
常陸坊海尊　片岡次郞　備前平四郞
猪俣小平六　御廐喜三太　佐藤兄弟
源八兵衛　駿河　堀
江白　黑井

武者鑑荒人神（アラヒト）　西塔武藏坊辨慶。文治五年壬四月廿七日。力戰多被レ疵。杖ニ薙刀一跋レ扈于衣川一立死焉。所レ謂七道具。長刀・斧・熊手・叉叉・小搦・鎌・槌・鋸　一扱無銘　辨慶父祖未レ詳。初誦ニ書於雲州鰐淵寺及播州書寫山一。後負レ笈於台嶺西塔一。强梁博識稱ニ武藏坊一。父紀州田邊雞鬪權現別當。辨正一名堪曹。

山城二條河原東南。武藏坊辨慶宅。此處爲ニ荒地一。稱ニ辨慶芝一。出雲梘木山鰐淵寺。相傳武藏坊辨慶學生之地也。

辨慶勸進帳

夫惟以。大恩教主。秋月隱ニ涅槃雲ニ。生死長夜永夢無レ可レ驚レ人。爰中頃帝御座御名者。奉レ號ニ聖武皇帝ト。別ニ最愛婦人ニ。戀慕難レ止涕泣荒レ眼涙貫レ玉。繇思ニ善途ニ建ニ立遮那佛ヲ。旃程靈場悲絕。而俊乘坊重源勸ニ進諸國ニ。一紙半錢奉レ財輩者。此世無比樂。當レ來而座ニ數千蓮花上ニ乎。

歸命稽首敬白

東大寺沙門

攝州矢田部郡若木櫻制札

辨慶筆

此華江南所レ無也。指折ニ一枝ヲ盜レ之輩者。任ニ天永江乘之例ニ。伐ニ一枝ヲ者可レ剪ニ一指ヲ。

壽永三年二月日

一筆啓上。十六本松箽進。恐惶謹言

武藏坊辨慶

爲ニ君御代官ニ。從ニ未明ニ當國六社大明神社參。依 馬病遺ニ舍人ニ。其方大栗毛　預借者也。

正月二日

武藏守辨慶

龜井六郞殿。覽

上包二

志願文

渡邊角太夫

今度南部御領山々。黃金華可レ爲レ咲旨。奉レ蒙ニ嚴命ヲ當國エ趣畢。

武藏御坊之尊像。八百年之雪霜無レ恙。武銘益盛也。實精心此土ニ止リ。志願於レ成者別殿之奉レ再ニ建讚州尊神ト。四海永可レ奉レ仰。仍誓禱之狀如レ件。

天保戊戌臘月吉日

渡邊信名謹拜

右御普請　金山見習ニ而。奥州金銀山方金代方等。致方之ため被ニ相下ニ候事。

日本古今人物史

藤原淸衡者。荒河太郞武貞之猶子也。武衡。家衡拒命之時。屬ニ義家ニ有ニ軍勞ニ。成功之後義家。附ニ淸衡ニ以ニ陸奥之事ヲ。保國三十三年。其子基衡繼ニ父領ニ奥羽二國ヲ。迨ニ孫秀衡ニ官秩榮華越ニ父祖ニ。自ニ淸衡ニ至ニ秀衡ニ三代。曆數九十九年也。伊達泰衡者。秀衡之嫡嗣也。繼ニ父祖三代之跡ニ。幹ニ奥羽二州之蟲ニ。泰衡擁ニ義經ニ而守ニ故父之遺命ニ。賴朝甚惡レ之。且官符數下而催督無レ倦也。泰衡不レ獲ニ保護ニ。

攻殺義經於衣川柵。賴朝入奥州。泰衡親陣于國分原。使庶兄國衡。據阿津賀志山。國衡之兵破而泰衡捐營而去。到肥內郡。爲卒河田所戮矣

或覺書六七十年前。奥州光堂之佛の目え入たる金を。人の盜みしことあり。僉議するとて。秀衡か棺をあはきたり。棺五重はかり。外の棺は塗たり。內の棺一重は桐の白木なり。秀衡か死骸生るかことし。年程五十餘り。たけは中人少低きなり。髮は三寸はかり生いたり。稗穀の樣成ものにて棺を詰たり。五百年はかり成に。形の不損は此者の德にや。側に泉三郎が棺。是はしたゝの成晒頭一つありけるとそ。秀衡か棺の內より。枕一つ太刀一振出し置と御座候。若是に似寄たる事も有之候哉。左候はゝ其樣子承度事に候。件の所は仙臺領之內にては無御座候哉。

右之通申來候に付。仙岳院え申遣。中尊寺より書上候に付。左之通申登之事等。委細被成御尋候。御書付之趣承知仕候。光堂仙臺領內に御座候間。品々御書付に向ひ。左之通申上候。

一光堂。奥州仙臺磐井郡平泉と申所にて。秀衡舊跡に御座候。淸衡秀衡三代の死骸入候棺を納堂を建。惣樣金箔にて濃み申候。往古より光堂と申來候。右堂之內に棺を納置申候。本尊阿彌陀。其外共に十一躰之內。本尊之彌陀一躰。百年餘以前に被盜取候由御座候所。木佛木目にて。目え入たる金をぬすまれ候との義は。承傳候由御座候。其所之寺號は。中尊寺と申候得共。中尊寺は一山三名にて。光堂之別當は金色院と申候。秀衡棺をあはき死骸を一覽之事。先年三代の死骸。一山の老僧共之內見申候所。損も無之由申傳候。元祿年中。光堂之修覆之節。三人之棺仮屋へ移置申候。其時分も別當金色院一覽仕候所。秀衡之棺釘朽候故か。四方え放開き申候。板厚一寸程にて。內外共に漆にて塗。上を金箔にて濃み申候。棺一重にて御座候。死骸不損皮肉は骨え乾付。色薄黑く髮は白く。一寸程もをい候樣に見得。長は中人なとにて見得申候。年齡は見分け不

申候。棺中稗穀の様成ものにて。詰候義は相見得不申候。清衡。基衡は破れ不申候故。棺中見不申候。右貳つ之棺は。木地を金箔にて濃申候由に御座候。泉三郎棺は無御座候。秀衡棺之側に。泉三郎首桶わた絹一端程にて。首を巻包置候故。晒頭に御座候哉。包候內を住僧見屆不申候由に御座候。一右三代之棺より出候。太刀之由にて。三振光堂に納置申候。枕有之は不承傳由に御座候。右之通。中尊寺住僧古人共。承屆從國元申登候以上。

元文三年八月十日　　遠藤文七郎

關山中尊寺觀喜坊小鐘銘

中尊之寺。關山鎭東。陵谷時變。地靈惟同。
三衡遺骸。窀穸高封。金堂光麗。式知舊隆。
支院歡喜。坊主良公。傾囊捨財。命梟鍊銅。
小鐘體容。清音普通。摧劍休鏃。奏商應宮。
法食有節。晨昏發蒙。願海不竭。福壽無窮。

磐井清水記

磐井郡松川村磐井清水者。往昔鎭守府將軍藤原秀衡。所汲井華水之清水也。今此地謂岩井格地矣。鄕人口碑所相傳。元旦鷄鳴吏人開包井汲新水。味爽到于平泉府下而獻之。其間數里前程有險阪。是謂手繰坂。蓋磐井郡名起此泉也。此地往古有嘉瑞。一夜之中生松樹於此。鄕里人以爲天降松焉。因革川口村名松川云。徵諸文獻。古歌最多。載有夫木集及諸家之撰集詠藻。咸寄松者蓋此緣也哉。又同郡流鄕者。有於金澤村花流泉。故名之矣。是則秀衡煮茶之石泉也。於是知磐井之郡名想據此泉也。傳紀雖多闕事蹟可徵。矣恐後世其名湮晦不傳。庶邑人刻石傳之不朽也。

東奥　正保文雅撰

衣川懷古　　釋南山古梁

山河千里屬東州。衣水幽都今則休。滿眼風光何所似。彼黍離々殷墟秋。

平泉懷古　　菊池卿巷

高舘城都屬野村。農家過處是誰孫。黃金堂古中尊

寺。黑蠟石存南大門。鳴草愁蟲聞有怨。浸麻老婦問無言。秋來想像行人跡。偏吊當年忠志魂。

平泉懷古二首　　大槻清崇

一宮楊柳是平泉。堂握二州兵馬權。上國戰塵飛不到。春風占斷九十年。

三世豪華擬帝京。朱樓碧殿接雲長。只今唯有東山月。來照當年金色堂。

平泉覽古　　松鱗西匡

英雄割據幾星霜。寥茫金城跡渺茫。落日獨尋林樾裏。幽禽自似說興亡。

賦高舘戰場　　無名氏

高舘聳天星似胄。衣川通海月如弓。義經運命紅塵外。辨慶揮威白浪中。

本吉郡新城村寶鏡寺碑　六百二十年

熊谷平三直宗之墓

貞應二年七月六日立之

封内名蹟志卷十七　本吉郡

直宗古墳在新城村

有寺。號金仙山寶鏡寺。直宗所建也。寺中東北有一古松。曰之熊谷松。松下有石墳。題曰熊谷平三直宗之墓。貞應二年七月日立之後堀河帝元年壬午也。月舘村有直宗古城。

柴田郡船迫鐵佛堂三體　五百七十七年

、、、綿、、

、辟支佛、、、、。

文永三年丁子、、十月三日

山、、、法師。

氏。

行阿彌陀佛。

封内名蹟志卷二　柴田郡

鐵佛堂在船迫村

船迫西四五十步許間。農家有小堂。鄉隣曰寺宅。堂中有鐵佛四軀。盖舊時安五智如來而欠其二者也。各南面高可三尺。俱並坐。第一胸間有文字。消爍不詳。書辟支佛字者乎。左有綿字。欠上下文字。

不知其由也。第二有山字。其下字滅。下有法師字。左記文永三年丁子十月三日。第三左有氏字。右有行阿彌陀佛字。不知何年何人安置之。文字多爛滅。(壓値回祿者也。)其西有寺曰松光山神宮寺。修眞言。彼像亦往時寺院舊物歟。被白綿各佛頂上。問之曰每年蠶事畢。而奉之告成功。第一佛胸下綿字有故而書。因茲農家寄附。而告蠶成之事者也。

文永。八十九代龜山帝七年。是歲無丁子。丁丙寅至今幾四百八十餘年。爛壞亦宜哉。

牡鹿郡高木村淨峯寺碑二基

文永十年(癸酉)十月二十七日　(五百七十年)

弘安九年(丙戌)九月日　(五百五十七年)

封內名蹟志卷十四　牡鹿郡

淨峯權現(在高木村。)山頭建社曰之淨峯權現。鄉說社乃熊野三所權現也。傍有古石墳。高三尺餘廣二尺。題曰文永十年(癸酉)十月廿七日。(文永。龜山帝十四年也。)

宮城郡燕澤邑碑

碑高五尺五寸。幅三尺。碑額一圓相一尺二寸。中有羅字。欄內高二尺九寸。幅二尺二寸五分。五行字數五十一字。向未申間。趾石三壇一尺五寸許。至天保十三年壬寅五百六十一年。

碑陰

銘曰(一字一石、餘一非眞。)(皈一石塔、三百由旬。)　(善應寺)(天嶺書)

大乘妙典一字一石之塔。

(光明眞言曰課衆人三百四十九人。)
(都合九百七拾万八千參百遍。)

願主

某某某　某　某

享保八年癸卯重阳九日　　　　某

宮城郡燕澤邑碑。　五百六十一年。

ᛉ

夫巳ノ直宜弁對（以人）（從道）
人正
乀豆益斗劾。ミ乂（擧教）（云刈）
北扌出砥。弔寃。（丘）（以）
元冄氚。早後殞矣。（前　死　欠）
弘安第五元壬戌乾桝仲秋二十日彼岸修里末孺俊謹搏

梵字。

碑高五尺五寸。幅三尺。臺石三壇一尺五寸許。梵字圈一尺二寸。欄内高二尺九寸。幅二尺二寸五分。五行字數五十一字。向未申間。

右碑。鎌倉圓覺寺開山。元僧佛光禪師。弔大元軍兵十萬人沈沒亡寃。代卒堵婆所建也。

燕澤碑考序　　滕　太沖

黃絹之言近諧哉。雖則近諧乎。逸韻之徒口而不措。盖雅馴也。吾藩燕澤唯是一牟塿。固無韓陵片石足觀焉。特其側有古碑。蕪沒數十百年。不辨何等物。適輶軒之便錦囊之客。探奇之餘拂蘚而打之。字樣最怪譎不可得而讀焉。若能譯之亦唯侏離而已。諸乃不可得。則何爲望雅馴也。果乎不能上口。輙頻曰是石鼓之縮歟。岣嶁之篆歟。何不近人情者。遂棄而去矣。吾黨源子章。博洽好古邇摹一本。譯以輿衆閲之。厥字之輿義俱下不啻嚼蔗也。乃徵之以祖元禪師之事。確乎文獻實何物易之。於是乎碑辞雅馴。傳之四方。而以口於逸韻之徒者。寧減曹娥氏之蹟耶。請余撿故題。

燕澤古文碑考

奥州宮城郡燕澤村落在古碑。弘安五年所建也。長六尺余。徑三尺。石面欄行其文古體。或離合殆不易讀焉。安永壬辰秋。中山仲廷者。探奥中之勝。則臨此碑還府之後。乞打文告以攝蒹葭堂好古之求。予令子弟打碑。且添私考譯文以贈之。然其來由無可得而考據。故闕焉爾。廼者書生河成允者。話予曰傳聞此碑文

唐僧祖元和尙。自書而所使托空門子淸俊樹奥辟不毛地也。故其文難解了實如說歟。予曰街巷之談。亦不可捐之傳說有必以矣。竊想。釋祖元者元人也。弘安二年。依北條時宗邀招東航。同五年相州開瑞鹿山圓覺寺。後謚佛光禪師。先是元主世祖襲 皇和。弘安四年。卒發艨艟三千兵士十萬來寇於九國。二島。胡塵如充覆載。京畿之騷擾貴賤之憂懼。似無所措手足也於此上下所祈。唯有負神祇之保祐而已。神感不虛。一夜颶風覆艦。元兵溺死殲十萬。積尸如島如嶼。可踐而行。海門爲之止潮汐矣。嗚呼神明不讓此孥兒。吾邦之人忽必烈之奴婢。危哉危哉。即今于百世下。考此記執筆戰慄堪喪膽也。偏蒙神明之賴恩銘心刻骨。相傳而不可忘。誠神國之稱不妄哉。元寇雖可憎。十萬沈屍見聞之者。誰不發怵惕仁惻之情。祖元本生寇賊之地。雖異緇素。同邦同鄉何無斷腸悲心邪。然察背憎眉語腹非之隱諱。不能無恐懼。敢密欲濟憤背入溟之苦。而手裁古文離合書。處于邊陲幽僻之地者。嘗有所忌于上也。今茲弘安五年仲秋。丁覆溺之小祥。因以彼岸功德之佛日。樹浮圖弔群類者可察焉。予就河咸允之一言。而著述者恐有臆斷附會所誇本來面目歟。然叢中拂埋苔打碑。以傳海寓者。比陵谷不朽之擧焉。冥漠君若有知予謦吊古稱揚之志。誠以有領於九原之下云爾。

天明癸卯秋八月　　　　臨亭藤塚知明識

碑字考

巳。隷文以字。

ノ。瞥也。人字左邊離合成八八陽經曰。ノ乀成人。字典每無所見效于此。

對。古文道字

豆。古文正字

乀。弗也。人字右傍效于上。

斗。亂糾通又擧也。

㓜。下文有于名勃字歟一脚。以此例讀則㓜知爲敎之古文省畫也。　蓋人。敎。敎三字不全成按

後宇多天皇大父帝。在世御諱久仁。皇大后葳子。此諱文中見人久葳三字同其礫畫。仁者人而久亦具其體。致敦之攴畫入葳字。則爲國諱乎。唐六典所謂有國諱者皆爲字不成。誠識法者懼。離斷省文不得止而所作之歟。碑面一體放此集字據古者可奇賞

〻。篆文云字。　乂。與刈同。

北。古文丘字。　扌。切也斷也。

出。古文囟字。囟者腦蓋頂中也。由者古文塊字。而从土。猶彷彿于出不可混。

𦫳。古文前字。　兪。古文歿字。

乍。相次也。　殞。歿也落也史記云。不戰而死。坛洼隕坛相通。

　　　　　　　　殀。古文天字。

五。古文五字。　𢷏。古文　拜字。

譯文私言

夫以發語辭以意也人直宜從道。人直者不邪曲。則宜從道也。并者相從也人正益擧致。人正著從道令敎益擧揚也。自就有道而正焉可思。盖聰明正直者。神之德以所稱歸人之化乎。正直敎道之儷語。回照苒後𢈘也。此文雖訓亦有意。云言辭刈丘斷囟砥。刈丘者芟土毛除荊蕀也。斷囟砥者丘頂之砥石如腦蓋。斷底而營墳樹碑也。今之兆域非舊隴。五十年前。鄕民請釋天嶺於此碑背銘大乘妙典之數字。勒而爲今碑面。舊隴有今地之以北。此說親聞郡老附于此。

弔凶魂。追悼死亡之魂魄也。元前死元或國名本前死者。元寇之戰死。有前後也。大日本史卷六十三曰。弘安四年六月四日。元兵侵太宰府。十三日大破元兵。殺獲千餘人。是可謂元前死也。又國名隱渠爲辭。意許通繊露之忌諱也。次後殞矣。元史卷二百八曰八月一日。風破舟。五日文虎等諸將。各自擇堅好船乘之。棄士卒十餘萬于山下。衆議推張百戶爲主帥。號之曰張總官聽其約束。方伐木作舟ハカタ欲還。七日日本人來戰。盡死餘二三萬爲其虜去。九日至八角島。盡殺蒙古高麗。漢人謂新附軍爲唐人。不殺而奴之。閻瀧是也。蓋行省官議事不相下。故皆棄軍歸。久之莫靑與吳萬五者。亦逃還。十萬之衆得還者三人而耳。　弘安第五天。皇朝後宇多天皇統御。當元世祖至元十九年。玄戥敦牂爾雅云。大歲在壬曰玄戥。在午曰敦牂。　仲秋彼岸。梵語波羅密。此翻云到彼岸。論曰佛云依彼岸作小善。一切群類自然成々。　里末淸俊謹拜。五家爲鄰五鄰爲里。末者端也。草野里端之細廬。對叢林之大刹則爲謙辭。

碑額刻梵文羅字以代小浮圖。大日經九字秘譯云。羅字金剛火。大成日輪觀復次譯。若觀日月輪。凡夫成佛救迷途狂䰢者。要有此一字矣。

桂林漫錄卷上

燕澤碑　　　　　　　　桂川中良

奥州宮城郡燕澤ニ在リ　。祖元和尙佛光禪師ト諡ス。ノ建ル所ナリ。其文殆ト讀難シ。此碑ヲ造リ遠ク此地ニ樹タル志

趣ハ。弘安四年元ノ世祖、我　朝ヲ襲ント欲シ。蒙古(ムクリ)高勾麗(コクリ)ノ兵ヲカタラヒ。八角島(ハカタ)ノ澳マテ寄來リシガ。八月朔日ノ夜。颶風起テ三千ノ艨艟ヲ覆シケレハ。十萬ノ兵士盡ク魚鼈トナリ。生テ還ル者。莫靑子閣、吳萬五。（俗ニ萬戸將軍云ハ是ナリ。）三人ノミ。祖元ハ元人ナリ。弘安二年北條時宗ノ命ニ應シテ渡抔シ。鎌倉ノ圓覺寺ニ住ス。此年元兵覆溺ノ小祥ニ當レルヲ以テ。私ニ一塔ヲ造立セマク欲レトモ。憚ル所無ニシモ有サレハ。人ノ白地ニ讀得サランカ爲。古文離合ノ體ヲ以テ。文ヲ書シ。碑額ニ一圓相中梵文ノ羅字ヲ題シテ。浮圖ニ換。（羅字觀レハ。凡夫モ成佛シ。迷途ノ枉魂ヲ救フト。大日經九字秘譯ニ載。）猶モ東奥隱僻ノ地ヲトシテ。植タルニテハ有ケリ。士人鹽亭ナル者。此文ヲ譯シ考證一篇ヲ著ス。卷ヲ開テ鏡校スルトキハ文意渙然トシテ氷ノ如ク。釋ク實ニ此碑ノ叔孫通ナル哉。鹽亭ノ次子君鄕ヨリ拓本壹幅考證一册ヲ得テ。架ニ挿ム事ヲ得タリ云云。

南屛燕語卷下　　釋　南　山

鄕頭　鄕人ノ最長者ヲ云フ。鄕長トモ鄕末トハ鄕人ノ末位ナル者ヲ云フ。（勅脩淸規）仙臺燕澤ノ古碑文ノ末ニ。里末ノ某ト署シタルモ。鄕末ノ義ニテ謙稱ナルヘシ。

川内筋違橋大松澤氏宅碑　五百六十一年

其中諸衆生。一切皆悉見。雖末得天眼。肉眼力如是。右出于法華經卷六。法師功德第十九偈文中。

勤識。

梵字

其等諸衆生
一切皆悉見
。。。得眠
因眼力如是
。弘安五年壬午。
九月。。。。。

一尺三寸　一尺七寸　三尺五寸

來迎寺蒙古高麗二碑。　弘五百五十六年。延五百六年。

○奉爲過去幽儀。
梵字　弘安十年丁亥二月三日。
頓證菩提也。敬白。
○人求心專有志者爲過去幽。

梵字（菩提心父母所ニ出身ノ）延元二年八月二。
〇〇〇覺ニ依〇〇〇

宮城郡。信田小太郎古館。岩切山碑。五百五十六年。

弘安十年二月、、
、、

宮城郡岩切山信田小太郎古館跡碑。五百四十七年。

、、、、
永仁四年丙申十一月八日。
茲、、、
之

桃生郡尾崎濱海藏寺供養塔三基。

弘安十年三月十五日。五百五十六年。
嘉曆元年四月二十三日。五百十七年。
貞和五年二月日。四百九十四年。

封內名蹟志卷十三　桃生郡

供養石塔在ニ尾崎濱ー。有ニ三基石墳ー。各記ニ年月ー。一曰弘安十年三月十五日。後宇多年號。二曰嘉曆元年四月廿三日。後醍醐年號。三曰貞和五年二月日。光明年號以ニ其年歷之久ー。鄉黨傳ヘ之。

宮城郡市川邑碑　五百五十六年。

三拾〇入合〇〇〇〇
梵字　弘安拾年丁亥八月八日
勸進西阿彌陀佛

加美郡下新田邑碑　五百五十三年。

、、、、
、、願主
一大圓中
右奉ニ爲ー　正應三年十月
細圓中梵字。　、、敬白

咸化得道攸レ也。

三迫平形邑信樂寺碑　五百五十年。

梵字　正應六年二月二十日

密方敬白。

封內名蹟志卷十五　栗原郡三迫莊

信樂寺在二平形邑一。

橋北有レ寺號二江蒲藻ツクモ山信樂寺一。今荒廢而古址猶存焉。此地謂二泰衡之戰場一也。古址上有二石墳一高三尺八寸。記二正應六年二月廿日一。

吾妻鏡卷九。文治五年己酉。八月廿一日戊申。爰二品經二松山道一到二津久茂橋一給。梶原平二景高。詠二一首和歌一之由申云。

陸奧のせいは御方に津久毛橋渡して懸ん泰衡か頸

祝言之由有二御感一云云。

覲蹟聞老志卷八　栗原郡三迫津久毛橋 鄕黨稱二之江蒲藻橋一。今從二東史一。

金成驛五町餘。大悲閣下有二水流一。三迫河流架二一土橋一津久毛橋是也。橋西平形村。東岩崎村。跨二南北一。上有二古館址一。立レ石刻レ銘云云。以下雖二詳悉一當レ疑。

宮城郡南宮村慈雲寺戒壇牌陰　五百四十九年。

四十八日列時〇。

永仁二年甲午八月〇〇

二十五人敬白。

牡鹿郡鮎川濱石墳　五百四十二年。

正安三年十月十三日

爲二祖父大祥忌一所レ建也

封內名蹟志卷十四　牡鹿郡

古石墳在二鮎川濱一。

屋當川　桐井此兩區鄕人。呼來而問二其由一則曰。不レ傳二其說一矣。高一丈三尺。幅一尺二寸。題曰二正安三年十月十二日一爲二祖父大祥忌一所レ建也。正安乃後伏見帝辛丑也

志田郡隄根邑石佛　五百四十二年。

梵字同同同同同同
同　同
梵字蓮
同　同
梵字同同同同同同

正安四年大歳右意趣者。過往幽儀
奉造立。三十七世尊蓮忽顯
妙法華經四十二位。
壬寅、、、、、、、正性月朗

宮城郡吉津邑春日氏宅碑。　五百四十一年。

寬保元辛酉歲。

梵字　正安四曆壬寅八月
八月廿九日建之。
以前有山中建之。
此月今之地移也。數惣四百三十八年。

青葉山碑　五百四十一年。

右志者。爲四十余人講衆。面々各々所志聖靈
往生極樂。乃至法界衆生平等利益。正安四年十
一月十四日敬白。

梵字

封內名蹟志卷七　宮城郡

青葉山（萬葉作青羽。風土記有青葉川名）　廣湍川

今城府南嶺。春來吐綠先群山最早矣。號青葉山。
萬葉集作青羽山。歌句多詠冬樹之狀。比諸綠頭鴨。
廣瀨川。濫觴出于當郡大倉村巨舟山岳麓而至熊
臥村與名取郡新川邑溪流合。經愛子村復合名
取川于囊原村。同流入于海。城下縈回處俗曰仙臺
河。其下流曰長驛河。總是廣湍川也。多鮎魚鮭魚
矣。

吾妻鏡卷九。文治五年己酉。八月七日甲午　。二品著
御于陸奧國伊達郡。阿津賀志山邊國見澤。而泰衡日來
聞　二品發向給事。於阿津賀志山築城壁固要害。
加之於刈田郡又構城郭。名取廣瀨兩河引大繩柵
泰衡者。陣于國分原鞭楯云云。

柴田郡富澤邑大佛巖　五百三十七年。

南無阿彌陀佛。

嘉元四年丙午卯月二日爲亡父立。

封内名蹟志卷二　柴田郡

大佛巖 在富澤村

山下岩面彫大佛像座佛。長八尺左方書六字名號。

右方者嘉元四年丙午卯月二日。爲亡父立。

宮城郡神谷澤邑牛山碑　五百三十三年。

延慶三年。

梵字○○○攸目

二月廿七日。

山之目村碑 銘二行 年號一行　五百三十三年

右志者爲、、、　成佛得道。

延慶二年大 己酉二

乃、、也。、法界無恙平正。

宮城郡岩切村東光寺戒壇牌陰　五百二十六年。

梵字

正和六年丁巳二月廿五日

宮城郡岩切村東光寺斷碑　五百十六年。

華嚴如來成正覺時。於其

身中。普見一切衆生成正。

梵字　嘉曆弐年丁卯四月日敬白。

醫王山本松山トモ東光寺ノ斷碑、集古十種ニ。陸奥國宮城郡信田小太郎館跡。岩切山碑トアリ。今茲行テ見ルニ。左方ハ全石ニテ右方梵字三分一ホトヨリ。下マテタカネニテ。切取シヨウニテ見ユ。里人ニ聞ニ。昔何人カ切取。今東南高崎村ノ邊ニアリト云。猶尋ヌヘシ。嘉永已酉仲冬中浣三日。

仙臺金石志卷之六　終

仙臺金石志卷之七

名蹟五

仙臺金石志卷之七

名蹟五　　仙臺　吉田友好　編輯

同心町通長刀丁角　小木氏宅碑　五百二十四年。

相ニ當慈父順阿靈幽一百ヶ日ー、、、

右旨趣者。爲ニ　元應元年七月廿一日。孝子敬白。

、令　乃至法界、、、、、、ー。

柴田郡平村善逝堂古石墳　五百二十二年。

梵字

諸行無常。是生滅法。

元亨元年辛酉臘月十五日施主敬白

生滅滅已。寂滅爲樂。

慈母妙蓮大姉。

奥羽觀迹聞老志卷四　柴田郡

善逝堂古墳

去ニ平村七八丁。路傍有ニ古宇ー置ニ藥師ー。右畔有ニ古石墳ー仆倒而半毀裂。高九尺濶二尺六寸。首圖ニ圓相ー中

有九圍。各書梵字。其下書元亨元年辛酉臘月十五日。其下施主敬白四字兩行書。皆楷法也。圓相右下有諸行無常是生滅法八字。左下有生滅滅已寂滅爲樂八字。各書草法。其字態不凡。頗好草書也。左方下有慈母妙蓮大姉六字。是亦草字也。其餘多古墳石墳石面爛腐文字消滅。

黑川郡大松澤村碑　五百二十年。

右爲過去覺辨。元亨三年癸亥十月三日重高敬白。

觀跡聞老志卷八　黑川郡

古石墳

在大松澤村。高九尺廣一尺五寸。厚一尺五分。石上銘曰。元亨三年十月三日。重高敬白。未詳何爲設。鄉人曰立石。

宮城郡愛子村彌勒寺碑　五百十九年。

元亨四年甲子三月廿五日。

遺弟圓默爲先師立石。

封內名蹟志卷七　宮城郡

彌勒堂在下愛子村

鄉說慈覺作。或爲運慶。有寺號正覺山彌勒寺。傍有石墳。題曰元亨四年甲子三月廿五日。遺弟圓默爲先師立石。

桃生郡三輪田村高德寺碑　五百十八年。

右爲平直重逆修造立者也。

正中二年乙丑二月時正敬白。

封內名蹟志卷十三　桃生郡

平直重墓在三輪田村。

有古石墳。題曰正中二年二月。爲平直重所建也。石墳高六尺七寸。廣二尺一寸。有寺號淨峯山高德寺。正中後醍醐帝七年也。

名取郡上余田邑八王子宅碑　五百十二年。

右年四十八日食、。

梵字　元德三年十一月十二日。

余田、、。

登米郡新井田村本源寺二碑　元五百十一年。建五百八年。

右爲日用上人小祥忌。

題目　元弘二年二月日。

遺弟日位誌。

爲日用上人大祥忌。

建武二年八月日立之。

封内名蹟志卷十八　登米郡

法華寺在新井田村

號法龍山本源寺。修日蓮宗。寺畔有兩石墳。一基高四尺五寸廣二尺。石面記題目。下有右爲日用上人小祥忌。元亨二年二月日。門弟日位誌字。一基高二尺五寸。廣一尺五寸。爲日用上人大祥忌。建武二年八月立之。

栗原郡北宮澤琵琶澤碑　五百八年。

右志幽儀。

梵字　建武二十一月。

往生極樂。

玉造郡小野目村古碑。五百七年

梵字〇〇〇〇遠江前司相光成蕭

〇〇〇〇〇。　敬

梵字　右〇者爲建武三年三月三。

正覺〇〇〇〇〇。

右興國山天王禪寺。大悲閣ノ廿間許左。叢林ノ中ニアリ。守屋大臣ノ石碑ト云。街道ヨリ一丁五十三間アリ。碑地上高七尺餘。横二尺際 附石ナシ。古杉一株碑ノ後ニアリ。山茶一株又其左ニアリ。〇文字讀ヘカラス。今僅ニ其數字ヲ錄ス惜ムヘシ。

封内名蹟志卷十　玉造郡

天王寺在上野目村

號興國山。文武帝。大寶二年。聖德太子遷攝州天王寺。有古墳。相傳物部守屋之墓也。想夫依天王寺之緣。而是亦後人擬其事實。設于茲乎。傍有稱江蒲草橋者。

牡鹿郡海門驛多福院碑　五百零三年。

奉爲吉野先帝御菩提也

延元二年巳卯霜月二十四日敬白。

碑高二尺。廣二尺六寸。

御碑傍碑

多福禪院奉崇

後醍醐帝之御神靈之碑。則

帝八王子　成良親王。並北面臣。在日野。日下氏。天皇　崩御及　親王御聽。御孝實泣血餘。爲御菩提。建當山。土俗世々傳此語。延元二年。則人皇九十七代。光明院。曆應元年也。帝都在兵亂憂。故年號改元未通遠國。由是如是記云。

天皇崩御。曆應元年八月廿四日也。當山御神靈碑。霜月廿四日。是則御供養建御神靈碑月日哉。

古跡名。　皇子大明神。　朝臣稻荷。　熱田神社。

御所浦。　大門崎。　殿原小路。

札立場。　御隱里。

其詳問里人可知。

封内名蹟志卷十四　牡鹿郡。

吉野先帝御墓　在湊村

海門驛東南有古刹。古月光山日輪寺。今改日輪山多福院。置大日。春日佽造也。寺背有斷岸。岸下有古石墳。高五尺。廣二尺六寸。其石面題曰。奉爲吉野先帝御菩提也。有延元二年霜月二十四日敬白文字。相傳天皇訃至于奧州。親王親臣慘憺之餘。所建之陵墓也。二字恐分書四字也。

按斯地題御陵曰延元四年考之則是歲北朝曆應二年己卯也。南帝崩延元三年。或四年八月十六日也。斯日霜月二十四日者。蓋記立石墳之月日。

也。

御所奥村在二湊村一。

鷲峰山下。多福院以東山間。郷人曰二之御所入一。俗奥。曰二之入一。御所貴家之美稱。所三以爲二禁闕。柳營。竹園。椒房一。王子。公孫居宅之名也。建武中。後醍醐帝。親王避二寇乎此地一矣。北朝莫二敢知レ之者一。其親臣日野。日下某。從二親王于此郷一居焉。故土人推尊稱二之御所一。後人指二其舊蹤一曰二御所奥一。二臣子孫。亦後來下二民間一而今猶存。今有下稱二日下源左衛門一而隱二市店一者上。親王乃第八宮義良親王。後奉レ稱二後村上院一。延元元年爲二奥州太守一。土人傳レ避レ寇者誤矣。且皇居之地。分明不レ傳焉。唯曰二御所一舊蹤可レ惜也。云云 下略。

伊達吉村朝臣記行

伊達村風は。今朝とく日より山の愛宕大權現にまうでて。夫より川船にのりて。むかひのみなとへわたり。吉野先帝御位牌。北畠准后卿の。たてをかせたまひける。寺に行ておかみ奉り。牧山にのほりて。大悲閣。鷲峰山長禪寺。そのほか名あるところ〳〵見ありきて。はるかにときうつりて。申刻のおはりにきたりぬ。おなし舍りの西なる。在家に上宿し侍りけり云云。

右享保三年秋。獅山公十三歲御巡見の記中の詞。

水門多福院碑 高三尺五寸 幅一尺一寸 四百六十六年。

五輪石 梵字。銘文七行凡六十七字。

夫以塔婆者。、、成、、、、。

、、、誠、世依之、、、、。

古志、、

至德四年丁卯六月晦日敬白。

、、、莫迷心、、、、、。

九品淨刹乃至法界平等利益、也。

加美郡小野田本郷古碑 四百九十七年。

文政十一年戊子夏。加美郡小野田川水アリ。小野田本郷下ノ目。藤澤屋舗崩ル。諸行無常云云ノ斷碑一片ヲ得。屋舗ノ側舊祭ル所ノ八幡神祠。殘缺ノ古碑ヲ藏ス。コレヲ討ヌレハンノ神體ナルヨシ。祠僧大皇寺云リ。ソノ殘碑二片ト。今得ル所ト合テ初テ全キ圖ノ如シ。往古此所藤澤寺遊行上人ノ弟子某。庵ヲトシ此碑ヲ建トソ。故ニ屋敷モ藤ノ號アリトノ口碑モ存セリ。其是否考フヘシ。

宮城郡福室邑西光寺碑　四百九十一年

光明、、、、、。

梵字。十方世界。、、、。正應二年七月廿日。

、、、、、、、。

封內風土記卷一下。　宮城郡福室邑。

正平七戊子年三月十八日立之。

古碑一。

在西光寺中。正平親王之碑也。記曰。正平七年三月十八日立之。參文按。正平親王未考吉野帝皇子也。

一迫島體邑吉祥寺石墳　四百八十年

貞治二年二月三日

封內名蹟志卷十五　栗原郡一迫

島體城。在島體城。

鄉說。狩野式部大輔居館。一說曰。赤松館。是乃佐藤莊司長子次信舊居也。館下有寺。山號長水。寺號吉祥。有佛像。安阿彌作也。有古墳記曰。貞治二年二月

三日。不㆑記㆓死者姓名㆒。（貞治後光嚴帝十二年癸卯也。）

栗原郡北宮澤邑。福性院墟碑　四百七十六年。

梵字
今此三界。過去慈父。相當三十三年。
皆是我有。右意趣者。爲㆓延文二年八月、敬
其中衆生。忌辰、、、生平等私道也。白。
元是吾子。

江刺郡輕石村男兒石　四百七十二年。

延文六歲。（大歲辛丑）十月二日（孝子敬白。）

封內名蹟志卷二十　江刺郡

男女石。（枕石。）

兩碨相並臥。又有石長五尺七寸方七寸五分。若㆓梁柱㆒。截㆓兩碨之石頭㆒而不㆑動焉。曰㆓之枕石㆒。男石頭題圓相下有㆓延文六年大歲辛丑十月二日。孝子敬白十六字㆒。其石痕相並堪㆑可㆑怪矣。不㆑得㆘以㆓何故㆒及㆗于此㆖也。（延文後光嚴帝年號改元康安。）以㆑字考則。爲㆓兩親㆒建㆑之記㆓石形長廣于下㆒。

男兒石（ヲトコイシ）　長九尺七寸。曠五尺五寸五分。厚八寸六分。
有㆓文字㆒記㆓于前㆒。
女子石（ヲンナイシ）　長六尺六寸。廣四尺。厚八寸九分。擊㆑之則。爲㆑聲。其音如㆑鐘。乃號㆓鳴聲石（ナリイシ）㆒。往昔石畔有㆓悲閣㆒曰㆓之鳴石觀音㆒。今已亡。去㆓此地㆒十五町。有㆑寺號㆓音石山西光寺㆒。藏㆓古畫羅漢十六軸。唐鈸（八寸五分）夾山圖等㆒。

柴田郡關場村龍泉院鐘　四百六十九年。

後光嚴帝應安七年（甲寅）。
奧州柴田郡高木鄉。無畏山靈感寺。住僧得秀所㆓寄附㆒也。

封內名蹟志卷二一　柴田郡

高木古刹（在㆓關場村㆒）

鄉人曰。地名高木。且相傳古寺跡也。然不㆑詳㆓其地㆒。去㆑此南山下有㆑寺。曰㆓高峰山龍泉院㆒。有㆓木佛正觀音。

空海作。又有古梵鐘記曰。後光嚴帝應安七年甲寅奧州柴田郡高木鄉。無畏山靈感寺。住僧得秀所寄附也。

名取郡川上村碑　四百六十七年。

幾世墓。

永和二丙辰三月十日歿。

封內名蹟志卷六　名取郡

雄幸橋（在川上村。鄉人曰之小佐治橋。雄小元有於訓。後人誤爲古之訓。）

永和年中。有桑島宮內者。甚張威福。而稱善人。有一女。號幾世。有容色。鄉有山上雄幸者。男色動鄉黨。俱同巷。幾世佗時見雄幸。思念日夜不息。私通艷書。而終有雲雨之會。爾後屢欲交會而不能焉。幾世不耐眷戀思慕之切。詠一首之悲歌。投身而死。死時十有六。其遺吟曰。

うたかたのあはれにきゆるみつせ川しつむも嬉し末のあふせを。

雄幸亦遂死于情。二十有一歲。鄉人哀而立石題曰幾世墓。永和二年三月十日死。雄幸墳亦隔川爲參商。有小橋往時雄幸微行之地。士人曰之雄幸橋。

名取郡川上邑。龍吏山金剛寺所藏。鐵茶銚圖。

右鐵茶銚。高四寸七分。深四寸。腹周二尺七寸。口徑五寸二分。唇脩九分。殘缺如崇牙。底徑六寸。容三升。重七斤。十四兩。兩耳兩環中央有帶。帶至勁如蟲齧。實是四百年物。藏于奧名取郡川上邑龍吏山金剛寺。士民

傳云。此器幾世之所用也。往昔有桑島宮內少輔名光景者。爲郡豪族。有女曰幾世。有容色。年方笄。嬿婉之求將及良時。梅津少將第三男名雄幸。有男色。自京遊於奥。乃爲道士。戴笠負襆吹尺八。瞥然至矣。幾世視而喜之心動。目注。雄幸亦見其婥約。徘徊焉踟躕焉不能去矣。光景知之留而宿焉。使幾世煎茶進之。遂欲爲婚之。乃使人稍道其意。雄幸曰。僕也羇旅之身幸弛負擔於此。君之惠多矣。况敢辱是嘉命乎。唯是僕之周流於四方未愜夙心。是以不敢奉命。請待。我三年反而吾其從也。明旦戀々而去矣。自是之後幾世思念不已。伶俜獨立如涉川之無梁。仰屋梁而惆悵。撫衾裯而嘆息。花濺淚月增恨。欝悒作病朝露溘消。時永和二年三月十日也。旣大祥雄幸反。光景泣而告死。且語之故。雄幸便鳴噎失聲涕淚滂沱。自投水而死。嗚乎亦可悲也。有圯橋。邑人名之雄幸圯。二人墳槖々在水濱。今也水極淺爲溝瀆。可揭而涉。不無桑滄之感。今茲享和元年八月。余與同志見招于石川氏。親觀是茶銚。又聞土民之所傳。聊以記其事云。

田邊匡敕記

幾世歌

東奥有佳人。姓桑名幾世。容色信絕倫。稟性亦聰慧。十三嫺容儀。十四能書藝。十五學纖素。鴛鴦織成袂。的々丹霞面。峩々綠雲鬢。郎君從西臻。遙指京畿際。身被錦羅衣。薰以蘭與桂。儀容一何盛。豐澤又同麗。能吹白玉簫。劉亮難可繼。少女曾一見。心情晳如犢。願得如此夫。丹心指天誓。阿父知此意。留宿此焉憩。少女喜煎茶。茶馥如蘭蕙。一椀令試啜。排悶氣已洩。趨進逡稱耻。退起斜流睇。阿父通慇懃。債媒擬結契。郎君敬多謝。何以得此惠。結髮四方志。似舟之未繫。刀環應有期。爲我待三歲。情長覺夜短。日上照埤垷。郎君欲叙別。先催生別淚。去々從此辭。相思天一涯。少女一別後。泣下無盡期。伶俜顧影立。惻々獨自咨。恨別復恨兮。悲離又重悲。恨悲結作病。奄與朝菌萎。春與秋互換。日與月代馳。郎君涉

故路。返到惄如飢。空閨闃無見。香帷慘空披。茶鼎煙滅寒。階砌露滴滋。阿父見郎君。語畢涙漣洏郎君便懵驚。心摧魂滅衰。云余是何顏。誰親可與怡。天有比翼鳥。地有連理枝。與徒生飲恨。不如死儷居。攬襲起危石。擧身投水崖。骨沈黃泉裏。烟斷長河湄。圯上有二墳。纍々相對欹。遺歌存片石。讀罷涕泗垂。松柏悲風起。惝怳暫踟躕。時有雙飛鳥。哀鳴向水坻。

幾世詞　　龍潭　新井源義路

聞老志云。名取郡川上村。相傳。百一代後圓融院。永和年中。有桑島宮內者。甚張威福而稱善人。有一女號幾世。有容色。鄉有山上雄幸者。男色動鄉黨焉。幾世見之而思念日夜不息。私通艷書而終有雲雨之會。爾後屢欲再會而不能焉。幾世不耐眷戀之切。詠一首之哀吟。投身而死。死時十有六。雄幸亦遂死于情。二十有一歲。鄉人哀而立石。題曰幾世墓。永和二年三月十日歿。雄幸墳亦隔川而爲參商。有小橋。往昔雄幸徽行之地。故鄉人曰之雄幸橋。其遺詠云。汙多瀉農哀仁消留水瀨川沈茂嬉之末農逢世於。今茲享和改元初冬。應田子順之需。賦幾世詞。以聞老志爲事證。故載此備參考。

永和年時何御宇。一百世統之人皇。後圓融帝此曆籙。封建草昧計無邉。距今四百廿餘載。邈矣日月屬鴻荒。國府以南有處子。名取郡中川上鄉。桑氏之女名幾世。家張威福有輝光。明眸翳輔自艷逸。肌更白雪膚凝膏。嫣然一笑人欲惑。長成更歷幾星霜。二八春光花相嫉。宛轉眉黛雙蛾長。八字牙梳金鳳釵。鬟髻蟬鬢傾國粧。吉士誰復不欲誘。珠簾碧窓瑇瑁梁。閨中靜好琴瑟御。松風相和音鏗鏘。嚶々鳴鳥促春思。求友偶自入尋芳。桃李花邀金蓮步。蝶舞鶯歌媚艷陽。花底目送風采士。羅襪羅袂碧羅裳。子都之姣應如是。神姿婥妁白面郎。郎是同鄉字雄幸。甞聞其名名不忘。萬果孰投潘郎轄。三年誰窺宋玉墻。眷情戀々懷春頰。芳年二十有一春。攸視尤勝於攸聆。烟

水中央阻美人。寤寐之思獨輾轉。好逑之求豈告親。白玉之硯文犀管。雕箱殊有鮫綃新。私叙懷抱尺素裁。嗣音回文兩三回。邃閣深閨我不往。挑兮達兮寧不來。厭浥行露期夜行。邂逅初逐綢繆情。暫解同心結縷帶。朝雲暮雨誓又盟。今夕不知眞何夕。良人欲別銀河傾。臨別貽悅換佩玖。又期桑中屢相迎。將仲子兮無折杞。犬吠恐使垣耳驚。饋食裁縫常侍母。後會良辰不可營。面戀胡蝶粉白色。身怪蘭麝薰香馨。美見鴛鴦池水並。生憎烏鳥雙棲鳴。旦暮哀怨心蘊結。一日三歳泣呑聲。弧枕獨夜思卓氏。逃走當壚遺醜名。父母之言亦可畏。非禮何得愧弟兄。不容斯世妾薄命。聞道浮屠有三生。殞命何辭幽冥契。幽婚欲著少婦貞。中夜忽乘危垣去。復闕昨遊此行程。會者定離如幻夢。投水身比塵芥輕。徒遺國風卅一字。讀者一唱想生平。雄幸悲惋乍絶倒。泣血號哭殆喪明。豈忘望余催延視。全懷良亮之潔淸。看他婦德大無信。了幾巾姦奸易成。交惡息國不言婦。生存自汚二夫更。一女兩祖食食息。張婦李妻任再請。可憐楊家紅拂妓。身比綠蘿喬木榮。予美亡此誰與旦。穀則異室心悍々。死何不報同穴約。豈讓抱柱尾生誠。匍匐咫尺覺路難。貞婦不看碧水寒。上有無心之孤月。下有傷心之激湍。今悔鑽穴身何及。身後生前憂百端。且聽死爲連理枝。又有並蔕花不離。連理並蔕眞可羨。好成比目死何辭。懷沙泥沒水浙瀝。相照落月影躑躅。邑人相哀瘞二屍。隔離川流立墳碑。兩岸墳塋屹相向。言是生墮淚之悲。物換星移兩不改。盈々一水一橋圯。甞傳每期潛行渡。雄幸橋名因是遺。今我來圯橋之上。懷古獨被悲風吹。情欲存焉雖難止。在色之辭戒少時。一悲一戒後來者。何復不與我心期。

牡鹿郡飯子濱供養石　四百四十八年。

應永二年乙亥十月日

封内名蹟志卷十四　牡鹿郡

供養石。（在飯子濱）

高七尺五寸。廣一尺五寸。上安十三佛像。下述供養之旨趣。記曰。應永二年乙亥十月日（後小松帝十三年也。）

遠田郡篦峯寺鐘

應永二十八年六月二十一日

沙彌道本所寄附也。

同寺鰐口銘

永享四年六月十八日

蜂屋筑前守源光善

封内名蹟志卷十二　遠田郡

篦峰大悲閣

號無夷山篦峯寺。鄉人呼篦岳。其地自古獨稱其地名。而不紀屬何邑。但短臺大田・吉住・小塚・小里之間也。曩昔坂上田村麻呂。造營堂宇。乃飛驒工匠所施斧斤。像乃竺土佛工毘首羯摩作。閣乃向南方。左右不動・多門。倶運慶所造。堂宇之制皆隨地勢之高低。東南短柱四尺。西南二尺七寸。西北五尺。東北六尺。長短不均。堂前有二王門。是亦運慶作。有鰐口。記曰。永享四年六月十八日。蜂屋筑前守源光吉。彪鐘乃沙彌道本者。應永二十八年六月一日。所寄附也。其境無數之山岳跨西北。千畝之田野闢東南。疊奇展翠江分河裂。實極目之壯觀也。東南有坊舍二十宇。堂後有熊野神祠堂。北建彌陀堂。其東有愛宕祠。其南有鐘樓。

老婆古杉 堂東。　白山社 堂東南。光仁寶龜元年所建鎭守。

祈禱澤 堂北。　神樂岡 堂北。

篦宮權現 閣西北。　毒矢嶽 同上。

射箭嶺 堂西。　旗峯 堂南。

清鮮幽泉 堂東。

天台宗無夷山篦峯寺。觀音坊。尋常住院。衆徒脇坊廿五坊。

中之坊　藥師堂　大門坊　窪之坊

東之坊　松本坊　相泉坊　井上坊

萱之坊　櫻本坊　梅本坊　西之坊
仁王堂　杉本坊　實相坊　熊野堂
藤本坊　林崎坊　吉祥坊　坂本坊
林泉坊　常音坊　寶敎坊　智之坊
長圓坊肝入。寶壽院　鐘撞一人禰宜萬藏院東學院
家中門前十一人

伊具郡斗藏寺鐵鉢　二百八十三年。

奥州伊具莊。斗藏寺千手觀音之鉢一器。奉寄附置。
伊具郡。田手助三郎藤原時實。
寺主　圓海
工匠佐藤助左衛門
于時。永祿三年。大歲庚申九月十六日

封內名蹟志卷三　伊具郡
斗藏山大悲閣在小田村。
有寺曰安居山斗藏寺。高坂登々巳十三町。相傳、平城帝大同年中。田村麻呂建立也。閣乃南面。本尊秘佛。有安居山三字額。當時安井門主眞翰。其西方置鎭守中稻荷而左右山王・白山。孟夏晚秋綠日于十七日。閣以南有寺院。登山之間。松古路暗杉老陰深。羊腸縈回山林之深。茂樹喬木數千株。其大者俗呼曰樫木是也。俱凌雲藏牛。此地之名產。或用之槍竿。或用之銃架。堅實牢固極其美材。斯地樹下多小竹。又有栩樹相交生。其葉秋來深紅緋々好看。
鄉說曰。寬永五年戊子八月。以金山市人。星野七郎兵衛通次者。欲新鑄洪鐘而與中于久廢上。於是乎寄進于華鯨一器。寺主祐貞者。作銘。其畧曰。正安三年辛丑。有沙門嚴圓者。懸梵鐘一口。其後萬治三年庚子、値大燹而銷爍。餘熖及伽藍須臾爲烏有。鐘亦焦爛焉。唯本尊脫于赫炎之中。而飛揚去矣。寺中有鐵鉢。銘曰、奧州伊具莊。斗藏寺千手觀音之鉢一器、奉寄附。伊具郡。田手助三郎藤原時實、寺主圓海、工匠佐藤助左衛門。于時永祿三年。大歲庚申九月十六日。

仙臺金石志卷之七　終

仙臺金石志卷之八

目次

仙臺金石志卷之八

仙臺 吉田友好 編纂

名蹟六

刈田郡白石城鐘銘

諸行無常。是生滅法。生滅々已。寂滅爲樂。

文正改元丙戌 霜月廿五日

大工 藤原正綱

主事 僧 士英

大檀那圓崇住山圓良。奥州伊達郡無爲山東昌禪寺鐘。如右此洪鐘。東昌禪寺鐘也。然當前代亂邦之時節。遠移來高掛奥州苅田郡白石城内。而以來年深月久。終打破畢矣。故寛文元年辛丑閏八月穀日。藤原朝臣第三代之片倉景長。再鑄成焉者也。

有司 大河内外記吉成

副司 門馬善兵衛眞之

冶工 早山彌五郎實次

封內名蹟志卷一　刈田郡

白石城（在白石本鄉）

往時長尾宰相景勝屬城。東奧之咽喉天府之鐵甕。故其名鳴于天下。以部將甘糟備後重氏而居于此。會津保障之要害也。慶長五年。備後令其甥登坂式部忠廣留守城中。有故潛歸于會津。是歲七月廿四日。黃門君時其亡而急攻之。其兵起不虞而不遑防戰。遂城門爲之陷。以先登之功出于衆軍。而同七年壬寅十二月。與亘理城主片倉小十郎景綱。以亘理城地。而與伊達安房成實。自是景綱雄威益顯。功名彌高。天下稱之呼伊達下臣鬼小十郎。子孫世々相繼。而司使君出師之前鋒。

栗原郡三迫畑邑藤太碑

藤太石塔偈併引

鄉人傳說。近衛院御宇。奧州栗原郡三迫間有藤太者。賦性朴直。賣炭爲業。一日有異女來宿藤太家。强約爲婦。問之自謂京洛之人也。其女知此鄉山內產黃金。教太掘之日多得金。太有三子。曰橘次・橘內・橘六。不幾太富起家。到今其鄉號曰金生。其鄉內山上有三子舊館地。曰南館・東館・西館。其右有金澤。盖藤太掘金地也。其左有鷄坂。太積富時。作金鷄安山頂。有時鳴云。山南有藤太古墳。有五輪双石塔。此舊蹟佐々木左內田莊內、佐氏天性好善施仁。感其以誠致富、請余往昔看之。星霜已經五百餘年。塔石傾倒、文字消磨、余乃求偈記焉、佐氏恐其舊跡倍滅。今特建石。刊余偈引貽之後世云。偈曰。

奇哉藤太至誠深。化女感來大富金、功勳只餘雙石塔。
遺芳千古令人欽。

旹正德五年乙未孟夏望後日
臨濟正宗三十五世前住大年
河北開創鳳山瑞老人書

和漢三才圖會卷七十二。山城

橘次井　西陣五辻通南櫻井辻子。此所金賣橘次末孫

之宅地。源牛若丸始趣二奥州一首途祝二於此一因又名二首途水一。

炭燒藤太夫事蹟。 栗原郡三迫畑村。鷄坂屋敷與作藏本。

藤太は。白河近衛帝の時の人也。奥州栗原郡三迫畑村の產にて。其爲ㇾ人質朴無欲にして。炭を燒て。生業とす。其頃京師宮方の姫君に。おこやの前とて侍りしに。如何なる故にや。年たけ給ふまて。定まる夫とてもなく。暮し給ひけれは。淸水の觀音へ祈願し給ふ。滿參の曉に。奥州栗原郡といふ所に。炭を燒く藤太といふ男こそ汝か夫なれ。急き下りて妹脊の語らひせよと。あらたなる靈夢を蒙り。夫より乳母壹人ともなひて。はる〳〵此所へ下り。藤太に夫婦の契り淺からす云々。藤太後に官名を給はり。藤太夫と號すといふ。藤太夫仁安二年三月十七日卒。法名は。開基常福寺殿安叟長樂居士。おこやの前同年八月七日卒。法名は。德雄院智眼貞慧大姉。藤太夫夫婦の位牌。畑村の常福寺に在り。墓は五輪なり。文字漫滅見分難し。其所をとふのこぶしといふ。

罔山碑 炭工藤太夫者。鑿二金鑛一致二巨富一。仁安二年三月十七日歿矣云。

斷碑苔蝕罔山隅。云是炭工藤太夫。試問黃金鎔冶跡。花飛春色滿二平蕪一。 關元龍名跡吟稿。

栗原郡三迫畑村。炭燒藤太夫婦塔五輪石

開基常福院殿安叟長樂居士

德雄院智眼貞慧大姉

金生村有二藤太夫者古墳一。里人說。嚮鑿ㇾ礦獲ㇾ金。且得二偃婦一產ㇾ子。其得二豪貲一到ㇾ今數十百年邑名亦爲ㇾ此也奇不ㇾ可ㇾ言矣。偶鳳山師樹ㇾ碑記二其事一云。有ㇾ人需ㇾ詩故賦贈。

窟裏黃金難ㇾ可ㇾ親。寥々仙竈幾回春。花飛苺沒云々。

栗原郡三迫畑村炭燒藤太夫婦塔

○

開基常福寺殿安叟長樂居士

宮城郡高城赤沼邑。路傍石坐佛附石銘 土人曰ニ彌太郎地藏ト。

爲ニ
富永彌太郎
定勝。
富永五郎七
定重。

戰死菩提ノ
此石佛造立
者也。
肉姪富永道仙。
享保十七壬子七月念四日。

拙者儀。白川本多下野守下中に御座候處。去々年八月。親小針四右衛門臥居候所え。富永彌太郎儀。忍入討申候而。其場より欠落仕候。其節は拙者儀當番にて居合不レ申。彌太郎行衛不ニ相知一候に付。敵討申度奉レ存。早速下野守え暇を申。諸方尋廻り松島え罷越仙臺方え今日罷通候所。宮城郡赤沼海道にて。彼彌太郎・五郎七に逢申候所。右兩人も拙者を見當。互に取合働申候處。右彌太郎は拙者討留。五郎七をは家來武石孫兵衛子喜兵衛討留申候。右兩人は敵に付討申候間。其場え札を立置。御當地え罷越候。右彌太郎親富永八兵衛・次男五郎・三男五四郎親子三人。十ヶ年以前に。白川立除申

候故。右八兵衛・五四郎何方に居候哉。行方不レ相知レ候
以上。
延寶三年五月七日　　小針彦次郎
御家老衆中

以二飛脚一啓上致候。然は其元御家中。小針彦次郎。此方
領内宮城郡赤沼と申にて。過る七日。富永彌太郎・同五
郎七と申者討留。同日暮に當地城下に罷越。敵討に御
座候由。思慮書に而相出申候間。委細承居申候。尤彌太
郎・五郎七兩人之死骸。爲二相屆一其儘差置申候。右彦次
郎主從三人共に。手負申候間。醫者相懸置申候。勿論思
慮書も指遣候條。御受取可レ被レ成候。恐惶謹言。
同年五月八日　　山崎平太左衛門
國井忠左衛門
佐藤右近右衛門樣
岩崎新兵衛樣

小針彦次郎主從三人共に。手負申候。就レ中武石孫兵衛
深手に而。同月十六日に相果申候。右孫兵衛指料大和
作貳尺貳寸。右脇指赤沼爲之丞に看病を受候故。孫兵
衛遺言にて。右脇指遜り申候。右彦次郎並家來孫兵衛
子喜兵衛貳人。同月廿三日。本國え罷歸。其後下野守殿
え召出。委曲御尋被レ成候處。彦次郎品々申上候は。先
江戸え罷登。三月迄逗留仕。江戸中色々心を賦り相尋
申候得共。一切見當不レ申候故。三月廿日江戸を相立。
夫より鎌倉相尋。京都・大阪え相登相尋候へ共。行方
不二相知一候に付。北國海道相尋下候處。最上・米澤・會
津・秋田・仙北・津輕・南部・松前・仙臺御領石卷に而。越
年仕相尋申候處。彌太郎兄弟。拙者着仕候を承及。石卷
立除申候間。過る二月始松島え罷越相尋。漸五月七日
討留申候。下野守殿え御聞屆。爲二御褒美一御加增貳百
石。宇佐美長光之御刀被レ下。家來武石喜兵衛え。銀子
三拾枚被レ下。仙臺え御使者にて。御武頭板垣十兵衛
被二指越一。御醫師千葉宗緣え。小判貳拾枚被二相贈一候由。
右彦次郎働前代未聞と申候。
延寶三年五月廿五日

一彥次郎三拾五歲疵貳ヶ所
一家來孫兵衛六拾歲疵四ヶ所
一同喜兵衛貳拾九歲疵壹ヶ所
一彌太郎三拾九歲戸面疵共に四ヶ所
一弟五郎七三拾三歲面疵三ヶ所
右本多下野守殿忠平朝臣。奥州白川居城之時と相見得。當彈正少弼殿（天保主）貳萬石。奥州泉を嶺し給ふ。

柴田郡前川邑青根温泉碑

寶永二乙酉七月十六日　刈田郡長野町芦立屋六郎平。
新造中興妙子湯。幾人解厄到生長。青根溪洞麗金地。浴觸應間除不祥。箱底石端泥濁穰。使人拔病苦榮昌。温泉改巧子孫爲。二六時中療弱强。
南無阿彌陀佛。施主敬白。

封內名蹟志卷二　柴田郡

青根温泉　在前川村。
屋下設湯舍。東西六間。南北二間半。板其半。下瓶湛湯之所也。其上頭可二間有温泉而涌出於山間。設木長短四架二長筧。横舍東而流下焉。左右短筧亦令其落湯舍。又去湯舍二間許。有土橋。令木筧通于橋下而至下流。又去此可三間別設長筧。横三架而旋之。及下湯舍方四間。其筧滴噴吐而落舍下。病頭風者。受之則忽得其驗。自源泉至此。凡二十間。又自坐中設小廊至湛湯舍。此所禁雜浴而不許焉。其下乃衆人群集雜浴惟多。東西牖下望之名取太倉山大森館等。入座上來聊有興。

掛置聽泉居温涼堂温泉記序

凡此地の温泉。出るはしめを知す。おほむね所のものにとへは。百三四拾年にもなるらん。此山をひらきしより涌出て。諸病悉癒なをりければ。何となく他の人まて。入もて來る事になれりとそ。國々に出湯の數多ありといへ共。其功ひとしからす。病因によりて。應すると應せさるあり。此湯も又如此能々やめる人。此味を考辨へし。相應の病なれは甚しるし有。もし又

應せさる病惱にて入時は。かへりて害あり。世上おほくは病苦をえらはすして。病とたにいへは。浴する事とのみおもへり。甚あやまれり。湯に入にあまた心得あるへし。こゝにしるす。

一先飲食の後入をよしとす。空腹なるにはあしゝ。さあれはとて。食事の後則入もまたあしゝ。しはしありて食氣のめぐらむ時に入へし。卒爾に湯のうちに。惣身をひたすへからす。まつ足はかりを入て。柄杓樣の物にて湯を汲。肩よりかけて後しつかに入へし。あまり久しくひたり過すへからす。湯のあつさの程は。人々のほと能かよく。ひねもすしけく入もあしゝ。強き病には。一日一夜に三四度をかきり。弱き病には。一二度をよしとす。久しく湯に入をれは。強き人もあたゝまりすき。表氣ひらけ汗出てゝ。元氣をつひやすわさはひあり。いかにもかろく入へし。

一すへて入湯の日數の中。身を愼しむを第一とす。湯より上り板の上に久しくをりて。風にあたるへからす。邪氣入やすし。上戸たりとも酒に長すへからす。氣めぐり飲食進むとも。大食すへからす。あるひは熱性のもの。甚寒冷の類食すへからす。色欲をおかす事ならひに。灸治する事甚忌。入湯の日數過ても。二七日程は愼むへし。とき／＼歩行して氣をめくらし。食物を消して入事第一よしとす。日數おはりても。風雨はけしからんに歸るへからす。

一此所山深くして。甚山嵐瘴氣おほし。夏もひやゝかにして蚊稀なり。秋冬は里にかはりて。冷氣猶つよし。雪もまた深くつもれり。さはありといへとも。地高く濕氣はうすし。入湯の間。一偏の補藥熱藥を用捨すへし。又瀉方も虛弱の人はあしゝ。只氣を調和せしめ。山嵐の氣をはらふ輕藥を用ひてよし。

一惣て温泉に。冷湯・熱湯とてふたつの品あるよし。世俗にいひ傳ふ。醫術をまなふ人も。まれにはかくいふもあり。然れともすへて。温泉は硫黃の氣をもて。

湧出るゆへに熱性なり。所によりて硫黄の氣ふかきと。薄きとはあり。但本草注に朱砂泉は。不熱とあり。是等をもつて。冷湯といひあやまりしにや。或は鹽氣ある湯も有。又は色濁りて味しふきもあり。所によりてかはる。此山の湯は淸水の如くにして。いさゝか濁る事なし。味もなし。和順にして。さのみ熱湯といふ程にもあらす。すへて此山金山なるゆへ。金氣をもて生する間。きひしくとかむるやまひなし。しかあれとも應すると不應はおほし。其内部熱強きわつらひ。虛熱ある人。中風の性。暑氣にあたりて。腹下るには甚あしゝ。かならすつゝしみて。浴すへからす。惣而内の虛くたる煩ひ。心氣のつかれたる樣の病ひには應せす。其外もろ〳〵の病苦。人によりしるし有もあり。又しるしなきもあり。病惱と人の性によるなれは。ひとかたにはいひかたし。此湯に入て應せさるわつらひには。刈田郡釜崎の湯に浴するときは。必應す。此釜崎の湯にあたりたる人。此所に來りて入ときは。こころよし。わつかの道を隔て。如此にかはるをもつて。能々やまひと。湯の性を考合すへし。

一汲湯とて。此地にいたらすして。遠境より汲よせて。あたため浴する人あり。いささかも益なき事そかし。涌出るせひをもて。肌膚筋骨までもよく通しぬ。遠所へ汲よせて入らんに。よの常の入湯にこそひとしからめ。その上日數を經て後。湯氣つき水の性變するのみ。再ひあたゝめかへして。何の功かあらん。無用の事たるへし。

一此山中に。わつか壹貳丁北にあたりて。妙子湯といひならはして。地中より涌出る湯あり。もと名號の湯なりいひあやまれり。其ゆへは。世俗に彌陀の名號を唱へて。地をふめはかならす。湯涌出るとて。名號の湯といへるよし。いひつとふ。しかれとも左にはあらす。名號を唱へすしても。地をあらくふめは涌出るなり。餘り奇妙をいはむとて。かくいへるな

るへし。攝州有馬にも。砧湯とて此たくひありといふ。湯もとへ立よりて。いかめしうはらたちいひのゝしれは。湯花たちて涌あかるをもて。名つくるといふ。まことは是も左にあらす。いつくにても。水底熱て水たゝへたる地は。皆如ㇾ是人のものいひにも限らす。音曲鐘皷のこゑにひひきても。みなおなし。山に答る木魂のたくひとしるへし。いさゝか湯の性ももとの湯とはかはる入る人心得て浴すへし。眼病瘡の類によしといふ。疝氣痔には相應せさる人も有とそ。

享保五庚子年十月季七

右嘉永二年己酉閏四月中浣。湯守佐藤仁右衛門宅。温泉室におゐて寫ㇾ之。

名取郡鹽手邑實方墓碑

中將實方朝臣之墳

陸奥の國にまかり下りしに。野中に常よりもとおほしき塚の見へ侍りしを。人に問けれは。是なん中將の御墓なりと答へけるに。いつれの人の事そとかさねて問けれは。實方の御事なりと申ける。いと哀に覺へ悲しかりけり。さらぬたに物哀れにおほへたるに。霜枯のすゝき。ほの〳〵見へわたりて。後にかたらん詞もなきよふにおほへて。

山家集　　西行法師

くちもせぬその名はかりを留め置てかれ野のすゝきかたみにそみる。

封内名蹟志卷六　名取郡

實方中將墓 在二塩手村一

在二邑中山頭一。郷人曰二之北野宅一。一條院御宇。實方擧二行成于殿上一。仍貶二奥州刺史一。註解今古和歌名地。因問二阿古屋松一。得二羽州千歳山一。歸路過二笠島社前一。里人不ㇾ知二其神祭一。猿田彥。妄以二道祖神淫女一告ㇾ之。實方不ㇾ敬。時乘馬龍鍾頓仆。實方忽落馬傷ㇾ身。去不ㇾ幾歿。郷黨以爲二神之所一ㇾ罰也。想自二神明之至德一言ㇾ之。

則夫然乎。偶馬斃而自取害而已矣。里人不知其本源。不辨其事實。於是後人欺神明誣鬼神。遺妄說乎末代。尤可通恨矣。然無質之復正統之人。實方非罪之證。見花山帝叡作。及能宣・隆家・公任數輩之和歌。行成叨非實方干帝前。故實方懷恨亦宜哉。嗚呼一條帝一時之英君。不案其是非。黨行成而惡實方。使千載之下寥々乎無曉喩糾明之者。空實方陷不恭之罪。神明負非義之祟。然其實方非罪之誠不可掩。至今里人村老慕實方。辨不辜。愛其人若父子之親。敬其人若君臣之義。不斥言而直奉稱中將君之情。古今不變。（其證見西行詠舊墳之詞並宗久紀行中。）今猶古。其聲名之不朽之證可視。是以一堆之古墳。千載之下尚貴之。樂天所謂龍門原上土。埋骨不埋名者。宜哉是乃其遺址也。

　實方朝臣。みちの國へ下り侍ける時給はせける。

花山院御製

なにこともかたらひてこそ過しつれいかにせよとて人の行くらん。

　實方朝臣。みちの國に下りけるに

能宣朝臣

夫木集

わかるへき別れなりせはおもふとち涙のみちにむせはましやは。

　實方朝臣。みちの國に下りけるに。馬のはなむけすとて。よみて侍りける。

新古今別　　中納言隆家

わかれ路はいつもなけきの絶せぬにいとゝ悲しき秋の夕くれ。

　返し

同　　藤原實方朝臣

とゝまらんことは心にかなへともいかにやせまし秋のさそふを。

　實方朝臣。みちの國に下り侍りけるとき。したくらつかはすとて。

拾遺別　右衛門督公任

東路の木のしたくらくなりゆくは都の月は戀さらめやは。

陸奥の任に侍ける頃。五月までほとゝきす聞ぬよし申て。

續後撰夏　實方朝臣

都にはきゝふりぬらんほとゝきす關のこなたの身こそつらけれ

返し

同　よみ人しらす

子規名こその關のなかりせは君かねさめにまつそ聞まし

かたらひ侍ける人のもとに。みちのくにより。弓つかわすとてよみ侍ける。

後拾遺雜　藤原實方朝臣

みちのくのあたちの眞弓いまこそはおもひためたる事もかたらん。

實方朝臣。みちの國より。人のもとへ弓をつかはして。戀しくは是をいたきて。ふせと申たりし返し。人にかはりて。

風雅戀　三條院女藏人左近

是やさはあたちのま弓いまこそはおもひためたる事も語らめ

みちのくにゝ侍ける頃。中將實方朝臣のもとにつかはしける。

後拾遺雜　藤原實方

やすらはて思ひ立にし東路にありけるものをはゝかりの關。

實方朝臣。みちの國に侍ける頃。いひ遣はしける。

同　大江匡房朝臣

都には誰をか君かおもひ出る都の人は君をこふめり。

返し

同　　藤原實方朝臣

わすられぬ人の中には忘れぬをまつらん人の中に待やは

陸奥の國へ下りて後。ほとゝきすのこゑを聞て。

拾遺雜　　藤原實方朝臣

年を經て深山かくれの時鳥きく人もなき音をのみそ鳴く。

安永七戊戌歲　　名取郡植松邑

仙府　止鳥庵松叟主

笠島はいつこ五月のぬかり道　　芭蕉翁

笠島神社え。　三十丁。

從是

實方古墳え。　三十六丁。

芭蕉翁奥の細道に。白石の城を過笠島の郡に入れは。藤原中將實方の塚は。いつくのほとやらんと。人に問へは。是より遙右に見ゆる。山際の里をみのわ・笠島と云。道祖神の社・形見の薄。今に有と敎ゆ。此頃の五月雨に道いとあしく身つかれ侍れは。よそなから眺やりて過るに。簑輪・笠島も。五月雨の折に觸たり。

笠島はいつれ五月のぬかり道

猿蓑に。

奥州名取の郡に入て。中將實方の塚はいつくにやと尋侍れは。道より一里半はかり。左の方笠島といふ處に有と敎ゆ。降りつゝきたる。五月雨いとわりなく。打過るに。

笠島やいつこ五月のぬかり道　　芭蕉

伊具郡沼上村

古之人。有徳加于生民功施于社稷者。則勒之金石播之聲詩。以耀後世。其不忘于無窮。魯昭公賜鯉魚於孔子。孔子榮君之賜。以名其子。是又其示不忘也。召伯治南國。而其民存甘棠。上下大小不齊其示不忘一也。我　大君巡封疆過南郡而至于沼上。休于津吏山本氏易信家焉。其舍邊池塘荷花蓮葉。亭々淨

可遠觀也。　大君詠蓮花之二章。手手濡毫賜之津吏。俾其子孫永傳之。實享保十五年秋七月廿四日也。其後裝潢以備之　高覽焉。於是山本氏榮拜恩光。而欲勒之石傳其不忘於永世。請之記於予。予謂是特非閭里之榮而已。又邦家之光也。又從頌之曰。　君行師從封疆兮。省斂農夫之慶兮。　德光與芰荷維遠香兮。邦家共民地久天長兮。

延享四年丁卯夏六月

本府學館敎授　高以仲修甫謹誌

伊具郡丸森のさかひ見んとて。土はしまて見めくりけるに。まいなる池にれんけの咲しを見て。歌よみてあるしにあたへ侍りける。

吉　村

爰に來て見るわれさへも心まて世のにこりにはしまぬ蓮葉

池水のうさにおいてもはちす葉の露のひかりはさらにくもらす。

右享保十五年七月。南方御出馬之節。伊具郡耕野村水澤。御城米問屋齋藤六郎右衛門え。被下置候御詠歌。

秋保温泉記

不肖往年屢病小瘡。每度浴秋保温泉而以奏妙功焉。且眼下之致景。從觀益感心。餘情登湯元頭南岡。以回首眺望四方。東自臨之橋神田山。達於老出森。西經山谷源水以達於羽州最上山。南自青根綠山達於藏王嶽。北歷長流川及諸山以達於泉嶽。而四山秀逸幾峯巒焉。恰似群兒之於園老翁也。其間田園阡鷄犬聲達四境。固邦家之光暉品里之繁榮。相與優游四時樂。而所以不忘也。斯有名湯乎。宜哉。抑國史曰。人皇三十代　欽明天皇。病小瘡。醫禱百計以無驗矣。帝勅於四方達温泉雖浴亦不治。遂達東奥名取郡秋保温泉。而以浴焉。帝病不日治矣。妙功不可勝言也。帝叡感不斜。而賜　御製。　覺東那雲之上迄滿之哉鳥

濃身往波迹形毛無志。

謂覺東者、不思寄奇妙也、雲之上迄者。禁中迄也。滿哉者。自遠國温泉通達到於禁中也。而治痾也。鳥之身往者。比於小瘡。初發之間。所謂如鳥膚而言也。往者。謂治而愈去也。無迹形者。謂瘡之跡共消而失也。凡此妙功叡感之汰湛者也。初五文字臣之五文字云、而自終之七文字。一首之意味。歸乎初五文字也。〇此之隱題之歌云者也。以名取之御湯立行而入者也。又踏冠之歌云者有也。各々有口傳略焉。

觀迹聞老志曰、御湯在名取上流秋保村。鄕人曰秋保温泉。相傳曰。古昔勅封之地也。故以御湯稱之。聞說勅封者。帝勅而達御湯。而天王病愈焉。而因御感賜御湯號。且温泉之四方。建封境。號湯元邑之事也。

拾遺卷之七物名之哥。　平　兼　盛

覺東那雲乃通路滿志哉鳥乃身往波跡墓毛無之。

是以上迄通路云。以無跡形無跡墓云者也。是鸚鵡反云。或同文哥云者也。或對古哥而用此事。則所謂對之哥云者也、兼盛之是哥則是也。反哥云者稍異也。

一書曰。平維盛之孫降。而住東奧名取郡秋保村也。傳湯守家云。七臣奉侍幼君來而養育之焉。同邑大田氏某亦扶之。公之孫裔後世事邦君。而存于今也。維惟六代君爲源家隱密所生育之子。而忠臣之所致也。七臣之中佐藤氏時爲湯主而至于今焉。大田氏亦存焉。以世數之法考之。則君臣相共二十一代也乎。小松三位公之至忠至孝。達於天所致神感奚疑矣。

寬延四龍次辛未春三月。

那波青陽藤原廣父謹書

封內名蹟志卷六　名取郡

名取御湯。在秋保湯本村。

在二名取上流秋保地一。鄕黨呼二秋保溫泉一。古昔勅封。故加二御字一以尊レ之。古詩又有二御湯搖蕩雙龍影句一。

大和物語曰。名取の御湯といふことを。常忠の君の女のよみたりといふなん。此黑塚のあるしなりける。

おほそらの雲の通ひち見てしかなとりのみゆけは跡はかもなし。

となん讀たりけるを。かねもりの大君きゝて同し心を。

しほかまの浦にやあまはたえにけんなとすなとりのみゆる時なき。

名取川

名取郡北方水源有レ二。一乃出レ自二同郡二道淸泉嶺一。經二村落一而東流。至二閖上濱一而入二于海一。一乃出レ自二吾妻岳下行澤一。而合二于野尻地一。其河流過二中田驛北一。仍曰二中田川一。夏秋之交。設二魚梁一入二數罟一。以捕二細鱗一漁二鮭魚一。又世稱二埋木灰一者。燒二河流沈木一用レ之。其色紫赤。於二歌林一亦自二古時一賞二吟之一者多。風土記曰。名取川貢二鱒。鮭。鯉一。又出二怪石。水材一奉二官家一。今不レ出レ鯉。水材乃沈木也。東史曰。文治之役。泰衡築二壘于刈田郡一。引二柵于名取。廣瑞兩流一者。是乃其一也。

名采川埋木灰記

凡物爲二騷雅之人所一レ愛。則其名亦淸。爲二麤人俗士所一レ愛。則其名亦汙。是古今之通情。而不レ可二以誣一也。譬二諸奇石怪樹爭移二於家園中一。而尋常之樹端正之石。棄而不レ顧焉何也。騷雅之人。綺二章繪句於奇石怪樹一。而不二於尋常之樹端正之石一焉。非レ如二麤人俗士之視一矣。石則欲レ濟二礎砌之用一。視二良木一則欲レ濟二梁柱之用一。是故世之知二讀書一者。雖二身在二塵裏一。亦恥二口道二梁柱礎砌之用一。而惟綺繪奇怪是稱。自託二其懷一。是無レ他以二淸之可レ貴而汙之可一レ賤也。余故曰。是古今之通情而不レ可二以誣一也。豈其不レ然乎。豈其不レ然乎。東奧名采郡有レ川。亦曰二名采一。振古有二山木之沈二於水底一者一。不レ知二其數幾多一。掩二香擲一者。燒以爲レ灰貯二之金鴨一。以試レ養二火甚佳一。一時好事之士。慕倣弗レ輟。遂至レ有二埋木之稱一焉。言二多歲埋沒至一レ是

顯ニ赫於幽人逸士之前一也。嗣後以ニ聞 朝一貴戚官客託レ物比レ興。亦有ニ其人一。宜哉 都鄙愛焉重焉。況此物久在ニ水中一不レ受ニ紅塵一。所レ謂江漢以濯レ之。秋陽以曝レ之者也乎。嗚呼不レ可ニ以加一也。（東海漫遊稿卷二。）

豐田城跡碑

此地也。東西五十七歩。南北三十九歩。在昔亘理權太夫經清所レ城也。經清戰ニ死平泉之役一。以ニ其子權太郎清衡。有ニ勤王之勳一。乃封ニ奧六郡一。復居レ之。當時北上川在ニ城之邊一。浮梁之稱今存ニ東北一。有ニ高水寺址一。東南有ニ鎭岡祠白旄池一。俱事詳ニ封內風土記一。多歷ニ年所一。人不レ知レ之。立レ碑以傳焉。

安永三年甲午四月十五日　藩儒田邊希元撰。
江戶三井親和書。
江刺郡餅田邑人建レ之。

封內名蹟志卷二十　江刺郡

豐田古館（在ニ餅田村一。）

去ニ窟堂一十餘町。東西五十七間。南北三十九間。安倍賴時之壻。亘理權太夫經清居城也。貞任亡滅以後。移ニ居于平泉一。康平中經清亦戰死。其子清衡二歲。與レ母爲レ虜。賴義朝臣令ニ其母再一醮之羽州清原眞人武則一生ニ二子一武衡・家衡是也。與ニ清衡一爲ニ異父兄弟一焉。先レ是武則令ニ荒川太郎武貞繼ニ其家一。武則時爲ニ奧州探題職一來。武貞及其子眞人眞衡。繼ニ荒川之家一。時武衡・家衡恨ニ其甥眞衡一。據ニ仙北金澤城一反。義家朝臣奉レ勅攻レ之。眞衡勤王其子小太郎成衡戰ニ死于此役一。於レ是武則以ニ兩國守護職一而屬ニ之清衡。（是時稱ニ御館權太郎一。）以下與ニ異父弟武衡・家衡一不レ黨ニ其不軌一也。義家朝臣感賞之餘。告ニ之朝廷一。以ニ奧六郡一封ニ清衡一。依レ舊繼ニ實父墟一卜ニ居此城一。後徙ニ平泉一焉。東史曰。賴朝卿亂後。問ニ奧州事實於豐後介實俊一。對曰。昔泰衡高祖父藤原清衡。以ニ受繼ニ父荒川太郎武貞後一。領ニ伊澤・加美・江刺・稗拔・志波・磐手六郡一。卜ニ居于江刺豐田城一。康平後相ニ攸于平泉一移

徒焉。自是綿々其衡相繼。如今秦衡亡滅焉。

仙臺金石志卷之八　終

仙臺金石志卷之九

目次

名蹟七

仙臺金石志卷之九

仙臺　吉田友好　編纂

名蹟七

膽澤郡六原村百寄塚碑　田邊希文撰

田獵古之道也。春曰レ田夏曰レ苗秋曰レ獮冬曰レ獵。皆是驅二逐鳥獸一除レ害。上奉二宗廟一下御二賓客一且所下以膽二地之肥磽一察中民之盛衰上也。若二夫殷湯王好レ田而天下用足。吾仁德帝爲レ獵。而海內民富是也。今公好レ田。蓋意在レ斯乎。今茲安永九年七八月之交。託二事游獵一而略二地乎磐井膽澤之間一。以二廿三日一發。以二十二日一還。適時乎。蓋省二其所一レ獲。凡一千二百八十隻云。公旁巧レ放鷹之術。所二自使一レ鷹擊レ之者。六百二十七。八月三日獲二一百有五於遠谷幅高谷野一。他日所レ獲或八十。或九十。頗不レ遠レ百。非二苟得一レ時之宜。則不レ能レ如レ斯也。非二苟得一鷹之俊一。則不レ能レ如レ斯也。非二苟得一術之巧一。則不レ能レ如レ斯也。三者既得後有二此擧一。然非二苟出一孝敬崇庸。恩惠庶民之志一。則不レ能レ如レ斯備一レ三者也。此行所レ臂俊鷹二十八翼。有二善擊高擧者一。有二善逐遠飛者一有下善獲隱二干草一者上。有二輕而捷者一。有二巧而華者一。有下綽々然以二族禽之慢一者上。如二柏塒・松山・桃花・早常巢・箒塒・鮎川・鬼形一。尤出二其群一者也。乃論二摯擊之巧一恩賜有レ等。蓋養鷹之法。有下條纖之類以レ色別二其優劣一之儀上。是以賜下金鏃及金絲條於二柏塒・松山・桃花一。紫條於二早常巢・箒塒・朽葉條於中鮎川・鬼形上。各行二其賞一。此非二衛公好鶴之類一。乃據二古義一而託二於褒貶黜陟之意一焉耳。高谷野中有二一土封一。名二百寄塚一。邦俗使二鷹擊一レ禽曰レ寄蓋視レ禽而寄之義也。所レ獲之禽百餘。以爲二美事一。乃爲二京觀一。然未レ知二何世何人所一レ爲也。傳云。先公所レ築。然方策所レ不レ載。以不レ能レ詳焉。臣定周奉二職此擧一。而周旋飛蒼走黃方間有レ年。能知二今公好田之意一。且此行也。一日所レ獲之禽百餘。足二以爲一美事一。是以請レ官。再築二百寄塚一立レ碑以示下出二孝敬恩惠一之志於後昆上云。

鷹士長　松坂團治定周立

東　武　三井孫八親孝書

登米公子別業碑

右ようむ庵。
左てう館。
陶靖節集卷三述酒詩。重離照南陸。鳴鳥聲相聞。秋草雖未黃。融風久已分。素礫皛脩渚。南嶽無餘雲。豫章抗高門。重華固靈墳。云云莊子雜篇。外物第二十六。胞有重閬。心有天遊。室無空虛。則婦姑勃谿。心無天遊。則六鑿相攘云云

餘雲庵巡照版

匪僮匪僕
將命是朴。

天遊館扁額

天
遊
鳥石

天遊館記　皐容謹撰　澤松軒

天明橫艾攝提格年。藩公子玉山公。東郊得一舊宅舍焉。其地曰小田原。舍號天遊館。蓋退朝之暇。時觀遊以使其氣莫壅閉湫底也。小田原古玉田衡野之地。距仙臺七里。南對躑躅岡。古詠所稱。執分繫兮玉田衡野逸駒者是也。塗過二岡撫老松而躋。老松高釆女所栽。國初之時。釆女從貞山公而來有功。賜此地以家焉。其後鈴嶼平家焉。宅廣六十步。袤百餘步。背松山腹平田。勢爲二大階。南設二門。西自衡門入。則斗折作路。躋十餘尋抵初階。廣平可容車數十兩。三屋々左有小蓮池。奇石可愛也。其東南之隅。得田六七畝。雉雁時下啄。或云玉田之遺。躋自東門。則羊腸七折。躡級三十步。乃抵上階。可列座百人。新舍焉。卽天遊館是也。館縱五步。橫半之。左折作乙字樣。壁垣不堊。椽楹用栗束茅爲宇。虎鬚爲席。庭中不設泉石。皆從其自然也。南山相巖之諸峯。東池大海帆檣入欄流。少迴觀。則松島金華之諸勝。咸當其軒。以樹茂。故不可盡見也。北則嶼平堤。近在簞狀之下。宛若硯潭

一日携ニ書八篇一來示レ之曰。久辱ニ啓沃一以屬焉。竟出去。不レ知ニ適處一也。乃開レ卷閱レ之。一曰君道。曰修德。曰賞罰。曰臣職。曰貨殖。曰强兵。曰勸農。曰學術。凡八篇。八十餘章。治國之要害略具。題曰ニ狂愚子一因細讀レ之。大率以ニ先王之道一爲レ宗。尙以ニ管晏之術一與味ニ升降一有ニ取舍一有ニ進退一斷以レ己。即其有ニ言之不レ擇。辭之不ニレ修。固狂愚之所レ爲。亦何必難。惟其附托之不レ苟。憾ニ志之湮滅一因爲レ序。或有レ取後君子采レ之。

安永八年冬十一月　東谷　皐容子德識

宮城郡留谷村野田玉川碑

能因法師

野田　ゆふされは汐風越て陸奥の
玉川　野田の玉川千鳥なくなり。

封内名蹟志卷第七　宮城郡

野田玉川

往昔有ニ河流一潮汐亦來往。加之石瀨之處。浮光躍レ金。深潭之地。倩影沈レ璧。皆爲レ月得ニ嘉名一而今爲ニ廢地一唯遺ニ野田之溝渠一耳。或曰。南部九戶郡。亦有ニ同名者一。

陸奥にまかりけるときよみ侍ける。

能因法師

夕されは汐風こしてみちのくの野田の玉川千鳥啼なり。

順德院御製

みちのくの野田の玉河見渡せは汐風こして氷る月影。

刈田郡藏本村釜崎溫泉碑

鎌先溫泉碑銘

奥刈田郡有ニ溫泉一蓋正長元年。白石農夫樵ニ于山一求レ飮。乃以レ鎌穿レ巖溫泉沸焉。人試浴レ之。病悉愈矣。故地亦名ニ鎌先一也。建ニ藥師閣於此一康正元年邑大浸以堙焉。天正七年。其畔有ニ一苾芻一夢ニ佛陀之瑞奇一而鑿レ之。則又沸焉。然後享保中。地震重堙焉。無レ幾遂沸焉。復レ舊云。察レ之數堙數沸。其有ニ神護一耶。管轄者一條安藏。其

祖長吉京師人。古昔避レ亂來レ之。請二樹レ碑記一レ事故銘。
靈液有レ源。神濩不レ窅。以洗二厥心一。疵癘茲已。

仙臺　滕　太沖　撰

封內名蹟志卷一　刈田郡

鎌崎温泉在二藏本村一。

在二八宮村西筧取之山間一。能治二諸症一。是以佗方久病癈疾者。不レ遠二千里一而輻湊。得レ驗而歸者多。封內之名湯也。湯舍上建二善逝堂一。

栗原郡二迫梨崎邑碑

くりはらやあねはの松の人ならは都のつとにいさといはましを。　業平

かくはかり年はつもりぬ我よりも姉はの松は老ぬらんかし。　祐擧

ふるさとの人にかたらん栗原や姉羽の松のうくひすのこゑ。　長明

栗原や姉はの松をさそひても都はいつとしらぬたひかな。　秀能

封內名蹟志卷十五。　栗原二迫。

姉齒松。在二梨崎村一。一作二姉羽一。哥枕作二姉塲一。松葉集作二姉葉一。藻塩草作二阿禰葉一。今從二夫木集字一。去二澤邊一東十二町餘。西十餘歲前。古松已枯槁。其松乃五葉。後人繼而所レ植今之新松。鄉說。用明帝朝。貢二美婦於京師一。所レ貢二于氣仙郡高田一之美女某。不幸路上罹レ病而客二死于此村落一。鄉人憐レ之以葬二之玆地一。以二一松樹一植二之塚上一。其妹子容色類レ姉。仍重召二妹子于京都一。上京之時經二此地一。對二亡姉墓一哀因曰二姉墓松一。後改二姉齒一。涕泣難レ攬。出二懷紙一而屢拭レ之去。其處呼曰二紙折坂一。今存焉。一說小野小町之姉沒二于此一。爾後小野爲二亡姉一建レ寺。曰二松語山龕藏寺一。

鷹狩のついてに。あねはのまつのほとりにて

いさといふ人もなき世にあねはなる松は幾とせふり殘るらむ　吉村

右正德四年七月。奥筋　御出馬之節。栗原三迫大肝入。菅原文左衛門え被二下置一候御短冊。

明和三年八月　三迫大肝入

菅原　文左衛門

先祖代より五代。百拾六ヶ年の間。祖父助右衛門肝入役拾三ヶ年相勤。其後共右肝入役引續相勤。諸事心を用ひ村方へも手當宜。扱中諸上納も捗取。公事出入等も無之樣取扱候。勤方之旨御郡奉行。御代官相達。奇特成事に付。依之其身持高四貫七百拾壹文之處。永々御素年貢被成下候事。

栗原郡三迫流郷の大長菅原親安は。五代の長にして。凡百有餘年。代々公の事に身を委ね。私の事に獨をつゝしみ。上に訴なく下に爭民なきよし。當君きこしめしおよはせ給ひ。ことし明和丙戌秋八月。城頭にめし出て。耕ところのたなつもの。永く公税をゆるさしめ給ふ。よろこひにたへす。折しも予か巡山しける頃。同郡沼倉といふ山里のやとりに。尋來りかしこくも。かたしけなきよし聞へけれは。猶さちあることをいはゐて。　氏章 萱場杢

千町田の穗なみおもけに此秋はめくみの露のをきわたるかな。

南山閣承露盤銘

承露於盤
求仙於山。

南山閣八景序　天臺藤原村候

人仕則欲多日。賤則欲貴。貧則欲富。既富且貴則又欲壽。此人情之所同。每難乎其兼得而全享矣。石田某。東奥仙臺世臣也。自幼而壯而老勤仕不怠。遂至執政。輔德弼違。先有司躬執掌。既老而退。搆別墅於郡城之北東面之山腹。命曰南山閣。其寬可以遊焉。其高可以眺焉。其庭內之美觀固莫論焉。自閣上遠望之則金城粉牆之壯麗。市鄽閭閻之富庶。神祠佛閣八景之絕勝。幽澗茂林春花秋葉。濃綠淡靑千彙萬態。鍾衆美於一閣。收萬象於雙明。朝焉而嘯名乎此。夕焉而詠月乎此。夏引淸風。冬望白雪。以歌焉以飮焉。以遊焉。日涉庭內爲趣。何樂如之。今玆某歲。既向八袠。而極此遊樂。則非前之所兼有三者乎。近請予八景和歌及序。予也不文。唯恐有孤裘羔袪之愧。然而予自幼知

某舊。且得二人之所一レ難レ得。則亦何徒辭哉。於レ是乎序二其大槩一。詠二八景一以塞二其請一云。

寛政三年辛亥春正月

東奥仙臺南山閣八景

從四位左近衛少將兼遠江守藤原朝臣村候

鹽竈浦霞

鹽かまのけふりもそひて立なひくかすみにうらのみるめのとけき。

末松山花

うら風に花のしらなみこゆるかとむかふも遠きすゑの松山。

名取河霖

なとり川せゝの水かさもそひゆくや日數ふりぬる五月雨の頃。

宮城野鹿

もとあらのこ萩か花や咲ぬらん鹿のねたえぬみやきのの原。

十符の浦月

旅人も十符の菅こも片しきてすめるうらわの月やみるらん。

阿武隈河雪

かきくらしあふくま川の風さえて凍るみきはにふれるしら雪。

南山閣望

萬代もなれて住らし朝夕にとをくみなみの山のはる秋。

松賀浦島鶴

ゆたけしな雲井の鶴もとことはになれきて千代をまつか浦島。

東奥仙臺有二南山閣一。其眼界鍾レ秀重疊出二檻外一。應接無レ暇者也。就中題二奇絶八景一以乞二和歌一。因投二瓦礫一如レ左。

日野前亞相資枝卿

鹽釜浦霞

春きてはけふりいつくとゆふなきのかすみにまかふ鹽かまの浦。

末松山花

沖津なみこゆるおもかけ花に見るはるはやよひの末の松山。

名取川霖

名とり川あらはれぬへき埋木もみかさにわかぬさみたれの頃。

宮城野鹿

萩か花さかりしられてみやき野のしかのねおくる秋風そ吹く。

十符浦月

雲のなみはるゝ夜さそとみわたすもこゝにはとふの浦の月かけ。

阿武隈川雪

旅人やけさふる雪にあふくまの川瀬をさむみわたりあふらん。

南山閣望

ことふきもいやたかしらし遠近をみなみの山のいほのあるしは。

松浦島鶴

はる〳〵と見れは木末にたつも來ておなし千年をまつかうら島。

南山閣　　法橋謙宜

たかき屋に松と梅との生茂る葉こしの末は雲井成らん。

有餘亭

春すきてまつや五月の月影もなをあまりある折からもよし。

千秋亭

冷かに四方をのそみのよろしきはつるにのるてふこともいく秋。

望楓亭

折々に續く詠もくれなゐのこのめわくら葉秋の紅

葉。

清風館

いさきよき風の行衛も末は世に吹をいてゝや夏をしるらん。

軒端梅

七重八重あるか中にも此花に軒はかさぬる宿の梅かえ。

松崎

めつらしな岩ほならねと松か崎わきて小山の春のけしきは。

苔清水

松かけの岩間をつとふ苔清水とく〳〵音に千代やかそへん。

落猿巖

細石のなれる岩ほに落くるもいく千代ましの聲をかさねて。

吹律谿

松風の音もさなから糸竹のりちのしらへに猶かよふらし。

河虹涯

雨ならて霞もはれぬ岸陰にこれやいかなるにしの一筋。

吠雲坂

塵のほる坂鳥のしかけたもものくもにそひへてほゆるとそきく。

時雨軒

いつはりのなきとて春の松風にたかまことより時雨もそきく。

翠松岡

幾代にか峯のあらしのならしけん中にみとりのまつの岡へは。

承露盤

露をうくる雲をしのきてとる筆におくゆかしくも見ゆる石ふみ。

臨川臺

にごりなき此山川をのぞみてはこゝろもすめるうてなるらし。

白鳥社

山城のそれにあらねど白鳥のとは山まつの花のゆふして。

稲荷社

あをかりしいなりの山のうす紅葉うつす光は露しくれかも。

竹駒社

竹駒の杖にかゝりて百年のわらは遊ひを神もあはれめ。

松葉集。繼塵庵內池長宜家集。

三拾三首和歌序　內池長宜

すへらきのおほんうたにつくろはぬ。岩木を庭のすかたにて。ありしいえのかみふりにしことを。しはれけるにや。藤原元直の翁は。三代の公につかへ。くれ竹の世々にいさをしをかさね。まつりことをとれるつかさをかうぶり。いつしか七十のよはひにもなりにければ。いとまある時は。老の心をなくさめむとて。青葉といふにとなれる。かしこの山のいとしつかなる地をえらひて。有餘亭といへる。すみかをいとなみ。らうせられしに。谷の鶯春つけそむるより。夏はすゝしき青葉の木蔭をしたひ。秋はそむる梢の紅葉。ちしほのいろに心をうつし。冬降つむ雪の明仄まて。折にふれたるなかめなるへし。西はつらなる山いやたかく。もんすしりほさちのこやたの峯につゝき。分入道のあふさきかさには。あまたの名ところありて。行かふ人心をとめすといふことなし。東に海つらゆほひかに見わたされて。こかね花咲山も手にとるはかり。名にしあふ鹽釜のうらも。まちかく心あるてふあまのすみける。松かうら島もほとなく見へて。沖こく舟もこゝによるかとうたかはれ侍る。まいて宮城野の萩さくころは。織人なきに錦とあやまたれ。廣瀨川の

水のなかれは。むすひもやらるはなたの帶に似たり。時に安永九年九月廿九日あまり。木々の紅葉をみそなはせ給はんとて。いともかしこき　公のいらせ給ひけるに。おりから久かたのそらには。たなひける雲としもなく。はれわたるよものけしき。さらに興せさせ給ひ。あるしの翁歌讀てさゝけられしに。御かへしの一くさを給ることの一かたならす。めいほくてふはかりなし。かくて秋の日のほとなくくれて。山風も音なき夜半のいとといたうしつかなるに。御かたはらなりける。例のみたり四たりまねき給ひ。盤涉調の樂を奏せさせ給ひけるに。笛竹の妙なるこゑいはまの水のひゝきあひたるなと。こよなう此世のものとも思はさりしに。心なき柴こる人も。ここかしこにたたすみ感し。山の鳥もおとろくはかりになん有ける。夜もいたく更行ままに。いつしかみあそひもことはてぬれはやかてみたちにかへらせ給ぬ。しかるに紅葉をめてさせ給ふ。くたむの御歌。日をへて御筆をさへ。そめくたし給ふの。おほけなきよろこひ身にあまりて。いそきからのとうさやうきにひとしく。めもあやなる織ものをもて。一軸によそほひ。御かたはらの人々の歌をも一帖となし。かれをあふきこれをめてつつ。青柳のいとなかく。家におさめ軒端の松のちよふる後も。山路の菊の花の下敷かかるえかたきは。またの時を行末に。たれもしのはさらめや。

寛政七乙卯年五月十二日　　弘誓山正雲寺

內池義宜壽七十七歲

淨光院心譽定閑居士。

纖塵菴長宜翁之壽碣

蓋古之人。有身逸而言顯者。今於長宜翁觀焉。翁嘗豪于財。居恒不挾意於嬴利。矣望々然曰。此蛾慕羶乎。奚以爲吾地也。壯歲酷愛和歌。兼善筆翰。旁達著理。洞曉音律。先是往京遊敬義齋長因門。其祖嘗從事幽齋君。親受其說。藏諸塾。遂授于翁。至今奕世七葉云。復與芝山黃門卿善。相俱切劘於國風也。頗得

其風格焉。還則其子入貲爲士。於是乎產遂廢。業更進也。翁喜曰。慕吾者去矣。於今廣莫爲地哉。自此遂縱意於吟嘯。杜門謝交。闃焉若無人也。唯與吾輩酬和日尋而已。時其什聞于世間云。是所謂身逸而言顯者。古之人耶。古之人耶。翁其在焉。繼塵菴其號也。門生砂澤子樹壽碣。請言故題。

賦咏虛箸。無厥生衆之攸需。唯利與榮比之視肉。翁特鍾精。虛而遂出。千秋有名。

勝　盛　雄　撰

平　知　明　書

長　　　宜

野徑秋風

秋風の分行かたは海ならぬ野邊も尾花の浪や立らん。

稻荷山妙心院

芭蕉翁蓑塚

芭蕉翁蓑衣冢銘

蓑衣塚者。奥之仙臺人藤鐵船者。埋芭蕉翁之雨衣而所立也。翁諱宗房。字某姓松尾氏。其先出于宗清之後。自保元間歷數百世。翁之大祖父清正。及大父某。始居伊賀上野焉。以正保中生翁于其地。明曆間出仕國主藤堂某侯。侯卒服闋。年甫三十餘。奉其遺髮瘞之諸紀之野山。至彼發心薙髮。有句即裝束去抵于江戶。縛茅深川。四簷皆樹芭蕉以爲號焉。亡何舍去。赴常之鹿島。詣根來寺。參佛頂禪師。服勤奉侍。則承印而號開禪。從此每發語句。大有出格之風。起人者多矣。志在遊方。居無定所。而奥羽二州者。其所履歷之地。驚人語句亦不爲少。翁之於俳諧也。可謂興廢繼絕。實得宗匠之體裁。而足回古先之風絕者也。元祿七年十月八日。預有辭世之句。而膾炙人口云。自謂始知從前所嗜總錯了也。是月罹疾。知其不起。却諸醫藥。靜坐安詳。焚香含咲。以十二日而終于浪華之旅寓。門人某等。至自四方。則奉遺體葬于江之大津驛東。義仲源公之墖側。立石曰芭蕉翁墓。蓑者予住大年之日。藤鐵船來謁。謂余曰。業醫之暇。頗好俳諧。家藏翁之雨衣有年于茲。乃相攸瘞諸城東妙心禪刹墖于

其上。後四年癸丑屬翁之百年諱景。搶愣搆小祠扁曰修行窟。乃請禪門之諸大德。而修祭敬以追慕之。顧翁之墓墳在諸州也。百千不啻。世之俳諧者流。或碑或碣亦唯示會遊之遺證耳。其埋尸者江之粟津。其埋衣者奥之八塚。然則鐵船之此擧也。使好俳諧者。就此碑面而得些子力。則豈間衣塚云乎哉。吁與藤清輔之記林本太夫之舊蹟。可併稱焉。宜矣奥之俳風。爲之一振。今茲甲寅之冬十月。介衡長老來。徵予銘。遂序而銘。銘曰。

金龍出海。白浪滔天。解身之縛。脱他之纏。提奬昆季。光耀沒前。澹泊生計。凛冽風顛。溪流飡飲。花陰睡眠。俳風大起。死灰再燃。濟迷津輩。投餌魚筌。爲無爲道。味無味禪。化厥民物。希彼聖賢。非儒非佛。弗神弗仙。裁制規矩。改削方圓。就着伎術。五十一年。幾多遺稿。千古可傳。彼美君子。薙衣名川。同奥奇木。芳芬沒邊。予銘予勒。鐵石愈堅。

寛政六年甲寅冬十月十二日山城州黄檗山萬福禪寺

蒲菴英譔。

芭蕉翁遊于我奥之日。所擔之蓑衣藏予家有年矣。恐其行弊失也。瘞諸城東妙心禪院之山隅。請銘黄檗山蒲菴大禪師。鐫之貞石以標立焉。庶幾長存。遺愛於故物。傳流風于名區矣。

寛政七乙卯十月十二日　淨月房鐵船敬識

大空軒雲洞素龍居士　稻荷山妙心院

寛政十年戊午二月十有四日

眞幡東安定之享年四十四歲

眞幡東安定之

眞幡定之稱東安。本藩人。幼喜方技。年甫十有四。從藩醫田村顯文學其術。居五六年。而顯文寢疾。定之日夜不解帶。病少間則從容問經方。孜々不倦。顯文大奇之。既而顯文卒。師事其嗣顯次。亡何顯次祇役赴東都。先別家世所傳禁文秘要舉授諸定之。以故其業益進矣。二十有一歲。僦居城市。專施治以自試焉。切經脈胝死生。五藥之治九竅之變。無弗鑽研而精

覈矣。廢證陳痾待定之能起者。往々而往焉。盖其業於是乎大成矣。旁喜臨池之技及諸詞家之學。皆窮其蘊。宅邦之客遊此伎者。未嘗不造謁焉。家計雖不甚富。常敬愛之。以故名益著云。至性温厚喜義。視人如己審疾處方。不苟投劑。人亦以此信之。其長於諸伎一出于斯與。戊午之春罹疾終歿于僊臺之宅。今相識五六年。聞其疾不可起也。將往面訣。既而不及。悲夫。業已卜葬于城東妙心院之山。越五月友人藤文壽。及其嗣子將表其墓。謁余銘之。余已高定之々義。且感文壽之能經紀之。略叙其狀系之以銘。銘曰。己虖若人。壽人不自壽。其業在仁。吾必謂之壽。

南山道人古梁識

芭蕉菴桃青翁略傳抄

芭蕉菴桃青翁は。伊賀の國阿拜郡柘植村の人なり。平士彌兵衛宗清の苗裔。松尾儀左衛門と云ふ人に三子あり。長を與左衛門と云。同國上野赤垣町に。手蹟師範を以家業とす。次を半左衛門命淸と云。藤堂主殿長基の臣なり。三は則芭蕉翁なり。正保元甲申歲に生れ給ひ。幼名を松尾半七。後改忠左衛門。宗房と稱す。母は豫州宇和島の產。桃地氏の女なり。寛文二壬寅の年。宗房十九歲にして。初て藤堂新七郎良精の臣となる。夫より嫡子主計良忠（俳名蟬吟）に仕ふ。良忠ある時は。宗房を呼て月花を翫れしとや。此人北村季吟の門にして。宗房と兩吟の卷あり。同六丙午年二十三才の夏四月。良忠不幸にして早く世を辭せらる。宗房深く傷悼して。同六月半遺髮を供して。高野山報恩院に收む。同月末に下山して。ひそかに遁世の志ありて。頻に暇を乞ふといへともゆるしなければ。其年の秋七月。遂に私に主家を避退して。同僚の孫太夫といふものゝ宅門に。一封を殘す。

雲とへたつ友かや鴈の生別れ　　宗房

と書し短尺也。宗房の宅地は。藤堂新七郎中屋敷城東にあり。良精の臣兄半左衛門爰に住す。孫太夫は隣家

なり。今河合何某住する處、宗房の舊宅なり。夫より洛に上り。在京七年。拾穗軒季吟に遊學す。此頃東山の麓に住し。泊船堂桃青と號す。同十二壬子年九月。初て東武に下り。小石川水道に功を殘す。延寶二甲寅の年。薙髮し給ひて。風羅坊又杖錢子・桃々齋と云。杉風志厚うして。深川に庵を結ひ入參らす。門人李下芭蕉一株をうゆ。

はせを植て先にくむ萩の二葉かな

繁茂するより。世人呼て芭蕉庵といふ。元祿二己巳年。深川にて春を迎へ給ふ。

叡慮して賑ふ民や庭竈

此春。曠野集成。奥羽の旅に趣んとし給ひ。住る方は人にゆつり。先杉風の別墅に移り。

草の戸も住かへる代は雛の家

同行曾良三月二十七日の曉。舟にて千住に至り。見送りの人々に別て。

行春や鳥啼魚の目は涙

其日草賀に一宿云々。飯坂に宿り。桑折の驛より伊達の大木戸を越。鐙摺白石の城を過。箕輪笠島を遠望し給ひ。

笠島はいつこ五月のぬかり道

岩沼に宿り武隈の松

櫻より松は二木を三月こし

名取川を渡りて仙臺に入。四五日逗留し給ふ。畫工嘉右衛門。此わたりの圖と草鞋を送る。

あやめ草足に結はん草鞋の緒

玉田横野・つゝしか岡・藥師堂・天神の御社なと拜し。奥の細道の山際をたとり。十符の菅を見給ひて。市川に多賀城壷の碑を一見し。野田の玉川・沖の石・末の松山を過て。鹽釜にやとりを求め。社頭の壯觀に目を驚かし。泉三郎忠勇をかんし。松島に渡り五月十一日瑞岩寺に詣て。十二日平泉と心さし。あねはの松・緒絶の橋よりふみ違ひて。石の卷に出金花山を海中に詠めやりて。袖の渡り・尾ふちの牧・眞野の萱原なと。餘慶

に見なし。豊間に舎り平泉に至る。高舘。

夏草や兵ともの夢の跡

二堂を拜し。

五月雨の降り殘してや光堂

南部海道を遙に見遣り。岩出の里に泊り。小黒崎。美豆の小島を過。鳴子の湯より尿前の關にかゝりて。舍り給ひ。

蚤虱馬の尿するまくらもと

出羽の國に越給ふ。誠に人跡まれにして。嶮岨の地なり云々。元祿七甲戌年五十一。閏五月十一日洛に趣く。四度結ひし深川の菴を出ると。はしかきあり。

鶯や竹の子藪に老をなく

九月廿一日。二日と。又浪華なり。車庸亭に遊ふ。園女亭。廿八日又畦止亭にあそひ給ひて。

秋深き隣は何をする人そ

芝拍かまねきに應し。此發句を遺し申されて。翌日必往んと約し給ひしか。園女か亭の饗應の。菌の惘癪にさはると覺へられて。廿九日より。泄痢のいたはり有之。御堂前の花屋仁左衛門か家に臥給ふ。五日には所々の門人親友へ消息在。六日の頃すこし心よしと申さる。七日に京より去來。江州龍か岡の丈草。大津より木節。乙州膳所の正秀等來る。八日の夜深更に及ひて。介抱に侍ける呑舟を召れ。

旅に病て夢は枯野をかけ廻る

といふ句を書しめ給ふ。その後去來。支考を召て。此吟の可否を問給ふ。九日病革なりければ。古郷への文遺物等のさた有。十一日の夕。其角來るその夜も明るほとに。木節をさとし申されけるは。吾生死も明暮にせまりぬと覺ゆるなり。素より水宿雲棲の身の。此藥彼とて淺ましうありきはつへきにもあらす。たゝねかはくは。老子の藥にて。最後までの唇をうるほし候半と。深くたのみ置て。その後は左右の人を退て。不淨を流し香をたいて後。安臥してものいひ給はす。十二日の申の刻はかりに。眠るか如く遷化し給ふ。門人おの

〳〵涙にくれなから。その夜亡骸を長櫃に入。川舟に乘十餘人從て。伏見に着岸す。十三日湖南に至り。木曾塚の無名庵に入奉て。十四日をもて埋葬とさたむ。まねかさるに。はせあつまる門葉・舊友。三百餘輩なり。葬儀をいとなみて。粟津の義仲寺に收畢。石碑芭蕉翁の三字は。僧丈草筆なり。

芭蕉翁の七部。　冬の日。　春の日。　飛さこ。　猿みの。　續さるみの。　炭俵。　あら野あらの員外を言なり。

幻住菴記　　芭　蕉　草

石山の奥岩間のうしろに山有。國分山と云。そのかみ國分寺の名を傳ふなるへし。麓に細き流れを渡りて。翠微に登る事三曲二百歩にして。八幡宮立せ給ふ。神體は彌陀の尊像とかや。唯一の家には甚異なる事を兩部光を和け。利益の塵を同しうし給ふも又貴し。日頃は人の詣さりけれは。いとゝ神さひ物しつかなる傍に。住捨し草の戸は。よもき。根笹軒をかこみ。屋根もり壁落て。狐狸臥處を得たり。幻住菴といふあるしの僧何かしは。勇士菅沼氏。曲水子の伯父になん侍りしを。今は八年はかりむかしになりて。正に幻住老人の名をのみ殘せり。予市中をさる事十年許にして。五十年やゝちかき身は。蓑虫のみのを失ひ。蝸牛家を離て。奥羽象潟の暑き日に面をこかして。すなこあゆみ。くるしき北海の荒磯に。きひすを破りて。今年湖水の波に漂ひ。鳰の浮すの流とゝまるへき。芦の一本の陰たのもしく。軒端茨あらため垣ねの結添なとして。卯月の初めいとかり初に入りし山の。やかて出しとさへおもひそみぬ。さすかに春の名殘も遠からす。つゝし咲渉り巖松に懸て。時鳥しはし過る程。宿かし鳥の便さへ有を。木つゝきのつゝくともいとはしなと。そゝろに興して。魂呉楚東南にはしり。身は瀟湘洞庭に立つ。山は未申そはたち。人家よき程に隔り。南薫峯よりおろし。北風海を浸して涼し。日枝の山・比良の高根より。辛崎の松は霞こめて城有橋有。釣たるゝ舟あり。

笠とりにかよふ木樵の聲。麓の小田に早苗とる歌と。螢とひかふ夕闇の空に。水鷄の叩音。美景物たらすと云事なし。中にも三上山は。士峯の俤にかよひて。武藏野の古き柄も思ひいてられ。田上山に古人をかそふ。さゝほか嶽。千丈か峯。袴腰といふ山有。黒澤の里はいとくろう茂りて。網代守にそとよみけん。萬葉集の姿なりけり。猶眺望くまなからんと。後の峯に這のほり。松の棚作藁の圓坐を敷て。猿の腰掛と名付。彼海棠に巣をいとなひ主薄峯に菴を結へる。王翁除佺か徒にはあらす。唯睡癖山人と成て。孱顔に足をなけ出し。空山に虱を捫て坐す。たま〳〵心まめなる時は。谷の清水を汲て。自分炊くとく〳〵の雫を侘て一炉の備へいとかろし。はた昔住けん人の。殊に心たかく住なし侍りて。たくみ置る物すきもなし。持佛一間を隔て。夜のものをさむへき。處なといさゝかしつらへり。さるを筑紫高良山の僧正は。甲斐何かしか嚴子にて。此たひ洛にのほりいまそかりけるを。ある人をして額を乞いとやす〳〵と。筆を染て幻住菴の三字を送らる。頓て草菴の紀念をなしぬ。すへて山居といひ旅寢と云さる器多くいふへくもなし。木曾の旅笠越の菅蓑はかり。枕の上の柱に懸たり。晝は稀にとふらふ人々に。心を動しあるは。宮守の翁里のおの子とも入來りて。いのしゝの稻くひあらし。兎の豆畑にかよふなと。我聲しらぬ農談。日既に山の端にかゝれは。夜坐靜かに月を待ては。影を伴ひ燈を取ては。罔兩に是非をこらす。かくいへはとて。ひしふるに閑寂を好み。山野に跡をかくさむとにはあらす。やゝ病身人に倦て。世をいとひし人に似たり。倩年月の移こし。拙き身科をおもふにある時は。仕官懸命の地をうらやみ。一度は佛籬祖室の扉に入らむとせしも。たとりなき風雲に身をせめ。花鳥に情を勞して。暫く生涯のはかりことゝさへなれは。終に無能無才にして。此一筋につなかる。樂天は五臟の神をやふり。老杜は瘦たり。賢愚文質のひとしからさるも。いつれか幻の栖ならすやと。思ひ

捨てふしぬ。
先たのむ椎の木もあり夏木立

題芭蕉翁國分山幻住菴記之後

何世無隱士。以心隱爲賢也。何處無山川。風景因人美也。間讀芭蕉翁幻住菴記。乃識其賢且知。山川得其人而益美矣。可謂人與山川共相得焉。迺作鄙章一篇歌曰。

琵湖南兮國分嶺。古松欝兮綠隱淸。茅屋竹椽纔數間。內有佳人獨養生。滿口錦繡輝山川。風景依稀入誹城。此地自古富勝覽。今日因君尙益榮。

元祿庚午仲秋日　　震軒具草

蕉門十哲

其角。嵐雪。許六。丈草。李由。千那。去來。浪花。凡兆。曾良。

古池や蛙飛こむ水の音

芭蕉翁句選年號春之下。貞享二年の春の日集にあり。○同三年の蛙合にも見へたり。○葛の松原に曰。芭蕉庵の叟。一日嗒焉とうれふ。曰風雅の世に行はれたる。たとへは片雲の風に臨めるか如し。一回は皀狗となり。一回は白衣となりて。ともにとゝまれる所をしらす。かならす中間の一理あるへしとて。春を武江の北に閉給へは。雨静にして鳩のこゑ深く。風柔かにして花の落る事遲し。彌生と名殘をしき頃にや有けん。蛙の水に落る音しは〳〵ならねは。意外の風情此一筋にうかひて。蛙とひこむ水の音といへるは。七五八八得給へりけり。晋子か傍に侍りて。山吹やといふ五文字を。かうむらしめんかと。およつけ侍るに。古池とは定まりぬしはらく是を論するに。山吹といふ五文字は。風流にして花やかなれと。古池といふ五文字は。質素にして實なり。古今の貫之ならし。されと花實の二つは。その時にのそめるものならし。柿本人丸のひとりかもねんとよめる歌は。かはかりにてやみなんもつたなし。定家卿も此筋には。あそひ給ふとは聞侍りしなり。しかるに山吹のうれしき五文字をすてゝ。た

ゝ古池となし給へる心こそ。淺からぬ。頓阿法師は。風月の情に過ぎたりとて。　兼好淨辨のいさめ給へるとや。誠に殊勝の友なり。支考か十論に。天和のはしめならん。武江の深川に隱遁して。へ古池や蛙飛こむ水の音といへる。幽言の一句に。自己の心眼をひらきて。是より俳諧の一道はひろまりけるとぞ。　爰に俳諧の列傳を論せは。史記の滑稽より。心を傳へて古今集の名をわかちて。天京の一道を建立せしとありとあり。〇越人か支考露川を難する不猫蛇に云。其角。嵐雪田舍にては。杜園越人なとを置て。恐らくは芭蕉の當流建立の趣意は。　汝等の如きの者ともの知る事にてはなし。當流開基の次韵もしらぬ故。蛙飛こむの句より。翁は眼をひらき申さるゝの夢想に。　滑稽の傳を傳へられしなと。　妄言を申。　蛙飛込の句は。　次韵より十年も後に。予か所へ書越れたる發句なり。其角か眼ありて。へ芦の若葉にかゝる蜘の巣と云脇なり。　翁死後と思ひ。兩人出るまゝに。古池の發句より。眼をひらき申さるゝの此句を。傳授なりと申通るよしおかし。〇不猫蛇返答削りけに支考曰。文章讀違の事。祖翁の古池の蛙に。夢想の沙汰なし。前後をよく見給へ。按るに。支考天和の句とす。越人貞享の元祿のはしめ頃とす。覺へなければ天和の句とせるは。支考か粗忽にや。　恐案には。　次韵に眼をひらき。古池の吟に今の俳諧の風姿を。はしむともいはん歟。風雅集に曰く。何事なく誰もいふやうなる。句なれとも。飛こむ水と云ふ所。曲節の意味にて談笑の場なり。　趣向は古池に蛙の飛入たる事にて。殊の外古けれと。さひしき場の感を思ひ。飛入といふを。飛こむといふ所作のおかしみなり。〇或人曰。古今集の。おかたまの木を知らされは。此句解せすなとさたする有といへとも。全く後人の附會也。〇尾州鳴海の驛。千代倉次郎八所持。芭蕉翁眞跡に。へ古池や蛙飛こむ水の音。　はせを。へ芦の若葉にかゝる蜘の巣。　其角。　貞享二年春文通に曰。先達而の山吹の句。上五文字此度句案加へ候て。別に認遣候。初めのは

反古に被成可被下候。此度其角上方行脚いたし候。是又御世話頼入候。知足様はせを右眞跡。其角筆にて古池と直し。幷に脇の句其角自筆にてありと。或行脚の僭語り候。信僞はいまた不知。○曉山集に。眞行草の句を論するに。へ山吹や蛙飛込む水の音。是心ちや行の心に叶ひ侍るへき歟。山吹やの五文字。一説に古池やといふと有。それは行のすかたに。叶ひ侍るへきとも覺えすと有。○按に。西行物語に。相摸の國。ほふはといふ所となみか原をすくるに。野原の霧のひまより。風にさそはれ鹿のこゑ聞けれは。へこゑはまとふくすのしけみに妻こめてとなみか原に小鹿啼なり。その暮方に澤邊の鴫飛立音しけれは。へ心なき身にも哀れはしられけり鴫立澤の秋の夕くれと見えたり。はせを西上人をしたひけるとかや。かゝる風情の心にたへさりけん。○又筆を加ふ。元祿八年。東朝廷の鳥の道集に。深川翁の舊庵を見るに。芭蕉か殘りて門を鎖し。梅柳なとは何地へか移し植て。人の情を起す。良夜の月池をめくりてと。いはれしも半埋れて。蛙飛ひこむ便りもなし。芦の花は昔の人をまねくかと問へく。草のもとにて。へ蓑むしも聞ぬかけふの命かな。桃隣となみか原の歌。山家集に見へす。

梅か香にのつと日の出る山路哉

句選年考云。元祿七年の炭俵集にあり。へ度々に雉子の啼立と。野坡か脇有之雨吟の歌仙あり云々。扁突に曰。へ梅か香にのつと日の出る山路哉。へ菊の香や庭にきれたる沓の底。梅かの旭は。陽に向て仁德を發し。沓の底の菊の香は。陰をやしなふて。德をかくせり。人々香の字になつみて。明德を失ふ愼むへし。

奈良七重七堂伽藍八重櫻

晝顏に晝寢せうもの床の山

此等を疊字の格といふよし云々。

昨日者。爲御慶御出忝存候。先々御無事に而御越年。珍重の御事に候。定而所々へ御禮も序あるへく候。近所の衆へ承候へは。おひたゝしき酔つふれた

る氣色の由。前後を知らす。御寄と察存候。はや〳〵と一句。

二日にもぬかりはせしな花の春

上戸の爲には。日本一の挨拶なるへし。猶永日と申殘候以上。

二日　はせを

丈水丈

句選年考云。貞享五年。はせを古郷伊賀にての吟なり。笈小文に曰。貞享四年の十月。東都を師走十日餘り。名護屋を出て。舊里に入る。明れは貞享五年の春なり。其詞書に。空の名殘をしまんと。舊友の來りて酒興しけるに。元日の晝まて臥て。曙見はつして云々。

いかにして御便も無御坐候。若や渡海の船やわれけん。病變やふりにけんなと。方付をくたくのみに候。されとも名護屋の文に。御無事の旨推量も見えし。拙者も霜月末は。南都祭禮見物して。膳所へ出越年歳旦京近き心。

菰を着て誰人います花の春

初しくれ猿もふみのをほしけなり

山中の子供とあそふ

初雪に兎の皮の髭つくれ

雪かなしいつ大佛の瓦ふき

京にて鉢叩を聞て

長嘯の墓もめくるか鉢たゝき

歳暮

何に此師走の市に行鴉

急使早々に候。正月頃伊賀へ御越待存候。宗七も噂申斗に候。

正月十七日　はせを

万菊丸様

句選年考云。元祿三年の其袋集に。前書都に近き所に年をとりて。薦を着て云々とあり。

仙臺金石志卷之九　終。

仙臺金石志卷之十

目　次

仙臺金石志卷之十

仙臺　吉田友好編纂

名蹟八

玉造郡新田縣夜烏里小町墓碑銘

佳人。小野氏。出羽郡司良實女。參議篁孫也。慧善國風。加以妙麗。選入宮。之謂小野小町也。及色衰寵弛。出亡。常處。透迤歿於奥州八十島。在中郎業平。與其空髑髏唱和哭泣。始掩之語。在於江次第。及故事談・東齋隨筆・袖中抄・無名抄・袋草子。古者。奥羽之郊小山多。之謂八十島。今玉造郡新田縣夜烏里也。大江匡房曰。小野小町墓在夜烏里。釋西行亦曰。寬永中墳而樹松。邦君義公命之也。今年正月請樹碑。黨廣達謀之也。介曰可。於是謁銘余。親倫曰。世俗多稱小野小町尙矣。然是非相貿。眞僞舛襍。安適從焉。故無稽之言省略之。獨采其言雅馴者。辨其實。詠什已有成書。奚贊一辭也。烏嘑賢哉。公也。澤及朽骨。民德歸厚。百世之下可以觀國光。故刻予廣達者于碑陰。而爲之銘。銘曰。

穀也萬乘君玉レ爾。死也千乘國宰石レ之云。君子稱二其大者一焉。小人稱二其小者一焉。千歲不朽可レ謂二死而不レ死。

寛政十一己未年夏四月

福井親倫撰

志田郡松山　佐佐致孝書

土人曰。寛永中。邦君忠宗公。大崎に狩し給ふ時。小野小町の墓を築立。松を樹せ給ふ。今の冢是なり。當年正月伺を上け。四月中命下り。石碑を立也。是庄屋の喜四郎廣達か。謀らひなり云々。

封內名蹟志卷十　玉造郡

小町塚。在二新田邑一

農家溝畔有二古墓一。上有二古松一。是乃古之小野小町墳墓也。匡房西行共言。小町古墓在二夜烏鄕一。今土人呼二其農家一。而稱二夜烏宅一。又據二袖中抄・無名抄・愚見抄・江次第一。則爲二八十島一。今考二其地一則在二羽州一云。

小町集群書類從。卷第二百七十二

わすれやしぬるとある君たちのおくるに。みちのくの玉造江にこぐ舟のほにこそ出ね君を戀れと。著聞集曰。三皇五帝の妃も。漢王周公の妻も。いまた此驕をなさす。衣には錦繡をかさね。口に海陸の珍味をとゝのへ。身には蘭麝をかほらし。常に和歌を詠して。萬の男を賤くのみ思ひくらし。女御・更衣に心をかけたりし程に。十七にて母をうしなひ。十九にて父にをくれ。廿一にて兄に別れ。廿三にて弟をさきたてしかは。單孤無緣の獨人と成て。たのむかたもなかりき。いみしかりつる。さかへは每に衰。花やかなりし顏。年々にすたれつゝ。こゝろをかけたるたぐひも。疎くのみなりしかは。家は破れて月のみ空しくすみ。庭はあれて蓬生いたつらに。しけるまでになりけれは。文屋康秀。三河掾になりてくたりけるに。さそはれて。

古今

わひぬれは身をうき草のねをたへてさそふ水あ

らはいなんとそ思ふ。
小町と詠て。次第にをちふれゆくほとに。果には野山にさすらひける。人間のありさまこれにて知るへし。
音曲七小町。　又市厚雲林院高安山本小町等ありと云〻

草紙洗

まかなくに何をたねとて蘋の浪のうね〳〵生ひしけるらん。

雨乞

ことはりや日のもとなれはてりもせめさりとては又天か下とは。

關寺

佗ぬれは身を蘋のねを絶て誘ふ水あらはいなんとそ思ふ。

通

さま〳〵に富士のけむりは立とてもいその森なるわか袂かな。

卒都婆

極樂のうちならはこそあしからめそとは何とてくるしかるまし。

清水或云瀧見

なにをして身の徒に老にけんたきのけしきはかはらぬ物を。

鸚鵡

雲の上はありしむかしにかはらぬと見し玉たれの内そゆかしき。

百人一首拾穗抄　季吟述

小野小町

古今目錄。並拾芥抄云。出羽郡司女。仁明時承和之頃人。也云云。作者部類親房古今我に同し。御抄云。或説云。出羽郡司小野良實女。亦常澄女。三光院御説當澄女。云云。郡司とは。國に守・介・掾・目あるごとく・大國には郡に大領・小領・主張主典とて。あるを郡司といふなり。
袖中抄云。數十年在京して。好色なり。然とも歸本國

死去。故屍在₂八十島₁歟。榮雅說同₂之
愚案。江紀・無明抄なとには。業平小町髑髏を見て。あなめあなめの下句を。つけたるよし侍れと。範兼の童蒙抄・清輔袋草紙には。只人とはかりありて。業平とはいはす。親房卿は。實方としるし給へり。然れは一決しかたき事なり。然とは小町は業平と同時の人にて。陸奧にくたり給ひし時は。小町死ぬへからす。其說古今後撰・伊勢物語に明なり。童蒙抄・袋草子說可₂然也。
徒然草云。小野小町か事。きはめてさたかならす。をとろへたるさまは。玉造といふ文にみへたれと。此淸行か書りと云說あれと。高野大師の御作の目錄にいれり。大師は承和のはしめにかくれ給へり。小町か盛りなる事。其後の事にや猶おほつかなし。
愚案。作者部類云。或人云。玉造小町非₂此人₁云々。玉造と云書み三吉淸行か作ならは。淸行は寬平・延喜の頃人。小町のさかりは仁明・文德の頃。遍昭・業平

安倍淸行等。陽成院の時。康秀なと歌よみかはせし事。古今後撰伊勢物語・大和物語等にあり。時代大かた相當す。大師の作にては。大師入定承和二年三月廿一日なれは。時代不₂相叶₁。然は小野小町玉造小町別人なるへし。猶徒然草の段抄に委し
古今序云。小野の小町衣通姬の流なり。あはれなるやうにてつよからす。いはゝよきをうなの。なやめるところあるに似たり。つよからぬはをうなの歌なれはなるへし。
祇注云。六人の中にて。小町難なき也。つよからぬは。女の歌なれはなりと云々。
花の色はうつりにけりないたつらにわか身よにふるなかめせしまに。
古今春下。題しらす云云。家集には。花をなかめて云々。花の色うつるとは。散かたになるを云也。いたつらにとは。空くなと云詞也。なかめせしまにとは。なかめつゝゐたるにとなり云々。

大日本史二百二十五　列女

小野小町。莫能審其生出本末。或曰參議篁孫也。父曰良眞。出羽守。系圖作者部類。按拾芥抄守作郡司。小町有絶世之姿。長於和歌。為六歌仙之一。紀貫之撰古今和歌集。多擇其歌。序論之曰。小野之歌衣通姫之流也。詞意悽惋。終乏氣力。譬諸美女之有所患。婦人歌詠自當如是矣。古今和歌集。○世有玉造小町壯衰書。未知何人著。或曰。僧空海。或曰三善清行。載小町年老乞食道路。世以為小野小町。十訓抄・著聞集。皆載其事。與小町氏為一人。無名抄亦引在原業平所聞髑髏歌。為一人。徒然草以空海小町年代相隔。疑為非其所著。今按玉造各自一姓故不取

小野小町之事。見玉造云文。書生涯壯衰。其姓玉造氏也、小野若住所之名歟。或人云。壯衰記者。弘法大師所作云、小町者、貞觀之人也。彼玉造壯衰記者。佗人與。拾芥抄。

玉造といふ書は、小町か事を。弘法大師のかゝせ給へるといへとも、大師と小町とは。時代隔りたり。大師入定の後に小町は盛なれは。大師の筆にあらぬ事明らか也、或説に清行かきけり、また一説には、阿部清行か三善の清行か。三善か文法に似たりといへり。いつれにも大師にはあらすと知るへし。

群書類從卷第百三十六　文筆部十五

玉造小町子壯衰書一首並序

予行路之次、歩道之間、徑邊途傍。有一女人。容貌顦顇、身體疲瘦。頭如霜蓬。膚似凍梨。骨竦筋抗。面黑齒黃。裸形無衣。徒跣無履。聲振不能言。足蹇不能歩。糇糧已盡、朝夕之飡難支。糠粃悉畢、旦暮之命不知、左臂懸破筐。右手提壞笠。頸係一裹。背負一袋。袋容何物。垢膩之衣、裹容何物。粟豆之餉、笠入何物。田黑葛芘。筐入何物。野青蕨薇。肩破衣懸胸。頸壞蓑纏腰。匍匐衢間。徘徊路頭。予問女曰。汝何鄉人、誰家之子、何村往還。何懸去來。有父母哉、無子孫歟。無兄弟歟。有親戚哉。女答予曰。吾是倡家之子。良室之娘焉、壯時憍慢最甚。形衰曰愁歎猶深。齡未及二八之員。名殆衆三千之列。被寵花帳之裏。不歩戶外。被愛珠簾之內。無行傍門。朝向鸞鏡點

蛾眉。而好容貌。慕取鳳釵畫蟬翼。而理艶色。而不絶白粉。顏無斷丹朱。桃顏露咲。柳髮風梳。腕肥玉釧狹。膚脂錦服窄、瞱曄面子、疑芙蓉之浮曉浪。婀娜腰支。誤楊柳之亂春風。不奈楊貴妃之花眼。不屑李夫人之蓮睫。衣非蟬翼不著、食非鑒牙不食、錦繡之服、數滿蘭閨之內羅綾之衣。多餘桂殿之間。緋袖飄颻、如彩雲之廻翠嶺絢袂瞱曄似碧浪之疊蒼濱。綺羅照地光色飜天。芜貂衾裘。濕紅藍而色濃、蟬裓蛛裳染紫蘇而色麗。光照麒麟釧、香薰鴛鴦袂、巫峽行雲。恒在襟上。洛川廻雪。常處袖中。羅韈綾鞋。集龍鬢之筵表細履帛履並象牙之床端。薰馨無盡。光彩有餘、顏色美艶之姿。相同花鬉開露之咲、氣香薰複之貌、不異蘭麝散風之匂。釆女奴婢。陪從左右。仕子僮僕圍繞前後。家裝瑇瑁。室粧瓊瑤。壁塗白粉。垣畫丹青。簷貫虎珀。簾係蚌胎。帳並翡翠。幌接鷰紫。窓流雲母。戸浮水精。床鋪珊瑚。臺鏤瑪瑙。翠麝之薰。括百花而餘室中。紅蠟之燈、桃

九枝而滿堂上。萬慮任心、百思自足。衣裳奢侈、飲食充滿。素粳之紅粒、炊玉甑而盛金垸。綠醪之淸醑、溢珠奩而斟鈿榼。鱠非赬鯉之腴不嘗、鮨非紅鱸之鰓未味。鮒鮒之炰、翠鱒之炙。鮪鰯之齎。鮭鰹之臙、臊沸東河之鮎。臓煮北海之鯛。鮭條鯔楚、鱈脂鮪鱐。鶉臊膝鴨膠。鷹醢凰脯、雉臛鵞臕。熊掌兎脾。麞隨龍腦煮蚫煎蚌。燒蛸焦蠟、蟹螯螺膽。龜尾鶴頭、備於銀盤。調於金机。饌於鈿盞。膳於鏤壘。又集神嶺之美菓。聚靈澤之味菜。東門五色之苽。西窓七班之茄。燉煌八子之榛、熿熒五孫之李。大谷張公之梨、廣陵楚王之杏。東王父之桂、西王母之神桃、巍南牛乳之枡。趙北鷄心之棗。泰山花岳之乾柿、勝丘玉阜之篩栗、嶺南丹橘、溪北青柚、河東素菱。江南翠茈、萬號千石。珍味美香。三皇五帝之妃。未成此驕。漢主周公之妻。未致其侈。榮剩於身。賞過於品也。是以鶯囀三春之始。早翫雪梅於幌帳之下。鹿鳴九秋之終。晩賞露菊於簾簷之中。待花時秉玉筆詠紅櫻紫藤

之和歌。迎月夜操金絃。調鶴琴龍笛之妙曲。口吹鳳凰之管。梁塵廻而聲斜。手取鸚鵡之觴。漢月落而影靜。是以君臣子孫。爭婚姻於日夜。富貴主客。競伉儷於時辰。然而娜嬢不許。兄弟無諾唯。有獻王宮妃之議。專無與凡家妻之語。而間十七歲而喪悲母。十九歲而殞慈父。二十一而亡兄。二十三而弟死。別鶴之聲。叫漢天而聽幽。離鴻音喚胡地而愁切。朝居孤館而落涙。暮坐孫庇而斷腸。奴婢不從。僮僕無仕。富貴漸微。衣食屢疎。家屋自壞。風霜暗隕。雨露偸浸。門戸既荒。草木悉塞。荊棘繁其內。狐狸捿其裏。蝙蝠棲簷。蟋蟀居壁。熠燿滿晃。雷電發聲。福根已死。禍業自生。財產屢盡。貧孤獨遺。稻穀之餘。盡獻空王之施。絹布之殘。皆報亡親之德。僅餘遺財沽釁。適留殘蓄罔畢。嗟呼哀哉。昔聞鰥孤而餘家門。今見寡獨而跡道路。無益廻人界。徒懷生前之耻。不如歸依佛道。欲播死後之德。伏惟金釵玉環。無成佛寶之粧。繡服羅襟不作法衣之備。是以削霜髮之愁遺。長欲厭六塵之棲。剃雪髮之纔殘。忽應歸三寶之境。纔鏡翫掌之日。青黛畫眉。而好風容。鵝珠戴頭之時。白毫逼身而備月貌。須作尼以歸佛。從僧以聽法。然染而無可被之衣。饌而無可供之食。徒雖憶一心。猶未啓十方。仰願諸佛必導孤身。云々。予聞此語。自陳其言。仰蒼天而悲泣。俯白日而愁吟。夫以富貴者。天之所與也。東西南北之雲色。不定。受樂者人之所感也。生老病死之風音無常。寄言老衰之女。誰人永年有保富貴。欲說孤寡之嫗。孰子數歲有期康寧。因玆且學樂天秦中吟之詩。且效幸地魯上詠之賦。韻造古調詩賦新章云爾。一百二十四韻。

路頭有老女。其體甚弱微。氣力皆頓頽。容顏悉疲瘦。身衣風葉乏。口食露花希。夏不黏漣睫。春無畫柳眉。鶴髮如霜蓬。鮐背似凍梨。叩頭梳落髮。搔首挑遺髭。行步弱猶弱。起居質甚羸。恨哉離父母。涼懊數推移。哀哉別娜嬢。歲月多改之。霜封幽葉骸。月曝

故墳屍。松老風颯々。棠生雪皚々。身衰腸早斷染血淚先垂。彈指眼難合。噬臍願難支。胸肝春有剩。腸膽碎無遺。白佛談僧志。報恩謝德思。寡孤送年處。嫁得一獵師。獵師有二婦。孤妾無一婢。二妻互咒咀。一身自憂悲。憂悲過日程。產得一男兒。容顏美。妾身形體衰。無歎我形瘦。有思子貌肥。皮膚滿瘡疴。骨筋逼痛疵。青黛永捐鏡。碧箱長弃璣。秋霜梳素髮。曉浪洗黃髭。唇脉朱無潤。面皺粉不湄。富遊潤屋閟。貴戲洞房闈。月底咲髣髴。花前步逶迤。錦綃金縷帳。瑤珣玉綾緯。鳳凰交翅輦。麒麟並蹄騎。貧難繼露命。賤易絕風姿。日暮眠荒闌。朝闌伏壞扉。鴛鴦無會翼。魮鯝不雙鰭。紆子乞襤褸。被夫尋線綏。緣夫如紫鷰。愛子似班雉。鷰翟栖幽巢。雌雄處故籬。々頭聲喃々。巢覆哾咨々。寄言雉將鷰。夫妻悉謗譏。廻心鷰與翟。母子屢憐慈。子瘦無前後。夫瞋不是非。衣襞疎仕杖。湌飲奄加笞。夫藝能猶劣。婦貞潔最卑。君無心宦用。我不足家治。昔日千思繁。今時萬慮凝。

漁翁秋浪棹。織婦暮霜機。翠畝久弃鋤。雲疇長擲鎡。薄田禾穟々。疎畠麥離々。唯有葉吹獵。更無蓄毫鼇。林啼過日湌。野翅送時資。朝饌皁鵜鴨。暮厨嶺麈麋。脂胁盞滿。髓腦盃盤滋。走獸膻膠腐。飛禽腥膩脂。鮮香唇上散。臭氣鼻中貽。生前辜不限。死後苦無比。願六塵捨離。請三寶受持。荒家棲蝙蝠。破屋居狐狸。蟋蟀喧懸壁。蜩蟬鳴處闌。蚖蛇臨月牖。蝮蝎列雲楣。荊蕀雜掃盡。莪蒿未芟夷。故閭悲風起。疎窓泣露槃。艱々過幾歲。惆悵送多時。去不來壯齡。來無去衰娸。月光滅耀輝。霜色增寒威。殘日闌猶少。餘年縮復幾。富貴祈天帝。歡榮請地祇。青溪尋瑞草。翠嶺求珍芝。前後非實語。古今有虛詞。坐餓求妙藥。臥疾訪良醫。除雪髮歸佛。剃霜鬢作尼。袪有習塵服。被無爲法衣。悲六道輪廻慇。三途往歸。君前而我後。子傷亦夫萎。父母喪不據。夫兒殞無依。不屑眼前福。可專身後禔。唯應厭有漏。偏欲願無爲。秋夜深綿々。春日永遲々。捫淚臥悿惻。斷腸起

喔咿。片時袂難乾。長夜枕易欹。愁氣餘心府。憤神滿胸陂。永牽往生饑。忽致發心資。智海心魚漁。法城意馬馳。法雨灑申々。梵風扇韙々。恵日光晴晰。慈雲色霧霏。生々觀不誤。世々憑無疑。速謝娑婆界。遄參極樂墀。二尊爲我友。一佛作吾師。華色折千葉。燭光挑九枝。觀三身體相。瞻萬德威儀。步寶樹琪藥。遊瑤泉瓊池。中天雲底戲。上地月前嬉。安樂國無懣。惆喜鄕有愁。經行十方界。聽說一圓機。池鳥轉三寶。浮沈往來飛。樹風唱四德。飄颻動搖吹。鸚鵡立金渚。鴛鴦遊玉堤。塞鴻翔翠瀾。洲鶴翥江澌。翺翔猶鼇々、飜飜復褆々、隨聽三業潔。就視六根澧。佛性償珪璽。法音唱瑣聲。金溪重滉瀁。玉沼疊淸瀰。寶樹幾重細。金蓮數卷絲。音聲伎樂曲。緩急自然篪。歌舞詠頌護。雅操任運倕。精調嵐底绿、妙韻月前礪。簫笛琴箜篌。其音純宜々。琵琶鐃銅鈸。彼響悉奇々。玉笛金箏賦、瑤琴瓊瑟徽。觀喜思悠々。悅預意瀰々。晝夜知蓮發。晨昏覺花萎。九品蓮臺重、三身華座比、金繩橫界道。寶綱竪底櫃。樓觀搆瑪瑙。館閣作瑠璃。遊七寶宮殿。住千琪闥簃。鳳甍連璘璘。鴛瓦並琮琦。琨櫳流金梁。銀礎浮玉楷。佛壽無邊際。尊相不覺知。眼同四大海。頭等五須彌。如聚秋雲彩、似比曉月輝。彼尊相灑々。其佛德巍々。頂上肉髻光。々中化佛隨。眉間白毫相。相傍梵衆圍、願往生其土。羨來音旨枝。結緣衆先導。修行者續訶。棹濟度船筏、送生死海涯。轄慈悲輦轄。超煩惱山巒。六趣故鄕愍。四生舊里諮。鷲頭遺跡禮。鷄足昔容賛。白槌開神幕。青蓮開眼期。西方尊導我、引接不相違。中道敎憐我。慈哀無背跂。凡爲讃佛乘。秉筆作斯詩。玉造小町壯衰書。古玉造小町子壯衰書。以古寫三通並流布之印本校合畢。

寛永癸未孟春吉旦

三條通菱屋町婦屋　林甚右衞門

山東京山。小町物語。浮舟源氏繪九編古今集の序に云。小野の小町は。衣通姫の流なり。あはれなるやうにて。歌のさまないふ。つよからす。いはよきをうなの。なやめる所

あるに似たり。つよからぬは。をうなの歌なれはなるへし。つれ／＼草に言。小野の小町か事。きはめてさたかならす。をとろへたるさまは。玉造といふ書に見えたれと。此ふみ清行かゝけりといふ説あれと。高野大師の御作の目錄に入れり。大師は承和のはしめかくれ給へり。小町か盛りなること。そののちの事にや。猶おほつかなし。拾芥抄に言。出羽の郡司の女。仁明の時承和の頃の人也云々。八雲御抄に言。出羽の郡司。小野良實の女とあり。袖中抄に云。數十年在京して。好色なり。しかれとも本國にかへり死去す。屍は八十島に在云云。

無名抄に。業平小町か髑髏を見て。あなめ／＼の下句を。つけたるよしいへり。童蒙抄・袋草紙には。たた人とはかりありて。業平とはいはす。又實方といふ説あり。此卿もみちのくに下りし人なれは。さる事ありしにや。右の書ともに見へたるも。たしかなる本傳をいはす。されと古今集・いせものかたり・大和物かたりを見れは。小町かさかりは。仁明・文德の頃にて。今をさる事千餘年。むかしの美人なりし事は。たしかに見へたり。

山州名跡志・雍州府志等を案るに。小野の小町か家は。山科の鄕勸修寺の東一町餘に在り。小町か住し所とて。里の名を小町といふ。此所に小町の塔あり。かたはらに清水有。かの草紙をあらひし古跡とす。古木の櫻あり。小町櫻といふ。

伊勢參宮名所圖繪。江州志賀郡の條。關寺小町の能は。散樂秘中の秘事にして。其人にあらされはなさす。よつて近世雲上亂舞會宴にもありし事なし。長安寺是關寺の跡なりと云。小町百歳の木像あり。小野小町年老て。關寺の邊に住たりといふ。其時の歌。

あはれなり我身のはてやあさみとり終には野への
　露と思ひは。

又草庵の柱に書けるとて。

終るまて身をは身こそと思ひけれみつからしつる

のへの野送り。

或云。小町闕寺に住し事。何の書にも見る事なし。闕寺小町といふ謠曲は、小町になそらへて。人世の盛衰をさとさしめんかために作りたる。作者の寓言なるへし。

清輔袋草紙四　二十九頁亡者歌　小野小町

秋風のうちふくことにあなめ〳〵おのとはいはしすすきおひけり。

人ノ夢ニ野途ニ。目ヨリ薄ヲイタル人アリ。稱小野此歌詠。夢サメテ尋見ニ。有一髑髏。目ヨリ薄生出タリ。取其髑髏テ。閑所ニ置キヌト云々。此ニ知ヌ小野ノ屍ナリ云々。

玉造郡啼子碑

夫啼子村屬于玉造郡西北隔仙都里則百二十程。隣于羽州最上郡境田村。此山連亘數千里、何喩弗峻其傑然易首爛々乎。鳴子嶽乎。望之則恍自失也。胎孕源洫欝紆所燕勃然換然乎、巖頭温泉平火道相並矣。出硫或出礬、熱湯直下亦功勝于它山者顯然乎。嘗勘左衛門定保者、舊家綿々焉有舊志及辨慶之書藏家矣。爲祝融則亡矣。今存于口占舊話云。文治元年。源廷尉義王避於脊令急難矣、至于羽州。妾靜相陪從矣。有身矣、娩乎龜割岬。產於男。號謂龜若君。浴以蟬温泉矣。從者曰不然羽者敵國。主喚而可乎。從侍臣之言矣。經岩手關到于此地。有告温泉者。浴世子於此始而啼矣。此靈泉之功乎。號此邑稱啼子云爾。則有平泉之行矣、唱鳴子者乎名聲籍甚哉。此之由岙焉。獅山周侯士四汲々乎好典故。吐握不置錫莚是詢。勘左衛門者。委奏于舊事聞温泉功矣。　周侯雀躍矣。賜佩賽云。寛永年。　前人尾二亭以茅葺之。同十三年。經營大厦爲街巷矣、至今則百六十有二年。自文治元年六百十有三年矣。予按一本堂藥選。有鳴子之考可以知天下之名聲矣。勘左衛門定保者。嗟舊志之亡矣、願遺口占矣。欲使予招于里而選舊事矣。

厚矣感激有餘不遠而來。則其赫々乎顯於後世。彬々
以復古之記建碑云。
于時寬政十一年己未九月吉辰就。
右　唏子需主。　遊佐勘左衛門定保建
任撰願者　仙都　今田定恒大原撰之
需不辟而　唏子　大沼三郎次壽　同建
鳳凰　同　大沼善十良豊
城北主　石工江合。
仲誌山人嗜山書。　鈴木珍平

封內名蹟志卷十。　玉造郡
唏兒溫泉（在鳴子村。）
前條詳神社之下。
溫泉神社。（在鳴子村。）已下三社共見神名帳。
斯地有溫泉堂。是其社地也。溫泉自岩畔出。克治瘡疾。其北方曰老婆湯。其地名相傳。往年義經適京北行。夫人開胎於龜毀坂。辨慶藏之笈中。來於斯地。始出呱々聲。後人號其地于唏兒。鄉俗轉謂鳴子矣。溫泉出于玆。古所謂溫泉神社地。今無宮社。徒存其趾而已。

牡鹿郡蛇田鄉古碑。（高三尺六七寸。幅一尺。）

㊤蚫田道凸壙。
遠猿絣洛。感霝竪碑。幹於伊寺水門具赤崩鎭崇之。
背鐫二字（或曰星氣。又曰壘易。其義余未考。）

㊤（上古文。）　凸（古文公字。）　壙（古文墳字。）　遠（古文遠字。）　絣（古文拜字。）　霝（古文靈字。）
竪（古文豎字。）　碑（古文碑字。）　ㄈ（古文下字。）　赤（古文赤字。或曰。古篆深字。未詳。）　具（昏古文義不通）
蓋星字落一乃古埋與塞同。　幹（與幹同運也。賈誼傳。幹棄同鼎公而實康瓠註如淳曰幹轉也。）

追遠拜脩，感靈竪碑。下幹於伊寺水門旱赤崩。鎭崇之。
右田道公之碑。享和元年五月。得奧牡鹿郡石卷港蛇田鄉。禪昌寺古墳中矣。寺僧將建供養塔。求石穿土。偶獲此碑。衆嗤々。府下士人祈賽者日多。其或輕侮者皆立疾焉。寺僧懼函之以聞官。文字剝落殆有不可

讀者。因爲考字書。併附公顛末于後云。蓋公戰沒在
仁德帝五十五年丁卯。去享和辛酉凡千四百三十五年。
先於那須國造碑。
先於多賀壺碑。
日本紀曰。仁德帝五十五年。蝦夷叛之。遣田道令擊。
則爲蝦夷所敗以死于伊寺水門。時有從者取得田
道之手纏。與其妻。乃抱手纏而縊死。時人聞之流涕
矣。是後蝦夷亦襲之。略人民。因以掘田道墓。則有大
蛇。發瞋目自墓出。以咋蝦夷。悉被蛇毒而多死。唯
一人得免耳。故時人云。田道雖已死。遂報讎。何死人之
無知耶。
和歌本記上。武篇曰。高津宮。十七代仁德。御宇。命田道臣擊
蝦夷。田道臣過嶮難。夷賊等。知其所繞之殺田道
臣。其從者玉鉾者。盜田道臣尸。懷之縊死矣。夷賊憐
之。造墓納尸。蝦夷道聞之大怒。率衆來破其墓。俄大
蛇出自墓中。咆蝦夷首。咋衆夷。大殺賊。遂不咋造
墓人。彌出弓戰夷賊。其象宛如軍陣。餘夷等恐蛇威。
悉平服。異之謠。

陸奥者纏一筋之懸引于治兮矣纏一筋于
田道臣爲夷賊被圍臨死白神。助死爲鬼擊朝敵
雪身辱。即歌謠爲祝。
祝生也焉吾壽者千代乎經而夷之膾乎嘗而謠
按。二書所載雖短簡不悉。頗足桀其事實。嗚乎公忠
毅憤烈。發諸歌謠從容就死。而威靈所感。嚼殺醜夷。
言足貫白日。豈可不謂靈哉。此碑蓋樹發掘之後。故
文有拜修之言。々其修理也。朝廷命文臣製銘以幹
於遐陬。故文有下幹之言。々自朝廷也。乃如字畫奇古
適勁殆可與壺碑爭光。上古多不記作者。是爲可
憾焉。纏一筋之謠。亦或朝廷所以賞功慰憤。願非民
謠也。王師不振。將軍歿賊手。朝議紛々從可知焉。而
後神蛇現靈。群兒畏服。東陲以安。於是恩優褒死。事
臣賞其功。豎碑賜歌。亦猶後帝賜掉右衛大將軍故
宿禰。卒蝦夷詩之類也。而二書事多略。或記造墳事。
而不見樹碑之由。以是或以爲與人所私建非也。與
俗慓悍尚武而不知文。征東勝勞。猶善反叛者千有餘

年矣。以蝦習處戰爭。何以辨竪碑繫銘之事。其立自朝廷者。固無所容疑而已。方今昌平化隆。群蝦去海外。各安卉服。朝廷奴畜之。畏服無二。貢産不斷。海物錯中國。乃公經千載而賞夷膾之謠。殆驗千數百年前矣。夫古之德民率廟祠血食。其或所誹譏皆有所詑。以是奥土嵜叢之陬。往々奉大士薩陀之像。多稱田村麻呂・源義家二公之攸居。以遺愛存于民也。況公忠憤身沒於戰。猶患奥人陷蝦虜。德及于民深焉。而未見菓廟奉祭何也。中古以還佛敎熾東。名山祠廟皆冒以佛名。則不知古祠爲公所設。亦或爲僧侶混乎。抑年代悠藐。民獨認近而遺遠乎。今碑千四百年而出。以知古墳攸在。及所以蛇田爲鄉名。而今而後威靈赫著乎後世。蓋可前知云。

享和辛酉改元夏六月　　仙臺奥田直輔良弼識

嚴美溪橋之記

陸奥國磐水天工橋記。　左近衛少將源朝臣定信題額。

盆城松崎復撰文　　幕府內史局直事源弘賢書

奥中磐水之勝概。曰五串之溪。溪中之石。拔地爲崖壁。爲巒爲坻爲礁爲巖洞。殊形異態奇詭歷落。布置之妙雖有能者。殆不可狀。而磐水之來。淙流箭疾。顚蹶而入。悍然而瀑。泊然而潭。沈碧拋白層疊而下。力能擘萬石以出。東西三百步。南北居十之一。此余老友大槻翁之所甚樂而自號。而其族汝弼君實肇而橋之。其水出州之栗駒山。東流爲是溪。又東行與北上之川合。巔委凡六七十里。獨官道之當一關冶者橋焉。其上流則湍激險鬪。雖則梁舟一遇潦漲齊會。漂蕩盡矣。是以沿河之民。迂途往來。自古病涉焉。君之繼郡正也。陰相默度久之。以爲是溪下距一關十有二里。峽高而水窄。可架飛橋而濟之。亦恤民之急務也。乃與溪南猪岡里正佐藤時茂。聚里民商議。里民皆踴躍各出財。伐木於山。召匠他郡。胥處崖岸鑿孔兩峽之巔。柄大木而梁之。馮虛而起。架枸駢版翼以欄楯。其長二十餘弓。出水一匹有半。下無隻柱以利暴漲。肇工文化

紀元。告成於三年十二月。於是昔之病涉者。馬牛負擔如行坦途。雖有浮潦。萬不可犯。水石之奇。小大高深無有遯隱。悉聚一矚之內。民皆額其手曰。此豈神之所營耶。遂名曰天工之橋。君之理行久服郡中。而便民之功見於橋梁者。殆百數。或木易草。或石易木。皆期於悠久。而斯橋之造。最其章々者猶未有記也。後十餘年。余始東遊奥。晤君之弟子繩於僊臺府。因觀松島樂其大而偉麗。遂北訪君於磐井之中里。偕游是溪。又喜其小而奇壯。而惜未甚顯於世也。爲叙其造橋始末。與翁之所甚樂。以附里正時茂。令刻之溪水上。又籍以告夫世之樂松島之偉麗者。併獲津逮焉。如其奇壯。則游者自領之。余固不能狀已。五串舊名嚴美。栗駒山蓋有嚴美之神。溪與村因名。後訛爲五串。以其國語同故。吏牘獨用五串。今從之。大槻氏磐井郡舊族。君名清臣稱丈作。以族之宗子。世襲磐井郡正。好學有古循吏風。翁名茂質字子煥號磐水。爲本藩侍醫。今居伯府。精歐邏巴之學。事聞　大朝。奉旨譯其書。遂得以會臣奉朝。諸講其說者。皆從受業。學者稱曰玄澤先生。子繩名清準稱民治。少與余同學昌平國庠。亦以名儒擢任其府學々頭。異材績學。同時咸萃一門。又可尚也。仍獲聯綴而書。文政二年歲在己卯春正月。

猪岡　里佐藤時茂建

宮城郡作並邑溫泉地坪之碑

我　藩城之西北。皆環而山也。連峯之間森々有邑。謂作並。去都遙。爰有溫泉沸湯。蓋名湯也云。嘗訊其由。我朝當　元正帝之時。養老辛酉歲。釋行基巡國也。相距臻于奥。蹈此幽境。巖々山溪相窺。適覩此溫泉沸湯。以爲人々須方愈疾苦湯矣。爾以來歲建久之間。將軍源賴朝公丁東征之時。至上州草津之溫泉。今土俗稱謂御坐湯乃其處也。推崇以爲宮社而以奉祀畢。公復野州自那須縣鹽原邑。拾此路乃探作並之勝。于時鷺鳥來擊頑巖嶇之間。公卒爾往見。則有溫泉

涌出。一鷲乃降之。浴于泉中頻也、卒飜飛於空去。忽有人携弓箭來云。放一矢射其翼。欲獲之。公乃告其浴泉去之狀。於是乎公勃然意、豈圖雖飛鳥之微物識當浴于斯其愈。想寄驗之湯也。公亦浴泉中。喩然忘行路之難。遂歸鎌倉之鄉。而撫作並之勝。以造假山云。公感格之餘、蓋取此溫泉之風景也。以故今稱此山曰鎌倉山云。輙邦內風土記所載也。巍々幽山莫人跡。可以問終始爲有也。蓋有岩松對馬尉藤原信壽者。卜居于玆尙乃其苗。世名藤原壽隆諱秀藏。其男名壽隆喜總治者。知歎如此名湯可以助人、實寬政丙辰歲。達大邦之公聽。請辟其土地。乃聽其言命之。喜總治努力截石洞山。千辛萬苦夜以繼日。幽間辟遠之境。辟以爲一邑。其家故無儋石之儲。謀人績用而爲其功可謂勤。今也疾苦者至于斯也。數十百人。殆無虛日。而面愈舊痾肉金骨。仆者能起。痛者能復。勿藥致喜者弗遑枚擧。喜總治价謨余由告其狀。余爲之謂曰。雖有名湯可愈、莫其人乃止。嗚天之與土功也。固無誾然是爲仁之術。乃以爲不朽遂命于石。

旹文政三庚辰歲夏、吉岡從前信壽十世壽隆之義男。

岩松十二世。名藤原壽長諱善藏修造也。

仙臺家士大塚賴恒謹撰

仙臺高田衢表道碑記

距高田東數里、抵海灣。陂陁蜿蜒斗入其右。曰廣田岡陵起伏。綿延迆邐環其左。曰末崎。自此曲而眺一望廓然。洋溟無際。煙嶂雲巒隱見出沒。其島渚洲縈回錯出、其超妙勝絕之觀。與鹽竈松島殆相頡頏上下。然未經名人鉅公探索欣賞。樵漁賈豎日來往而漠然已。前慈恩寺住廣陸上人。近卓錫於廣田東館。朝夕對此獨領其奇。堀籠履卿偶訪上人。相與騁肆心目於海霞島霧之間。樂而不能自已。又愛其湮晦無人知也。於是與某々等謀。建石於高田之衢。以表其道途。庶幾勝游者之一窮討。寄盼睞於此。亦不獨樂其樂也。夫

勝不自勝。因人而彰。異日其勝之彰焉。果與鹽竈・松島並馳齊驅。則固爲因履卿。而微上人亦無由以得此。則曰因二人者彰而可。履卿乞予記之。刻諸其石。乃爲記其事。以告後人。且待彰之日。

文政庚寅秋八月　石原愚者增島固記

詩佛老人大窪行書

應堀籠履卿需。寄題仙臺廣田勝景。　侗庵　古賀煜

天開勝域在遐方。逢著高人名始彰。吾乏永州司馬筆。爭教山水倍輝光。

篁園　野村温

奥海曾鍾造化靈。就中最好此禪亭。湖回衆島分鰲背。雨斷遙峯挂雁翎。梵磬敲殘千樹月。漁篝燒盡一天星。他年願挈吟囊去。收拾煙霞入畫屏。

五山　池桐孫

夙唔松島勝。今識氣仙奇。雙驛分村路。千家接海湄。鵬雲垂似墨。翠岫列如眉。誰復同庾信。寒山愛此碑。

青柳文庫記　　益城松崎復撰文　男谷源思孝書

堀田左京亮紀正衡題額

世之士子欲以學業自表顯。而退居鄉曲。患無書可讀。欲遊學從師。患無資以自給。如青柳處士少時者。不爲尠焉。初處士之父。居仙臺之東山。以醫爲業。處士幼壯生長江戸。年十八發憤。欲以父業著稱於世。以爲醫者意也。以意意人之病也。非聰明達理者。安能任之。求其聰明達理也。非讀書不可得已。乃從時之通儒金峨井上氏而遊。金峨雖愛處士之志。而貧莫以養之也。處士又以爲讀書無資不可得已。於是從賈人學貿易。十餘年間。家頗小安。有書千餘卷。處士以爲此可以學矣。又以爲吾今年紀巳大。且讀且賈。日不暇給。遂一意權子母而行。最後資既累萬金。而所有書殆二萬餘卷。則處士之齡。亦已七十矣。於是喟然嘆曰。我今則可以讀斯書而遂夙志矣。精

樗目闇莫能爲已。不如使付之世之士子如吾少時抱志不能遂者讀之。因就仙臺府有司以請曰。苟能得賜府下空閒地數畝。使臣建一倉。名曰青柳文庫以藏斯書。許士子騷客醫卜遊方之人肄業其中。臣請割貲千金。買粟於東山鄕賴　大主之靈。使郡吏以歲時發斂收其十一以供文庫之收理。肄業飲食以其羸餘。與臣父之里貧無以自給病無以藥之者。臣今雖死亦莫憾也。邦君聞之。盡允所請。於是介余之弟子二階堂道生。來羽澤之山。請記石之詞。將勒之文庫之門。余聞道生之言驚曰。世豈有斯人乎。急延之而入。處士年如五十許人。豐頤廣顙。目如望羊。喜飲酒及百鍾而不亂。余益驚曰。處士誠異人也。余文雖拙不妄許人。然已聞處士之高義。又了其爲人。烏敢拒其請乎。顧處士之爲富也驟。或不滿於俗士之心。君子喜成人之美。如其所短不論可也。遂叙其顚末。嘆息久之曰。禮不曰君子不盡人之驩以全交乎。君子之交人猶恐其悋也。況乃於布衣庶人之賤乎。今之富人其纖嗇者。貲累千萬而不肯以一錢施之於人。其侈靡者。衣食之欲聲色之娛。恣其所好美。而涼堂温室園池之奉。所以自樂其身者。唯恐其不饒給。則有施人之心。亦不能及也。乃今以二萬餘卷之書千金之貲。施之於不報之地。而不之靳惜。以成士子之志於後世。則雖君子亦恐不能爲已。此余之所以益驚而嘆也。抑又思之凡物得所託則存。失所託則散。古今藏書之家。不過一再傳而散。以近日所親睹。如蒹葭堂紅粟之齋是已。然金澤氏之書。託於稱名之寺。三百年而後始散。上杉氏之書。託於足利之校以傳至今。彼乃以執權管領名位之崇。而託浮屠以傳。處士乃今以布衣庶人之賤。而上託之於　磐石之大府。而大府之崇。又能受之以終處士之高義。則其書之得所託而傳於悠久也。蓋亦出於金澤上杉二氏之上者。洵足欽哉。文庫地積百餘歩。在仙臺府百騎町醫學館南。余所記是也。如藏粟之倉。在東山松川邨中里者。處士自在碑記。此不復贅述。處士氏

青柳。出於大中臣清麻呂之裔。名文藏字茂明。父曰三達。其名文庫。以青柳者。竊沿之於金澤氏例云爾。

天保辛卯八月庚辰朔建

青柳倉記

江戸　青　柳　文　藏　撰文

福山小島知足字止戈書并題額

市井之臣文藏。平生所聚四部書、凡二萬餘卷。藉以千金上之仙臺府。　太主引見。乃賜府南百騎町。醫學館。地積百餘步建青柳文庫。以藏其書供士子之肄業。又於臣之父故居。磐井郡東山松川村。賜中里之地如文庫廣。建者青柳倉。以所上金買粟四千石。以時斂散於東山中。與臣父之宗族。故舊・隣里・鄕黨。俱同其利。又每石擧息若干。以給文庫之修理。肄業者之館穀。與東山之貧者・病者之不能自活・自藥者。更賜敎書曰。庫倉之事。使有司者看掌永世不廢。臣拜命之辱。奉　敎書而退。越一歲文庫成。臣請益城松崎子撰記。勒石於文庫之門東。既而中里之倉亦成。是事之緣起既詳於文庫之記。則臣但其成之歲月而已。然其心之所感激與欲言而無已者。敢綴拙劣之詞。又勒石於倉中曰。臣之祖先世農。及臣之父三達冐小野寺氏。爲醫。俱居東山之松川。臣生小入江戸。逐十一之利其勢既不能返先廬。以爲他日苟得有子。當從之東山以使守父祖之墳墓。今既開八袠。恐未有一弱息。則孟子所謂不孝之罪。吾居其大。每一念及之。未嘗不感歎泣下也。一旦又自解曰。人欲有子者爲傳其業而顯父祖之名耳。不幸有子而不肖。則父祖之績一敗塗地。不若無子之爲幸也。今吾不幸以無子故得藏書二萬餘卷。亦可以傳其業而顯父祖之名。則此書乃吾之賢子孫也。　其宜早爲之所傳之以其業而已。遂以其書上之　大府。　大府受之。以供士子之肄業。則吾子可謂得其所矣。　藉以千金而　太府亦矜臣之愚。買粟於東山以時斂散。與臣之父之宗族故舊・隣里・鄕黨。同其利。而擧其息若干。以給文庫之修理肄業者之館穀。與東山之貧者・病者之不能自活

自樂者。則所傳之業。因以不墜。而臣之父祖之名。亦可以不朽。而臣亦得藉乎而謝無後之罪焉。此皆出於　太府再造之大恩。所謂臣今雖死亦無憾者也。然臣猶有至憂。過計諸略陳之。凡天災流行。無世無之。而救荒之法。往來無上策。臣少時而睹天明乙卯之大侵。本州白川以東。仙道七郡。野無青草。壯者流離之四方。老羸幼弱宛轉溝瀆。道殣所在相枕籍。雖以太府之封疆有備。不如七郡之慘。而亦爾時耗散之氓。往々死於客途。而地之荒萊者。猶未悉復如昔者。今五十年矣。前時之不戒。後肯之鑒也。臣嘗泛覽古今周禮委人廩人委積之政。至矣盡矣。今雖未易輙及。而得如朱子社倉之設。則世誰患有此厄乎哉。朱子社倉之法。以爲山谷細民。無蓋藏之積。新陳未接。雖樂歲不免出倍稱之息。貸食豪右。況於荒歲乎。於是於所居崇安縣之開耀鄉。借常平米六百石。每年散之青黃未接之際。以救民之乏食。及秋賦已畢。每石加息二計斂之。不幸歲小不收。則蠲其息之半。大侵則盡蠲之。凡十四年。以元數六百石還官。以現米三千一百石爲社倉。不復收息。每石止收耗米三升。後十三年其積至五千石。以是一鄉之間。雖遇凶年。人不缺食云。臣市井之人。何敢望其法之通行　大國。但得及東山一鄉則足矣。夫朱子社倉米六百石。宋量居今量之半。則僅今之三百石耳。朱子行之十四年。得息米三千一百石。則子五於母矣。然僅今日之一千五百五十石耳。猶足以救開耀一鄉之艱食矣。今中里之儲粟四千石。爲米二千石。殆七倍朱子所備矣。依其法斂散。假令及十四年。子亦五於母。則通子母得粟若干千石。爲米若干千石。除文庫之修理館穀東山貧病之賑濟。歲用二百石。所餘亡慮萬若干千石。爲米若干千若干百石。以後更不收息。每石止收耗米三升。亦得米若干百若干石。修理館穀賑濟之用。莫不饒給。而東山一鄉永留一萬若干千石之儲粟。不但無樂歲倍稱貸食之困。雖有大侵亦免流離耗散之慘。而一戶口益滋。荒萊益闢。殆大國東北之一樂土也。有望焉。然此亦

在看學者之公廉。與綜理者之詳密而已矣。 太府苟能於斯垂意。則洪恩之所及。不特沾臣之一家而已。洵東山一鄕無窮之大幸。而臣亦預有餘榮焉。因以是言上於 太府。而 太府俞其言。 乃退而記之以告來者。若其出納之詳。子母之積。 歲有豊歉。是難懸擬待十餘年後不收息時具書於碑陰。俾後世有攷可也。 文政巳丑三月上請献書狀。天保庚寅後三月献書及金。 乃賞賜臣食十八口米。 又明年辛卯七月文庫成。八月倉成。 庫倉所用竹木碑記之材。 皆出 太府所賜。是歲九月二十又五日甲戌建。

栗原郡鬼首邑牧馬碑

凡萬類之生。雖各因其土之宜。而無致栽成之功。則不能以遂其生焉。是以周有山虞林衡之官。所以使禽獸繁植草木暢茂也。我東奥栗原郡鬼首邑民。自古以牧馬爲業。往々出良馬。有司采以獻於 公。而公又擇於其中而致諸 大府。歲以爲例。 然自寳曆乙亥歲饑。邑民阻飢。牧馬之業遂廢。而良馬亦不出。 有司以爲言。於是國相岩崎主中村君。議而白諸 公。出御廐愛馬號綾波者與之邑民。 且歲賜芻料金若干。於是牧馬之業復興焉。事在文化七年。曁文政初。知牧馬事中目安堅。 又克廣其業。遂建白以乞上乘數匹。併與貿牡馬之資賜焉於是出良馬今猶古焉。盖斯邑之出良馬。雖曰由水土使然。而非有 君上致栽成之功。何以亦能至于此哉。 里人大場東右衛門者。謀鐫其事於石。傳諸無窮。盖欲使其民感戴德澤而不忘永不廢其業也。

天保二年歲次辛卯秋八月

影田隆憲撰並書

仙臺金石志卷之十 終

仙臺金石志卷之十一

目次

神祠上

仙臺金石志卷之十一

仙臺吉田友好編纂

神祠上

大崎八幡宮華表銘

奥州宮城郡當社

八幡神宮者。州人之所₂奉崇₁也。慶長年中。本州牧君政宗卿。相₂攸於此地₁。改₂造其祠廟₁。方今其昆孫 龜千代君。取₂珉石於州内東山₁。爲₂華表₁以創立焉。欲₂永年不₁レ朽也。

銘曰。

嗟國之爲レ國以レ有レ神。嗟神之爲レ神以レ有レ國。惟神以敬。惟國以寧。永與₂華表₁萬年無レ極。

寛文八年戊申八月十五日。 閑齋叟希顔敬書。

大崎八幡宮擬法珠銘

供養軌範師法印大和尙位實濟。

仙臺惠澤山八幡宮御寶前。左右擬法珠。

大檀越藤原政宗公。

慶長十四年己酉八月十五日

莊屋山城國上京一條之住。津田次兵衛。

奉行 木幡杢助。早山式部。

奥州宮城郡。惠澤山龍寶寺鐘銘並序

恭惟大崎之社。乃三女垂蹤之窟。五城鎭護之壤矣。三靈並レ甍擁₂護大邦₁。乃是 藩府。世欽₂英靈₁敬₂存明祀₁。惠澤山龍寶寺寶珠院。乃奉レ之而後之大別當。乃三密瑜伽之道場矣。院也治府搆レ南。秀嶺崇鬱祇林連レ北。廣原渺茫。山門巍々。仙佛影向。松杉欝々。龍天皆降臨。淸流當レ前。白月入觀。朝瞻夕眺。何暇指數レ之乎。院背有₂洪鐘一口₁。蓋天文中所レ掛。而星移世久。物何堪レ舊乎。鯨聲復不レ振。朝誦暮課。亦將レ有レ闕焉。至レ若₂呪玉免₁刀輪之緣。地府林辛之福。₂廢₁巨益₁莫レ大レ焉。徒僉爲レ之嘆。輩僉爲レ之慨。曰若寶曆癸未之春。隣里有緣之緇素。捐貲勠力新範₂梵鐘₁。換₂其古鐘₁。而永傳₂于不朽₁焉。惟夫物之成否。皆有₂因緣₁。今是擧也。孰謂レ匪₂良緣₁乎。嗚呼莽乎哉。

鳴鐘之偉德。遍醒群生之迷眠。遐慰三途之劇苦。是此大因緣。其功鉅庸指乎。尚以此福德力與法界有情。俱登大菩提之果位而已。廼爲銘曰。

東奥之鎭。龍寶之寺。山崇不騫。野曠拾翠。維昔侯臺越開寶池。福期方昌。祥光呈瑞。代襲龍光。四靈將至。明神降福。僧伽献秘。力等金湯。威仰元帥。灌頂傳法。瑜伽不匱。梵唄曉々。群生破睡。緇素散財。華鯨證智。鏗兮鐘聲。般若句義。空寂淸淨。法界致意。撞々說法。莫不阿字。遺響聞處。生金剛位。

觀蹟聞老志卷六　宮城郡　穀城別所玄李

大崎八幡

在城外河北。慶長中。　黄門君遷之自玉造郡岩手城。十二年八月十二日落成。社東建寺。曰惠澤山龍寶寺。々中藏龍珠。仍爲寺號。宮社也。榱闌彫甍極富麗結構之盛。山節藻棁畫丹青光彩之美。其所莊嚴者。天下之妙工甚五郎者彫刻。而妙術在左手。時人稱左手甚五郎。是以今所存之人物。禽獸。花草。蔬果之類。自然生意飛動之勢。如今現爰存焉。非後世之庸工凡手之所及。實一國之奇觀也。爾後寛文中。後之太守綱村君。下命以致修造。加莊飾也。此時建石華表。令儒臣內藤閑齋作銘。虎岩道說書之云。

惠澤山龍寶密寺小鐘銘

龍寶之寺。瑜伽道場。谿林山邃。地靈天長。
能仁占勝。金容放光。優塡摸像。毘羯礪鋩。
載規異域。留迹我鄕。古鐘失所。新器出鑛。
法食集衆。呂律奏商。曉挹神水。幽休鑊湯。
其用洪大。其德無量。祈願應響。國家永康。

內藤以貫　虎岩道說

閑齋氏內藤諱改以貫。長州人也。少好讀書。涉獵子群籍。博聞强記。能賦詩屬文。又學擊劍。頗到精熟。嘗仕於我　先君忠宗君。而領三百石。常陪其左右。爲人温柔寡默能爲應對。故甚蒙恩遇也。老臣古內主膳。好問三國之事。仍數讀三國志。　忠宗君既薨。繼事子

綱宗君。而候品川別業。綱宗君能遇。寛文中。弘文院林學士。奉鈞命而修國史。當是之時。列國諸侯皆上家譜。中將綱村君。亦令之撰。政宗君忠宗君年譜以送此于學士。後不喜程朱之學。用陸氏及明儒之說。而作石經大學諺解。嘗娶某氏而生一女。故養上野景滋之子久太郎。而妻之以爲後嗣也。家事大小不能自知。專肩其婦。又好書法而學朱子之筆蹟。國人皆以爲能書也。性勇敢而輕死。故同僚數有爲之屈。多病不勝官務。隱居於根白石山中。以養老病。其人中甚長。故世人謂物長稱閑齋人中也。平日賦詩。而樂幽趣。凡詩文不留稿。故見之最稀。弟子須藤氏纔集遺稿。而爲一卷。元祿中竟以壽終。葬此於某山中也。子孫曾得罪不得居封內。可謂不幸也。仙臺人物志。

伊達家世臣傳卷下　伊東七十郎重孝傳

重孝嘗テ道ヲ內藤閑齋ニ聞ク。

閑齋名ヲ以貫ト云。采地三十貫文ヲ領ス。十八世忠宗君ノ儒士ニシテ草書ヲ善ス。十九世綱宗君ニ附屬セラレ、讀師タリ、嘗テ嗣ナクシテ、上野大隅景俊カ弟六左衛門（諱不傳）ヲ養テ嗣トス。二十世綱村君ノ世、六左衛門、武關源市範章ト爭論ノ事ニ座シテ、他邦ニ追謫セラレ。其家斷滅ス。綱宗君之ヲ憐ミ玉ヒ。其家跡ヲ立ンコトヲ請ハレ。澁谷權七郎某カ二男權太夫就明ニ、采地十貫文ヲ賜ヒ。以貫カ後トシ。綱宗君ニ屬セラル、六左衛門ハ他邦ニ流落シ。正德元年（辛卯）七月十四日、納州北室院ニ來テ止宿シ。其夜一書ヲ遺シテ自殺ス、其書ニ云。我前年武關ト爭論シ。相討テ死セサルヲ以テ罪ヲ蒙ル。命ヲ惜ムニ似タリ。然ルニ武關行跡頗ル狂人ニ類ス。之ト共ニ死スレハ徒死ナリトシテ。反テ怯懦ノ辱ヲ受ク。慙愧スルニ堪ス。其時自殺スヘシト云トモ、我父以貫　綱宗君ノ恩顧ヲ蒙ルコト渥シ。故ニ君ノ一生命ヲ全フシテ。萬一大事アラハ命ヲ前途ニ致サンコトヲ欲ス。今年六月　君ノ捐館ヲ聞テ。我生涯ノ志此ニ至テ盡ク、故ニ自殺スト云々。是臣希文京師

ニ遊學スルノトキニシテ。親シク聞テ其事體ヲ知ル。人皆其怯懦ニシテ追謫セラル、事ヲ知テ。其自殺ノ素志ヲ訴ヘ。前日ノ耻ヲ雪ク事ヲ知ラス。臣故ニ其志ヲ憐テ。今此ニ附載セリ。

闇齋嘗テ性急ニシテ怒リ易ク。殆ト危ニ至ルコト數回ナリ。重孝屢諫ムレトモ聽カス。一日重門（伊東釆女）カ第ニ朋友ヲ會シ。闇齋ヲ熟視シテ惡言ヲ吐ク。闇齋勃然トシテ重孝カ前ニ來リ。劍ヲ按シテニラミ視ル。重孝涙ヲ垂テ曰ク。先生性急ニシテ禍ヲマネカン事ヲ恐レ。屢諫レトモ聽カス。故ニ今日衆人ノ中ニシテ。面折切諫センコトヲ欲シテ然リ。今其怒ニ堪スンハ。切刺意ニ隨フヘシ。我ヲ殺サハ先生モ又死セン。士トシテ國ノ用タラス。私ニ相擊テ死セハ。是徒死ナリ。先生何ソ學フ所ニ背ケルト。闇齋即チ耻ル色アリ。感服シテ謝シ去ルト云々。

樂山人闇齋以貫藤魯先生希顏篤公集二卷。

松堂須藤彌兵衛藤原和平輯。（知平寶永六己丑八月廿二日沒。年五十一。萬法義端國分尼寺。）

歲暮

をもひ出のなき身につもる年月もくるれはをしき物にそ有ける。

元祿（壬申）歲首開筆。此年先生物故。

宅設㆓杏壇㆒茅屋春。一齊併拜聖賢神。今朝試始新年筆。憶昔宣尼感㆓獲麟㆒。

龍寶四十一世　寒龜山密乘院

贈權僧正慶義。　嘉永元（戊申）歲二月十日。

贈僧正宗阿上人碑

仙臺宗阿上人。演㆓繹密乘㆒負㆓緇流重名㆒。主㆓法權㆒者五十年。其敎愈尊嚴。化度無ㇾ際。一旦脫㆓離人界㆒。經㆓歸西天㆒。實弘化五年（戊申）春二月初十日也。享年七十八。葬㆓密乘之山㆒。即上人晚年退栖之地也。其徒痛㆓慈容日邈㆒。德音不ㇾ可㆓復聽㆒。欲ㇾ請㆘當世耆宿與㆓上人㆒恒披寫相得者㆖。撰ㇾ文勒ㇾ石表㆓其遺魄之藏㆒焉。時耆宿皆先化去無㆓一存

者。便使余撰文表其墓焉。余辱方外之契者四十年。今亦老矣。愧無一語略賛揚其德焉。然義不可辭也。乃作之文曰。上人諱慶義字文英。號宗阿。俗姓宮澤氏。陸奥名取郡岩沼人。齠歳有求道之志。薙髪披緇。從師勤學。聰慧神解。莫所弗通曉。充養已久。負笈飛錫遊方無蹤。其所與交者、皆一時巨緇老衲也。皆稱之曰、金華山水之秀。出此奇琛。後來一世龍象。棄斯人而誰。再回仙臺住大聖寺。　公聞上人慧業超凡特命祈國祚。其寵眷之優如此。再　奉命移住法蓮寺。寺在鹽浦。掌　神廟祭祀之禮。祝官咸隷焉。文化九年建灌頂壇。授大戒。四方景仰。而從者益衆。道德彌高。住持凡八年。後又　奉命移住龍寶寺。凡密宗精舍。在于仙臺者。皆隷于龍寶焉。其徒推之。爲當今密學大宗師焉。法壇之盛。從遊之衆。近世緇流之所希也。上人年已老。乃拓城東蘭若巷廢寺。重建精舍。爲終焉之所。乃刈荒植花。物外蕭然。賦詩頤老。自謂詩豈吾事耶。此老衲習氣未除焉耳。然才華煥發造語奇特。老而益壯。其徒傳鈔、輯而刊之。名曰花園集。與其所會著。洗陸百絕、松苓集。俱推藝林焉。上人道業之崇、規模之大。自有髮弟後藤淸定所撰傳文。學者宜由此徵之也。乃係之以銘。銘曰。弘演密乘。覺此群昏。音容雖邁。道德永存。

綾瀨龜田梓撰。

龜岡八幡宮擬寶珠銘

奉造立奥州仙臺城
龜岡八幡宮
天和三年癸亥八月日
願主　從四位下。行左近衞權少將。兼陸奥守藤原
朝臣綱村
奉行　富田壹岐　藤原氏昭
從事　大町淸九郎藤原高之
監造　豐島長左衞門藤原延昌
工師　岸　勘左衞門　象善
鑄師　早井彌兵衞　定次

銘曰。
殿舍赫々。山樹森々。神之所止。須奉丹心。
儒生 大島良設仲施謹書。
大別當 千手院現住法印權大僧都宥秀。
神主 山田土佐守紀清貞。

奧州仙臺龜岡八幡宮鐘之銘。

豐秋津州。東山道阡。奧陽中府。仙臺城乾。龜岡掀闢。鳩嶺三遷。八幡鎭座。峨々高巔。殿閣輪奐。鞏固柱礎。横虹畫棟。流丹榱椽。雲收上界。月輝大千。境依人顯。法隨因緣。時機共熟。風景正鮮。後負疊嶂。前懷巨川。潤乎華屋。繁乎市鄽。貴賤羅列。車馬轟闐。遙臨震巽。滄海湛然。接空銀浪。發帆客船。松浦朝暉。鹽竈暮烟。其餘勝狀。魏焉蕩焉。盍投筆硯。象枯言泉。願主信敬。於金石堅。功侔造化。德同先賢。命嚴令重。束勒工全。百爾祭器。修短矩圓。惟悵瑚璉。簠簋豆籩。鈴鐸磬鼓。圖像蓋旃。且架鐘簴。蒲牢新懸。呂和房昴。律應曠泊。徹聲字頣。驚迷妄眠。密乘頓悟。證理速遄。觀阿吽性。融身心徧。神力不測。加特無邊。自在薩埵。善巧方便。放生本誓。護國託宣。行敎瞻仰。賴義恭虔。述弄璋慶。壽比老籛。銘譽鐘鼎。芳被歌絃。邦家信刧。社稷萬年。寶祚歷世。地久長天。

大檀越。從四位下。行左近衛權少將。兼陸奧守。藤原朝臣綱村。旹天和三歲舍癸亥年秋八月十五蓂。
當宮別當千手院。現住法印權大僧都宥秀欽誌焉。沙門法印興祐筆。當宮神主山田土佐守紀清貞。奉行富田壹岐藤原氏紹。從事大町淸九郎藤原高之。監造豐島長左衛門藤原定昌。吉田仲兵衛卜部茂文。監鑄安積茂左衛門藤原相信。菅野治兵衛菅原憲次。

龜岡八幡祠改鑄鐘銘並序

神龜之岡。八幡之祠。儼然如在。威靈遠施。惟昔天和癸亥之歲。肯山公始發弘願。使冶工鑄華鐘。千手院。故持權大僧都宥秀。爲之銘。星霜久經。形剝蝕而聲嘶嗄。遂屬弗可用焉。今敬崇有神之靈也。於是繼先公之躅。以文化丁丑。命有司改鑄焉成。因爲之銘。併刻舊

銘。且以記造鐘之顚末云。銘曰。

鐘有新舊。聲無古今。參諷以扣。扣即妙音、高達九天。遠振千林。迷者覺夢。汚者洗心。山鬼水怪。莫不咸通。懸以簨簴。篆刻施工、金石之固。萬壽無窮。

大檀越。從四位下。行左近衛權少將、兼陸奥守。藤原朝臣齊宗。旹文化十四歲舍丁丑年九月十八日。

大別當。千手院現住法印權大僧都。祐眞謹識。天文生、秋保運喜平盛辦書。神主代官、永島丹波掾藤原妙滿。奉行、石田豊前藤原準直。從事、大松澤丹宮藤原惟淸。冶工。早山喜太夫源興次。

封內名蹟志卷七　　宮城郡

龜岡神社

在青葉山西北。伊達元祖朝宗君。勸請鶴岡八幡于伊達郡高古城。號龜岡八幡宮。自是以來隨居城以之奉。慶長七年政宗君遷仙臺。天和三年綱村君奉遷此地。元曰龜澤。因從舊名號龜岡。

東奥仙臺眺海嶺東照宮鐘銘

欽惟。大日本國、東奥州路宮城郡仙臺太守從四位下、右近衛少將。兼陸奥守藤原朝臣忠宗者。大職冠鎌足之遠裔。山陰中納言之後胤。非藏人朝宗。自降下于此國已來。伊達年譜世系綿々十八代之末葉也。當家親列松平之氏族。恃依爲前大相國大樹源秀忠之好緣。相攸於仙臺艮維。奉　東照大權現之宗廟於此地。以經營庇宮。爲其境致也。東臨滄海。西接蘭若。南田野開。北溪山連、所謂地靈山秀者也、曾有菅神之遺廟也。陳跡消沈、渺莽中。明月時至、清風自來。既而積土木功。勵衆職力。造工盡態。雲山改觀。墻壁疊石築、玉礎動地成。飛樓峩樹。檐牙高啄、湧殿奐斗、廊腰縵廻。參差碧瓦、絡繹朱甍、棟也彫梁也、貴賤難收。視遠耐絕語矣。加旃使冶工陶鑄一兔鐘。以備寶社之晨昏。乃設銘範圍。爐鞴圓美、華鯨依模。脫出金棨。約玉樓而掛著栒簴、繫撞則中節。鳥吼則應時。十八聲。百八聲、耳根清淨、心根淸淨。三時行。六時行。金曼陀羅胎曼羅。人天聞、

之驚。萬靈聞之感。正與塵時。仁風威風。横亘十方。神道佛道。竪窮三際。諸般妙用。奇哉怪哉矣。仰望因斯善緣。增重於將來流芳於不朽。而一株大樹。騰茂于武陵之源洞。千歲蟠桃。敷榮于仙臺之城衢。祝々。　銘曰。

東夷勝境。天台靈區。恭奉神意。伏定聖謨。玲瓏宮殿。崢嶸樽櫨。奥金信添。夏璉般瑚。璧門輝日。瑤臺映郭。輪奐盡美。彩畵工圖。陶鎔銅錫。新鐘出爐。高掛樓上。遠聞海隅。喤々報曉。韻々告晡。通貫十地。透徹三塗。覺煩惱夢。滅業障辜。偉哉君德。人民此蘇。近衞帝闕。太守仙都。忠孝爲主。仁義稱徒。亦庶幾者。無感應乎。縱横禮樂。永齊唐虞。

承應三年甲午四月吉辰

奉行門士　富塚內藏頭重綱

　　　　　山口內記重如

監造　　　柳生權右衛門嚴成

同　　　　大山助兵衛常久

再住妙心現住覺徹宗叟源筆記之

治工匠人　早山彌兵衛利次

同銘刻小工　早山彌左衛門清次

東照宮華表銘

奉献　石華表一基

仙臺

東照大權現

得巨石於備前。運于南溟。達當所。雕刻以創立之。

承應三甲午四月十七日　從四位少將藤原朝臣忠宗。

同宮神橋護銘

奉假營

奥域仙臺城東眺海山

東照宮　神橋

延寶九年辛酉九月十七日。

從四位下。行左近衛權少將。兼陸奥守。藤原朝臣綱村。

封內名蹟志卷七。　宮城郡。

東照宮神廟。

慶安三年庚寅太守忠宗公。請建干神君廟社于治府。大樹許之。乃欲擇地于城北艮隅。而起土木事焉。承應三年甲午。廟宇落成焉。殿堂門廡悉極莊嚴。別建精舍一宇。奉祀事。號眺海山康國寺仙岳院。令家族石川大和宗弘。之江東叡山。請台命焉。仍最敎院權僧正法印晃海。供奉神輿。而至于東奥。太守淸道而郊迎之。三月十六日夜遷宮。十七日舞猿樂於廟庭。自是開歲有祭禮。以九月十七日爲祭日。其次第令率將整威儀。正行列。而前驅後拒于神輿矣。且市童徒小兒輩。逞色莊。設異體。携花者巧剪綵。荷菓者誇彷彿。喧鼓吹。張行裝。而過。斯日也通國群集。滿城奔走。簞食壺漿者。滿巷橫路。不可勝數焉。一時之奇觀也。爾後世建公廟而祀之。

東照宮大權現者。公武鎭護之靈廟。安國利民之明神矣。爰陸奥之太守。羽林藤原朝臣忠宗。仰無疆之神德。致無二之信敬。黠于國內勝概之地。新築社壇。將奉遷於神祠。所以遵最敎院權僧正法印晃海。遂尊神安坐之喜會焉。兼亦擬捧不誤之法味。創建一院梵宇。而以請於三號。因茲稱眺海山康國寺仙岳院。固斯萬代不易之衞護。武威繁茂之大本。蓋以在此而已。

承應三年甲午曆三月日　毘沙門堂主前大僧正公海。在判。

承應三年三月十九日。於神前法樂能。

翁。　三番神　八右衞門。　鶴　次右衞門。
　　　千歲　德右衞門。　龜　太左衞門。

開口。

夫當社之靈地をおかみて奉るに。七寶樹の林甍を双へ。天下無類の御社なり。萬民快樂を成。誠に治る御代とかや。

高砂。　八右衞門。　六右衞門。　源　藏。　五郎七。　五郎八。　作十郎。

福の神。　大倉八右衞門。

田村。　主馬。　采之丞。　太兵衞。　長十郎。　權七。

粟田口。　八右衞門。

芭蕉。　庄右衞門。　伊右衞門。　助惣。　五郎八。　權七。

紅葉狩。　北十太夫。　彥右衞門。　善兵衞。　長兵衞。　市三郎。　權七。

子盜人。　八右エ門。

三井寺。八右衛門。七右衛門。助惣。五郎八。作十郎。

安宅。十太夫。彦次郎。源藏。長十郎。勘七。

金札。清太夫。七十郎。大吉。市右エ門。勘右エ門。作十郎。

以上。

三迫普賢堂村熊野祠鰐口　七百五十三年。

永寧十二年四月二十二日。平低重納之。

封內名蹟志卷十五。　栗原郡三迫莊。

白象峯普賢堂。在普賢堂村。

後花園帝。永寧中。平低重所建。寺號白象山洞雲寺。

傍有熊野叢祠。有鰐口。記銘曰。永寧十二年四月二十二日。平低重納之。

磐井郡流涌津邑鐵五輪。　五百八十九年。

建長六年甲寅六月十日。

一鄉衆侶相與所建而祈冥福也。

封內名蹟志卷十八。　磐井郡

鐵五輪。在涌津村。

在八幡社中。記曰建長六年甲寅六月十日。鄉衆侶相與祈冥福也。五輪今亡。所遺乃其臺也。建長乃後深草八年也。

或云。社中記曰。龜山帝。文永五年戊辰二月廿五日。沙彌西信建之。

柴田郡平村大高鰐口。　五百五十年。

正應六年癸巳三月五日。

御子息延命諸願圓滿所。

勸進沙門法橋玄感。

封內名蹟志卷二。　柴田郡史作芝田。

大高山神社。或作大鷹。出神名帳。在平村。

神西南岑巒地。是其社也。有寺曰六鷹山大林寺。

鄉人謂大高白鳥明神也。延喜式所謂大高山神社是也。緣起略曰。芝田郡平村大高宮。乃三十三代欽明帝第四皇子。橘豐日尊。乃用明天皇也。夙齡奉勅遠遊於東

方諸國。而點檢庸貢賦歛之事。是以去皇都。久在于東藩。而寓居于斯山中。其際深慈愛。厚恩澤。施仁心于民。於是人懷民化。而親附愛護仰慕皇子。猶幼兒之於父母。皇子有妃號玉倚姬。歲餘而孕焉。皇子曰。今於懷胎無乃其有所感與。曰妾前宵。夢白鳥東方來入于懷抱。然後有身。皇子曰。俞。我在東藩來禱白鳥神久矣。想夫神之所化乎。后妃產兒。容貌端正有異相。皇子相喜。寵異尤深。後皇子依詔。將還于京師。臨別殷懃寄言曰。吾將迎小君于皇州。夫人諾焉。相待已三歲遂絕言耗。夫人日夜相思不息焉。瞻戀日久遠望斷腸。終發疾將死。乳母看疾之革。不耐悲痛之情。抱幼兒而臨河畔。垂泣說兒曰母后眷戀父君。今將殞命焉。君者神明之所化。則須令身代母后死。而遂雙親再會之志矣。言訖投之水中。時幼兒化白鳥飛揚去。后妣亦未幾而薨。乳母不堪悶絕之至。輾轉而死。鄉人葬之近村山丘。植樹而去。爾後前之白鳥集于樹上。日夜悲鳴不去。鄉黨怪之。以狀聞諸皇都。皇子聞訃衷痛慘憺不可抑焉。悲歎之餘。使侍臣遺天旗。雄劍。龍蹄。戎具。樂器等于此地。官使至於墓陵而述天意。言未終有白鳥。（一作白鷹）揚於陵上。飄然乎空中。官使歸奏于皇子。仍命建白鷹社。重命侍臣遺玉机寶鏡。筆硯。樂器。袍袴等。號曰大鷹宮。後皇子繼寶祚。爲天子。崩御之後。謚謂之用明天皇。所賻之征鞍今猶存。形製高大異今製。以螺鈿而彫櫻花。前無手形者。爲上代制。無可疑焉。又有古鐙。朱內鐵外有鐵坐。經一寸。長可五寸。兩郭各以鐵板蔽之。或曰。手形者。古制不設之。平治之役。士卒遇大雪。龜手甚不堪跨控馳驅焉。於是鎌田兵衛正清。始制之。得其便以至今。（白鳥說。見村田白鳥明神條下。）

村田白鳥神社。（在村田鄉。）

在驛北三町餘。社南有寺。曰大高山定龍寺。寺僧釋寛源所藏緣起曰。祀日本武尊。因爲諸本宮。社前有槻樹。根圍七尺餘。有藤蔓糾纏于樹身。緣起載。

往昔源義家從父頼義東征。詣于宮社。而寢于神前忽夢一甲士佩雄劒執弓矢。左右于白衣冠。自言是乃日本武尊。左右乃大伴武日命。宿禰吉備武彥命也。宜以神德而加兵威于士卒也。父子稽首再拜。明日軍中有白鶴一雙白鳥一翼。而飛翔于旗旄之上矣。官兵張兵機。遂斃逆徒。其際接兵危急。則藤蔓化龍蜿々追敵兵。敗走退。仍康平六年（癸卯）頼義新經營宮社。以賽于神明。後人呼藤蔓。今曰之龍藤。大高宮社僧擧前說。甞言非也。此地乃祭用明帝皇子。（投河者。）故建乳母宮于隣莊足立村。是其證也。詳大高宮下。（此說尤有理。）乳母宮。去白鳥神祠十二三町。有寺曰護福山袋原寺。

奥羽觀蹟聞老志卷四。　柴田郡。

大高宮。（或作大鷹。）

在平村。韭神西南。有岑欝地。松杉翠深。村落路遠。是其神祠之在處也。云々。社中有古鰐口。經二尺四寸五分。有文字曰。正應六年（癸巳）云々。相傳爲舊物焉。藏鐵鉢。經九寸高四寸六分。有文字横書曰。永觀十一年巳（辰）十月一日。奉掛於明神松丸上之。

按永觀十一年。廼六十六代。一條帝正曆四年（癸巳）也想夫在邊鄙。而未知改元之行。妄用其舊號乎。

有皃鐘一器。文字半滅。所殘者。有永應十二年十一月朔九字。今猶存。

按永應廼丁七十代後冷泉帝天喜四年（丙申）無十二年。是亦遠國不知改元者。此時頼義專東征之年也。此一器可謂舊物也。

宮城郡八幡邑八幡祠鐘。　五百四十四年。

奉謹鐘（鑄）。奥州末松山八幡宮。

永仁七年二月日。

二迫八幡村八幡祠鰐口。　五百三十二年。

小治山源東寺。

延慶四年（壬亥）正月五日。

大旦那大麥生藤田次郎國正。

封內名蹟志卷十五。　栗原郡二迫

八幡社在八幡村。

此社桓武帝延曆年中。田村麻呂建立。後冷泉帝天喜中。八幡太郎義家朝臣。貞任宗任征伐之時。禱其成功。而屯社邊。相傳勝利。納雄劒・甲冑・鋒鏑矢。古有寺號小治山源東寺。鄉說所藏甲冑二領。其一則義家所奉納。六十二行鍪兜。前三段垂篠。上緻菊花蔓藻。[金國]五段。蔽耳廣表額飾一尺二寸。上形三寸五分。下減五分。坐金菊華。領下濶八寸六分。長二寸。其下腹板一尺。下散板九寸。菱縫板苞以革。共八下。栴檀板菊藻紺緣縱穿。割札。其一則筑前守所納。冑七寸五分。圍六寸二分。[金國]五段。疎綴胸板八寸。其下亦同。下散八寸五分。八行一段。各異其色。紅・紺・綠・紺・紫・綠・碧・腰佩一尺六寸。長八尺五寸。社中舊物也。鰐口一器。是亦舊物也。有銘曰。小治山源東寺。延慶四年壬亥正月五日。大檀那大麥生藤內次郎國正。

按延慶四年壬辛九十四代花園帝。應長元年辛亥也。壬辛字誤也。[金國]字俗間用之冑衿。考字書無此字。俗字也。今取之則錏字義近之。於加切。音鵶。錏鍜頸鎻。誤此字乎。大麥生姓氏乎。蓋鄉農長者乎。

名取郡熊野堂鐘銘。三百九十七年。

大日本國奧州名取郡於熊野新宮寺奉鑄鐘。長四尺一寸。口二尺六寸。重二百貫目。自勉到來之所蒙十方檀那助成。天長地久。御願圓滿。爲只木殿　大檀那源臣大膳大夫持宗。幷惣代官三河守朝時。同福田殿。櫻田殿。馬場殿。聖慶鷹。

文安三年丙寅十月八日。　此大工性永。

封內名蹟志卷六。　名取郡。

熊野三山神社。在熊野堂村。

新宮・本宮・那智。曰之三山。如今考之地理。則新宮。本宮兩社在此邑。那智乃在吉田村。此地新宮地別證誠殿爲那智。建三社而祭之。側有老女宮。以學

頭・別當・新宮、外社司六人・巫女一人・騎射二人屬之。以九月九日爲社日。本宮曰之藥師堂。五郎右工門者司之。以四月八日爲社日祭之。那智曰之高舘權現。有觀音堂。別當曰物響寺。禰宜曰次右衛門。以六月十日爲社日祭之。

緣起說曰。昔年名取郡有巫女。信紀州熊野三山。參詣有年。老後不堪長途。鳥羽帝保安四年。勸請三山神祠於名取河南。東稱若宮殿。中號證誠殿。西宮傍建宮。曰之老女祠。 山頭祭高舘權現。又建善逝堂及寺院十六區。蘋蘩隨時。禮典無怠。爾後崇德帝。保延中。有役徒欲赴奧州。而遊于松島平泉。辭東行。而臥于證誠殿。有小童告言。東奧有名取老女者。嘗當社多年。老羸不相見久矣。須憑爾傳語。且付此一品也。役徒醒來。枕上有椰葉。上有文字。乃和歌也。曰。美豆登平志士之茂伊豆志賀於伊尼計里於毛比乎古世與和連茂和須禮志。役徒東行傳之老女。悲歎感動不覺涕淚之墮。乃引役徒示其地曰。斯地幸有三山之形勢。是擬證誠殿。左右皆末社也。西北有原野。移飛鳥鄕。西南有瀑布。象那智飛瀧。名取河流爲音無川焉。令其地理方角者。自然之奇遇也。役徒聞老女語。對地理狀驚曰。是乃神威之所致也。

按新古今神祇部。載熊野神詠。小同大異。上句不同。姑存以備參考。

道遠しほとも遙にへたたりぬ思ひをこせよ我もわすれし

此歌は、陸奧に住ける人の。熊野へ三年まうてんと願を立て。參りて侍けるか。いみしうくるしかりけれは。いまふたたひをいかにせんと、なけきて御前に臥たりける。夜の夢に見てけるなん。

名取郡熊野堂村、熊野山新宮寺、一山領九十八石九斗九升。 學頭坊衆徒十六。辻之坊・往生坊・中之坊・山本坊・寶光坊・來迎坊・竹圓坊・梅澤坊・馬場坊・橋本坊・東光坊・福知坊・極樂坊・北林坊・柳泉坊・西光坊、一有非上坊。 社家六人・流鏑馬

射手二人。

當社の境內。古右大將家文治の制にまかせ。此より內牛馬ひき通すへからさるものなり。

定。

一喧嘩口論停止事。

一雖爲罪人無斷して討搦。惣而町をさはかすへからさる事。

一放火人禁制事。

一押買狼籍すへからさる事。

附　押質取へからさる事。

一博奕すへからさる事。

右條々令違背輩有之は。糺科の輕重。速かに處嚴科者也。仍下知如件。

寬文十三年九月七日　　柴田中務朝成花押

名取郡吉田村那智山鐘銘

陸奧國名取郡。仙臺南吉田村。有熊野三山之垂跡也。此勸請於羽黑大權現。權化利生之靈地也。創寺號物響寺。雖然日久月深。而鐘破裡倒絕。玆七拾餘霜也。今年有夙願之一善者。欲續斷香。好善家男女。各自合善心。而施資財。鑄一箇華鯨。以備晨昏矣。苟所以存至也。夫鐘者行道之本。而利生之元也。擊則昏衢昧一時照破。一開閻門八字打開矣。鐘之功德不可勝算。伏希善男善女。憑哀計善根力。孫子續枝葉。長積現世。安穩后生。善處。福壽無量。銘曰。而鍊金重偉矣哉。乾坤昆侖動風雷。朝撞暮擊無閑夢。昏沈睡魔歸去來。

施主　福田五郎左衛門尉

郡司　郡山七左衛門尉

願主田高村。中澤村。四郎兵衛

奉加主吉田村。佐伯村。久兵衛

神主　山田次兵衛

鑄匠江州生緣。田中權兵工藤原家次

寬文第十二章庚戌八月十三日。

華園末葉現正宗山主洛禪宗東銘。

仙臺住。　遠藤玄達書。

修二名取老女墓一記

此奥名取郡前田邑老女之墓也。土人傳言。往昔　鳥羽帝御宇。老女祟二信紀熊野神一。往詣三祠有レ年。老而不レ能レ往。建二小祠其宅傍一。日拜レ之。適有二旅行人一。來得二老女一。語曰。吾欲レ探二松島之勝一。先之レ紀拜二熊野祠一。因就眠焉。夢有二一老翁一。衣冠整飾。持二竹柏葉一。囑曰。汝到レ奥以レ此與二名取老女一。霍然而覺。即觀二葉上有一レ歌曰。美知登保志年毛漸老仁氣理思應古世余我母不レ忘。字皆如二蟲蝕一。即驚取奉レ之拜而去。是實神授勿レ疑也。乃與レ之。老女謹拜而受レ之。於レ是尊信益篤。大凝二赤心一。邑民助レ力。保安中。別㧾二三祉于靈境一。一在二吉田邑一。二在二熊野堂邑一。方面形勢不レ異二紀云。夫奥與レ紀相距數千里。非二一葦可一レ杭。老女少也翩然輕颺。視レ紀若レ隣。雖二老而不一レ能レ往。其心常嚮往。至誠感レ神賜二是神歌一。然此事出二乎所二傳聞一。而神歌載在二袋草紙一。是老女曩年積誠之所レ致耶。神明之報不レ虚耶。今去二其人一六百八十餘年矣。然而其所居遺址。今在二前田・下餘田二邑一。而其裔孫猶存二民間一。是實神靈之所レ祐耶。其人與レ骨皆已朽矣。然而田舍兒傳二說其事一。軒過而問二其跡一。聲名赫奕。今猶レ古也。此其不朽者耶。老女墓在二下餘田邑一。荒廢已久矣。今茲辛未邑人相與曰。老女有二大造于三祠一焉。忍レ視二荒墓如一弁髦一。盍修二其墓一。而立レ石勒二其事一。於レ是芟レ草開レ路。舂レ土起レ墳。冢域有レ蕩。乃使三人謁二余爲一レ文。余既感二老女之事一。又嘉二邑人之謀一。故不レ辭二其請一。後之觀二此文一者。亦猶二余感一昔于今一歟。

文化八年辛未季八月二十八日　仙臺田邊匡敕撰

同　石川清則書

碑高六尺四寸許。幅一尺五寸餘。向二戌方一。

清輔袋草紙卷四。希代和歌熊野御歌。みちとをしとしもやうやうをいにけり思ひをこせよわれもわすれし。是陸奥國より每レ年に參詣しける。女の年老の後夢に見る歌なり。

新古今和歌集卷十九。神祇歌。

道遠し程もはるかにへだゝれり思ひおこせよ我も

忘れし。

この歌は。陸奥にすみける人の。熊野へ三とせまうてんと。願をたてゝまいりて侍けるか。いみしうくるしかりけれは。いまこたひをいかにせんとなけきて。御前にふしたりける。夜の夢に見へけるとなり。

封内名蹟志卷六。　名取郡。

老女墳墓。在下餘田村。在北釜中島之間也。

或說。老女祠在前田村。新宮東南一里餘。遺址猶在。神鳥宮。去祠一町餘。老女建神鳥祠祭之。以熊野之使令也。仍今問之鄉里不分明。

石川無盡先生之墓。　大藏山松源寺。

無盡先生歿矣。嗣子暨門人厚殮而葬之。又俾余銘其墓。先生初諱清則。後改基則。字子法。稱利吉。無盡其號。世仕仙臺。親生考佐藤君。諱則次。妣國分氏。先生其第二子也。會同僚石川德右衛門君。夭無嗣。先生年甫六歲。出承其後。因冒石川氏。及稍長。樂齋田邊先生肄經業。通大義。性尤嗜臨池。學書法於藤塚知明。居恒求古今人墨蹟筆札。嘗嘆。撫不知倦。其書規倣二王。出入歐虞。而自成一家。最善擘窠大書。又受戶田氏刀法。於橫山元林。小笠原氏軍禮。於木名瀨直賢。旁通割烹。挿花。點茶之技。何其事之勤也。文化丁卯遊京師。登持明院三位藤公諱基延之門。得入木書學之傳。戊辰魯細亞寇蝦夷。幕府命東諸牧遣戍備邊。本藩亦與焉。先生以兵具掛及宿割金遣從其行。文政己卯再赴京師。藤公嘉其篤志。悉授入木秘訣。又許用萬壽亞相三十二世入木相承。與陽書學進士之印章。且賜偏諱。皆異數也。先生於是改曰基則。既還。寄縉紳索書者無虛日。四方來學者。蓋二千有餘人。先生爲人外豪放。內謹嚴。而機警過人。蝦夷之役。路由南部。宿大畑驛。々會失火。先生急借船載銃砲兵使而避之。人皆曰火遠。且我在上風。何避之爲。先生曰。風之變不可知。既風果變。延燒始盡。衆始漸服。其在戍舉措多此類。官屢賞其功。又作久奈志利地圖考要害。述折衝之

策。旁及風土物產。先生在仕途凡五十七年。褒賜銀帛前後十一次云。先生愛才好施有貧不能給者。自減衣食以賙之。又與名碩匠相往來。問佛氏之學於故覺範寺溪禪老師。其接人來嘗置城府。談雜戲謔無貴賤少長。皆得其歡心焉。其辭京師。縫殿頭尾崎君贈以一絃琴。先生自擔而歸。時撫以助歡。其灑落有如此者。藩封內佐具叡・鳥屋嶺二祠。實係 天朝祀典所載。而廢亡已久。先生嘗受神學於菊田師生。於是慨然欲興之。稽諸載籍。參諸故老口碑。相攸闢榛莽。獲古錢若干貫古鏡一枚。民人子來經始亟成。人以爲神感所致。可謂能行其所學矣。弘化乙巳二月六日。端坐斂襟奄然終於家。嗚呼哀乎。距生安永癸巳四月五日。得齡七十三。葬於城南松源寺之塋。室八卷氏擧一女。養澤木君諱貞命次子爲嗣。以女配之。即基剛也。顧余之幼也。奉提命之敎。而一旦漫遊不相見者殆二十年。今來執紼。今昔之感豈可勝言哉。況先生母氏於余爲從祖姑。則墓銘之請烏乎辭。因敍其性行履歷之概。係以銘詞。曰。

覃思藝文。致力武事。焚膏繼晷。勉勵不啻。再赴京畿。書學傳秘。令子令孫。承緒不墜。其戍蝦夷。見機應變。展如之人。邦家之選。維是達士。學究精微。死生知說。其歿如歸。片碑千載。刻字或缺。雖則或缺德音不滅。

弘化二年冬十一月。　同藩　國分章撰文男基剛。
及門人立石集顏書蓁勤。

二迫稻屋敷村八所權現鰐口。三百八十一年。

寄附鰐口一器於陸奥長岡郡荒谷郷安養寺。
時寬正三年壬午二月二十四日。願主常德。

封內名蹟志卷十五。栗原郡二迫。

八所權現。在稻屋敷村。

鄕人曰。高松權現往昔有寺。號春日山高松寺。有舊鰐口二器。其一銘曰。善喜二年三月日。其二銘曰。寄附鰐口一器。于陸奥長岡郡荒谷郷安養寺。時寬正三

年壬午二月廿四日願主常德。
按善喜年號不見用喜字于下者。醍醐帝延喜。後冷泉帝天喜。後堀河帝寛喜外無有之。寛正百三代後花園帝。三十四年也。依此銘。而曾知栗原乃古之長岡郡也。其精舍在荒谷而適以此器而藏此寺院乎。
或曰。善記繼體天皇十六年。始建年號爲善記。海東諸國記作喜化。貝原翁曰。此僞年號。浮屠所荒作。而出于麗氣記私抄及海東諸國記。

仙臺金石志卷之十一　終

仙臺金石志卷之十二

目次

神祠下

仙臺金石志卷之十二

神祠 下

仙臺　吉田　友好編纂

黑川郡大龜村大龜社鐘銘

陸奥州黑川郡南近鄕大龜村。有靈跡。寺曰梅澤山號龜國。一峯屹崒巃。古己來靈神現跡。曰大龜神社。近依神託稱岩下明神。鎮護國家感應嚴如。文和年中。國司顯家卿。從將報恩寺左近入道高遠。傾心敬崇中興社宮。又文龜年中。丹波遠江守正時繼興之。藤原安房守氏友再營之。雖星霜已移。山川陵夷。神威赫々。德光巍然。既爲南迫七鄕鎮護神。世建社宮。不乏祭祠。只以無大鐘爲恨。于前佐藤氏與神主內海氏等。至誠心鑄華鯨一口。架樓掛之。夫鐘之爲德也。驚覺人夫迷夢。停息三塗極苦。一擊之則聲所至無不蒙益。其功。莫大不可思議者也。佐藤氏等請銘于山野。見其善利不忍固辭。略序其由。乃爲之作銘。曰。

陸奥仙城北。黑川郡龜國巔。有神宮號岩下。宮社凜經年。靈威遍如響。黎民悉敬。金銅以爲體。華鯨鑄就圓。準鹿苑横鈴。追拘留味緣。夕敲松頃月。且吼碧虛天。魔碎邪障念。衆醒煩惱眠。泥犂併鬼畜。離苦脫左𢓭。音韻終無盡。德功豈有邊。依銘今記此。萬古永流傳。

于時元祿十二年己卯季秋初九日。

臨濟正宗卅五世。靈嶽鳳山沙門書。

御鑄。　筒屋六郎右衛門兼定作。

名取郡笠島邑道祖神祠碑

奥州名取郡笠島邑。有猿太彥祠。號爲道祖神。州之士民將有行者。必先造祠庭。而祈禱焉。其不迷所適。不失所歸。東遊南行亡恙。以得濟事者。皆神之惠也。祠官宍戶隆時。具其事以白神祇管領卜部兼雄卿。遂蒙神宣。贈正一位。並賜幣帛額等加褒顯焉。

時享保十漆季壬子秋　柒月貳拾參日也

同碑陰

越宍戸隆時隆庸父子。世爲二祠官一。而造二營殿宇一焉。慕二化遐邇一戮力。以成二厥功一。村之上平彌三右衛門。欲下祠建二立碑一。永顯二神德之昭々一。傳中隆時之績上。而需二文於芦生一。未レ終歿矣。方今其子彌三右衛門。時年八十餘。而遂立二一片石一。而以鐫二其文一。繼二乃父之志一。

寳曆九己卯年五月穀日。

陸奥名取郡笠島。正殿猿田彦太神。合殿天鈿命。攝殿天照皇太神・瓊々杵尊・高皇產靈尊にして。千早振神代より。崇祭する所なり。猿田彦大神。みちのをくを守護し。青雲の大日向萬賀杜に天降て。八津嶺に磯城神籬を建て。人民に萬の業を敎へ給ふにより。道の奥に鎮座も。國の名を陸奥と云。其名の起る所なれは。鎮座の地を名取の郡と云ふ。醍醐天皇。六十餘州大小神祇を定められし時。佐具叡神社と記せしは是なり。委くは。延喜式に見へたり。夫家國の道は。大日靈貴の道にして。敎は則猿田彦大神の敎なり。開闢の初混沌として。いまた分れさるのうちに。芽を含めるは。即大神の德なり。人に取ては不レ見不レ聞不レ言のうちに。萬物の理を含める所にして。國常立尊國の御柱となり。天照大神・高皇產靈尊の萬物を化生する所。人倫ノ綱常。父子・君臣・夫婦・兄弟ノ和合の道を。敷施し給える根元なり。神主家神秘にして。委曲は述かたけれと。あらましを書綴りて。信心の輩に示す事左の如し。先當社の傳を信仰して。庚申の日。此大神を祭る時は。水火の難を逃れ。山川・海陸・旅行・運送風波の難を免れ。惡鬼邪獸の禍なかるへし。上古より道饗祭と云事ありて。國の堺にて邪氣を拂ふ儀式ある所なり。此大神同體異名にして。世を濟ひ民を導き給ふ事。第一國勝事勝長狭と稱し。武勇を以帝王を守護し。邪氣を拂給ふ故に。武士たる者尊敬する所の大神なり。或は奥玉神と稱し。臨死者を引返し。困窮落迫し。渡世なき者を引起し給ふ。或は岐神と稱し。天孫降臨の時。先驅し奉り。又天鈿女命を配偶し。愛敬緣子孫繁昌を守給ふ。今神輿の先に。

此二神の面を表旌するものは。此故事なり。或は鹽土老翁と稱し。彦火々出見尊を敎導し。又船玉神と稱し。海上難船の時祈念すれは。忽難を救ひ給ふこと皆人の知所なり。或は鹿島・香取二神。葦原中津國を平治し給ふ時。敎導し給えり。又　神武天皇東征の時。大和國に導き給ふ事。神代卷を見て知へし。或は　天照皇大神伊勢に鎭座する時。太田命と稱し。倭姬命を敎導し。又氣神と稱して。壽福を授け五穀を成熟せしめ。衣食。蠶桑の事を始て敎給ふ。又土金の德ありて。四時に巡り土地家宅を守護し給ふ。暦書に出民とあるも。此大神なり。譬は火の金石のうちにこもりて。鑽出せは火光を現するか如し。故に景行天皇御宇。日本武尊東征の時。庭火を焚て當社を祀せられし故。今せんとうとほして。千燈烘場山と云。又御室別王東國を領せし時。朝觀の恙なからん事を願て。帶たる矢を以て神木を射し。首途の幸先を祝ひ祭る所の杉樹を。今認鏃杉(やたてのすぎ)と云ふ。又孝德天皇二年(丙午)三月。始て圭田を寄附し給てより後今に至る迄。三月十八・十九・二十日。祭禮怠る事なし。又延暦年中。田村將軍東征の時。祈誓して驗あり。貞觀年中。融大臣當社を尊信し。京都五條の衢に勸請せり。康平年中。源賴義・義家二公。東征の時。亦祈誓して功を奏し凱陣の時。武州荏原郡木平山八景坂に勸請し。今笠島神社と云り。藤原秀衡公名取郡を寄附す。文治年中。源賴朝公東征の時。當社に在陣し。又名取郡を寄附せしより。足利尊氏公寄附故の如し。又中將實方朝臣は。古老の言を用へす。馬に乘て社前を過き。不敬をなしければ。神罰を蒙り馬俄に斃れ。實方も身まかりける事。皆人の知る所なり。實に靈妙なる神なり。又世人男根の形を造り。神前に捧る事いはれなきにあらす。是人生々の根本にして。男女和合し子孫連綿たる本なり。男女の根に疾ある時は。子孫生々又絕ぬへし。故に都て腰よりの疾ある者。或は子なき者。當社に祈誓する時は。應驗尤速なり。委き事は神主の許に問ひ尋ねて知へし。大凡上に述る條々の如くな

る故に。世人神號を尊奉して。信心の輩は神の加護を得て。凶變して吉となり。災禍を免れ嘉福を得ること。扇の風を招か如し。仰へし尊むへしと云爾。

禰宜中臣光延敬白

奥州名取郡岩沼邑。竹駒神祠寶窟山竹駒寺。

鐘銘並引。

夫神是何也、佛之迹也、苟有淨信、感應不虛焉。在昔小野篁卿爲陸奥州牧、税駕於斯處、茂林修竹中造營小社、勸請稻荷、即今之竹駒明神鎭座權輿也。爾來承和九年。能因法師。腰包頂笠遊歷奥州來。着此境。適爾路傍會騎干一童子竹馬遊戲奔走。因翁問彼童子云。傳聞此處有稻荷祠乎。童即指點示西林。又須臾問不知所祖。於是知異人。隨童子敎尋于稻荷社。老樹蓊欝烟林之中。果有一小社焉。於是感心逾深崇敬膽禮矣。厥後擕錫陸州處々名山靈境。步涉遊履竟再歸于名取焉。世傳因翁妙齡穎悟。篋風雅筵。恒嗜和歌。每逢於淸風明月。四時佳興咏吟幽賞焉。宜哉受於隈川風景締于一小宇。栖居幽林者三四年于茲。號竹駒寺開祖。尤此因緣也。當寺中有銅鐘一口。然星霜推遷。破裂殊甚矣。今茲竹駒見住鏡光僧都。志深檀興嘆無鳴鐘報晨昏者。有年于茲矣。越爲深信之願主。古內主膳廣壽英士。武運悠久子孫繁榮。捨貲革鑄蒲牢一口。誓以縣于此地。且當村氏子中歡喜踊躍。同心戮力。各助其功。新鐘出型。多年之志願不日即就焉。誠夫鳴功德莫大矣。豈非臻時節因緣乎。屬口光翁价人需予銘詞。其詞云。

稻荷靈境。森邃蓊蔚。至聖示神。降跡同塵。梵鐘彝器。般若幖幟。雲行雨施。歲登民康。國土禎祥。四海安泰。檀門榮昌。群生阜樂。福壽無量。延及遠鄕。普施含識。

龍寶前住法印實諄誌

寶曆七龍舍丁丑五月二十又七日。

道師竹駒現住法印鐘光

願主古內主膳廣壽

治工　田中權兵衛金泰

石華表額。竹駒明神

隨身門雲龍額。　正一位竹駒大明神。

勅額門並拜殿額

勅宣　正一位竹駒神社

拜殿額　正一位竹駒大明神

陸奥名取郡。竹駒寺鎭守稻荷社。緣起之記

岩沼鵜崎城南有神祠。曰竹駒明神。　仁明帝御曆。參議篁卿所草創。其別當所住之所。名竹駒寺。能因法師遺跡。瑜伽修習之寶窟也。昔承和九年。小野篁爲陸奥守。赴多賀國府之曰。（參議正四位下。小野朝臣岑守。弘仁六年。爲陸奥守。鎭多賀國府。其子參議左大辨。從三位篁。承和九年。亦任陸奥守。到多賀國府。籍是父子稱野陸州。弘法大師有贈野陸州赴陸府歌。篁博學洽聞。篤信佛神。元是地下修文郎也。）詔山城國紀伊郡伊奈利山。恭請稻荷明神。爲國府鎭護神。明神感其懇到情。假現白狐形。篁圅諸一小筺。昇向鎭守府。暨於途過名取郡南長谷村橋。狐嘷八聲。篁怪開筺。則白狐奔出。入武隈茂林之中。不知所往。篁規其地營爲神社。爾後此橋名八聲橋。後世訛呼爲彌五郎橋。

後冷泉院御宇。能因法師。（能因者。肥後守元愷子。姓橘諸兄公之胤也。補文章生。肥前人稱肥後進士。後薙髮隱攝州古曾部。本名永愷。更名能因。性甚好和歌。得歌体。嘗撰玄々集。著歌枕。又再遊陸奥。作八十島記。遂終老於古曾部。號古曾部入道也。）雖坐詠鬼門關之歌。身不遊其境。以爲憾矣。永承年間。擔簦趼履。遊歷奥州。往々隨處尋篁所建明神社。漸到武隈。適逢童子乘竹馬。法師試問明神鎭坐地。童子指點西林。無所酬答。猶策竹馬。走入靈區。法師因悟神教。不堪忻嘆。造寺社上。相攸於武隈。二三年于玆矣。廼以神乘竹馬。故名竹駒寺。（岩沼初名武隈。城外有池名岩沼。故後世改今名也。岩沼竹駒寺第一世。開山祖能因。第二世宥專。第三世秀瓊。第四世空胤。第五世宥雅。第六世宥樽。第七世真識。第八世宥證。第九世宥禪。第十世乃識。第十一世俊海。第十二世空尊。第十三世快轉。第十四世教轉。第十五世良譽。第十六世宥後。第十七世宥濟。第十八世宥慶。第十九世純應。第二十世鏡雅。第二十一世宥雄。第二十二世宥福。第二十三世覺秀。第二十四世賢應。第二十五世宥瀞。第二十六世廣音第二十七世宥央。）此地洊罹焚燬。唯見蕘兒牧豎跳嘯於淒風殘照間。徒足增人悲思矣。天正六年。伊達稙宗公傷之。周覽古趾。再興神祠及竹駒寺。且寄名取郡小豆島地。永充香積。又復民家。以奉祠事。僅三四年。遽遭戎馬之起。是故寺封沒收。社事衰替。亦

可嘆矣。寛永二十一年、伊達忠宗公謀曰。維茲神社。自野陸州開拓以來、甲乙相續。克底于今日。不翅九百年之久。一旦使其堙墜。我門之耻也、何不起其廢乎。越捨名取郡押分村等者數商。（總員四貫八百余錢。）以備祭禮之費。會此好時節。緇錫坌集不減昔時。今泊于吉村公。歷世無更代也。毎歲二月初午之日有祭典式。當初奧州國司源重之。俊房等、（源重之曾爲奧州國司。久在武隈。重之築城於此地。名曰鵜崎城。源俊房亦爲國司。並住此城。八幡太郎義家亦住此城。）皆獻神馬。伯樂爲群列市百日。其間貨易牧馬。是賑初午祭禮者也。昔在弘法大師初午日。獨出東寺門前。偶値荷稻老人。大師遂爲東寺鎭守。以荷稻故號稻荷明神。祭以二月初午。自時厥後特爲祭日。職此之由也。靈威益熾、四民來奉。牢醴牖幣者、肩摩而袂接。頃世有伊達政宗卿家臣。奧山出羽者。（慶長七年。出羽肇領岩沼。元和二年二月。在鵜崎城。死時四十六。）襲封岩沼鄕。據在鵜崎城。出羽名兼淸。少仕好馳馬試劍。習射放鳥銃。威稜氣熖、勇猛絶倫、內歸佛陀。外敬神祇。一日臂鷂出野。時雲雀翔半天。使鷂逐之。鷂見下鞴而升。囂者飛電。忽擊雲雀。拱落平蕪。其旁有狐首丘晝寐。忽起吼嚼名鷂。此鷂罕儷立如植木。望似愁胡。嘴同鉤利。脚等荆括。且有皓如練色。班若彩章。得落鵬之賞。亦何加矣。兼淸日々褻翫。若不足。此日於野狐喰名鷂。慚不堪憤激。其顏如土色。乘馬到社前。詰曰。我知岩沼之後。攝行祀事。無不敢恭。我地凡南抵藤場。北際植松薄鄕。內外更無方命、神若有知。何不制奮內脊厲。而今以往不修攘靈祠、永停初午禋。惜哉。一彈指頃萃爲荒留之場。鬨聲叱出。如聞怒霆聲。即夜亘理郡倏有數千炬火。民人異之。聞次兼淸老臣松木左衛門淸時。曰。其炬火不入此境。若行亘理無有殃尊。明旦藤場亭長告曰。曉夕剝狐皮磔藤場古松。兼淸毛竪汗出。不知所斷。跪具淨膳。欽捧神湯。巫女下勅曰。領主恚恨有理。在我無他免罪。然彼狐亘理伯母明神命婦。非我使令者。縱雖擒彼命婦。虎罪如此唯是爲汝瞋已、而神去矣。葢與秀吉公、寄書於稻荷明神樣子。事緣雖異而至得其感通也。則可以併按耳

爾來彌勵修飾之功。如在祭祀。殆無虛日也。說文有云。狐妖獸鬼所乘。呼以凡獸不論之。自古竹駒住持多見白狐。苟不見者。皆嬰禍灾必也無疑。如寬應之榮如宥淨之哀。寬應竹駒寺二十五世住持。宥淨二十六世住持。可畏可崇焉。一日　左中將吉村公。語余曰。竹駒明神者。東奧一方名壤。不圖文見諸紀載。恐無以白來由于天下後世。因詳著其事。而筆梗槩於紙。蓋誠有敬神也。龍寶沙門寶政應命拜書。上　吉村公　公賜之竹駒寺宥央僧都。宥央竹駒寺二十七世住持。別纂詠武隈松古歌一局。以爲寺鎭焉。記成之年龍次戊戌　余從東都還陸府之春也。

文化四年丁卯十二月　勅宣正一位

武隈松　二木松

花輪松鼻輪又鼻端

去武隈神祠二町餘。岩沼驛西五町餘。今臨其地。一松交翠馬鬣垂枝。怪其違舊時傳說。土人曰之武隈松二木松。鼻輪松樹去武隈館西五町餘。上小坂入其地。雙松相並枝葉繁茂。

後拾遺　季通朝臣

たけくまの松は二木を都人いかゝとゝはゝみきとこたへん

家集　重之朝臣

武隈のまつ一もとはかれにけり風にかたらふこゑのさひしさ

奧義抄　重之朝臣

たけくまやはなはにたてる松たにも我ことひとり有とやはきく

後撰集の詞書を見れは。左にはあらす。二木松。花輪の松とも。いつれの代より有ける物とも知れす。

竹駒社前碑

芭蕉翁　さくらより松二木を三月越し。

當社より二木の松へ二丁餘。

芭蕉翁六世　朧より松は二夜の月にこそ。

東龍齋　謙阿

岩沼竹駒明神神勅

嘷昔乃儀仁就天。領主乃宥見至極奈利。乍レ去其命婦者。亘理籠野明神與原之使那理。徑乃旁備晝寐志帝在乃所仁。領主鷹於喰事言語同斷農儀奈里。依天彼命婦夜前召執天。松樹仁縊利附左世領主乃意於宥也。

日本中古記。山中山城守基俊著。

其方支配之野干。秀吉召仕之女房に取付爲レ惱候。有二何之遺恨一致二其儺一候哉。此義被二聞屆一可レ被二申越一候。若其子細無候者。早々可レ被二引取一候。尙於二延引一者。日本國中狐狩可二申付一候。委細之儀者。吉田之神主。口上申含候。恐々不宣。

三月十七日。　太閤秀吉判。

稻荷大明神殿參。

攝州古曾部碑。　羅山子。

能因法師者。左大臣橘諸兄十代之孫也。本名永愷。父曰二肥後守元愷一。永愷補二文章生一。號二肥後進士一。後遁世改二名能因一。號二古曾部入道一。善二和歌一。此道昔無二師弟一至二能因一初以二長能一爲レ師。果然否。嘗有二秋風白河關之詞一。世以爲二美談一。兵部大輔大江公資。五條東洞院宅庭有二大櫻樹一。每年能因者自二古曾部一入洛。往玩二其花一。花亦依レ人而其名彌顯。　後冷泉院永承四年。禁裏歌合時。能因獻二和歌一。三室山楓龍田川錦之句。不二亦榮一乎。其餘詠歌繁多不レ可二枚擧一也。攝州高槻城邊有二其舊跡一。今略書二其姓名一以傳二于後世一云。

慶安三年春三月日。日向守大江姓永井氏直淸建。

能因法師古跡。攝州島上郡古曾部村にあり。世を遁れて後此所に住す。因て古曾部入道と云ふ。

津の國古曾部といふ所にて讀る。

わかやとの梢の夏になる時は生駒の山そ見えすなりける。

和漢三才圖會。卷七十四。攝州島上郡。

松林庵。在二古曾部村一。能因住二居于此一。塚在二伊勢寺近所一。

能因法師。後冷泉院之朝。肥後守爲愷之男。出家名二古曾部入

道。初爲肥後進士時。入長能伊賀守。從五位上。伊勢守藤原倫寧之男。家。受和歌指南。

能因法師塚。在別所村。自高槻五町余北方。

百人一首拾穗抄。

能因法師。俗名永愷。號古曾部入道。橘諸兄公末孫橘忠望孫。肥後守元愷子也。任長門守云々。

御抄云。能因は道に名譽ありし者なり。伊豆三島にて『天の河なはしろ水にせきくたせあまくたります神ならは神』と讀て。雨をふらせたり。

愚案。天の河の歌金葉集に。範國朝臣にぐして。伊豆の國にまかりたりけるに。正月より三四月まて。いかにも雨のふらさりけれは。なはしろも無く。よろづにいのりさはきけれど。かなはさりけれは。守能因哥よみて。一宮にまいらせて。雨いのれと申けれは。まへりて新申ける哥云々。家集是におなし。

袋草子云。和歌は昔より無師して。能因始て長能を爲師。當初肥後進士と云ける時。物へゆくる於長能宅前車損壞。仍て車取に遣すの間。入彼家始面會す。雖有參仕の志自然に過候間。幸有如此哉其由を禮して相互契約す。能因云。何樣に可詠候哉。長能云。『山ふかみおちてつもれる紅葉のかはけるうへに時雨ふるなり』如此可詠云々。自此爲師云々。能因古曾部より每年花盛に上洛して。宿大江公資五條東洞院家云々。件家の南庭有櫻樹爲翫其花云々。公資か孫公仲には常に云。數寄給へすきぬれは。歌は讀了云々。又云。竹田太夫國行と云者。陸奥に下向の時。白河の關すくる日は。殊に裝束をつくろひて。むかふ人問云。何等の故ぞや。答云。古曾部入道の。秋風ぞ吹白河の關と。よまれたる所をは。いかて褻形にては過ん云々。殊勝の事歟。能因實不下向奥州。爲詠此歌。竊に籠居して下向奥州の由風聲云々。二度下向の由あり。於一度は實歟。書八十島記云々。又云。加久夜長帶刀節信は數寄者也。始て逢能因互有感緒。能因云。見參の引出物に見すへき物侍りとて。自懷中錦小袋を取出

す。其中に鋸屑一筋あり。亦云。是はわか重寳なり。長柄の橋つくるときの鋸屑也と云々。予時節信喜悅甚しく。又自懷中紙につゝむ物をとり出す。開之見るに。かれたる蛙なり。是は井手の蛙に侍云々。共に感歎して各懷之退散す云々。『あらし吹三室の山の紅葉はたつ田の河のにしきなりけり』後拾遺秋下。永承四年內裏の歌合に云々。歌心は。師說嵐ふく三室の山のもみち葉はと云て。かの山の紅葉の散てなかれ來りて。立田川の錦とみゆる事。ちるといはて流來たる風情をもたせたる。能因か粉骨なるへし。御抄云。此歌は。古今人丸の歌に。『立田川紅葉はなかる神南備の三室の山に時雨ふるらし。』此たひ只時節の景氣と。所のさまとを思ひあはせて。見傳るへきなり。ありありと讀出す事。其身の粉骨なり。是はまことに上古の正風體なるへし。

扶桑隱逸傳中卷

能因は。肥後守元愷の子。姓は橘氏。橘諸兄公の後胤なり。はしめ文章博士に補せられ。總て肥州に刺たり。人是を稱して肥後の進士といふ。後髮を斷て。攝州の古曾部に隱る。本の名は永愷。又能因と名く。性甚た和歌を好む。幾と歌人の體を得たり。一時の名公皆ともに游ふ事を喜ふ。偶春を惜て金龍寺に登る。山路人無して落花寂々たり。能因歸ることをしらす。日暮鐘の聲を聞て。和歌を詠す。

山寺の春の夕暮を來て見れは入相のかねにはなは散ける。

人皆今に至まてこれを誦す。元曆帝。親ら古今の歌人を撰し。是を左右に取て。五十雙となし能因を以て蟬丸に配し給ふ。能因嘗て玄々集を撰し給ひ。歌枕を著し。又陸奥に游ひて八十島の記を作る。遂に老を古曾部に終。まさに死なんとする時。多年の吟稿を取て。深く土中に埋むといふ。

能因偶和歌を詠す。

都をは霞とゝもに出しかと秋風そふく白河の關。
此歌心に叶へりと思へとも、居なから詠せん事。無念なりとおもひ、奥州下向のよしを世に披露し。一室に閉籠り窓より首を出して。日に晒し數日の後。奥州より歸るよしを言て。この歌を世に出すとなり。能因一とせ伊豫守實綱に伴れて、彼國に下りける頃。夏の始より日久しく照つゝきて。民の歎淺からす。此時國司能因に。雨乞の歌をよみて。三島の神へ奉るへきことを乞ふ。こゝにおいて。速に歌を詠し。みてくらに書て上りければ、炎天俄にかきくもり、大雨千里に潤ひ、民村蘇生の思ひをなしけるとなむ。

天川苗代水にせきくたせあまくたります神ならはかみ。

東鑑卷九、文治五年己酉。七月二十九日丁亥。二品越二白河關一給、關明神御奉幣、此間召二景季一當時初秋也。能因法師古風不レ思哉之由、被二仰出一景季控レ馬詠二一首一。

秋風に草木の露を拂せて君か越れは關守もなし。

能因法師墓　　伊藤榮吉 字子養號君嶺。

山村幕道自逶迤。艸樹蕭條閣二古碑一。行客蘋蘩無レ可レ薦、秋風空唱白河辭。

聖廟鐘銘

奥州宮城五城樓東山榴岡者。東史稱二國分鞭楯一。古壘蓋斯地也。同所西岡在二　菅神之廟一。名二照星閣一。此　天滿宮之眞容者。空也上人之彫刻也。始鎮二座山城國竹内邑一。然人王六十四主圓融帝御宇天延五年平朝臣將春奉レ守二尊體一。勸二請州之八幡崎一。爾後遷二坐柴田郡川内邑一。人王七十四主鳥羽皇帝御宇佐藤莊司基春、感二瑞夢一移二社於宮城國分小俵邑玉手崎一。營二造聖廟一而寄二附神領一。從レ是國分世家。連綿崇二　菅神一年久矣。人王百八代後陽成帝治宇、慶長十九年。奥州太守　藤原朝臣黄門政宗卿。詣二玉手崎神祠一。恭敬渇仰。新致二修造一。加二賜神領一焉、亦人王百十世　明正女帝御宇。寛永十七年暦、太守故羽林忠宗公盡二再二興美志一。爾後慶安三年。就二　東照

宮經營。遷社於東林。今稱元天神是也。人王百十二世後西帝治宇。寬文六年。太守　故左少將綱宗公。欲遷聖廟於山榴岡。同歲孟冬。集匠掄斧。迨翌七年之夏。聖堂以下樓門。供閣。拜殿。悉被改造。嘲上古矣。斯年七月廿五日。安　聖容於新殿。亦加附神領。而以每年六月廿五日。定祭祀之禮。爾來貴賤緇素除災求福必致禱無不肅敬。嗚呼　菅神之德。勃如不可測。像亦有靈乎。夫大聖亦迹也。惟爲道而已。苟道既行。其德彌滿六合。繩々至今。　菅公之照鑒不在茲也。厥顯懿德者誰四輩之篤誠也。倩以聖也神也。恒悅至誠渤。然感莞爾應。若闕不敬不誠之罪。何以酬神恩哉。爰有仙府之住菅野三右衛門盛豐者。自先祖世繼武門之跡。姓菅家。而　聖廟之後胤。故以當社崇祖神。信敬拳々不倦。其稟性好王羲之書風。稽古筆道。運心功積。受傳深秘之蘊奥。非是我所得而能。正以威神加祐也。爲謝此神恩。新鑄大鐘。欲釣神前。既有年矣。時哉。是歲使治工造大鐘。曁令巧匠建鐘樓。其功不日相成而納當社。爲悠久之重寶。而祈乞子孫繁榮矣。於此盛豐速果夙望。而不勝感激之至。就予請銘。宜哉此造鐘之功。最勝無窮大善也。而是致誠矣。亦拾璧玉於藍田。嘉幸鳴巨鐘慶讃神光之日々焉。其銘曰。

菅神靈驗。鼓動一天。相列宗廟。得宮尊號。菅野盛豐。敬崇祖神。皎然至誠。聖靈感通。夙望速成。新鑄巨鐘。懸鉤神前。永爲社財。冀此大善。普及子孫。悉除災難。鎮開榮華。

維明和三龍集孟秋感應日

龍乘院大僧都法印秀應謹誌

光善院權大僧都法印恕永代寄進

願主　菅野三右衛門盛豐

鑄工　大西五郎七清次

封內名蹟志卷七　宮城郡

菅神廟號照星閣

祀菅亞相。往時在宇田郡八幡崎。天延二年平持村所勸請。文永元年。島津氏移于國分莊小田原村玉

崎一。天文十三年白石參河守宗明再-興之一。慶安三年會-東照宮經營之事-。而移-地于東林-。寛文七年。綱宗君遷-于榴岡-而新造替。爾後多年所-植梅樹數百根。春初薫-十里香風-。

躑躅岡照星閣碑

菅公御遺訓

世のつたへもて來て。後世といへる事ありて。唯佛神をさへ誠有由にて。此世彼世のことなとを。願ひ侍るほとのをろかなるはあらし。此世は父母のたまものにして。いくそはくの苦勞を受けて。かくのことく人となりて。神佛有事もしり侍りき。しかあれは其本をわすれ。末のいのりいかて感應あらんや。古人も本立て末なると仰事ありし。今日の父母は。則伊弉諾・伊弉册の兩尊。釋迦・彌陀の二佛。此身　天照大神不轉肉身の佛とおもほえて。朝な夕な我父母を。生身の佛神いまそはかりけれと。ぬかつき奉りて。後にこそ佛神へも願ひ奉りなは。そのつから和光の御惠も。いちしるく侍らん。よくよく父母の御恩をおもほえて。孝道の志侍らは。天地を動すほとの感應。なとかなからん。此心なくて佛神に。いかに祈奉るとて。受給はんや。佛神といへるも。昔年我人のことときものの。正直にして一生。此趣をつとめ給ひける人の死後。諸人其德になつきあかめ奉るにてそ有ける。此ことわりを。常に左右の床に書置て。朝夕なかめ心かけ侍りてこそ。我門弟のしるしもあんなれ。

かそいろもこゝにいまそのますかゝみめくみの影をうつす此身を

鄕見-一小册-。題曰-菅公御遺訓-。以-本邦所-習熟-之語-。敎-諭孝弟-。辭簡意尤深矣。實爲-神製附言-云。我已得-之上-木。弘-于世-。願使-各國刋-石。令-德及-蒭蕘-也。予讀-之有-感。終繼-其志-。尙計-貽-高短不朽-焉。

天明七丁未六月二十五日　新沼敬父　建

東濵井民和書

唐阿　菅公御獨吟

紅に雪こそましれ梅の花　一しほかすむ松の夕陰

山風の吹とも月は朧にて　やかて鐘きく春の夜すから

覺ぬまの夢に都や殘るらん　旅の衣も同し世の秋

浪にかゝる袖に露をや沖つ舟　雲より雨はゆふへ冷まし

山かけのしられぬ枝に風立て　積る木のはそ音にたまれる

柴の戸に人は住とも道はなし　雪まかくしてまたやふるらん

行春のふさの寒はなき物を　遠きかたこそなを霞けれ

舟路には例を月の山に見て　出てつれたる古郷の秋

朝露に野草の枝ををき別れ　鹿の音こそするに聞ゆれ

松高き奥に紅葉のほの見へて　陰やこのまのゆふ日なるらん

むら雲の山にかゝりて吹かせに　近き峰より霞とはしれ

誰とても同し春をや惜らん　長閑に啣や籠の内の鳥

子を思ふ心の闇の夜の鶴　枕の上に月かけの霜

松あれは雪の下より風立て　山や梢に瀧落るらん

谷水はよそに流し水なるに　霧のそなたのいそくゆふくれ

侍人に問れぬまゝに秋の來て　涙のしたは袖の上つゆ

頼なとうき世の中と成ぬらん　雲ある月の花の山かせ

曙に別行夜の春の空　後れていそくかりの一行

船の漕沖つしらなみ隔りて　かへり見る跡とほく成るらん

不二の嵩暮果るまて陰高く　まよはしとてそ枝折をはする

をも荷をは分てや歸る樵人　もろ心さへ身にも任せす

忍はしとおもへは猶も戀しくて　ふかき契りはうきにこそあれ

行舟をとめて瀬にふす波枕　芦の夜風のなに戰くらむ

月見れは雲に螢の影見へて　明れは消る秋の灯

あたし身を友にあはれそ袖の露　物毎にたゝむしかにそなる

枝までもすくなき春の老木にて　霞もかれて朽そかたふく

軒あるゝ庵は春の風なから　雨かと思ふ村雲の空

雪の夜やおもはぬ月に成ぬらん　つかるゝあとそ夢にしらるゝ

ひとり寝は鳥の聲さへうき物を　我係に關やあるらむ

他に立名こそ契を殘しけれ　山もいもせの中の川なみ

流てはするまて水のたへたへに　垂氷とけてや春の日もなし

わか草にましる早蕨又もへて　燒ぬ野にさへけふりたつ松

遠里も今日白雲の打靡　ゆふへの月ややかて出らむ

深山にや時雨か秋のよに成て　もみちに殘る笹の一村

花咲ぬ草や青葉に春留ん　朝霧消る野への遠近

幽にもいほりに里の顯れて　捨ての後も身を顧る

誰袖に泪の雨のかゝるらん　雲となりしは長き別れち
花のちる嵐も風もゆふへにて　春や日數の年に行らん
古郷の名殘に霞む山もなし　夜ふねに見るは波のしら雪
川舟やよとむ所に氷るらん　底にまた聞うき鳥のこゑ
包にも下やすからぬをもへにて　身を炉火の消もはてはや
にくまるゝ心もしらす待暮に　おとつれなしの秋風そふく
露はなと果しはかなく結ふらん　出ても月にうき雲の空
奥山に長夜とても思ほへす　里はいつくの礁なるらむ
今朝分し道さへみへぬ野の暮に　薄雪までも殘る下草
風たにも冬枯の木はすくなくて　涙の川や音絶ぬらむ
夢にさへ其人をのみわするゝに　遠さかりをもしらぬ面かけ
別れては心の殘る花ならん　命のすへの春をまたする
定なき世の有増をかすめきて　いかなる人の山にいるらん
寺はしらす苔に道ある巖陰　勤て後は佛なるへし

應安六年二月二十五日。二條殿點を望申けるに。御覽して合點。二十五句長なり。御連歌不審に思召。御前なる人に書留て被ㇾ爲ㇾ置。又此由侍公に御尋有。救齋所えも。只今童子持參點を望申候間。合點二十五句長に出し候。楪面白候まゝ留て童子の行末見せ候所。北野御社の内へ見入れ候。末代不思議の事なり。

大般若それも利しやうはありなから
　木の葉連歌にしく物そなき
此菅靈のよみ給はるなり。連歌の家にて菅神を尊崇せるは。これに原ける事。筑波問答等の書に見へたりといふ。
　筑波問答に見へす。
心敬僧都。連誹に志深く。北野聖廟にて連歌を始む。或會日煙と云付句。秀吟なる事。天滿宮感應ましまして。手仁於葉の大事立水の卷。臥浪の卷二書を。授け給ふと云。其前句
　人を送りて歸る野の末
身はいつか烟のためにのこるらんと。付られしを。神も感動これあり。夫より連誹此神を尊敬し奉るとなん。梵灯庵に。心敬僧都の祠を立て。烟の宮と云。此僧都は叡山住心院の住職なり。

照星閣

　元祿八年歲
　六月二十五日
　不尤謹書

此額高橋誹庵名不尤。稱道求。翁之所献也。翁學書于今大路道三法印。翁學醫從事法印六年。而盡得其傳。嘗崇仰　菅廟。晚書此三大字。於梅花似照星之句。令我先人名兼猶。稱小兵衛。師翁而得其筆跡。鐫刻之。榜躑躅岡之　神廟。後有故磨罟者。殆六十年。予恨先人之製埋沒。翁之志願亦不遂矣。於是乎請　廟之別當恕應。更加修飾。而懸　廟宇永傳云。

寶暦二壬申歲六月　高野兵藏兼良謹誌

獨阿立齋凋松居士　廣澤山眞福寺
寶暦八戊寅年十月十九日沒
高野兵藏兼良之墓

立齋之碑

吾族立齋。姓藤原氏高野。諱兼良。稱兵藏。學舍號立齋。父小兵衛兼猶。出于高野加右衛門兼定。兼定之先。即吾五世祖親兼君之弟也。立齋性孝友。御家有法。檢身有度。幼通悟。少好學。師事高比先生。講明義理。涉書史。交有識之士。亦好天文。初學遠藤一葉翁。翁歿後從佐竹義根。而傳奧旨也。奉　命進北辰潮汐

之說。又善篆書及刻印。仕傅 公子。導諭有方。後徙法官。數有献替。明斷懇到。頗有能名。嘗類次於決事比數十卷也。甚便于事。賜帛賞之。又以功寶曆戊寅八月。增賜釆地三貫文。玆年十月十九日以病終。病久而神氣不昏。知死不疑。從容託後事。倏然歿。年五十一。今丁小祥。藤原倫兼立石而表。

萬句誹諧奉納記

遊藝之於人依學習之邪正。而有得失之差。因生稟之美惡有巧拙之異。然得淵源之正。敎育之精者。雖鈍自有驗。得師道之駿誘掖之踈。雖勞已無功。或穎敏而値明師。則如水之就下而沛然。武田治景。名權兵衛。我奥州人也。稱朱滴。自壯歲好誹諧。學朱角翁時元。時元氏松枝。名號久左衛門。曩昔復義兄之仇。而義氣勇名知於天下。又師大淀三千風誹諧。三千風舊勢州之人。遊于我奥。號東往居士。時元事門下為翹楚。信從者日負笈臻。時元素愛朱滴。以所得于居士而盡得之。且以所用點印囑之。又議作萬句而弘于世。未果。是歲暮春二十八日即世。朱滴哀師翁素望之不立。誘誹友起大志。孜々能遂其功。於是欲藏諸榴岡 菅神廟前。而傳芳乎永世。仍作者之推。各戮力立石于岡上。以朱滴為之主。抑斯地也。郭外之佳境。封內之名蹟。而宮城曠野木下欝林。松浦烟景。鹽釜霞彩多賀聳古城。壺碑餘片石。玉田襟青丘。横野帶芳原者。備寸眸詳一望。 菅廟祭于玆。 神威之赫々。宮殿之森々。所以騷人墨客致鞠躬崇奉也。今藏之玆。則問梅尋柳之徒。遊歷之際感幽致賞雅趣。而知朱滴尊斯道崇其師之志乎。是併緣師翁之稟畜。而今致此美功者。實可貴也。豈無 神感耶。翁仲子五郎次郎時末有舊識。告之請其記於翁。亦有夙昔之交。故善其淵源之出斯人。聊述朱滴之志為之記。刻作者姓名于側。永傳其成功乎不朽云。

享保癸卯冬十月二十五日

五城老隱　太白山人記並書

朱角門人　甘露堂朱滴立石

小野氏。文林道照居士。本貫仙臺住。幼沖學臨池。從虎岩・首藤松岡三士受業。特據塞馬三十有奇。終得石室之傳。仍立學字。教諸子學字。前后查算數千人頭老矣。追憶三師之恩。樹碣於天神社下。欲顯其義不果而卒。門弟子含於遺意而今立之。請銘于余。走笔銘。銘曰。

三師行則。爲渠常師。恩義海濬。維石緝熈。

享保十一年丙午十一月念五日

角里道人識　東磐書之

小野半右衛門實成門弟子同等立之

筆塚　東都龍湖親孝書

世の中は有にまかせてまたたらす
なくて事たる我こそやすけれ
東都　八十歲親和書

筆塚銘

龍湖之泒。瀉之硯池。鳳翥鸞翔。實一世師。自西自東。鐵閾進隨。玉筋銀鉤。何物是窺。吾藩井氏。廉買之兒。心去筆牘。思遂沙錐。日諸月諸。窮仰與鑽。結密寬綽。具體中窾。曰爾可敎。授以形管。如椽如杠。不翅圭瓚。紫花拂蘚。五雲凌腕。時不憖遺。絳帳與歎。旣賓義献。罔所適從。議我識彼。復唯蒼穹。留茲神物。一表儀手。羔犢之感。標而自恫。罔極爰報。厥尙有終。還諸造化。馬鬣遂封。容之彫檟。藏之黃壤。豐毫鏤軸。惟兎惟象。不朽不騫。鎭存盻蠁。相攸于丘。罔魑罔魅。夯錀竣事。樹石其上。鐫以嘉銘。千秋指掌。

天明二年六月　荷澤　藤太沖撰

東都深川龍湖三井親和門人

東濵　井民和建

記挿花碑

曲技星羅以百數焉。然未聞挿花列此。獨元明之間逸韻之士。寓目於茲以禆嘯詠而已。唯論瓷銅蓄花能淹朝夕。而未及位置妍醜其義詳說邪矣。輓近之世。挿花者流有二。或立花。曰生花。其立花者。開作祖謂池坊。位置妍醜之整。旣過三尺。令甲然得眞者。

曰正風體。其言曰折技撓莊。抑又末矣。天然之想雖在片玉甌中。實不異丘壑。是爲得眞。乃心印亦在此也。嚮有高橋秀花。受技於池坊。顯門于藩弟子。內海松齋尋善其業。嘗茂庭秀時從而游。青藍不啻。先是安永五年。歷有馬温泉道於京洛。於是投贄池坊專弘師。遂獲於其秘技。登時祇園會上。設花棚各鬪壯觀。苟非其選則不能處此科。秀時亦與焉。然後幸可知也。皈後奏技于治城。頗賜燕間之覽云爾。其技稱罔當世若焉。蓋自秀花受此於池坊。經若干歲而復又衣鉢于秀時者。果是劍津龍合。珠匣回蚌。彩其然非耶。以是其徒駸々。升堂入室。數千百人。夫秀時也。方授春葩。贈秋蔓。臨水挈瓶乎得喪不敢入方寸。乃可謂道進於技哉。其所好六十年。一日不衰矣。天明六年八月二十五日。專弘師物化。至今且三期。羹之與牆。未嘗不內惻。爲之醵門生。布几筵竣事。且書概于石。以報函丈之惠云爾。秀時與余善請言故記。

天明八年秋八月　荷澤　藤太沖冲卿撰

勾堆　奥直輔良弼書

うつろはすちらすにほひは花をこそたたしき風のすかたとはせめ　茂庭左治馬藤原秀時

日ころ琴と花とに世をつくして　秀時

老ぬれは明日をたのまん命をも知らてたのしむ今日のうれしさ

壽明院寂譽定照居士

茂庭左治馬藤原秀時之墓　增上山大願寺

寛政三年辛亥十月二十四日。秀時君卒。令嗣秀芳表墓需銘。余乃受狀按。君姓藤原。諱秀時。族茂庭。稱左治馬。父秀福。母濱田氏。君夙好插花。最長於立花。其技祖述池坊。吾藩高橋秀花受其業。傳之內海松齋。與君從事出藍稱焉。曩池坊專純方流釋慶惠來自越新潟。以其所能授君。然有差嘗攸學。便欲質諸池坊惠弘。則上書乞浴有馬温泉經京師踵其門。能獲技而知慶惠之教眞也。時會其生徒于祇園鬪技。君與其選。既而師弟臨言。吾道東。晝錦歸邑不啻。

於是乎弟子彌多矣。尋使秀芳率門客造廷。各工其業供 公矚目。天明六年丙午十月朔日復受 命君自著秘施及其黨而後幸可知也。余聞元明之間。弄好之者儘多矣。然其撥只喜花耳。想當非其直旨。況亡論隋司花太懸生。於君所修池門流風可謂得其妙乎。如夫易地則彼從君所好。君爲人簡重潁悟。爲與誨不厭倦。逍遙山川。周旋風騷。頗以隱逸終焉。元配畑氏。有男共先逝。再娶古山氏。有女。養大夫高泉兼晃君之叔子秀芳。配女嗣家。能繼業濟美。以享保甲辰生。至卒實六十有八。葬城北大願寺山塋。余嘗辱忘年交。且善秀芳。乃可恝然此役哉。遂銘曰。

名于技。工插花。纘貽謀。子克家。

仙臺　源義路撰並書

和漢三才圖會卷七十二　山城

六角堂頂法寺　在京誓願寺通烏丸。　天台

開基聖德太子　坊舍池之坊立花之宗匠也。

立花之事

相傳插花於瓶也。肇於聖德太子時矣。至將軍義政公。嗜茶會。而立花遊興盛行。而同朋專慈最善之。天文五年正月十七日著花傳抄。六角堂池之坊繼其家系善之。累世以專字爲名。中興有專好者。甚能定法式。家有小卷物・大卷物及秘傳抄。而門人習之。凡燕子花・春蓮華・夏菊・秋水仙・冬松・四時謂之一色五種。又櫻・雞冠木之一色。乃花葉之至極。共是七種也。牡丹・石蒜・石楠花・竹檜謂之胴之作之五種矣。萬年青・小貫・衆松謂之前置之三種。苟不口授者。不得立也。投入花于筒。亦各有仔細。

筆塚銘並序　伯壽菅野大人隷額時年八十有八

男　佑倍謹撰並書

昔鐵門限居永欣寺閣上。凡三十年。臨書眞艸千文八百本。所退筆置大竹籠。籠受一石餘。五籠皆圏。取其筆頭瘞之。號爲筆冢。自製銘云。亡家君伯壽老大人。自少善書。所師事者二人。曰滕子塞順。王子安淸。年迨二十四業既成。乃設塾於梅華橋東。多聞閣西。

孜投彭生者六十年于今。門人凡以千數。於是退筆作堆作林。豈止鐵門限之入元饒而已耶。余弟鈴木氏辰與門人等謀。築筆冢於城東躑躅岡。以家君書隸字題於碑額。使佑倍元事。家君於書六體共備。就中以大字法鳴于世。曩奉徹公命。書敬一大字。公覽賞焉。佑倍謂。家君從弱冠以此藝。敎授諸生。今齡八旬有余。而神氣淸健如壯歲。書筆縱橫。其藝益進。豈非積善之久。承天寵靈哉。佑倍雖無似。而猶得繼家聲者。蓋餘慶之所致也。茫乎不可以叙焉。因勒之于石。以銘。其詞曰。

文房毛錐。爲君子友。鉅細得宜。瀝心冉手。生葩藝林。匪體神草。刻之貞珉。永圖不朽

文化十一年歲在甲戌夏五月辛卯朔二十五日乙卯門人等建云

無爲山東昌寺

菅野佑倍陳良墓

文政二年

洞雲院環中無適居士

正月十七日行年五十一歲

君菅野氏。諱陳良。字佑倍。號志宜齋。又號寶康窟。二號皆我侯所賜。家世仕于本藩。父陳命。從玉手氏受書法。號大義堂白齋。徒凡三千。母木村氏。君以明和六年十一月十八日生于仙臺。甫八歲擢爲追儺使。詩爲門子。天明七年正月甫冠。任溫信。文化九年十一月增秩若干以賞。其勤勞不懈。十一年進近侍。文政二年正月十七日病沒于官。年五十一。是月葬于城北東昌寺先塋之左。君娶熊谷氏。生二男。長陳武夭。次陳道奉祀。一女亦夭　君性溫厚縝密。歷年四世。凡四十四年。未嘗有過。自幼好書從白齋受法。及長益勉。研精凝思。頗有所得。既而從阿波雲下園受古今書法。於是運筆之訣莫所不究。時大府侍書屋代氏以知書法聞于世。君因參政堀田公。通刺謁之討論所得屋代氏不能及也。其弟子侍側者。皆爲之吐舌矣。君由是馳名四方。關白鷹司公聞君名。遠自京師命書掛幅。近衛公嘗天使來于江都。我侯招

饗之于邸中。因命君書數紙於公前。公悉持其書去。供之天覽。君常用心於書法。夢寐不忘。有問之者。樂告不倦。是以四方來學者。自遠而至。我紹公英公並亦從學焉。又嘗命書內殿扁額。及其寢疾。仍命書燕寢扁額。聞病甚使人問之。且賜之食。及其沒也。賜白銀若干以賻之。君既沒數月。君弟氏辰請予誌其墓。予雅與君相識。雖不能屢往來。每相訪則必至竟日。氏辰之請不忍辭也。因按其狀且敘所知如此云。

文政二年己卯夏六月　仙臺　櫻田質仲文誌

越路愛宕社鐘銘

奧州仙臺城南名取郡根岸邑越路愛宕大權現者。素當于山城國王之乾。帝都鎮護之神明。即天神七代之陰神伊弉冊尊也。爲除觸火災。安置火產靈。長令帝都作靜謐之基云。其鎮座地。即愛宕郡。故號之愛宕。各國雖異。其勸請之地。皆以之爲社號。本地即勝軍地藏薩埵也。此尊像主宰降服摧破三昧耶形者。寶幢旗也。其餘寶號詳經說也。菩提心幢之旗堅固。無不勝煩惱賊天魔軍。故號勝軍地藏焉。於是從大藩主十五代左京大夫晴宗君。領伊達郡。世安置此尊像。專祈福國泰民安。其後永祿之頃。天下亂成戰國。因之十七代　中納言政宗君。發義師救民塗炭焉。當于斯時誓願之開祖尊勝。暨二代增喜。移之陣營。修勝軍地藏法。摧怨敵散丹悃也。　政宗卿。天正年中居住于玉造郡岩手山城。時遷宮堂社於彼境。復慶長年中宮城郡被築城搬遷宮斯地。正德五年廿一代　左中將吉村君被中興當社焉。茲者城北之住。菅野三右衛門盛豊。喜捨若干淨財。寄進華鯨泊堂宇。掛在愛宕寶前。奉願滿。茲次冀永敎見聞悉投入圓通門。速開覺智。普遊戲菩提場者乎。銘曰。

閻浮敎體。冥聞勝緣。爐範樂器。號令愚賢。龍簴高騰。鯨音遠傳。若輪永脫。覺性頓圓。城府鎮護。家國安全。山樓吼月。雲鐘亨天。久策歸路。撓棹願船。攀

階斷妄。忘世遊仙。擅眼空界。灑心碧川。石橋濟度。道果方便。蘭柱聯續。功德無邊。

維時明和六己丑年二月八日

現誓願十三世權大僧都竪者法印亮專和南撰

施主　菅野三右衛門盛豐執筆

鑄工　高田文左衛門延傳

先日は。御馳走に預り。大慶存候。去秋龍寶寺上京之砌。申遣候へて。此度將軍地藏尊體相下候。右意趣は。當地愛宕社の本尊は。常の地藏に在之由。兼て承及候故。手前年來將軍地藏信心申候。近年城下回祿度々有之。四民及迷惑候と申。且は侍共仕置も。近頃は不絶有之候條。旁以右兩樣の爲祈禱相下候間。右本尊當地愛宕社內陣へ相納。永く國家安全火難消滅の祈禱仕度候。於京都泰音和尙開眼は。被仕相下申候得共。猶右の心得再貴僧開眼せられ。誓願寺へも密に品々被申談。秘に仕置候樣にと存候。開帳の義は。其元御勝手次第にて候。尙吉田七左衛門に。委細は口上に申含候。先は廣く沙汰無之樣に存候。恐惶謹言。

正德四年正月十五日　御判

仙岳院樣

東山大原八幡宮鐘銘

南閻浮提東隅爲大日本。日本東隅爲陸奧。奧乃吾藩仙臺之所封也。大抵天地之靈。東方爲最。日月之所昇歲時之所正。淸淑之氣。殊於三隅。其靈也宜矣。况决决大國。列城數十。表於東諸侯者乎。寧未可量也。藩之磐井郡東山縣大原村。有八幡神祠。不詳其初置焉。蓋爲其靈故也。有別當以奉祭祀。亦曰八幡寺。爲襲神號故也。藩之先公子覺性君。嘗釆邑大原。崇敬其神。爲祈後榮云。覺性君諱宗房。號肥前。先君　義山公之子而獅山公之親也。及獅山公入繼國緒。一藩安寧民至今賴焉。於是乎其祈不虛。而神助炳焉。享保八年。獅山公述職之暇。巡行封內。至大原。拜神祠。感先恩。奉幣祇肅。且夫遺愛所存。召見別當。賜田租入一

貫文。長爲祭田。命日宮守修補。歲時之祭。莫有怠慢。其宮於是爲國之命祀。且加別當特恩。每歲八月十五日祭畢。朝府城獻神符。上殿謁見。後世以爲典禮。緇素榮焉。初宮有鐘。延寶三年。別當興雄時掛。曰豐重捐財鑄焉。而後二十四年。至元祿十一年。別當興諄時。稍々破裂。岡本茂成再捐財新焉。而後十六年至正德三年別當徵應時。復幾破裂。村里大小檀越戮力謀之。三捐財復新焉。而後五十七年。至今茲明和六年。釁隙陳漸加。又將破裂。今別當鏡傳。能繼先人之志。發大願力與衆勸進。村里老少亦戮力散財。聚工梟氏勤職兩鑾九乳。能終其功。越孟夏之吉。供養新鐘。乃請余爲師。且求文不朽其事。余有舊於鏡傳。不得辭焉。且夫地靈神威先公之德。先公子之遺愛。以至世別當。及掛田岡本村里老少。大小檀越之勤。豈可不使不朽之後世乎。遂序之爲銘曰。

維奧東鄙。大原畇々。其祠有侐。格帝之神。昔公戾止。降福伊民。伊民懷德。制器孔塡。兩鑾九乳。律調聲新。百里震漢。千石鳴秦。湘雨傳夕。豊霜報晨。妙音永久。無疆幾春。

導師法蓮退隱老頭陀萬春撰

別當慈照山八幡寺見住法印鏡傳

明和六龍舍己丑孟夏初八蓂

奧羽觀蹟聞老志卷之十　東磐井郡鄉黨稱東山。

深山權現

在大原本鄉有寺號慈照山八幡寺。後冷泉帝治曆中。義家朝臣東征之時所立也。置湛慶彌陀。

伊達肥前藤原宗房願文

夫伊勢八幡者。本朝二所宗廟。而君臣上下無不欽敬奉仕。故扶桑國中。此神無所不在。此宮無所不營。就中奧域後冷泉院時。伊豫守源朝臣賴義奉詔征安倍貞任。祈八幡大神。遂定東夷以來。文治五年九月。賴朝於奧州膽澤郡鎮守府。奉幣八幡宮云々。今也磐井郡東山大原。有八幡宮。其地以屬予采地。故特致崇敬。作茅茨之營。致蘋蘩之禮。又奉寄進三种。目錄在別楮。

昔頼義祈八幡加茂新羅之三神。求男子果有三子。其嫡男號八幡太郎。次男義綱號賀茂次郎。三男義光號新羅三郎。其靈驗如是惟新。伏所奉祈者。當太守綱基公身上無微恙。國中有大治。神明守護。呵禁不祥。萬壽無疆。次所敬祈者。愚身安全。兼得弄璋之慶。屢致奉幣之敬。門葉繁榮。武運長久。致敬禱於神帳之前。除災難於萬里之外。再拜。再拜。

延寶四年八月朔

前黄門政宗劣孫伊達肥前藤原宗房敬白

伊達肥前藤原宗房自筆起請文

謹上再拜

敬白起請文前書

一殿様江戸御發駕之刻。爲御同道何も罷出處。御在國中諸事首尾能被相勤。御參勤被遊儀。御大慶思召候。各大悦可仕候。其上一門中和睦の樣體。御覽被遊。第一御滿足に被思召候。彌萬事可申合旨。被仰出段奉承知。難有御事と奉存。御意の趣無間斷可相守覺悟候といへとも。凡人故一門不和之義も難計。然は畢竟先件之輕嚴命相當候條。一門中互以神文申合義念願に候得共。手前若年と云。各思意依難斗。其段令遠慮候の條。一心の存念無違失樣に相愼。一門中睦申合へし。郎從の不足云違逆の義。縱誰人申聞といふとも。其品其人え相通。致和談事の品により。無承引は殘一門中え令對談。依時宜可伺理非妙々。私の鬱憤を以不可中絶事。

一奉對伊達之御家。御爲心の及所厲忠信。聊不忠不義の存念有間敷候。御仕置等之儀は。兼て不與によつて。不知道理の旨之條。最不可口入。雖然萬一奉對御爲込事は勿論。御家の可及廢亂程の儀。致見聞においては。不殘心底存意旨趣。御家老しうへ達之。其是非猶承届は不及沙汰。若不能其儀於無感動は。不憚愚暗。直可遂言上事。

一泥親戚輕君命。御奉公致疎略。不可犯不義非禮。若不及了簡義於有之は。御家老衆え訴之。可

窺其旨毛頭構佞姦不可默。愚慮或諂私欲或成利用。自分の挾遺恨。猥不可嘲非人を事。

右條々於違犯は。六十余州大小神祇。殊春日大明神。本朝の武神八幡大明神宮。當國の鎮守。鹽竈大明神。各神罰可被蒙者也。仍起請文如件。

奥域前府君羽林次將忠宗子。伊達肥前藤原宗房再拜。

延寶四年秋八月望　丸御印　宗（花　押）

享保八癸卯歲二月瑞日良辰。從四位上。行左近衞權中將。兼陸奥守。藤原朝臣吉村再拜再拜。御太刀家定一振。祭田並讀歌十首。磐井郡東山大原仁座須。八幡太神社乃廣前爾。捧計寄之奉利天、祝詞於告天曰。我本親伊達宗房嘗天當社於尊崇米。先考綱村朝臣乃壽寧。國中乃平安於祈利。及自己弄璋乃慶於得手事於冀比願文於捧計。屢奉幣乃誠乎致世利。神德不測靈驗維新奈利。吉村忝久伊達乃正統於承續天。國乃政於身爾仰幾願久波身健爾民寧久。子孫繁榮乃擁護於垂給邊登。惶美敬彌謹天祝比祭留。

多賀祠碑

名取郡富澤邑有古祠焉。傳言昔祀諸尊。稱多賀祠。物換星移。故實漸廢。獨賴副祠遺尊之趾僅存。而百世之下興廢。于觀蹟之舉邑民經之營之。表祠建碑。俾故實傳于後世。靈蹟顯于無窮云。

多賀攝社

荒神社　去本社四十間餘　兒　宮　去本社二丁餘
蛭子社　同　二丁餘　伊勢宮　同　一丁餘
日向社　同　四丁餘　山田社　同　四丁餘
鑰取社　同　十六丁餘

封内名蹟志卷六　名取郡

多賀神社在高柳村。又在富澤村。載于神名帳。郷人曰之少宮。風土記曰。多賀神社圭田五十八束二字田。所祭伊弉諸尊也。雄略二年始奉圭田。行神禮式祭。神名帳秘書曰。多賀宮。伊弉諸尊洗右眼目。以出神號。曰豐受忌魂。亦名伊吹多主神是也。神代卷伊弉

諸尊。構幽宮于淡路之洲。寂然長隱。亦曰伊弉諸尊登天報命。仍留宅於日之少宮。鄉說呼若宮八幡非也。常人布泥鎌倉鶴岡若宮八幡神號。而日之少宮不辨與八幡之若宮。本來且文字亦異。妄傳稱之者矣。

膽澤郡八幡邑八幡祠碑

八幡祠碑

膽澤郡有八幡祠。遂爲邑名。在昔田村將軍征於高丸惡路王。初奉命曰禱于八幡神。東征利有攸征。因卜祠於斯。以石爲體。尊于劔與鳴鏑矢以祭。儼然其器尙存。嘉祥中釋慈覺來而祀。乃建峨等山安國寺。旁置寶藏坊。舟窪坊。南藏坊。如蘭坊。多聞坊。太田坊。皆亡。邑民權内貞之助者。多聞坊太田坊之後也。天喜中源賴義東征。亦禱於斯祠。屯于方八町之地焉。川碕柵敗。於是乎經營以報柵趾。在本鄉西根邑。是乃延曆末。田村將軍所作。而日本後紀稱膽澤城蓋是也。文治五年九月。源將軍適于東奥。詳斯祠之所由。嘆異以爲扶桑第二宮。傳言前古法觀之地祭田頗存。後爲清野氏所燒。寺觀寶庫併爲烏有。其後淺野長政問遺趾於故老。以興其廢。葛西氏之族柏山某。邑此郡日。經營再成。祭田亦復。惜乎亡何喪天正之亂矣。我　先君貞公寬永初。謁于斯祠。命有司新之。肯•獅兩公。善繼其志。祠有靈符。形如木雛。歲八日夜。民皆詣斯祠。待旦而去。斯夕各奉小紙就貼符章。歸家黏之門楣。本邑至今無患疫者。歲旱則雩于斯祠。靡不驗。蓋邑人禁食禽獸。適有誤者必爲之禍。莫不畏避者焉。祠之爲祠。不亦美哉。故於所詳審也。刻于石而立諸其地。且頌之曰。

神其盛哉。百世弗替。至誠馨香。有覺靈驗。

安永七年　　仙臺　田希元誌

封内名蹟志卷十九　膽澤郡

鎭守府八幡在八幡村

平城帝大同年中田村麻呂所建也。往昔藏弓矢鞭策等已亡。今存雄劍一。長一尺又有檀金彌陀一軀。傳

言頼朝護持之像也。有縁起不足取之。

八幡地。乃古昔鎮守府都會之墟也。按頼朝乃源氏之冑家、以八幡而崇敬。禱平安。冀泰平。而足矣。然惑本地乃彌陀之俗說。而妄以護持之信浮圖汚神德。大可疾之甚者也。

東史卷九云。文治五年己酉九月二十一日、二品於伊澤郡鎮守府。令奉幣八幡宮號第二殿瑞籬給云云。是田村麻呂將軍爲征東夷下向時。所奉勸請崇敬之靈廟也。彼卿所帶弓箭並鞭等納置之。于今在寶藏云云。仍殊欽仰給。於向後者。神事悉以爲御願可報行給之由被仰云云。

八幡宮本紀附錄諸國八幡社

陸奥國鎮守府八幡宮。桓武天皇延暦二十年。陸奥國夷賊高丸といふもの。達谷窟より起りて、駿河國清見ヶ關まて攻上る。征夷大將軍坂上田村丸。節刀を給り進發せらる。高丸此由を聞退て奥州に引こもりしを、田村丸つゝゐて奥州に攻入合戰し。神樂岡と云所にて高丸を射殺し。又惡路王と云賊をも打平けられしかは。奥州悉くしつまりぬ。こゝにおゐて。田村丸膽澤郡鎮守府に八幡宮をたて。みつから帶する所の弓矢鞭等を納置る、文治五年、源頼朝卿伊達泰衡を討んとて。陸奥へ下り給ひし時、此八幡宮に參詣せらる。

氣仙郡高田邑氷上山碑

惟氣仙之鎮曰氷上之山。有神所祭衣太手。理訓許段登奈孝志三社也。文德天皇授階位。延喜式條載社號實由來尚矣。在昔所祭之地今廢矣。有幽致也。雖廢其地。山下三所區別各隔數丁。舊礎遺石、老杉古櫻今尚存焉。盖氷上山麓。號高田者、古圭田之地而至今祭日。僅献其地子。聊有餼羊之遺也。從是山行至絕頂。概八十丁。盤道委蛇。履巉嶮中谷有祠。稱中御殿。登奈孝志祠是也。祠之東西。有高低二峰。又各稱御殿。東爲衣太手祠。西爲理訓許段祠。廟繚垣累石而圍之、爲避風雨也。山上極目。南望大洋。北入陸

隈之涯際。東西亦無遠不到。横壁累積幾無隱翳。又有一峯。號大黑森。古祭大國魂。黑與國。其聲相通。所以傳言云。有祭場。稱祈禱之原。九岐楓葉者。神明愛樹。一叢仙花者。善光者所植。潭池呈變凶。巨石現陰陽。其餘怪巖飛泉。不違枚擧。誠上帝之圃。神明之境也。許多村落環山足。炊烟稠密。潺湲山泉入溝洫。稼穡豐穰。故其民無不蒙恩賴。于豐荒。于雨旱。並於此所禳。其至誠則不能無感焉。享保八年。大守獅公巡封內。駕停今泉驛。而爲霖雨淹滯。鄉民集祈于三社。倏忽晴矣。公献報賽之歌詠。今摹刻揭于行宮。民益敬崇焉。每秋九月初中末之九日。行祭祀以爲恒例。此日也。老若相引。登山拜謁者爲群。以是官命警固之。步卒依舊也。拜者三旬絡繹不絕。嘗祠家中失其職。而〇〇于民祀典陵夷。而多倣浮圖之法。至丹治興昌。發憤精思。始有復古之志。告官請職官許焉。遂上京具白神祇管領。從二位卜部良俱卿。乃賜三社大明神。唯一神宜。社記並神主受領許狀共秘藏寳基。茲時寬政五年癸丑夏五月。寔可謂修廢繼絕之盛擧哉。興昌於是樹石。勒其事而朽之不。其銘曰。

神威赫々。崇德嶙峋。東日照徹。六合浴仁。西風鼓盪。四海同寅。嚋場淸地。彩雲高旻。天人非異。明理本均。禳災安國。祈年裕民。府籍所載。王者所禋。祀典遵舊。肸響萬春。

奥州一宮鹽竈禰宜　藤塚知明撰

祀官　高橋成允謹集

晋右軍將軍王羲之書

封內名蹟志卷二十一　氣仙郡

理訓許段神社　在高田村　載于神名帳。凡三社

登奈孝志神社　其二也

衣太手神社　其三也

五十五代文德帝。仁壽二年七月辛未。陸奥國衣多家神。理計段神。並授從五位下。文字與延喜式異也。右三社高田村。相傳三神社在斯地。而各行神事祭禮。因茲具考舊地。則與今所祭異。按鄉人嘗曰理

訓許段神社。乃去今所祀氷上三社山北五十餘町。當辰巳方維登奈孝志神社。乃去于理訓許段社東七八町、當酉方。衣太手神社。乃去登奈孝志社十六七町。當酉戌方。是古之社地、而爲氣仙郡總鎮守焉。如今倶荒廢。以下以今所在而具記焉。鄕人說曰。後來移此三社而建之山頭。曰之三社權現。其一曰東御殿。其二曰中御殿。其三曰西御殿。其地相阻各十餘町。以九月三九日爲社日。村老野人參詣。而有神事祭禮。土人言前年有野火而羅宮社。然其火不及宮殿。自然撲滅了。鄕黨以爲神德之所格。於是奉水德之稱、爲伏火之神。號氷上三社。而今所祀是也、是皆後世所以出于崇奉之名。實勸請理訓許段・登奈孝志・衣太手三神者。因茲有東・中・西之社。而古之宮社盡廢闕可惜。且考其舊地。尋其蹤跡。則去氷上社北五十餘町有一山。山上有三小祠。鄕人曰之理訓段社。盖理訓許段社舊址也。古有寺曰醫王山安養寺。寺亦已廢而爲野田。其山西南有古大杉。杉下有小池。是亦古之修禊川也、去此地西巳七八町。又有一山。鄕人曰之神山。山上有小祠。曰之孝志社。是亦登奈孝志社舊址也。古有寺曰高田山光寂寺。寺已廢而爲野田。其地西有古櫻樹。想夫杉木櫻樹往年之神木。盖古之舊物也、去此地于酉戌巳十六七町。又有一山。鄕人曰之衣太手峯。舊礎遺石猶存。是亦衣太手社舊址也、古有寺曰鳳凰山大通院。此地也傳其山寺號。今無知其址者。自村落之東。有氷上參詣之道路矣。長坂間設三華表。同邑自古有祭田地。每歲九月社日中潔齋而備神供。又有祝部主祭祀。其子孫今猶主祭。其二家稱之東西神守宅。藏牛王印板。邑人恐懼之甚。抑而分之郡中以頒焉。

按三社之事實。比佗郡。則傳之義尤詳也。以祝部居宅等而考之。則曩昔各有神職而崇奉神社。勤行祭祀者。可推識矣。恨後來乘神威之衰、祭祀之跡而浮圖役徒各奪其位、侵其職。專立寺

修法而汚神慢鬼者。實可歎哉。然鄉黨克傳其事實舊址而不失。可謂後世之幸也。

陸奥牡鹿郡大瓜村八津八幡宮鐘銘並序

伏惟八津八幡宮者。應神天皇垂迹。而東海鎮護之靈場也。蓋不詳何人草剏。傳言當初平城天皇。大同二年創建焉。社殿豊麗。連綿至今累重星紀。毀頓寢至矣。頃日鄉民戮力。村豪捨貲。雖規則復舊觀。然未及造鐘者。不能無覆簣弁井之歎。今玆文化乙丑春。使雲水僧清道者。振錫提疏普募四衆。天道與善。不日神器新成焉。因請予銘。廼勒銘曰。

垂跡應物。不測曰神。梵鐘一打。響震八津。報晨破夢。禳災棐民。化緣無竭。共蒙勝因。

八幡祠石華表銘並序

奥黒川郡今邑吉岡有八幡祠。其來尙矣。往昔我　先君
貞山公。封其子河内守宗清。以田三萬石。此地爲屬邑。宗清剏建是祠。其後宗清絕嗣云。寶曆七年正月。徹山公命但木君顯行。自磐井郡大原邑移食邑於此。繼承至其孫明行。春秋享祀弗敢懈怠。明行深致崇敬之心。將欲献石華表。而不果其事。其嗣弘行焉敬念不忘。欲繼先考之志。廼使有司掌其事。遂請余辭。銘之于石柱。銘曰。

靈明如在。懍々威神。用降祥慶。永庥民人。繼志惟孝。事神以誠。仡々華表。國寧無傾。

文化十一年五月朔日　田邊匡敕撰
石川清則書
但木弘行建

仙臺金石志卷之十二終

云。吾白山弼也。即大巳貴垂跡也。按不詳自何代祭于木下也。或云。斯地往古祭志波彥是乃當郡大社。雖有指岩切河北者。其地狹隘不足設大社。且鄉人白山乃有爲志波彥說者矣。考之古書。源重之。奧州刺史須在多賀城。見其集。偶有三月依祭而冒雪過小鶴之歌。想夫刺史。當必預一國之大祭。然登時遇雪于途中乎。況言三月之祭禮。則自多賀城取途于小鶴者。蓋彷彿赴于木下之祭禮者矣。識者宜以此併考。

此地。每歲三月三日。行祭禮。浮屠奉之神人從焉。先是二月廿五日。騎射輩會的司堀江氏（世掌此事）宅。烹魚鳥饌。曰之潔齋會。自是列騎之東溟濱。曰之水會。各浴潮水。還直入馬場本坊舍。曰之齋舍。預齋戒。三日午時。國分寺僧徒。學頭。院主。別當率二十四坊。而讀經于白山拜殿。神人舞蹈于社前。然後有流鏑馬。此祭禮也。自古領主國分之舊例。而故家遺族臣勤（國俗曰之國分士）。射騎體勢襯女衣而表素袍。戴組檜笠佩鹿皮行縢携藤弓。而乘駿馬。古所謂羽獵之舊制。曰之狩裝束者是也。設的（以檜片並之以竹挿之）。於拜殿。以內的司。堀江氏立于此。射徒並馬于社東。擊太鼓而待其招。的司相窺揮揚金扇而麾之。於是急鼓聲而追馬。馬奔馳如飛。射徒發矢去。（二騎亦如先徒。）乃擧其的而投衆群稠人之中。名取。宮城兩郡農夫。預結黨分隊而期輸贏焉。此時也。一直逞膂力一咪出心肝而爭之南北矣。所以因勝負而驗其年租之豐歉者。自古之例也。此儀式畢。僧徒。神人至于善逝長床。有太平樂（僧徒著戎衣取白刄而舞）。龍王納蘇利。（神人被假面而越舞）等舞蹈。自是其徒巡行堂上而閱之。斯日也。州人爲群尤夥。堂上。社邊。商賈成市男女如堵。時暖靄融々。彩霞簇々。樹間之白櫻。樹中之辛夷。特可愛野外拾翠原上踏青者。殆踵相望。晚來家々扶得醉人歸。

祇園神祠

在白山社南。鄉人曰之天王。役徒萬藏院者司之。

夏六月望日祭之。男女群集。

國分寺

建學頭。院主。別當三字。以備之。號金光明四天王。護國山國分寺。三字僧交勤寺務。其屬坊有二十四區。逐年巡行祭祀事。聖武帝。天平中。詔每州所建之一寺也。其後鎭守將軍。藤原秀衡。甚好佛建寺院。僧房頗極壯麗。設長堂廻廊。而及尼寺。後傾側荒廢。矧又其間及兵燹等灾乎。如今往昔古瓦遺礎猶有焉。好事者彫而硯之。

尼寺

在國分寺東。今改宗。而曹洞之徒居焉

宮城野

木下林北。廣野天下古今所稱者是也。原渺々草野芊々。原上錦萩古今專其佳名。女郎花。我裳香。萩。藤袴。刈萱。桔梗。及無名野草。無名秋花。以百數焉。又雲雀。叢鶉殊多。或巢或育。東則海水悠々。有千家鹽竈。松浦島。末松山。浮島。壺碑。與井等之名區。而標帶于其中。南則有茂山。千貫松。笠島。武隈等之舊蹤。而葉回于其際。西則寺院。精舍森々樹々。其木末則不忘山。東奥岳。白石大岳。羅列峭立。北則七疑峯巒。多賀古城。利府村落。盡入吟眸。此地乃古稱國分莊。東史所謂國分原是也。國分寺號亦皆所以出于此莊號也。鄉黨曰之生巢原。

藥師堂鐘銘

日本東閻浮南。奥州路宮城郡木下。護國山國分寺者。聖武天帝。天平九年丁丑。開闢之靈區也。爾來朝鐘暮鼓禮樂無怠。雖然歷星霜鐘既毀壞。唔鯨魚罷寂。人僉慨嘆年積月深。今也際嘉運。大檀越爾命匠師鑄洪鐘。以慰一衆之願望。自鳴則聞者耳根淸淨也。將謂 府君盛德之標善緣之端也哉。古規曰。夫鐘者。發三有幽暗。覺十界昏睡。昔南唐王開蒲牢微妙聲離業苦。故勅諸寺鑄。加之撞鐘一聲則有佛而于顯于密。演說十二部經也。鐘之功用不一旦舉梗槩而耳。按。百丈法器章衆所服悅。萬年正續即永以護持也。今更所

云。吾白山弼也。即大巳貴垂跡也。按不詳自何代祭于木下也。或云。斯地往古祭志波彥是乃當郡大社。雖有指岩切河北者。其地狹隘不足設大社。且郷人白山乃有爲志波彥說者矣。考之古書。源重之。奥州刺史須在多賀城。見其集。偶有三月依祭而冒雪過小鶴之歌。想夫刺史。當必預一國之大祭。然登時遇雪于途中乎。况言三月之祭禮。則自多賀城取途于小鶴者。蓋彷彿赴于木下之祭禮者矣。識者宜以此併考。

此地。每歲三月三日。行祭禮。浮屠奉之神人從焉。先是二月廿五日。騎射輩會的司堀江氏（世掌此事）宅。烹魚鳥饌。曰之潔齋會。自是列騎之東溟濱。曰之水會。各浴潮水。還直入馬場本坊舍。曰之齋舍。預齋戒。三日午時。國分寺僧徒。學頭・院主・別當率二十四坊。而讀經于白山拜殿。神人舞蹈于社前。然後有流鏑馬。此祭禮也。自古領主國分之舊例。而故家遺族臣勤（國俗曰之國分士。）射騎體勢襯女衣而表素袍。戴組檜笠佩鹿皮行縢携藤弓。而乘駿馬。古所謂羽獵之舊制。曰之狩裝束者是也。設的（以檜片並之以竹挿之）。於拜殿。以內的司堀江氏立于此。射徒並馬于社東。擊太鼓而待其招。的司相窺揮揚金扇而麾之。於是急鼓聲而追馬。馬奔馳如飛。射徒發矢去。（二騎亦如先徒。）乃擧其的而投衆群稠人之中。名取・宮城兩郡農夫。預結黨分隊而期輸贏焉。此時也。一直逞膂力一味出心肝而爭之南北矣。所以因勝負而驗其年稔之豐歉者。自古之例也。此儀式畢。僧徒・神人至于善逝長床。有太平樂（僧徒著戎衣取白刄而舞。）龍王納蘇利（神人被假面而越舞。）等舞蹈。自是其徒巡行堂上而閱之。斯日也。州人爲群尤夥。堂上社邊。商賈成市男女如堵。時暖靄融々。彩霞簇々。樹間之白櫻。樹中之辛夷。特可愛野外拾翠原上踏青者。殆踵相望。晚來家々扶得醉人歸。

祇園神祠

在白山社南。鄉人曰之天王。役徒萬藏院者司之。

夏六月望日祭之。男女群集。

國分寺

建學頭・院主・別當三宇。以備之。號金光明四天王。護國山國分寺。三宇僧交勤寺務。其屬坊有二十四區。逐年迎行祭祀事。聖武帝。天平中。詔每州所建之一寺也。其後鎭守將軍。藤原秀衡。甚好佛建寺院。僧房頗極壯麗。設長堂廻廊而及尼寺。後傾側荒廢。矧又其間及兵燹等災乎。如今往昔古瓦遺礎猶有焉。好事者彫而硯之。

尼寺

在國分寺東。今改宗。而曹洞之徒居焉

宮城野

木下林花。廣野天下古今所稱者是也。原渺々草野芊々。原上錦萩古今專其佳名。女郎花・我蒙香・萩・藤袴・刈萱・桔梗。及無名野草・無名秋花。以百數焉。又雲雀・叢鶉殊多。或巢或育。東則海水悠々。有千家鹽竈・松浦島・末松山・浮島・壺碑・興井等之名區。而襟帶于其中。南則有茂山・千貫松・笠島・武隈等之舊蹤。而縈回于其際。西則寺院・精舍森々樹々。其木末則不忘山・東奧岳・白石大岳。羅列峭立。北則七疑峯巒・多賀古城・利府村落。盡入吟眸。此地乃古稱國分莊。東史所謂國分原是也。國分寺號亦皆所以出于此莊號也。鄕黨曰之生巢原。

藥師堂鐘銘

日本東閣浮南。奧州路宮城郡木下。護國山國分寺者。聖武天帝。天平九年丁丑。開闢之靈區也。爾來朝鐘暮鼓禮樂無怠。雖然歷星霜。鐘既毀壞。晴鯨魚泯寂。人僉慨嘆年積月深。今也際嘉運。大檀越爾命匠師鑄洪鐘。以慰一乘之願望。自鳴則聞者耳根淸淨也。將謂 府君盛德之標善緣之端也哉。古規曰。夫鐘者。發三有幽暗覺十界昏睡。昔南唐王開蒲牢微妙聲離業苦。故勅諸寺鑄。加之撞鐘一聲則有佛而子顯子密。演說十二部經也。鐘之功用不一旦舉梗槩而耳。按。百丈法器章衆所服悅。萬年正續即永以護持也。今更所

莫。寶祚萬安。國家遠長珍重。

大檀越奥府黄門侍郎藤原伊達政宗公

寛永第六己巳年仲冬佛歡喜日

前住東福現東昌虚白叟圓眞誌

鑄師

早山彌兵衛景次

享保十龍飛乙巳春三月穀旦。依古鐘破裂又改鑄焉

冶工

小野口六右衛門良定

奥州國分寺縁起記

陸奥宮城郡。金光明四天王護國山國分寺者。醫王善逝垂應之勝壤。白山權現降臨之靈區也。廼醫王善逝以閻浮檀金所鑄。年代夐遠未詳何人所造。振古封龕不許瞻禮。十二神將者。藤原基衡命佛工運慶所令彫。眼如睨口如吼。手如揮足如走。威容誠可畏矣。竊稽古史之說。

聖武天皇。天平九年丁丑之春。降

勅六十餘州。毎州剏國分寺各安丈六釋迦像及大般若經。十一年己卯之夏。又勅諸州。建國分尼寺。各置觀世音像。永爲群生植福之所。十三年辛巳之春。詔曰。頃者年穀不登。是故博求景福。去歳令天下造釋迦佛像高一丈六尺。及大般若經六百卷。爾來風雨順序五穀豐穰。靈睍如響。一懼一喜。今令天下諸州。安四天王像。及寫金光明最勝王・妙法蓮華二經各一部。朕又寫金字金光明最勝王經一部。自今國分寺號金光明四天王護國之寺。撰明德二十人爲居者。寄附封戸五十戸・田一百畝。又國分尼寺。名法華滅罪之寺。擇淨尼一十人爲居者。施捨田一百畝。須兩寺每月八日讀最勝王經矣。凡天下國分寺。皆掌各國僧尼。呼其視篆僧號講師讀師。輪差於所謂東大寺・興福・元興・大安・藥師・西大・法隆・新藥・招提・本元興弘福・四天王・崇福・東西法華・梵釋十七大寺。所住三綱年登四十者。以膺此職。皆以四年爲其秩限。按。上座・寺主・都維那。名曰三綱。諸大寺上座・寺主・任國分寺講師。諸大寺都維那。任國分寺讀師。相傳。奥州國分寺讀師所止寺。玄覺大師改爲院坊。又以讀師所居寺。宥日法印改爲學頭坊。寺號各如故。三綱者。南海寄歸傳云。印度造寺檀越今爲寺主。寺中最高爲上座。節門戸鐘鼓。維那但略名應言羯磨陀那。此云授事。衆僧有事集衆評章。令其讃寺。且有咒願・三禮唄・散華・維

那諸師焉。有威儀師六人焉。（威儀師者。傳燈大法師位。）有從儀師八人焉。（從儀師者。傳燈法師位。）犀顱戢々。炳蔚輻輳殷呂。各爭雄七大寺。陸州國分寺。及國分尼寺。挿艸亦在于此時焉。相傳鍾其全盛之日也。規模宏大營造偉傑。七箇尚堂。（金堂。東金堂。西金堂。講堂。鐘樓。鼓樓。寶塔。是爲七堂伽藍也。）掩映後先。飛簷楯瓦蕩摩雲煙。十八梵刹。（十八梵刹如別記載。舊來傳曰。十八梵刹是表護伽藍十八神也。七佛咒經云。護有十八神也。所謂美音神。梵音。天鼓。巧妙。歎美。廣妙。雷音。師子。妙歎。梵響。人音。佛奴。歎德。廣目。妙眼。徹聽。徹視。遍觀。此十八神。常護寺也。要集云。凡寺有十八神王護之入者。須具七緣生難遇想整衣進。一生信。二禮拜。三聽法。四志全心。五思議。六如說修行。七回向大乘等。）臚列左右綠踈朱闌呑飲風月。中有五層大塔。特窮奇巧。繡桷緹柱塗金。間碧棟吻獸攫梁首螭拏寶鐸。火珠如從空而降也。（國分寶塔。中心柱礎。現在于白山神祠左偏。上面有徑二尺餘。竅穴每湛清水。人汲此水洗目乃愈。亦有擴痛者洗之降不得功矣。）犍椎一擊。數百之徒蛸聚。院宇區別三百之坊星連。（陸奥國分寺昔有三百坊。今名運坊小路者。是其遺趾也。）大都靈場。地基以里計者縱袤若干横延若干。四至皆以塁壁爲界焉。尼寺名奧院寶塔達尼寺約一里許所。其間廻廊邐迤如伽羅大龍横雲樹林中也。今野田中。時出廻廊瓦甓。人得作硯故物可愛矣。昔自天皇拓基而

還。至今享保二年丁酉。凡九百八十一年。興廢代謝不知其幾矣。後鳥羽院。文治五年八月。源賴朝公征伐藤原泰衡。泰衡出於平泉館。軍國分原鞭楯。壁壘旁午旌旗充牣。源公分兵三道務以爲必拔之計。八日丁未。先陷阿津賀志山城。射殺國衡。十二日己亥。源公從船迫驛直抵國分原。虜軍敗衂棄甲而走。斬首如刈麻。燔營如劫火。以其戰場與國分寺犬牙相入。伽藍忽罹池魚之殃。數百院宇一日而燼。寺僧周章走入大火中。唯擡藥師及十二大將像。而出自餘佛像。經卷。多少淨基。都成烏有焉。寺封券牒燒失居多。莊田亦爲豪右被侵。此寺禍災莫若斯時。抑且運數之使然乎。烽火荒涼之後。寶地鞠爲麋鹿之野。白草寒烟黯乎慘悴。寺僧適就伽藍之舊地。重架兩小堂安藥師靈像及白山神體。又於尼寺陳跡搆一小殿。康觀音像矣。嗣後烏兎荏苒。年移四百許霜。木下櫻不復上古之春。宮城萩無誇昔時之秋。唯有蜂房蟻穴二十餘區。更如逃亡之人家。往來覽者無不爲黍離之嘆矣。逮

天正之年。國分彥九郎盛重以此境屬食邑管內。每視勝地之寥落。不勝咨嗟。遂就舊跡鼎建殿堂。視近有如視遠。猶未及百分之一也。文祿元年。博陸秀吉公伐高麗之時。西國諸將屯肥之前州名子屋津。伊達黃門藤原政宗卿。亦請從軍率兵而會。旣及解纜。倏有皓眉皺膚若應眞僧。倚舷而坐。不知所從來。藤卿曰。老僧奚自何故在于斯。荅曰。貧道是奧州學密僧。寺在國分木下。我久欲入中華徧參知識。而遙航巨瀛。非所自能。比年鬱々未就所思。頃承府君西征蹕。足到此地。意在欲雜從卒之船以涉青丘。然誤乘府君樓船。冀免冒瀆之罪。君儻使附我船尾得到支那。感戴鴻庇萬々。國語不鬆鄉音無改。爲國分僧無爲所容疑。卿曰。余之於師元爲同梓。莫爲猜忌。嘗加外護。師幸攘風波之難。老僧領命懇祈誦咒未卒。東風掠耳。篙師升颿颿飽日未及晡。已渡碧海抵釜山浦。老僧謝去不知所適焉。卿駐陣高麗兩年。雄武凛烈威振殊域。文祿二年之秋。繫停挈緘將理歸機。昨復視老僧來舟中。揖卿曰。本別頗久且喜強健矣。卿綏頰邀接。摻手親炙、釃茶盛厨慰勞最渥。或訪訊中華風樣。或咨詢密宗端倪。老僧捷對天逸縷々娓々。無不當問。舟中諸士聳聽敬異。旣而風自西至天海在中。日出瑩碧間舟如行鏡面。歸帆無恙著名子屋津。蓋九月十八日也。卿臨別曰。所以征戰立効軍艦無虞者、偏非師假之。何耶。我還故園之日、當必報其德。老僧曰、貧道深浴恩波。是出望外。永矢弗諼。豈報之云乎、薄德凉才承謝愧恧。君還枌里則求我於國分木下勿忘萍遇之情。遂去不復與言。卿還與藩之後、使使國分寺物色其人。四隣僧舍無敢識者。是知醫王善逝。假現聲聞身護送千里海外。悚汗浹背感激銘肝。繇繫先雖有國分重興之議。而亂世多故未果厥志。慶長十年乙巳之春、輦迄平四海靖平。更命新野宮內左衛門元茂・白石縫殿助玄佐爲締構監護。二士蒞事勇有爲。旣營建藥師根本香殿・白山社・二王門等。更作學頭・別當・院主三坊。及二十二子院。

且給四萬錢之地。充香積之資焉。裁斷木淘土之工斷手。慶長龍集丁未十月。便涓日於其月念四。舉頭坊宥海・別當坊實永・院主坊宥養。致神佛遷徙。乃率梓匠駿河守宗次・治工島田總八郎宗次等。鬱列殿前焉。亦栽小杉樹一萬餘株。以爲古記標榜。門前兩々相並宛如省曹墀下樹矣。卿亦手栽焉。今也其樹蓊蔚障日。穹隆如蓋。其去思遺愛有類召伯之甘棠。若人錯折其葉則立見凶祟。如有神護之。猶香刹宜有者皆悉經始。僧房等當繕者。已能整補。其締制之美雖不復玄古之壯麗。而亦爲陸奥佛宮之冠焉。今諸州國分寺。不曰全無罕有。若吾邦國分寺。自非志願宏深。曷能致此哉。寛永六年。卿見無華鯨報時。鑄一大鐘。懸著岑樓。不窕不槬和聳足嘉。見聞自白靡不隨喜。自時歲時祝釐。闔山諸浮屠悉萃焉。每歲臘月十八日迄二十日。皆在醫王堂修佛名會。正月元旦至七日之夜行修牛會。乃向夜半須臾之間。褰帳開扉。俗云七日堂開帳・拜趨之徒雜沓肩隨袂摩焉。迺年三月三日。有國分鎭守白

山權現之祭。卿自致詣拜。薦蘋蘩薀藻。以祈國家安寧。此日擇壯丁者俗云若男。促流鏑馬。使之七回。比及其半。射士躍馬而出。卿視其壯丁擇質無文。特賜縮緬緋巾。令戴之。促射之際。設雖遇貴介公子科頭過道。杖筇著韡傲然登殿。殆若李白陽狂上沉香亭相似。其射騎放一矢。則南北村民袒肩叢手。爭奪的侯以占有年也。又投緡錢於稠人裡。令競取之。有突者有仆者。有起者有倒者。國人聚觀無不笑呼矣。非是眞言行者非其鬼而祭之。原來白山比咩者密敎擁護之神。若興敎大師於根山。閑麓另搆白山一社。事緣白山妙理大權現。所謂伊弉諾尊是也。本地十一面觀音。有一萬眷屬十萬金剛童子焉。或云。伊弉冊尊・菊理媛神。神名帳云。加賀國石川郡白山比咩神社。菊理媛神。別有秘訣。更問。密嚴下之人。誰不景仰哉。祭禮之式具在別錄。茲不概悉矣。噫呼於藥師・白山兩廟也。疾疫必祭。旱魃必祭。祭之則享感通。如桴鼓。宜禱寶祚與日月俱久。武運與乾坤俱長者也。享保二年之春。陸奥太守左中將吉村公。一日語余曰。頃見國分寺舊記。湮蝕漫漶文理曖昧。第憾我曾祖中興不績。墳隆

于世。願爲筆寺像顛末。余曰唯。二月初吉記。

六與仙臺龍寶二十五世實政泰音。書於梅國堂東牕。

金光明四天王護國山醫王院。木下國分寺十八伽藍。梵語僧藍曰精舍。又云衆園。

二王　法領權現遙拜　午頭天王
白山權現　諏訪　八幡
鹽竈遙拜　觀音尼寺遙拜　神明
熊野　貴船　山王
天神小田原遙拜　辨財天　準胝觀音
阿彌陀　駒留稻荷　藥師

十二神將藥師佛護身

宮毘羅大將　伐折羅大將　迷企羅大將
安底羅大將　額儞羅大將　珊底羅大將
因達羅大將　波夷羅大將　摩虎羅大將
眞達羅大將　招杜羅大將　毘羯羅大將

準胝觀音堂ヱ。以來年々五月廿一日。

屋形樣より御名代可被指上候由。被仰出候。爲心得之申達候以上。

寛保三年十月三日　遠藤對馬

國分寺學頭

木下準胝堂側碑

あやめ草足に結ん艸鞋の緒　芭蕉翁

蓋俳亦言也。言可揄揚厥不朽哉。嚮桃青翁巧俳。嘗抖擻于奥羽。乃與藩工某善。臨別有蛙碁吟。載存集中。距今九十四霜云。爰雪中菴嵐雪四世。駿東六花菴。慕其高風。復雲遊于斯。竊謂碑于翁句於藩衆矣。然皆他拜之吟。今所鐫是確于藩。竟上此句於石。寄余言。謀永不墜。以是敢記。且遡流之徒。以翁爲初祖。則俳亦不朽哉。

天明壬寅小春日　荷澤子漫題

暮かねて鶏啼なり冬木立　行脚官鼠建之

同藥師堂側碑

古寺や鳥は巣に寐て朧月　是非菴芳角

寛政元年四月二日　門人等建之

宮城八景

宮城秋月　高玄岱（字子新號天漪。）

渺然無際野原秋。天上桂枝月下萩。千萬錦叢綉不盡。蟲聲和露一綢繆。

木下晩鐘

萬木遮天大作群。相樛密蓋幾重雲。釀成玉露繁於雨。撞出鐘聲帶夕曛。

本荒夜雨

一抹本荒冷濕烟。萩花可惜自相憐。任他處藉夜來雨。斷送凄凉沒有邊。

榴岡夕照

城東十里有高岡。躑躅當年映赤裳。人去物亡空寂々。菅公廟古照斜陽。

玉田落雁

九疑拔得七疑峯。移置吾東欲擬封。下有玉田橫野潤。呼群落雁侶相從。

青葉晴嵐

東皇早占葉青々。嵐氣分晴翠靄停。城謂仙臺亘萬古。遙知上象應奎星。

松浦歸帆

征帆片々莫知涯。出沒波濤望眼賒。還去還來松浦外。由他風信各歸家。

多賀暮雪

古城廢壘十符池。多賀森邊暮雪奇。聞說源君犒民處。至今遺惠遠相思。

宮城八景

宮城秋月　闕名氏

暮烟收盡月明天。露重胡枝花轉鮮。茫渺宮原更閑殺。候蟲唧々草間傳。

木下晩鐘

森下柳密淡烟封。萬葉露珠濕翠濃。路入林間人跡絕。惟聞木下報昏鐘。

本荒夜雨

秋宵漠々黑雲通。十里本荒雨冥濛。三兩人家燈耿々。風刀剪斷故枝叢。

榴岡夕照

紅樓千樹錦相圍。菅廟亭々映夕暉。日暮榴岡求句客。花間催醉乞詩歸。

玉田落雁

郊原十里草蒼々。目送西山返照黃。閑步尋來人少處。相呼落雁下蒲塘。

青葉晴嵐

風輕日暖陽和節。青葉山峯露翠新。雨霽吹收晴景好。烟嵐一刷繞城闉。

松浦歸帆

漁家三兩鎖柴扉。蘆荻翠松挹藹霏。浦々布帆任風信。夕陽各自伴鷗歸。

多賀暮雪

黃雲漠々暗斜橋。多賀荒城雪亂飄。早已人行皆絕後。荒碑空在更蕭條。

宮千代墓

鄉人言。木下東北五六町。往昔有荒墳。其遺蹤也。塚上生花草。稱花紫。青葉紫莖初秋着花。其花如豆花。其色紅紫如糾纏相似。相傳。往昔松島寺有少年。曰宮千代。容色艷冶有才而貴重。後死于此野焉。里人哀之爲一堆塚。蒭子牧童每過墓畔。聞塚底有人語。吟聲最哀。怪怖告之人。往窺之。則果誦和歌前聯。曰月者露露者草葉耳宿假里天。吟畢而大息。復有嗟嘆之聲。聞人或恐怖。或墮淚焉。後松島寺僧徹翁者。往足下聯弔幽魂。曰其古曾夫與宮城野乃原。自是鬼吟熄行路無恙。

按。宮千代。元松島寺喝食。御島有經歷之遺蹤。昔信州有寺。寒夜寂寥霜月照。窓緇素相集。不堪幽閒設歌會。有一少年。得歌句苦吟已久。傍人問之。曰得下句未及上聯吟曰。今宵乃月者空耳故曾阿禮。衆難曰。月本在于天。奚亦墮地乎。年少赧

然發赤色。自經死于房内。爾來幽魂屢誦之悲吟愴々、但有其聲而不見其人。聞者膚生粟魂爲搖。夜々哀吟不絕、寺中怖畏殊甚。遂發疾之死者相繼、遂爲廢寺。自是夜雲之羃々腥風之淅々鬼必出。且泣且吟。近鄕無行客。古路絕人蹤。有偶過其地聽悲吟者。其人不畏鬼物。相向問之。鬼曰。我素無害人之意。得其人而賡成之。則足慰之、故屢出爲悲吟哀誦以竢其人。然無敢向我而弔其愁恨矣。幸得子也請足成之以慰吾鬱結焉。客又知和歌乃賡上聯曰。池水乃上者氷丹鎖羅連帝。於是鬼謝客曰、今夜遇君以適吾願矣。遂失其貌也。與宮千代事相似。妄誕奇怪不足言之、且坐客難與月在空語。唐鮑溶詩。明月在天將鳳管者。亦難之耶。

太平廣記曰、鄭郊路逢一塚爲詩曰、塚上兩竿竹。風吹常裊々。塚中人賡曰、下有百年人。常眠不知曉。此亦同日之談也

西陽雜俎曰。寒食月夜人見於楚吟詩云。流水涓々芹發芽。織鳥双飛客還家、荒村人是作寒食。殯宮空對棠梨花。是乃鬼詩。

關山大悲圓滿國師碑銘 名取郡茂庭村 靈龜山大梅寺

佛心五傳而出雪江。其門分而爲四、於今其兒孫星羅棊布乎域中。國師已源悟第八葉庶孫也、其名希膺雲居表字也。出於小濱氏土佐人。其父母皆號士族。天正庚寅師甫悼年。天資邁倫、隷太平眞公。以給灑掃。慶長丙辰、喪父哀毀稟戒爲僧。庚子秋師事一宙公於蟠桃。亡何蓬累而出。摩視探袴法無異味。聿省乎蟠桃針芥相投首衆正法、戊午。承加藤氏推奬瑞正本山望闕祝釐。癸酉秋。寓乎和州春日闔藏。寬永甲戌。水廟稔其道名。徵見便殿咨詢法要。奏對稱旨、丙子黄門政宗公。使使於攝之勝尾疏幣交奉請住松島。堅臥不起。其夏公賫志而薨。嗣君其服未闋。聘使敦迫。師幡然而東矣。徑進山門陞堂開法蓋有古德風度

矣。春剔穢荒百廢俱舉。己卯汛掃先師窣堵。取路江府。家光公王太后召師問法欵接殊渥。正保乙酉輪篆于本山。涉春言旋慶安己丑。住山一紀。謝于院事。陽德大夫人。擇地城西。令師夷猶乎烟霞水石之間。焉。大梅扁楣　西廟以　先皇崇法徵師特賜徽號。師一日登樓繫鐘集衆訣別。趺坐書頌。移少頃而逝。實萬治己亥八月八日亭午也。享壽七十八。歷臘六十四。殯柩三日　緇素執紼瘞於萬三之項北。斯禮嗣其法者五員。皆賜褂衣。就中心源安公。住琉球圓覺。彼國王墳寺也。登門卒業未出世者七名。其餘徒子不一而足。起乎神幾至諸道暨異域。凡請師于開祖或中興。殆一百七十三區。距其戢化。己歷七十六年之久矣。　正德皇帝褒旌遺德。勅加諡號。嗚呼師儀觀雄碩識見卓。其行藏出處綽有可觀者。苟不信不誣也。若夫　二帝賜號赫々光明。永與日月不老矣。非邪。寛保辛酉。　闕林玄孫。於是齎徽予撰文。從心添三力辭不允。謹按行由記其顚末。繫之以銘。曰。

人居學地。惟道克勤。翺翔南北。野鶴孤雲。履踐眞實。弸中彪外。宇宙之間。聲華藹々。大方有命。數據道場。百爾景仰。如晉靈光。時係澆末。法道陵夷。直正宗匠。孰賢於師。泥洹巳迫。雙林侵白。面目儼然。鄰々泉石。物換斗移。樹碑翠阜。靈物呵護。垂德不朽。

大年第八代主僧東湖海顥昆峯稽首拜撰併泚毫於得願堂。

寛保壬戌佛生日。當山第十一代玄孫祖禪闕林稽首百拜敬立。

開山特賜慈光不昧大悲圓滿國師略行由。并終焉

瑞鹿堂記

國師諱希膺。號雲居。華園初祖十四世之系胤也。土佐人。出於小濱氏。父左京大夫。仕一條房家卿於攝州。而領小濱。房家有故移土佐。抵乎嗣子賴房。爲長宗氏奪于國焉。剩病而薨。先是祖之母行將侍其湯藥。之客路而誕生。謂是豫州三谷毘沙門堂。寔天正十年

壬午正月廿五日也。戊子。祖悼年。隷大平眞西堂而執
灑掃。慶長丙申。薙髩稟戒治參蟠桃一宙師。爾來東
請南詢。修學稍進。甲寅。却回覚承宙師記莂以首衆法
山。戊午豫州加藤明成。創平大刹。號寶樹。延祖爲開
山。打住三年而出世于華園。寛永癸酉。晦跡於攝之勝
尾山。而難藏者其道名遂已達于九重。太上皇宣旨
關白基信大臣。則廣勝卿奉 天使入山宣勅請祖。
謙以不器而不起。重宣執勸諭於法山。祖不得辭。出
簾前賜座問法要。奏對稱旨。再詔不出。丙子。本
州黄門政宗公。負欽祖德音。遣使勝尾請住於松島。
祖固辭焉。時 公疾病也夏抄賚志薨。 英嗣忠宗公。厥
服未闋。馳使敦請。終出來進瑞巖爲國開堂。振乎
千古徽猷。參徒風馳雲臻。咸言法身中興哉。抄秋値先
考卒哭諱。 嗣君就瑞巖請於闔國善知識三百餘員。
而修厥祭奠。祖陞座說禪以莊嚴報土。東都家光公。細
公請祖問法崇奉誠切。正法甲申。應濃州瑞龍請次年
輪奐于華園。慶安戊子瑞岩打住一紀。告府擊退鼓

去。翌歲陽德落成。請祖開堂。此冬。祖得來苦架于斯
白鹿堂舊址。乃名瑞鹿堂以爲終焉之禪榻。 邦君遂
鼎革造堂焉。以號山爲瑞雲。稱寺爲祥巖矣。陽德大
夫人。累歲銳志於出世道。所以沐祖化澤也。壬辰之
夏。薙髮受戒。次年逝矣。 西館夫人。亦歷嚮化。甲午。
藩君擬永安於照岡。請開祖法。此春。 後光明帝感
發乎 元和法皇徽見便殿之所由。特賜慈光不昧徽
號。萬治戊戌。 忠宗公捐舘矣。以厥遺言。 綱宗公迎
祖求乎秉炬。以耄辭不允畢執事。或曰。登樓擊鐘徒
衆奔湊。則還在瑞鹿堂而坐。則向衆示誨諄諄。移少
頃而謂。緣盡吾逝矣。留偈泊然而化。旹是萬治二年己
亥。秋八月初八日午後也。殯柩三日。即瘞於萬三。其禪
塲所塔號常寂光。壽七十八。臘六十四。法嗣十五員。泰
萬嶺初。洞水 琉球國心源等。祖身後三十四禩。元祿壬
申。 太守綱郁公。請大鑑長老爲當山六世。殊倍莊
園捨于修塔料。且以大梅加號焉。 聿登萬三禮塔
作頌。而被追崇是故今奉安厥神儀於寶殿位次于

開基左右于開山也。世子吉郁公。享保壬寅。應乎院主待遇而寵臨。次禮祖像拜厥雙神位矣。祖戢化距七十六年。享保甲寅。正德皇帝。敕加大悲圓滿國師。寬延戊辰。大剌史宗郁公。徑謁祖堂肅容。以問國師生緣。賛安置於厥雙神位之因由焉。乃登于萬三矣。嗚呼國師越智山成道也者。固不俟言。其行藏履踐。灑然一處不住。逢人則出。出則無不為人法以傳乎殊域。諒澆季間出也。安夫達於關山十四世之稱乎哉。恭惟。二帝褒章昭昭乎天下。仙臺歷世為厥金湯也。蓋千歲一遇。而餘裕永傳于後昆焉可觀。今茲寶曆庚辰秋八月八日。當山十二世不肖益州（宗虎）幸而辱稱厥舅孫。且守塔恭梭勸拔萃於開祖遺書。洎葉侍者（後號大龜）所記得之。其事實間又私淑而恪撰之。併書鐫彫石以立于昭堂（古瑞鹿堂）。伏冀不朽之德悠久焉矣。

瑞鹿堂記石之背後書

此記石者。出於本国牡鹿郡渡波邑。時寶曆第八戊寅秋。値于開祖一百年嚴諱。同春。予遣小徒自堅藏司託言于鹿妻村瑞鹿報藏司。而所請望於其渡波邑之長平塚氏（總左衛門）洎居民各同志而喜捨焉。爰内海氏（十三郎）自舟運漕於鹽釜邑。既著岸。則笠神。大代兩邑之長本郷氏父子（藤右衛門。十郎兵衛）。與彼鹽釜邑之長鈴木氏（傳右衛門）。脊議。遂課乎拽石奇才桃井氏者（甚之丞）。令厥三邑居民濟濟然拽出。則路程村々之居民。亦皆同志也。況於此近隣鄉六（司事者庄右衛門）。綱木。折立（司事者平左衛門）。三處之諸力者。廼與厥笠大兩邑（執事者仲兵衛并與十郎）諸力者。勠力繼三日以到著於祖堂焉。吁嘘厥助緣不正崇奉開祖之遺德。凡修善興福之信力。佛天所昭鑑也。然則各自現世安穩。後生善所。不謂而可知矣。

仙臺城下八幡町　　石工　伊藤市三郎

名取郡茂庭村綱木。瑞雲靈龜山。祥岩大梅禪寺。現住益州（宗虎）拜敬建之。

雲居希膺大和尚。萬治二年己亥八月八日。世壽七十八遺偈曰

後釋迦文出生。先阿逸多入滅。今世二佛中間。非

是生非是滅。
瑞鹿山祥岩禪寺定箴。今加號大梅。

一山林竹木不可猥伐取事。
一殺生堅停止事。
一不忠不孝者不可許容事。
一佛神所惡況於出家乎。
一酒肉五辛不可入矣。

當寺者。慈光不昧禪師遷化之地也。猥不可汚染事。
寛保改元辛酉中冬八日。　現住瑞岩天嶺性空欽
臨寫。

當山十一世現住關林祖禪立石。

瑞雲靈龜山 再住妙心天嶺書。
河上禪窟 現松島第百五世。前妙心三住天嶺。七十一翁書。
把不住 希膺
元文第二年丁巳　三住妙心現住瑞巖
俗樣雲開照天王威德力。內院月豁輝二神擁護心。
春三月八鳥　天嶺　性空謹書

白鹿　繫船亭　ブナノ木
仁王護國峯　常寂光

松島瑞巖中興大悲圓滿國師雲居和尙年譜
法孫　現住瑞巖天嶺性空編

恭賀通玄老大和尙休居于大梅。
梅子熟來百雜碎。不萠扶上古今春。深山佛法向誰
說。禿拂須歸無事人。　背山居士稽首拜

題一偈於壁上。　雲居叟希膺
三毒生時雙眼暗。萬緣脫處一心安。衲僧行履只如
是。傘下枝頭天地寬。

題過二口關有熊出而鬪師書
人傳萬二萬三郎。兄弟曾茲伐鬼王。山下淸流湛定
水。巖前怪石自禪牀。靈熊垂耳呈嘉瑞。異鹿留跡
現吉祥。高嶽深溪殘月白。老松古柏影蒼々。
逢師不學去後悔。逢賢不交別後悔。事君不忠退
後悔。事親不孝喪後悔。見義不爲過後悔。見危不
避陷後悔。得國不仁亂後悔。得財不散失後悔。不

信因果報後悔。不信菩提死後悔。萬事一失悔不回。勸君平生要無悔。
戴圓通自在之破笠。著虛空無礙之健鞋。
寸步窮千里之大道。一超過萬仞之懸崖。
青袱白拂包風挑月。樹陰石上擔水搬柴。
咦　向威音那畔。　別立生涯。

大崎山壽昌禪寺鐘銘

武藏州荏原郡。大崎山壽昌禪寺。故黃門伊達政宗卿之室。陽德院殿榮庵壽昌大姉。插艸之地。而大悲圓滿國師。唱道之梵宮也。鬱彼南隣。我大檀那。從四位上。行左近衛中將。兼陸奥守。（隱退後稱左兵衛督）藤原朝臣吉村公。爰開袖崎之別莊。以爲養浩之地。今茲寬保三年癸亥秋八月二日。隱于茲。公俛仰山水之。日顧問左右。曰此處有報時之鐘歟。侍臣對曰。是地也宅幽而阻遠。是故難聞應天實數之鐘。是以儘進仗退莫可愍憑。庶幾爲鐘以宜敎令。於是命執事告冶氏華鯨。公之賢夫人貞子。及淑女等。聞其言。而隨喜之偕勠力同志。其功烈豈易量哉。予謂無有一佛。不以音聲而化群品無有一機。不從耳根聞敎解悟。由是觀之。鐘也者法器之最勝也。其功烈豈易量哉。不日而鐘成。以懸于崎峯之殿前。時々扣擊而聲更點。因予諭之銘之。銘曰。
於戲令音。晉々普聞。遐邇交喜。晝夜平分。華鯨吼月。蒼龍吟雲。僧驚禮佛。士嚴事君。聲迎初日。響留餘曛。祥雲時至。佳氣自薰。鴻恩如答。群類如忻。獻萬歲壽永千秋勳。

寬保三年九月良晨　現住寂菴瑞旭識
執事　佐伯豊前藤原永續
營造　秋保甚助平圭盛
冶工　神田住　小幡内匠藤原勝行

右所系舊鐘銘也。以垂後鑑。

大崎山壽昌禪寺。三鑄華鯨之記

夫鐘也者。不朽之法器。而三鑄之者何乎。蓋冶工之不精。而扣擊亦過度乎。寬保三年癸亥之秋。始鑄鐘未幾。鐘破矣。延享二年丁丑之夏。再鑄之。是咸　故陸奥

守。羽林中郎將。藤原吉村公。隱棲於袖崎之日。下命
令所鑄也。今茲寶曆十年庚辰之夏。亦始生鑄鳴之則
如銅鉦。聞者憂之。 今陸奥守、 羽林次將藤原重村
公。不空 祖君之意命。有司三改鑄之。妙音新發。聞
者喜之。令予記其事。至鳴六時鐘之顚末。則舊鐘之
銘載在上件。寂菴師祖之所勒。歷々矣。昭々矣。余言
曷贅焉。

寶曆十年庚辰秋九月穀旦　現住萬崖陶岀謹誌

執事　青木內藏介源賴存

營造　石森長太夫藤原元宣

冶工　神田住　西村和泉守藤原政時

封內名蹟志卷六　名取郡

磐山在茂庭村。

在綱木之地高山也。長坂已十八町。山頂建小祠。
安磐次郎磐三郎。二人乃古之獵師神怪之人也。中年
釋雲居開寺。號瑞雲靈龜山祥岩大梅寺。鄉人曰之
番山。疎事實而誤文字。

躑躅岡釋迦堂碑。

此久成如來之 尊像者。尊妣四初子。淨眼院了岳日嚴
大姉。昔年以赤栴檀香木刻分寸 尊像所常護持。
而爲不肖祈福壽圓滿也。 尊妣每語曰。後來須造堂
於城外令貴賤觸順逆緣。乃是不肖增壽長福之基。莫
加於此矣。 尊妣辭世之後、 常思之。占時有年。相
攸有月。遂築殿于城南躑躅岡。安置于此。而以成彼
所願且祈 尊靈之無上成等正覺。凡所詣于此。令
爲人母者慕 尊妣慈仁之志。各爲子得除災招
福。令爲人子者習不肖誠孝之意。各爲存亡母得滅
罪生善也。乃至一切所過此之人。及牛馬之類。使觸
緣結因而竟無一不成佛。

元祿八龍集乙亥年三月八日。

奥州太守藤原朝臣綱村謹志。

覺

淨眼院在世之砌。被仰候は、爲御祈禱。御細工之赤檀
之釋尊之像堂、御建立有無緣參詣仕候樣之所柄に。被

成度。御咄にて御坐候。今度於二榴ヶ岡一少分之地寄進候。
堂建立可レ仕候。貴寺可レ爲二支配一候。委細奉行可レ申候。

元祿七年　綱村

十月十三日

孝勝寺

躑躅岡釋迦堂擬寶珠銘

奉二建立一奥州仙臺城東　釋迦堂一

元祿八乙亥年三月令辰

従四位下行左近衛權少將兼陸奥守藤原朝臣綱村

奉行　山家織部重頼

監造　野村四郎右衛門辰成

氏家清五郎成孝

細目助太郎重紹

工師　松原助兵衛重成

鑄師　早井彌兵衛定次

封内名蹟志卷七　宮城郡

釋迦堂

在二菅廟東一。元祿八年綱村君。始闢二斯地一建レ堂。置二淨眼院殿護持釋迦像一。南設二騎射場一以磬控忌縱送忌學二習之一。植レ之以二單重絲綸櫻各數百根一。及青松紅楓千餘株一。未レ聞下他方並樹鬪花如レ此夫多上矣。好事風流之設也。是乃所下以示二儒人追孝之遺愛一焉。斯地乃古之鞭楯城址是也。自二岡上一望則。木下之喬林傲二春色一。宮城之曠野富二秋爽一。木下乃本荒郷也。錦萩績レ織于芳原一。極目乃松浦島也。布帆ノ二ヽ于瀛海一。千家之綢繆。多賀之縹渺。皆入二吟眸一。玉田横野亘二于北野一。和泉二吾妻一。峻二于西岳一。實遊人壯觀之狀郊外絕境之地也。

躑躅岡レ或作二山榴一或作二榴岡一。

風土記曰。躑躅岡在二府之西一。府乃多賀古府也。出二紅躑躅一。官以レ之摺レ衣號二都々玆揚一。

釋迦堂鐘銘

佛種從レ緣起。有レ時而果成。我奥州仙臺城東。有二一佳

境。曰鄭躅岡。爲其境也。接于宮城野隣于玉田横野。傍有行路。右顯竈。左松島。其他古人所詠。倭歌之舊跡。名蹤面轉多矣。於斯地。本州太守。伊達羽林中郎將。藤原綱村。曾奉 尊妣源初子。淨眼院殿了岳日嚴大姉之遺命。元祿乙亥春三月。新營一宇之寶堂。安置 久成如來之尊像。厥因由則。 太守君自製文刻石植在于寶堂前。且俾 如來鎭座之封疆屬于孝勝寺裡矣。加旃寄附租田若干於寶堂。布於功德之種子。培於菩提之樹根。誠是可謂孝道之楷模也。於玆越智氏千姫夫人。 尊妣淨眼院殿之十有三回忌。爲追補其冥福。新鑄梵鐘。搆樓縈簴。宛如龍女之献珠。我佛豈不納受焉。母雛啐啄。雌雄同機。亟盖好合。悉協圓頓一貫矣。竊以凡爲人母。而爲子發願禱祥者。至德之所致乎。爲人子而爲母遂果囑者至孝之所致乎。爲人姉而爲夫。應機行事者。至貞之所致乎。如今慈也孝也貞也。俱完然矣。斯積功累德。都歸我宗之一乘。願因成果至矣盡矣。華嚴千地起於初法地。法華十界生於一法界。豈不謂塵刹咸孕摩耶夫人之胎中。經曰。如我者所願今也已滿。足化一切衆生。皆令入佛道是此謂乎。是此時乎。祝至禱。歌曰。

於鐘兮鐘。于法器巨。合于宮商。應于律呂。于以鑄之于爐鞴所。于以撃之于簨于簴。授兮拔兮于信男女。勸兮懲兮于道。學侶脩則精進。怠則禁禦方便。佛勅利子。牛鳴漏盡。鹿盡阿難。耳傾開々。返性根々。悉情啼鳥。伐木嚶々。丁々韻々。響々樂只。和聲萬法。無外一頓。圓音欽々。肅兮發于孝心。歌信南兮鼓鐘之吟。壽山峻々福海深々。

維時元祿十一戊寅歲。二月初四蓂。

光明山孝勝寺十九世日相誌

總監　山家織部源重頼

監造　野村四郎右衛門源辰成

富田善左衛門藤原直弘

監鐵　横山九郎右衛門源重信

石母田又兵衛藤原柴實

鎔工　早井彌兵衛定次

覺範寺鐘銘

原夫當山者。本邦太守。前中納言藤原朝臣政宗公。始知ニ羽州置賜郡長井莊米澤鄕一時。所レ爲ニ先考君一故左京兆性山受心大居士ニ相ニ攸于郡之遠山一草ニ一宇一而拜ニ諸吾祖宗匠老師一以爲ニ開山一。始祖之禪刹也。爾來治朝亂世物換星移。後　太守領ニ此地一移ニ羽州遠山於當處一新創ニ古叢林一使ニ師住一。所三以名ニ山曰ニ遠山一號ニ寺稱中覺範上。曾有ニ一蹠鐘一。年代深遠而其體敗壞。于レ時　今太守。右近衛少將兼陸奥守。藤原忠宗公。命ニ冶工一鑄ニ洪鐘一以備ニ齋粥禪誦之資一。具鉦鏄旋篆盡ニ善美一。至祝至禱。嗚呼鐘之功德。鳴レ世久矣。多少音律遠近雖レ有レ限。不二信心。無レ不レ通ニ十方一。銘曰。

曾報ニ祇園曉一。又鳴ニ豐嶺霜一。心聞離ニ有相一。知見屬ニ無常一。催ニ粥敲ニ殘月一。先燈送ニ夕陽一。寂音塵刹々。覺樹久昌々。

惟時明曆元年乙未林鐘吉旦。

奉行門士　山口内記重如

監造　菅井源藏實信

冶工　早山彌五郎實次

東奥宮城郡遠山覺範禪寺住山。比丘再住妙心。源徹宗叟筆記焉。

封内名蹟志卷七　宮城郡

覺範寺

在ニ城北一號ニ遠山一。伊達十六世。輝宗君墳營。在ニ伊達一今移ニ在于此一。

保春院鐘銘

原夫少林山保春禪院者。奥州太守。前黃門政宗公之嚴妣。植福道場也。　先考輝宗公辭世之後。　嚴妣傾ニ誠於佛乘一聽ニ法於吾祖一薙ニ莊飾一披ニ法服一而號ニ　保春院殿花窓久榮大姉一。然後　爲ニ所天　輝宗公一持ニ咒念佛孜々不レ怠。行年七十六。終以ニ元和九年癸亥七月十七日一

謝世矣。於是太守政宗公。令吾祖清岳和尚。司葬儀陪葬遠山頂　輝宗公塋傍。敬之祭之。而相攸於仙臺城東。嚴命有司開創道場。山號少林。寺稱保春院。請清岳老禪爲開山始祖住焉。越寛永十二乙亥年。當大姉十三回忌之辰。丈室落成香厨接就。雖然法器未備矣。其明年丙子五月二十四日。太守政宗公俄爾薨。令嗣忠宗公。復令清岳老禪導師葬儀。藏遺體于南山。爲廟曰瑞鳳。清岳又隨之遷彼住矣。爾來當山主宰。世雖有鑄梵鐘之志。不果空滿年月矣。前太守。左近衛權中將。綱村公。延寶三乙卯年秋九月。始入都城。秉政之暇。同年冬十二月。造營祠堂於城程。以祭昭穆尊靈。明年丙辰春正月。躬詣于北山保春院殿塋前。以香資若干獻尊靈焉。現住煙水樵和尚。廼用其資財始鑄蒲牢龔龕焉。以資尊靈冥福也。然星霜寢移。鐘聲已瘖矣。玆有蔭涼軒主助給禪人者。特發志願修念佛殆一千日。加旃巡叩府内道俗信男信女。以募助緣。遂改鑄一口新鐘。以備晨昏也嘉哉見聞隨喜者。

結良緣於現未耳根頓證圓通。更祈皇國佛運國富民豊矣。銘曰。

伊達正裔。政宗藤公。昔爰插艸。開鉅禪叢。顧爲先妣。扶起吾宗。寛永乙亥。屬岳祖翁。滾々派脉。萬世無窮。烟水樵老。始鑄巨鐘。日殂月逝。聲擬響雍。曰有助給。勵志盡忠。冀此龕彼。晨考夕樅。拔滲冥府。感動天宮。魔外喪膽。衆生啓蒙。三毒氷解。六根霜融。供音弗竭。永夫宗風。國家安泰。佛法紹隆。

元文五暦。八月之中。當山九世。別道崇通。敬讃其德恭識其功。

維時元文五庚申八月良辰

虎哉七世正傳。現保春。別道叟崇通謹誌。

治工　太西五郎八清貞

銘曰

助給禪人。鑄鐘百有餘年於此。星霜之久。自生微釁。音響不清爽。余欲改造之。而力乏。有一信人棨

者。本街之長也。發願殆十有三年。爲余助資財。於
是乎鑄成矣。其聲之洪遠、其音瀏滾、當以遵昏啓
迷者。或倍於故。足以爲本山之寶器矣。
嘉永六年歲次癸丑林鍾如意日
現保春海航欽識
願主　榮吉
冶工　津田和四郞倫次

瑞鳳寺下馬碑銘

下馬

此下馬兩大字。點畫法式。摸寫曾我丹州牧。所使
奉獻上石下馬。
朝鮮人書。攝州國天王寺。石下馬之字者也。
寬文三年癸卯七月十二日　莊子助三經吉

瑞鳳殿盥銘

奉獻手水盤一箇。
正宗山瑞鳳殿前
寬文六年五月二十四日　柴田外記朝意
予嘗少年奉仕英主
政宗卿。且受拔擢之恩。一旦英主卒。今殆三十一年。祠
廟已破損。幸使予總督其修覆之事。因具此盤於廟前。
輸微志者也。

瑞鳳殿鐘銘

大日本國奥州路。宮城郡仙臺居住。松平越州太守。羽
林藤原朝臣忠宗公。修先考。前黃門。貞山利公大居
士白業。卜地於州城之東一里。營建靈廟。號之曰瑞
鳳殿也。鏤珠玉。金銀。雜黝堊丹漆。綵畫嚴飾輪奐
盡美者、非口所宣、非心所測。寔蓋扶桑中少等類
之寶殿也。孝心大哉。加旃鑄成一大鐘。以備晨昏也。
夫鐘者叢林號令資始。曉擊則破長夜警睡眠。暮擊
則覺昏衢疏眞珠矣。增一阿含經云。若打鐘時。一切
惡道諸苦。並得停止也。或云。若夫大定常應大用常
寂。聞非有聞覺亦非覺、以考以擊、玄風載揚。無思無

爲。他日永雍々乎仁壽之域淸泰之都矣。鐘之功德無量不可勝數也。仰冀 大檀越。依斯善根力。子孫益明盛德。家國長膺祥平矣。

禮樂縱横已現成。白雲深處吼華鯨。圓通般若警昏惡。正法千年勒所行。瑞鳳樓前報晨夕。望仙臺上卜陰晴。人天等得耳功德。動盡乾坤杵一聲。

維時寛永十四歲强圉赤奮若小春吉日。

大檀越羽林藤原朝臣忠宗公

奉行門士 奥山大學助常良

鴇田駿河介周如

郡山治左衛門尉重祐

監造 石田權七辰久

大和田傳左衛門伊吉

副者 遠山市丞成茂

匠人 早山彌兵衛利次

前妙心現保春淸嶽叟宗拙銘焉

嗣法小師源徹宗書

封內名蹟志卷七 宮城郡

經峯靈廟

在城東廣瀨西南。往昔有人藏經于峰頭。仍稱之安國君三代陵墓。而曰寺正宗山瑞鳳寺。殉死墳塋亦相並。皆所以致愼終追遠之孝愛。示忠臣義士之赤心也。宮殿廊廡也盡富麗。寺院樓門也極輪奐。其地也河流過于寺邊。欝林遶于門前。古杉老松晴幽邃。層巒衆峰凝遠眸。開牕萬里之滄溟涵于座上。臨砌千疊之江山落于欄外。可謂佳境壯觀之地也。

瑞鳳寺感仙殿擬寶珠銘。

感仙殿

寛文三癸卯五月十二日 早山彌兵衛定次

同殿鐘銘

大日本國奥州路。宮城郡仙臺城之東岡。仙鶴献壽瑞岩廟之西門。瑞鳳呈禪。崇山後峙巨川前流。城邑班連

參雨 清嶽

左圍、遠水渺茫右繞、寔爲絕佳境也、於斯地建大慈院殿。前羽林義山仁公大居士靈廟其中間。設寶座而安肖像。扁曰感仙殿。其美也銅瓦于屋宇。金鋪乎榱椽。到于彫梁飛甍承塵楹柱等。雜丹漆加彩畫。十目所視豈可悉記哉乎。界內構高樓而掛鳧鐘。匡乎規矩盛於禮樂。夫鐘行道之本、而利生之元也、開爐鞴於陰陽不到之處。斂稟於天地未判之間。一模脫爲天下法矣。大小長短者形于鑄師所造。緩急高低者隨于行者所撞。然觸目妙色屬耳靈音。非杵自撞自閙矣、聲誠不在人而非于器也矣。一擊則發觀音妙智。而圓通門大啓。一閙則滿普賢行願而化度路全通。勸善有所設懲惡有所施。各隨其器矣。故專祭祀所以存誠孝也。貴敎法所以勵政治也。能積三慧功致四儀蕭靡匪鐘矣。倘聞鐘聲者。旋倒稅者返聞聞自性。則須知鑄鐘功德、無量無邊矣。銘曰。

蒲牢遍吼破西大。東唱如來清淨禪。百丈垂規弘佛閣。大慈飛錫湧神泉。月樓互答松杉外。靈廟高輝林藪前、驚覺衆生長夜夢、法輪常轉百千年。

專祈英檀蔓衍。次願親族綿延。

寛文四年甲辰夷則十二日當于大居士七周忌賀落成且雕銘矣。

再住妙心前住松島洞水叟東初誌。

大檀越瑞岩寺殿。

仙臺中納言政宗公曾孫、伊達華胄

陸奧國主松平龜千代公。

奉行　長江主計元景

副　早川八左衛門義泰

鎌田六兵衛景明

監造　永沼茂兵衛景成

清野久左衛門定治

鑄師　三代目　早山彌兵衛

現住陽德大嶺義猷書

孝勝寺孝勝院殿鐘

爲二孝勝院殿秀岸日訊大姉淑靈一。
推二鐘告四方一。誰有二大法者一。
若爲我解說。身當レ爲二奴僕一。
夫鐘者。七佛的傳之法器。列祖相承之規矩矣。故拘二留殊佛之往古一。大衆以二石造之牟尼如來之現在梵王一。以レ金鑄レ之論典所レ記。由來良尙自爾以來。於二月氏震旦・日域一軌レ之而移來焉。其德也轉二妙法輪一。布二薩設戒一之具。度二用之一攪二生死長夜之眠一。向二涅槃圓妙之現一。加レ旃却除二夜叉羅刹之橫災一。遣二去波旬韋陀之邪見一。無下如登二高樓一鳴中洪鐘上者乎。偉哉至哉 其德也不レ可二勝計一歟。
順兮斯來由。
日訊尊靈之重恩士。

入江淸延。　齋藤近義
天野正知。　牧野重成
米山如俊

寬文十一辛亥曆

孝勝院殿靈閣造營之砌。鑄二鎔梵鐘一以奉レ擬二報恩一矣。于レ爰星霜在レ年。梟鐘聊逮二于破裂一兮。是故 太守公。新命二再興摸鎔一。尙又使下金董洪大功德。施永劫利益到中萬代上。況乎等大會妙聲豈不二周遍一乎。以レ之備二于供養一而已。

銘曰

華鯨功德。妙應難レ量。昔嘶二印度一。今吼二扶桑一。音溢二四海一。響亘二十方一。下橫二地府一。上竪二天堂一。悠々交レ雨。殷々和レ霜。曉訴二殘月一。夕報二斜陽一。曦夢易レ覺。愁眠豈長。一二六無レ懈。百八不レ忙。安レ身舍レ宅。攝意棟梁。嚴二於寺院一。賑兮殿堂。聖靈幽跡。必垂二道場一。見聞眞俗。咸得二佳祥一。

祝曰

國主豐樂。家臣歡康。仙臺玉樹。子葉繁昌。

大檀越
從四位下行左近衛權少將兼陸奥守藤原朝臣綱村公。

錫鑄役人　菅野次兵衛憲次

谷津五郎兵衛重快
鑄師　早山彌兵衛定次

陸奥州宮城郡　仙臺光明山
孝勝寺常住覺性院日逗欽銘レ之
貞享第四丁卯天霜月上浣三日

孝勝寺常題目堂小鐘

孝勝寺常題目堂。陸奥州仙臺府。光明山孝勝寺。大檀那故羽林中郎將。綱村君肯山大居士。追二修　先妣淨眼夫人冥福一。寶永四丁亥年。鼎二建新堂一修二唱題三昧一。實是奥陽常唱堂之權輿也。夫唱題者。七字之中。含二攝法界一具二足萬行一。本地甚深之奥藏。三世諸佛之師父也。況乎大覺皇垂後五百歳。識什囑二乎本地菩薩一哉。故吾祖曰。今至二末法一。餘經法華經俱無用。唯唱題立行而已。堂中結レ伴稱唱。十二時綿々無レ廢。蓋一人以二一時一勤勵鳴レ鐘。以告二輪次一。且眼身鼻意之得レ益多方悟入也。但如二此土一耳根最利也。是故鳴鐘告二四方一。則走卒兒童生二隨喜之信一。顛倒之衆生醒二無明睡一。朝撃暮叩。其響所二通徹一。禽獸艸木靡レ不二解脫一。偉哉　先君遺德。以レ之薦二　夫人尊靈冥福一寂光寶渚不レ移二一步一。堂中儼然。且　國家長久萬民豊饒。亦何有二外覓一耶。元文元丙申年七月。先師日潮上人。別鑄二新鐘一以備二法器一。雖レ然無レ銘。今茲寬延元戊辰之冬。不肖宗繼レ席住持。依而請記二其趣一焉。遂不レ辭肅然爲レ銘。

唱別頭宗。告レ漏以レ鐘。醒レ睡吼レ月。驚レ夢喚レ風。聲遍二法界一。益爲二無窮一。化功歸處。國家永豊。

寬延元戊辰年十二月日
方丈二十五代住持　沙門大義日宗謹誌
鑄工　高田定四郎慈延

頃年數多眞法之威力。　御感尤深。三國無二比類一。妙宗後代難レ有。尊僧　何宗比レ之。於二日本國中一。宗弘不レ可レ有レ妨者也。
仍執達如レ件。
城左兵衛奉
文永十一年五月二日　黑印
日蓮大上人

鎌倉執權時宗より。宗門之高祖え。弘宗之免許狀。本紙鉤取村百姓勘作と申者。先祖より家々所持に仕居申候。去年夏中持參仕。當寺什物に相納申候。於宗門至て大切之一通に御坐候。後日宗門本山に相聞得候へは。必所望可有之物に御坐候。從 御上御表具被成下候得は。差支申爲に御坐候付。大屋形様には。淨眼院様御由緒御坐候得は。從 大屋形様。御表具被成下度旨願申上候處。御表具被成下。此度被相下。誠以宗門之光。當寺重寶不過之。難有仕合奉存候。右之趣 屋形様えも。御禮申上度奉存罷出候。以御序 御前宜御披露賴入奉存候以上。

享保三年二月十一日　孝勝寺

瑞鳳寺善應殿擬寶珠銘。

奉建立奥州仙臺城下。祖父見性院殿廟堂一宇。

正德第六丙申歲三月念日。

從四位上左近衞權中將兼陸奧守藤原朝臣吉村。

造營奉行　葦名刑部平盛連
從事　坂本出雲平重隆
監造　柳生權右衞門菅原元常
　　佐賀庄太夫藤原顯長
木匠　石田作平克賁
冶工　津田市兵衞重賢

同殿鐘銘。

奥州宮城郡。仙臺城下。正宗山瑞鳳禪寺。故羽林藤威公廟鐘銘

正德甲午春。崇琛董法山。至七月還職將歸仙府。途于東都。謁 前藩主羽林藤公於麻生之館。 公前席曰。先考之廟營於宗山者。將在來歲。而僝功。予且鑄梵鐘附鎮焉。揆可無銘章告于無疆乎。師其爲予誌。吁琛不慣于文。恐不勝任也。顧宗山藩侯世々兆域所在。公義屢命琛冒爲住持。殆乎二十年。而未得辭。則琛於宗山。蓋冥契矣。銘辭宜無辭。遂唯唯奉命。既而還山。則折斧之響與鞾拽之聲。丁々許々。

方袜林巒之間。今茲丙申春。廟宇落成、彫甍翬飛、繍闥霞駁、金壁交輝、雘漆相映。與祖宗兩廟傑然相抗焉。凡東藩諸侯之祠堂、未有如斯隆麗詭環也。於是命工鑄巨鏞。乃熾爐扇、炭鎔液金銅。祝融慓悍、飛廉震驚。噴曝於山川精熒。蔽於日月。衆人睢盱環視如堵、越乙未孟夏念又一日、新鐘已成、漸及今春。將厄筍簴懸之廡下。時雖崇琛俄抱病乞退。然而先已奉公之命。故不敢獲峻拒。力疾援筆乃序曰。

大矣哉、吾佛之法也。眞而苞羅、妙而旁魄、萬有在塵。則聲香味觸在視則聞鼻覺。皆靡不靈。則精眞之所寓焉、若夫警聾聵覺茫蠢。發於有聞而歸無聞。即動静而入於圓通。則未有盛乎鐘者。況景福胖蠁霑被人不休息。慘虐利亨幽冥梵册所記。昭々乎不可誣。則吾　藤公之薦于　先君可謂至矣。遂合掌銘之銘曰。

其靜也沖。其動也盍。五塵所周、惟聲爲廣、發揮沈潜。啓迪頑惷。大雄設敎、蓋取諸鐘。欝乎宗山。廟堂新造。廼[illegible]華鯨。福于顯考。陰陽爲炭、造化之爐。大鼓橐籥。忽離坏模。應節擊撞、嚴昏警旦。凌厲風雲。洞壑相喚。僊輪救苦、通幽徹明。魚龍蟲豸、齊無不醒。先侯之靈、長妥斯宇。法器儼然。懸于廊廡。公之至孝、與音無窮。碎天般地、道存其中。

廟堂大功德主。

從四位上左近衛權中將兼陸奥守藤原朝臣吉村。

樓鐘入功德主從四位上左近衛權中將兼陸奥守藤原朝臣綱村。

造營奉行　葦名刑部平盛連

從事　坂本出雲平重隆

監造　柳生權右衛門菅原元常

　　　佐賀庄太夫藤原顯長

木匠　石田作平克賓

冶工　津田市兵衛重賢

時

正德丙申春三月中浣

再住妙心、前瑞鳳第七世、桂林崇琛欽誌。
執筆　妙心第一座猷法崇右。
證入圓通。　悅山書。

兩足山大年寺鐘銘并序

夫鐘之興其來尚矣。始于拘留秦佛相繼于四王。輪王乾闥婆王不一而足。故天竺祇園各院有鐘。而考鳴辨事。蓋爲娑婆世界。以音聲爲佛事。故楞嚴會上如來、勅二十五聖。各談所證、而令文殊料簡當機。而但以觀音爲第一也、豈非觀音於耳根。悟道以聲塵爲教。依而思修至于無生乎、如大雄清規亦用之。節奏止度良有以也。奥州前大藩主、羽林中郎將。藤原綱村公。號肯山居士。幼而學儒、博通經史。詞源筆底而波瀾濶。器宇胸中而湖海並吞、以其邦妙心派下居多。往々入大小禪林。視其規則善禮猶存。而月耕法弟、受紫雲先師之印在于其邦。幸請城中相見。自是傾心信之。就鐵牛法兄。受菩薩大戒並傳衣鉢。嘗一見泰嶺斑公法姪道情相契。竟懷香執師資之禮。斑公不幸早寂。後參牛兄 耕弟。大圓廣慧國師、及鳳山瑞公法姪妙心通玄達公和尚等、諸大老。有年于茲矣。其機用駿發不亞古之張商英楊。大年之賢斑公在世之日。喜就其邦創建伽藍以爲開山祖。是故請其師牛兄。開兩足山大年禪寺、於城南名取郡、根岸邑茂崎頂上。遷城東宮城郡少林舊館、小蓬山仙英小寺。以耕弟爲二世。追請斑公法姪稱三代。請瑞公法姪爲四代。作僧堂。齋寢。門廡。湢厨。庫廩。大小寮舍。以及佛像之設法器之宜。凡叢林所宜有者具備。更割膏腴地。裕僧食。復依四王輪王乾闥婆王。特鑄巨鐘以昭彰佛祖垂範之意。庶幾禪林禮樂兼修、幽顯均利厥功厥德。博昭著者矣。現住鳳山禪師。徵予銘詞。爲之銘曰。

海陸之奥。有山曉然、是爲兩足。寺曰大年。有個檀主。世秉將權。由外修內、願力彌堅。屢延宗匠。舉

揚單傳。又聚金銅。範成巨鏞。停酸止楚。警昏啓聾。鳴谷非籟吟。泓猶龍。非言非默。厥韻從容。娑波敎體耳孫爲宗。願聞聞者。證入圓通。

寶永四年。歲次丁亥中秋日。　前住黄檗山萬福寺。第七代。賜紫傳臨濟正宗三十四世。道宗悦山和南敬撰。

奉行　遠藤內匠藤原俊信
從事　西大條主計藤原定賀
副司　中村七郎兵衞藤原景信
　　　須田伊兵衞源成辰
監鎔　富田善左衞門藤原直弘
　　　石母田又兵衞藤原柴貫
鎔工　早非彌兵衞定次

大日本國東山道陸奥州名取郡。兩足山大年禪寺。

官金所鑄大鐘銘併序。

西方大聖人成無上道觀。見法界無非妙覺。故逈絕見聞。豈有聲色爲障爲礙。大樸既散皆覺合塵。廿爲聾瞽良可愍也。於是隨機設敎擊犍椎以集衆。演化破長夜覺昏衢。非惟本師大聖。自過去拘留秦佛。肇興而後西竺寺院。所在有之。此土祖師亦各儀刑。至於大雄創淸規。以爲叢林號令之始。良有以也。本山素有大鐘。鳳山禪師住山日。請黄檗悦山和尙撰銘。如鐘緣由本寺濫觴。挈其綱矣。今以官賜別鑄大鐘。故繼往開來繫銘併序曰。

本州前藩主。故羽林中郎將。藤原姓綱村公。法名全提肯山大居士。自妙齡歷參宗匠。得揚大年之盛譽者。家諭戶曉此不枚擧。按。元祿丙子九年。　公春秋卅八歲。時就城南茂崎相攸。創建山爲兩足寺曰大年。於十一月廿四日。手揮鋤子親開基址。不期而合公之曾祖手闢松島伽藍之生年。亦奇也。遂請大慈普應禪師爲鼻祖。後嗣法於鳳山和尙自癸未年致仕。來隱武之東門者一十七年。去歲己亥夏寢疾。豫命吉村嗣君。一轉歷世廟堂之設。易以儉素。惟竪石結菴以備祭祀而已。予於四月自本山奔省至東門。每謁見無不激揚個事。病中受用雖古人亦不多得。六

月十六日。 上遣使慰問。 公起謝恩。遂於二十日捐館舍。第二日 上復命近臣賚白金五百枚。賜爲賻。日本謂之御香奠是也。 予同 嗣君。 盡預末後大事。盡一七日辭歸本山。秋七月葬全身於本山之禪那嶺。菴其傍曰大幻。 公因悟中峰國師如幻三昧。故遺偈自稱小幻人是也。 嗣君謂予曰。 上遣使慰問。自曾大祖後。中微而賜賻金者。我曾祖後絕。 而繼之則爲國之光華。而 公之忠義。於是乎顯矣。意欲將所賜白金造不朽法器。刊銘辭貽後世何如。予曰。可矣。若論不朽無大鐘若。 嗣君曰。本山已有鐘矣。奈何。予曰。按清規。凡大鐘遇聖節佛誕成道涅槃。以及接送官員。住持尊宿等。時鳴之。更有僧堂鐘。凡集衆則擊之。殿鐘住持行香時。凡集衆上殿必與僧堂鐘相應。接擊之云。則何定于一。今既不能一々遵古各設大鐘。今合此二折衷清規。臨時鳴之別如萬善大幻修佛事時。相次互用其宜也。 嗣君稱善。次歲庚子夏五月。將所賜白金命工爲範。縱 若干橫若干入大爐鞴一火而成。其聲鍠々。又以餘材結構簨簴以掛之。自時凡司鐘者。體悉來意。每撞鐘。令聲延長合掌誦偈。仍稱觀世音菩薩隨聲控擊。其利甚大而所出音聲。無不密說顯說十二部經。則聞聲證道不可勝數。不獨爲公資薦冥福。佛運與國運相爲終始。福利無窮者矣。爲之銘曰。

梁州所貢。賜自柳營。幻翁之賻。 嗣君之榮。君臣道契。吊死唁生。惟玆蕭寺。係翁經始。甲峙城南永錫爾類。君恩貽後。徵予厠議。因命鳧氏。範成巨鏞。雙龍護鼻。圓荷飾躬。謀諸梓人。高懸簨簴。隨時控擊。聲合律呂。譬如黑夜。燃無盡炬。光中有佛。演說一乘。返聞聞性。頓豁昏瞢。回此勳勲。法隨檀興。紹隆國運。子孫繩々。

享保庚子五年夏五月穀旦

當山第六代。傳臨濟正宗三十四世孫。香國道蓮焚盥撰。

命月洲衍亮書。

都寺比丘嵋山元賢

幹事比丘至玄元要
無文元文
鑄匠　石塚又五郎
長信
早井久右衛門
爲之

封内名蹟志卷六　名取郡

茂嶺城址（在根岸村。）

應永年中。粟野大膳者。領名取北邑三十三鄕。居此城。今去國府仙臺已可一里。阻廣瑞河流。而蒼翠萬株峯巒溪澗頗多。岑欝蒙密。仍稱之茂崎。先太守綱村君。建寺號兩足山大年寺。且夫呼北曰般若峯。號南曰善那嶺。卒後葬于此山中。

銅盥盤銘

大將軍賜賻金若干於政德院。於其忠肝。今孝太守鑄此盥盤。以垂萬古日新德完。
于時寶曆八年戊寅五月廿四日。　大年十二代東溟龜

謹誌。
叡明院殿廟前盤。
天保十五年甲辰九月。奉獻。
水盤　壹基。
守眞院・井伊直富夫人詮子。滿姫。
東桑法窟。鼓山道霈書。
兩足山。肯山公御筆。
沒滋味。鳳山瑞書。　廣長舌覺天書。
覺皇寶殿。獅山公御筆。　祝國。開山七十翁機書。
無所住。　敎體。香國書。
解脫門開捴入。誰勞彈指。
虛空體露當陽。笑便點頭。
臨濟正傳。三十五世住持。沙門覺天敬書
兩足殿開。宰負德山間伎倆。
六和僧集。挽回百丈古風規。當寺第七代。比丘七十三翁。覺天書
兩足山。伊達氏德子手書。富姫玉臺院殿。
大年禪寺。伊達氏村子自書。當姫心定院殿。

無盡燈。　肯山公御筆。

寂照。

藤政德書土井山城守　眞　崙

藤郁侯。少將遠江守。

寶華林。　仙巖書。

先刻は。首尾能珍重。始終御取持幸甚々々。於下官大慶萬壽。和尚被爲悅盡入候。弘福和尚え。關山等之義。且又此度之義申入候。大條理右衛門爲相登候。內々明日理右衛門。貴寺并萬壽え指越候上も。被仰入候樣に存候所。書狀等出來候間。今夜發足申付候。和尚并萬壽和尚より。御狀跡より成共。被遣候樣に可然存候。弘福和尚當國下向。致開山可然趣に。被仰遣被下候樣仕度候。委細太田將監可申述候間。不盡恐惶敬白。

十一月廿四日　綱村

東昌堂頭和尚

侍者中

追啓萬壽え一々被仰遣賴存候

右東昌寺所藏を。安政中大年寺え贈り遣候を。延壽院樣え御覽に相入候へは。御裱裝被成遣。大年寺什物に被成候由。

少林院眠少室。　鼓山道霈書。

朕惟普照之宗燈。傳至於紫雲。克大其光輝。鐵牛機和尚。久慕其風。近閱語錄。道眼圓明機辨迅捷。宏起刑氏蔭凉樹撥。轉靈山正法輪。屢肯道味。所益良多。實是人天福田。吾國僧寶徽猷可嘉。簡在朕心。故特諡賜大慈普應禪師之號。以旌厥功。永垂萬世。

正德二年八月十四日。

本寺開山。勅諡大慈普應禪師。鐵牛機老和尚覺位。

元祿十三年庚辰八月二十日示寂。

第二代月畊道稔大和尚。　第三代泰嶺元斑和尚。

第四代鳳山元瑞和尚。　第五代泰宗元雄和尚。

香國道蓮。　覺天元朗。

昆峯海顥。　仙巖元嵩。

湛然元皎。　扶桑元暾。
東溟淨龜。　大安淨仁。
覺麟淨一。　蒲菴淨英。
俊嶽衍哲。　鳳瑞淨文。
大通衍智。　來鳳衍梧。
梅岳眞白。　東吳如江。
樵嶺如雲。　大龜通靈。

白月院自謙元良居士之墓　大年寺中松濤院。

居士諱在清。表庄左衛門。別號自謙。氏田丸。又大島。祖父在次。泉州境縣人。曾移居於仙臺南街。乃父在宜克嗣家業。　藩侯藤中將。居請阼階。辱賜手澤茗甌。元祿癸未。　藤君　居於江府邸第。特徵在清。恭陪侍宴。明年給以月俸。既而還鄉適築亭焉。　君命扁清風白月。賀以佳詩茶觴。享保丁酉。增月俸。己亥夏逮君已遺下爐間奇品。蓋非令渠慕玉川風韻耶。　辛丑春。今藩侯藤中將。以爲　先君所愛。召於　金城。賜以時服。自謂　二君恩渥沒齒不諼。曾參我師於本寺。名曰元良。壬子秋寢疾自知不起。屢屏藥餌。十月十二日。終於所居亭。壽七十。娶錢神氏。生男一。曰直方。顧命屬方葬於松濤禪院。乃奉侍　先君廟之志也。孤子泣血狀其事實。徵余記顚末。哀有其喪。援筆以編。

壬子仲冬。　塔主襲祖沙門至玄撰幷書
哀子直方稽首敬白

故界屋庄左衛門在清
生於寬文第三癸卯年八月二十四日。行年七十。歿於享保十七壬子年十月十有二日丙寅。
種玉軒觀光白雪居士。　兩足山大年寺

石田故豐前藤原元直墓。
以正德三年十一月十六日生。享保十三年九月九日。始奉仕累進諸職至于家宰。在官凡五十七年。寬政十一年三月十四日卒。壽八十有七。請官葬于兩足山中。

萬壽寺寂靜殿擬寶珠銘

奉建立　奥州仙臺城高松莊

先妣萬壽寺殿廟堂一宇

寶永第六己丑年

七月初四日

從四位下行左近衛權少將兼陸奥守藤原朝臣吉村

造營奉行　布施和泉藤原定安

從事　野村內記源辰成

監造　柳生權右衛門藤原元常

瀨成田愛藏藤原利長

木村五郎助藤原貞之

木匠　若生與兵衛周盈

冶工　津田市兵衛重賢

奥州仙臺城開元山萬壽禪寺。新鑄銅鐘銘并序。

蓋開天以震雷而鼓萬物。佛以鳴鐘而儆大夢。揚此一音。即聞即證度生死海達涅槃岸也。昔拘樓秦之制石鐘收去。龍府轉輪王之鑄金鏞遠自劫初迦葉之撾犍椎婆王之造九乳鐘之緣來也久矣。又至若挫罽膩劍輪之銳。休琰王湯鑊之譴。感智興之誠鮮李主之繫。鐘之益物其義博哉。復所以協廣樂昭德美樓功烈豈勳勞藏在銘典其制豈徒然哉。仙府宮城郡。開元山萬壽寺。洪鐘者。從四位下。行左近衛權少將。兼陸奥守。藤原朝臣吉村之夫人。源貞子。爲先姑萬壽寺法諱寶蓮淨晃大姉所鑄也。大姉者從四位下。行侍從。兼美濃守越智宿禰正則之女。醮前太守羽林中郎將綱村朝臣。閤德斯諒不幸而嬰病。以寶永三年七月四日卒于家。壽四十又一。有顧命葬于萬壽寺。寺初在州之賀美郡黒澤村。號安養寺。前太守歸法而稱肯山居士。觀政藩維之日。以寺僻於城邑。擇相今攸。去城東北一里餘許。搬造落度禪刹鼎新。山名開元寺改萬壽。卽元祿丙子之冬也。因請臨濟正宗三十四世。月耕念和尚爲始祖。蓋師檗山第二世。木菴瑫和尚法嗣也。至第三世現住　宗璞崇實和尚。輪奐畢備。和尙乃月畊之嗣也。大姉亦號萬壽寺者。示不敢忘也。一日夫人源貞子。乘願輪而謀曰。吾聞鐘者所以警

昏昕發深省祛障蔽也。不可以不亟備。吾爲先姑存忠養薦冥福之意。實在於是。遂告太守。太守嘉尙其言。迺命晁氏效漢水之奇珍採蜀山之秘寶。虞倕鍊火晉曠諧律。不日而成。懸之臺簴。梵響霆震沈潛茫蕩。罔弗悉脫苦趣頓。流入大圓覺海。厥勝利不亦盛哉。鐘成太守需予銘辭。予曰。言被金石先哲所愼也。況菲謭之材難塞。固請者哉。雖然由聲而生悟。由以入道。則斯鐘之建。蓋隨喜乎。敢寓言於彫篆。乃爲銘曰。

仙臺麗城。蘭拏新就。山帷開山。寺則萬壽。世雄所崇。龍象攸湊。常轉法輪。作獅子吼。其一迺召銅吏。迺咨晁氏。玆簡赤金。華鐘配美。體制中程。音響合軌。金粟來儀。文殊戾止。其二高懸簨簴。應霜則鳴。如蒲牢吼。使長夜驚。弗阻遐邇。靡間幽明。大千世界。以證無生。其三皐哉鐘矣。救體在中。聞聲悟入。隨處圓通。願心無監。與世不終。方石拂去。福祚無窮。其四

時

寶永第六歲次屠緒赤奮若。夷則四日。東大寺別當。兼華嚴宗長吏。前大僧正道恕書于安非門室。

冶工　津田市兵衛重賢

留隻履。【藤原綱村】【靑山居士】

當寺開山月耕稔老和尙塔

師諱道稔。號月畊。橘姓。尾州名護屋太田氏子也。生於寬永五年戊辰九月初一。幼而慈孝。志存空門。十五謁濃州瑞龍于雲居和尙。落髮納戒。癸未春。出濃省覲雲居和尙于奧州松島瑞岩。三十四。本州太守羽林綱村公。貴師爲妙心第一座。住永安焉。二十年。脇不沾座半百。入黃檗參木庵瑫和尙。尋居第二座。而孚囑爲臨濟三十四世孫焉。延寶庚申春。回奧州。歸安養舊址。太守羽林中郎將。綱村公。欽崇道譽。咨詢法要。天和壬戌秋。構室於城畔。號知至。迎師施僧粮資食輪。貞享丙寅夏。再退于安養。經營僧堂。衆滿千指。元祿丙子冬。太守擇城東高松勝地。山名開元。寺號萬壽。丕建殿堂。莊嚴畢備。奉爲開山祖。丁丑年閏二月念

七。開堂復指庄田若干頃。以充雲厨。庚辰春。示微疾。佛成道日。受太守命。應大年第二代請。辛巳正月初一辰時。問答了泊然而坐化。時當于元祿十四辛巳年也。越初八酉時。奉全身塔於本山方丈後。有語錄。鎭本院。茲撮其大要。以祈永久。復爲銘曰。

七十四年。福惠兼全。名聞桑國。化行奥天。五葉花放。
三祇果圓。雙林晦跡。忽謝世縁。樹立靈塔。孟峯之前。
法身常在。寧有變遷。

御藏方屋敷帳寫　　小田原村

拜領
一代九百九拾七文
内
一九百八拾八文　本地
一九文　新田
月耕和倘

墓地

仙臺金石志卷之十三　終

仙臺金石志卷之十四

目　次

佛院　下

仙臺金石志卷之十四

仙臺　吉田友好編纂

佛院　下

毘沙門堂鰐口銘　二百六十二年

奥州名取郡北目。（金光山滿福寺。）大檀那藤原朝臣宗國。
干時天正九年（辛巳）十一月日。　本願若生信濃守家定。

封內名蹟志卷七　宮城郡

多門堂

在城東市店中。有寺曰金光山萬福寺。名取北目館主。粟野大膳太夫護持之像也。天正四年藤原宗國者安置于此。

奥州仙臺毘沙門堂鐘銘（並序）

南膽部州大日本國。陸奥路宮城郡仙臺城東。金光山滿福寺毘沙門天王宮者。往昔名取郡北目村所安置之靈社也。然本州之太守從三位權中納言政宗卿。築城之時。遷社壇於斯處。以還歲々不闕祭禮之儀式。月々無怠緣日之勤行。緇白男女。參詣絡繹而禱無不驗。然梵鐘絕無傳。粤前住持宥照發起悲願。不假衆力。新命匠人鑄洪鐘一口。獻備之寶前。曉聲暮響。永期三會出興者乎、華鯨功用。經說論文不遑枚舉云。鐘成使與祐爲銘。施主宥照、薙染弟子沙門照長。余寺法附屬之弟子也。非可辭之。故綴俚語。以應需而已。抑四大天王者、帝釋天補弼臣。佛法擁護。衆生安樂之天衆也。居須彌半腹。須彌山者金・銀・瑠璃・水精。四寶所成山。而多門・持國・增長・廣目・鎭住東南西北。各伏二類惡鬼。不令人惱亂。就中毘沙門天王者。北方之護神泰萬寶。衆人授福祐。又名護世天。故經曰。爾時毘沙門天王護世者白佛言。世尊我亦爲愍念衆生。云々。然則無貴無賤。誰不信仰之乎。伏願依此天王力。類國家於泰山之安。比佛門於刧石之堅。祝二銘曰。

東奥國府。仙臺城邊。茲有神祠。多聞天帝釋。補弼護

世安全。貴賤崇敬。參詣駢闐。住持發願。不假衆緣。新鑄法器。懸寶殿前。鑄爲形體。內空外圓。般若標幟。破塵勞眠。驚覺九界。利益大千。邦家淸泰。寺社長延。慈氏出興。億載萬年。

時延寶三年歲舍乙卯小春吉辰

新義派門全春叟興祐欽誌　施主當院前住持宥照

同寺現住尊濟　監造鈴木孫左衛門尉重勝

冶工田中權兵衛尉藤原家次

仙臺荒町

毘沙門天王。往古奥州名取郡北目之城主。粟野大膳安置之。

政宗公葛西大崎。並增岡陣え御發向之砌。御合戰御勝利之被遊御立願候由來。

金光山滿福寺　毘沙門天王之像は。運慶之作。御長八尺七寸六分也。往古名取郡北目に致安置候。於其舊跡に老杉壹株有之。

一天正年中。貞山樣葛西大崎え御發向之砌。右北目之城え被遊御一宿。毘沙門え御合戰御勝利之被遊御立願候。

一慶長年中。貞山樣增岡陣え御發向之節も。亦北目之城に御假陣被遊。任天正之御吉例に。毘沙門え被遊　御立願。且又別當滿福寺え被仰下候は。御堂御建立可被遊候間。抽丹精御祈禱可仕之旨被仰出候由。

右增岡之儀は。御手に入候以後。白石と相改候由。

一寛永三年。滿福寺住持實快願申上候に付。御建立可被成下由にて。追て寺場御見立被遊迄に。假に毘沙門を可奉移の由。依御意に。只今の所へ假屋相立取移申候。然所其節若林御普請に付。御堂御建立相延申候。

一寛永廿年。至義山樣の御代に右之住持實快。御建立之願指上候處に。御尤に被思召。岸帶刀・大波對馬・渡邊七兵衛・片平壹岐等に被仰付。若林御西曲輪御人宿。並北目にて御材木被下置。御町人足を

以。當寺迄運送被ニ成下ー。其上御職人等被ニ借下ー。御建立被ニ成下ー候。
一寛文七年。至ニ綱村公の御代ー。滿福寺住持宥照。毘沙門堂破損繕の願申上候處。渡邊七兵衛に被ニ仰付ー。御材木　料。並葦茅被ニ下置ー。屋根替飛檐之繕等仕候。
右之通申傳候。扨又明暦年中。滿福寺無住の節。毘沙門の縁起勿論寺の記錄等紛失の由。

元祿九年九月三日　滿福寺

龍寶寺

右は御領内一宗各山の諸寺院の起主。書指上可レ申依ニ綱村公の御意ーに龍寶寺寶養書出申候寫也。

同年同月　滿福寺

寛宥

正樂寺鐘銘

正樂寺華鯨一口。不ニ新鑄成ー物レ而古來有レ鐘。不レ知ニ何代成。傳云。平泉秀衡之四十八箇之內其一也。敢未レ知ニ其實狀ー而已。後　政宗君剗ニ古銘ー改レ銘。辭曰。

迷ニ故三界城ー。　悟ニ故十方空ー。　本來無ニ東西ー。
何處有ニ南北ー。

陸奧州。名取之郡。日邊鄕。北原村。正樂寺常什物。

願主釋明慶

大檀那藤原朝臣政宗

慶長十三戊申季霜月十五日

北原山正樂寺巨鐘之銘並引。

夫佛家立ニ制度ー導ニ勤行ー。以レ鐘爲ニ第一ー也。是故天下諸宗名山靈蹟必先庀焉。大日本國陸奧州。僊城之震北。北原山正樂寺者。洛陽大谷山本願寺正流。而專修念佛道場也。往年在ニ本邦名取郡日邊鄕ー。中頃依ニ于先大刺史前黄門侍郎。政宗尊君之嚴命ー。所レ移ニ于茲ー之處也。蓋此境也。雖レ離ニ闠市ー人家連綿。不レ染ニ紅塵ー。西轉眄則龜峰八幡之叢祉。晒鍾ニ秀氣ー也。東隔眺則宮原藥師之靈場。坐化ニ風光ー也。近隣院落。自他諸宗。駢甍層軒。而燈華鐘聲。感ニ格人之耳目ー焉。故稱ニ此地ー曰ニ八塚新寺小路ー

已矣。　政宗尊君前遷於此境致之日。特寄附華鯨一口。然而此鐘不新鑄成物、古來有鐘不知何代成。傳云。平泉秀衡之四十八箇之內其一也。敢未知其實狀而已。後　政宗尊君刻古銘改銘、辭曰、迷故三界城。悟故十方空。本來無東西。何處有南北。陸奥州名取郡日邊鄕北原村、正樂寺常什物。願主釋明慶。大檀那藤原朝臣政宗、慶長十三戊申季霜月十五日。以之考之。實所賜于當寺第三世明慶法印之法器也。　爾來物換星移。惜震裂於風霜。音韻消殞矣。　然檀信篤國恩之宏故。則秘在庫藏。以稱當寺不二之大寶焉也。嗚呼神物所護宜秘藏。于千歲之後矣。爰城南市闠有高田氏法名觀應者。素歸命三寶、每勵解脫眞因、未復還言曰。須擊于當寺巨鐘。預緘封黃金若干兩置之也。其孝子同六之丞。　隨父遺命告于鳧氏鼎鐘一口大鐘。且接武增之建立山門。擊以此物可謂改觀啓蒙者也。夫成壞有時哉、繼爲報佛恩哉。且爲謝君德哉。　惟唯大檀那尊君昔日一念頓發自非遷境此也。且施巨鐘以所爲鴻基之因由。則安復至于玆乎哉、嗚呼嗚呼。金湯外護其功其德。不可勝言焉矣。鐘成之日。需予銘辭恭操觚書以銘。銘曰。

閻浮致體、耳聞爲先。北原靈蹟、東隣市廛。冏侯施鏞。奉我金仙。考擊殷々。透徹乾坤。歷風霜久。響斷音湮。雖曰珍寶。敗毀幾年。蓋器世界。告有變遷。檀君外護、福不虛捐。今新取則、偉鑄慣貫。舍淨財者。姓稱高田。用鴻器者。宗嗣怯然。人天和悅、禮樂兼全。修萬劫善。警長夜眠。維廣長舌、豈以言宣。予幽于顯。惡趣脫纏、其功其德。此非小緣。正易行道、專念不惑。依本願力。往生金蓮。

維時寬保二龍集玄默閹茂季春十四蓂

現住當山第九世沙門　釋淨龍謹銘

願主　釋　觀應

釋尼妙應

高田屋六之丞

冶工　高田定四郎玆延

牡鹿郡牧山觀音堂鐘銘

夫造鐘之事跡過現太繁。鳴鐘之利益、古今惟多。其功德不可勝記矣。撞鐘道者常念之文云、只願一切衆生。

初夜之鐘、信諸行無常之苦。

後夜之鐘。解是生滅法之集。

午後之鐘。行生滅々已之滅。

子時之鐘。證寂滅爲樂之道。

常念之偈曰。

願此鐘聲起法界。　鐵圍迷暗悉皆聞。

聞塵淸淨證圓通。　一切衆生成正覺。

希膺一日登牧山。巡堂禮拜。時村翁語余曰、抑當山觀自在菩薩者。延曆十七年。將軍田村丸、親誅高丸。献首於帝都。既知是延鎭法師護念之力、東奧州建立觀音道場七處。此山蓋傳其第一。以故仰葛西總鎭守。田村丸自彫刻千手大悲・並勝軍地藏勝敵多聞之像。安置之。又迎延鎭並自壽像置之。時到澆季凶兵。火于堂宇。時有異人移諸像於他岩阿。笹町伊賀守重持得之、再建寳殿。後來又恐有凶徒。密穿隧秘在靈像。唯延鎭・田村丸二像。現在空殿左右。爾來依國家喪亡。殿堂年々頽敗。重持嫡孫隼人助胤持。又中興。原夫葛西三郎淸重、領奧羽之探題之日。源公賴朝。下手檄於同姓笹町彥三郎胤重。爲令尹。而賜封戶數箇邑。補宮內少輔。仍胤重搆城郭於小鹿郡湊之津。十八代國家共安泰也、十九代本朝爲戰國。諸侯爭其雄。天正庚寅、豐臣關白秀吉橫領奧羽葛西大崎。一時喪亡。胤持猶齋終軍弱矣、與門族共謀催殘黨。要陷木村伊勢守・丹波・赤井黨。胤持親擊殺惡太夫。俗謂之奧州一揆。伊達政宗嘉其智勇。寬胤持於宮城。因之得不死矣。胤持不敢憂國家喪亡。只憂牧山朽廢。有二子。長元淸。次重俊。性雄偉而仁誠、孝于父母。友兄弟。仕政宗食其祿致其身。寬永九春、元淸領湊。父兄子弟普代士民等。豈不復悅乎、於此胤持自栽松杉於山林。培花樹於城邑。正保二年春。催修造之役。經之營之、士民悉喜。工商共進。三年秋終工矣、殿堂復舊。輪奐備足。士民富

樂。市町之賑潤。猶勝中古也。只是胤持公願力之所致也。余聞感歎。當下山。於時牛渡右馬助。勝股對馬。揖余曰。堂前新鐘未有銘請師染筆余老衰無力思索。只村翁所語。書華鯨腹上。乃鳴鐘。祝曰。

一願驚走魔魅妖怪之靈。二願喚醒群生煩惱之眠。三願弘誓透三際洪音傳萬年。

正保三年仲冬良辰　雲居叟希膺

當山別當榮存

大檀越　一叢參竹庵主

冶工　江田次郎左衛門金次

塚本正右衛門家次

刻字　早山彌左衛門淸次

時延寶九年辛酉

當寺中興始祖竪者法印榮存大和尙

二月初二蓂

觀蹟聞老志卷九　牡鹿郡

牧山大悲閣

在海門村。石卷河東大山。古杉老樹鬱蓊。有寺號鷲峯山長全寺。其像所得于海底。秘不許見之。前佛乃惠心作也。有駒犬。是又古作也。有右方不動像。慈鎭開基也。或曰田村麻呂建悲閣于此地。及鷲峯。富山。雖阻其地。山勢之突兀也。如鼎足相峙。

三居澤碑

慶安三年寅………精養

不動像

十月廿八日　石田藤左衛門

不動明王碑

宮城郡三居澤。在靑葉山。傳言昔人鐫不動像于巉岩間。上有飛瀑高四丈餘。不可仰攀。後人崇之。水旱疫癘。莫不禱祀。往古來今。靈驗弗違。壟如期。高橋利爲。三浦信帖。加藤信林。佐藤信孝。我妻珍延。菊地永紀。松浦致榮。高橋信住。遠藤安信。遠藤俊元。高橋直實。庄子光廣常深尊奉。歲時來集。祈國之祉。施及黎庶。玆蒙加護福澤長久。維文化二年乙丑六月利爲等搏心揖

志。刻于堅石。表靈如此。　　菅　良書

宮城郡國分根白石邑永安寺鐘

仙臺城之西北。和泉嶽之東南。中有一峯堆螺排列。岫定躰聳雄勢。朝則月映。嵐光朗麗々。夕則雨收。黛色冷蒼々。海雖遙。直接目下。頃征航隨指點。村如近隔崎嶇。十里雲路絶囂塵。甘泉迸出。寶樹成蔭。故老相傳。古寺廢跡也乎。

大檀越前邦君、藤原朝臣忠宗公、遊獵于此地而深愛勝攸。命侍臣剪開荒榛。創造一宇精舍。俾先師慈光不昧禪師爲開山始祖。號山曰乾惪當府之乾隅也。扁寺曰永安。祝家延長也。爾來香火相繼。厨庫浸備矣。茲歳丁未春。法兄葉不聞。施檀鑄巨鐘而以懸簴焉。般々警戒人天。鎮々拔濟苦趣。於戲偉哉乎。古德曰。夫形聲未光。曠然奚佳器用之後。幽靈絶常。故聖人以鐘爲大。惟聖人則之矣。豈苟旦哉。是故平等會中無軌。則庸詎節。差別界裡。無融通以曷和今。如厥玄趣妙音。是中更不容於言。只寅昏聿感聿省。于和于節。淨佛國土。成就衆生、亦不他矣乎。小比丘不揆無似爲銘。以標識之矣。伏冀洪音流施將日月而無窮。鴻福遐敷。與乾坤而永大矣。

銘曰。

山備乾惪。地鎮自完。寶林窮邃、遼夐絶讙。遠海接眼。堪清淨觀。幽溪伸舌。唱方年歎。甘泉氣冽。芳草露溥、梵摩爰搆。祖道開、瑞、大器成後。應用千般。有和有節、能急能緩、冽澆雲漢。催月團々。驚同夢宅。吼夜漫々。倏深省發。廓孶塵殫。聞性宛爾。耳根界寛。息彼輪若。除此障難。圓音無欠。國家永安。

寛文七丁未稔三月良辰　　比丘月耕　宗親撰

奉行　　平次兵衛　貞澄

冶工　　早山源五郎國次

覺乘敎寺鐘銘並引

奥州路登米城主、藤原姓伊達氏式部宗倫君。奉爲先

考大慈院殿。前奥州太守四品。右羽林次將義山仁公大居士。相攸於城西之山頭。艸創一宇梵刹。招請野衲快宥住此山。而爲開山鼻祖也。再乃使野衲到洛都。以寺爲大覺敎寺附庸。大覺寺宮接侍丁寧。賜覺一字名覺乘。山扁鐵川。且傳授廣澤流一法而歸矣。宗倫君者。羽林公之庶子也。其志度孝順恂々焉。其器量弘深浩々焉。以此羽林郎慈愛尤渥。賜食邑以此厚腴地。也。是故孝專亦到于此而已矣。既而法器悉具。唯闕梵鐘。々其法器之權輿。音聞之要也。曉撞則警長夜之眠。暮推則破昏衢之闇。其餘功利豈其可竭言也哉。乃不可不有鐘矣。粤大檀越宗倫君。施捨淨財。遂鑄新鐘。以掛諸寺前。寅夕鳴之。專令修尊靈之冥福。此謂修其祖廟陳宗器者歟。專祈檀越福壽增延。氏族相嗣。武威永熾。次願寺院內外安然。說無說說。顯實開權。聊擬梵銘。賦偈一篇曰。

鑄就梟鐘掛寺前。緇林禮樂自今全。樓頭薄暮迎明月。山下雪霜降曉天。寸莛破心魔百八。一聲通刹界三千。聞々無聞得眞聞。永護法門利萬年。

寛文八年戊申六月恕意珠日

大檀越伊達式部藤原宗倫君造焉

家臣　成澤總左衛門和吉

開山權大僧都嗣法阿闍梨法印快宥記焉

冶工　田中權兵衛金次

藏經壇誌　宮城郡國分根白石村

藏經壇者。重廣先生婦人高木氏之所築也。先生姓藤原。其氏古內。諱重廣。初稱平藏。後改主膳。生於奥州宮城郡根白石村。昔者其遠祖結城七郎朝光。自關東下於是州。乃食邑於是鄕。子孫相續而仕焉。蓋鄕黨之臣族喬木之故家也。今之福澤庄河邊舊宅是其所居也。近世與本州豪族國分氏結婚。國分氏之亡也。相與喪家。祖父以來流落於鄕。先生幼年喪父。鞠於慈母。甫十九歲。爲　伊達氏十六世羽林君被徵而仕焉。夙夜無懈。是時　羽林君未承家。本州黃門君嘉先生勤勞。

賜以田祿。元和元年之役。黄門君在攝州大阪。先生爲羽林君使大阪。五月六日。我兵戰於大阪城外道明寺邊。先生有功。 羽林君素愛其武幹。又知其有重臣之器。後臨政之日擧爲執事。賜以岩沼數百戸邑。專執政事。家無秕政。人無謬擧。其仁父母於民。而不以姑息悅人。其行儀表於家。而自不知其善。造次顚沛。惟 君是忠。閫境之風。肅如也。穆如也。蓋如晏子之臣於齊。子產之臣於鄭。則專政之任。雖與此相似。而功烈如彼其卑也。萬治元年七月十二日。 羽林君辭世之日。先生自殺徇於冥路。壽七十歲。閫境士民無不失望者。平生與松島山寺慈光不昧禪師結道緣。禪師爲之法號曰景蕭院仁岩總德居士。婦人高木氏又落飾。其法號曰寶樹院周臺妙盛禪尼。先是以無男子。養外孫重安爲子。稱肥後。改主膳。既而高木氏生重直。稱造酒。其幼時長於 羽林君膝下。賜以福澤數十戸。後增他邑數百戸。慈母禪尼修舊宅居焉。 宅邊有如塚者。故老相傳云。 是遠祖古內氏藏經千部於此之所也。禪尼素信佛。乃以謂古內氏雖一旦喪家。而今復食邑於此。而氏族皆榮者也。是誠 明君之惠。而先生忠勤之功也。雖然非有先祖宿德之力。佛菩薩之助。何以能至於此也哉。經所謂除其衰患。今得安穩是也。其餘無量功德無可疑者。頃年以舊宅陝隘。遷居於村之東。於是自手書寫法華妙典五部。且借緇徒之手。千部既成矣。乃相攸於新宅之中。築壇取所寫經。龕匱藏諸壇中。設法采以供養諸佛。閫境男女聞此事。或書經卷。或寫佛名號。願藏諸壇中以預勝緣者。皆納而藏焉。是以經數凡千部餘。壇大方一丈五尺。高七尺。疊砌而封焉。 其志爲先生求冥福。爲子孫祈玄祐者也。頃者屬予請記顚末於碑。予聞中杭州永福寺有石壁經。相國元稹爲之記。刺史白居易爲之碑。蘇州重玄寺亦有石壁法華經。且夫追遠之志。貽厥之義。在禪尼則宜哉有此事也。予何敢辭。是歲延寶八年庚申七月十二日。

書生藤篤閑齋叟謹誌

法華千部讀誦之緇素

六百部　仙岳院　三部　常定室
四百部　天祥寺　一部　重直室
一部　月耕和尚　一部　永頼室
五部　水源叟　一部　恒眞室
五部　妙盛禪尼　一部　春康室
一部　景長室　一部　伊藤茂庵

先生有子十六人

山口氏重如室　遠藤平太輔英任
成田氏之勝室　男子早世
大和田氏重清室　伊藤釆女重門
古内主膳重安　石母田氏永頼室
女子早世　茂庭氏恒眞室
片倉氏景長室　女子早世
奥山氏常定室　男子早世
古内造酒祐重直　津田氏春康室

牡鹿郡金華山大金寺鐘銘

恭惟牡鹿郡金華山者。辨天之靈趾。奥東之名區也。相傳當初武將秀衡之剏建神祠佛閣。規模宏麗。院宇有四十八區矣。然後遇兵燹災。一時爲灰塵者久也。今見谿函之間。往々有坊跡名。是知所傳不虛誕焉。中世搆大金一寺。爲別當亦久矣。其山形者。四圍跨滄溟。八紘疊水晶。抽海際八十餘丈。可謂妙音之淨刹也。嘆院主每無鳴鐘之報昨夕。越檀信鈴木氏榮秀與同交三五圖。捨貲鑄造鴻鐘一口。以繫不朽。兼祈現當之福樂而已。爲之銘曰。

山稱金華。寺是大金。神天降迹。靈巖古今。犍椎新就。晨昏報音。結使自去。般若照心。吃王息若。獄卒伏禁。岳壽萬丈。海福千尋。聲々不竭。成功德林。沐斯勝業。普濟迷沈。

時元祿歲次丁丑林鐘穀旦

金華山別當大金寺現住　權大僧都法印宥性

封內名蹟志卷十四　牡鹿郡　附古小田郡

黄金山神社 在遠島鮎川濱。 出于神名帳。
鄕黨曰金華山。是乃古之小田郡陸奥山也。何代併小田于此牡鹿郡。且建天女堂以下淫祠。以廢古之社號。失舊之地名。今無知之者。稱遠島金花山。令後人無知其來由者。事詳于陸奥山下。

陸奥山

此地乃古之小田郡。而其山稱陸奥山焉。其出所來歷分曉明白。然後代併牡鹿郡。山號金花山。去鮎川東十四町餘。其山高峻突兀。高八十丈。島廻三十二里。山形五峯。々巒六十八區。溪間亦四十八壑。山半立天女堂。有寺號曰金華山大金寺。自島汀至鮎川江濱已二十三町四十間。或曰五里十町。自江畔至華表十町四十間。同區至岩下六十四間。自山巓至海岸二十三町。想夫大古已來山上須立社而祭黄金神矣。後代除神社而換佛宇。併郡變名者。不詳何世代也。
按斯地古之所謂陸奥山。延喜式所載之黄金山神社是也。然後世合其地乎牡鹿郡。稱其山于金華山。何世何人俾其地改號易名。而失名區。換舊稱。安佛像立淫祠。永沒古往神社々號焉。皆是浮圖役徒之輩。所以逞其術固其誕。而惑世誣民之久。臻此者如此。然國俗州人。惘然無知之憤之者矣。故具考古書。舉左證。以反往古之事實于來今。識者不忽之詳考焉云々。

龍藏權現 已下如今山中所在淫祠佛宇　天女堂
神明社　水晶輪塔
孔雀明王池

金華山　新井義質

縹緲蓬萊碧海傍。乾坤東盡接扶桑。仙臺長映金銀樹。天柱高懸日月光。紫府千年人化鶴。丹邱五色石成羊。只今誰識安期輩。此處猶傳大藥方。

笹谷觀音鐘

大日本國。東山道。奧州柴田郡 今宿村鄉。無耶關。觀音堂。鐘銘曰。

佛陀之本誓。薩埵之方便。隨機而應物。種々而無邊。
末法到濁世。耳根得益先。奥羽之堺嶽、笹谷之絕巓。
無耶關觀音。十一面鎭焉。中當國太府。羽林忠宗賢。
信傾是大士。建堂定柱礎。寺名號仙住。寄歛開法
筵。東南海岸遠。西北疊山連。磐石千丈嵸。鳥倦飛翮
々。老木百圍餘。牛藏形牽々。奇花摘不節、靈藥服長
年。寔仙人澤謂。且北陸往還、雲埋行客跡。雪沒旅人
肩。嶮難屈曲坂、鸞鳴動如傾、暴颷騰砭骨。氣斷向
黃泉。非大悲加被。豈獲越峯巓。時善男語曰。鐘二
世出鑄。造備晨夕。永劫迷途憐。宥徹答善哉。我發願
又然。勸化募道俗。助力積金錢。新命於冶工。花鯨
掛寶前。一撞無盡休。能覺煩惱眠。因聲與果響。融
通自在圓。有頂及泥梨。皆同結良緣。正不轉九界。直
遊八葉蓮。萬邦共豐樂。上下增安全。至禱徹大地。
至祝等高天。

旹正德二歲次壬辰曆夏五月十七日

仙臺城東湯國山實光院現住法印宥範謹誌

本願笹谷觀音別堂東國山仙住寺宥徹

喜施者　數千人

冶工　半田大兵衞尉藤原實本

奥羽觀迹聞老志卷之四　柴田郡

關山大悲閣

踰前三羊膓而登檑盆坂。左旁有起雲疊雪峻嶺。登伏越高坂。東望寸眸甚杳。仙臺城邑及太白龜山諸山献翠。東溟海濱島嶼汎青。盡在目下。山勢高峻。不察乎此矣。自是過朴木坂。西北澗西南陵。登堂前坂。稍至大悲閣。古稱關山地。無也觀音是也。有寺曰東奥山仙住寺。本尊相傳釋行基作也。斯地綠篠幽邃。故鄉俗稱篠谷山。左畔起雲嶺橫臥閣外。右邊向仙岳。及鋒鏑四山。崢嶸峋嶙其奇絕不可勝言。

有也無也關山

鄉俗曰之篠谷關。於東史稱大關山者是也。在歌詠而謂有也無也關。其說詳于下。其地也去篠谷

驛已二里餘。經截撐鳴駒鹿角三羊腸而登。左右皆大山。其一曰鶏峰。其二曰前鋒鏑。其三中岳。其四大岳。其五外岳。皆鋒鏑岳屬嶺也。其六曰神仙岳。外岳山陰乃兩關封疆也。鋒鏑神仙兩大嶽。半跨于羽州。古稱關山。往古有山鬼伏山間。關行客之來往。捕之爲食。時山中有一雙鳥。人或不知山鬼之害。而過關山則神鳥謀山鬼有無。或呼有也。或呼無也。故識有無。而人避其鬼。脫其害也。自是曰有也無也關。或曰關山觀音化神鳥。鳴而告之。令人覺彼有無。以脫其難。後人建二閣於兩地。稱有也無也觀音。

神仙嶽

在大悲閣西北。冠衆山而鍾秀之神蹤也。云云。

薩埵原

大悲閣以西已二丁餘。立石地藏而曰薩埵原。云云。

和漢三才圖會卷六十五　出羽

牟夜牟夜關　良材集引八雲御抄云。牟也牟也乃關在陸奥出羽之交。但關在出羽方。草木森々然行人不來。則難往來。

武士の出さ入さにしほりするをち／＼とりのむや／＼の關。

按俗謂有也無也關者訛也。昔此山鬼神棲。不時出捉人鳥鳴告有無。人因其聲往來之說愈妄也。或云。鳥海山近處有此關。未審。又俊頼歌爲伊奈年夜。

夫木

宿世山なといなむやのせきをしも隔る人にねをなかすらん

津谷淨勝寺鐘

夫犍椎之爲制。所以齊禮樂。利幽明也。其功博哉。其利偉哉。凡天下梵刹。無大無小不可一日闕者。其犍椎乎。東奥本吉郡。津谷邑。安養山。淨勝禪寺者。始天台宗。而曰海澤山養光教寺。乃伊達郡丸山城主。佐藤庄司宗信之孺人。所栩建也。蓋孺人平泉城主。佐藤秀衡之

妹。而爲次信忠信之母儀也。越文治五年秋丸山城爲將軍所薄沒。然宗信固有忠信。不敢支敵。徐々把劍自刎。孺人不忍其訣。將以身殉。家臣翼衛。陰出閭道。晝夜兼程到于本郡。姑寓息馬籠村。鄉民以其貴族。無憫然不竭心也。孺人亦於是解懷抱。遂有終焉之志。乃構館安堵者殆有年。今傳曰信夫館。是其遺跡也。孺人自悟生死無常。歸嚮三寶。剃髮染衣。號曰養光院玉華呂蓮尼。雖然以次信兄弟强死。未嘗不酸鼻。彌日念佛。誦咒之餘。相攸於津谷邨。創營本寺。以資兄弟之冥福也。其鴻基壯麗。輪兮奐兮像設供具。法器靈寶。無一不備焉。豈不亦盛乎。既而尼公染微疾。以天然終本館。實建仁二年。二月十八日也。鄉民翕如若喪其慈母。舂不相。巷不歌焉。今雖綿貿五百年。陭尙存口碑。薤露嘆。甘棠歌。洋々焉。盈溢耳中者。豈自非淑德之大過人。奚以有若此遺愛乎哉。遺愛云。事跡云。其不慮可知矣。凡有形者。必有數也。尼公所附鐘樓。三百年前爲颶風所吹倒。鉅鐘忽轉。入小泉川而沈沒。今曰之鐘淵者是也。余謂鐘之沈水者。古今比々不爲不多。蓋是龍神要須之以然乎。將亦有數而臻于此乎。甚爲可怪矣。然後寺基或廢或興。遂爲禪林。乃易今名。當爾時以中華智門祚禪師。爲開天之祖。蓋爲其主者。所以係其遠裔而然歟。元和年中復爲松島門派。不乏其主。世皆以營繕爲已任。是故倍裕也。其法降魔煽理之固然也。元祿改元春。住持痴兀不意失火。殿宇梵具。一時爲烏有。唯存兄弟碑石而已。厥後雖再興殿宇。泊供厨梵具或寶器。無皆不闕然矣。予兹座元龍淵大公自一是鋤斧來。雖百廢且擧。以鉅鐘未備。十許年來。未嘗不嬰懷焉。爰有其徒隨翁法順者。感師恩。自發願曰。别分衛郡里。雖風雨不敢懈。其用心甚勤。而累月積年。終得方金三十星。乃歸師以庀陶鑄之費。大公不勝其歡。募幹緣於遐邨邇鄉者非一。曰津谷。曰山田。曰小泉。曰馬籠。曰平磯。曰波知上。咸戮力得若干緡。取其不足者。大公自加衣資。廼命冶氏鑄一鉅鐘。以

報答尼公之神貺。兼解脫幽顯之苦輪。可謂功利最大矣。龍淵大公就山僧請記。因述其源委。以垂將來。繫之以銘。銘曰、

霄壤之際。吹萬不同、其於犍椎。德博音洪。下徹地府。上透天宮。朝考暮擊。迪台啓蒙。返聞々性、聞性自融。寂而非寂。空而非空。爰有勝地。稱安養峯。檀信戮力。範一巨鐘。永齋敎令。以扶風雨。韙哉吾道。假爾紹隆。令音不盡、功利無窮。庶幾誓願、共證圓通。

延享改元四月佛生日　現松島詔石髓識焉

類光寺殿玉華昌蓮尼大姉　靈應座元

奧羽觀蹟聞老志卷之九　本吉郡

佐藤氏古墳

在津谷村。有寺號安養山淨勝寺。佐藤莊司妻所立也。馬籠津谷兩村落老妻湯沐之地。是以多寺院。有一家牌子。其銘與性院勝信日（文治五年八月四日。七十七歲。）淸光院忠信。（文治二年九月廿二日。三十四歲。）有古墳。左次信光明院昌蓮吉祥院次信（文治元年二月十九日。廿六歲。）右忠信。藏釋迦像。湛慶作也。

燕澤善應寺鐘

奧州路膽澤郡黑石縣、滙那王山。長谷寺者。台宗慈覺大師揷草也。墟其址久矣。今只曰野之間。僅有一宇破弟堂爾。殿裏有聖觀自在大像倶相多聞天等像。香燈不相繼者不記其幾百年矣。余熟看之。物因于化而成壞相尋。壞既有時成。亦豈無時乎。元祿十年丁丑春。大刺中將綱村公。果命郡吏。遠迎請大士天王等像。徙長谷敎寺遺址于宮城郡燕澤山中。而捨別館爲甘棠山聖德禪寺。割膏腴地若干頃。封山林四圍二十萬間。而命余擧刱開矣。但未遑鑄鐘。又無價可酬步氏。而歉然于胸中。茲有松島除饉男法諱道種號信翁者。其寵子一旦歿逝矣。翁了世無常而揭貲鑄鐘。以資薦于其亡兒。鑄、菴祖聞董子冥福矣。信翁苟有明信。福不啻捐以此。勝功德回向常住三寶。香阜與造其必有時乎。銘曰。

金石無聲。考之則鳴。云云。元祿辛巳。二月八蓂　再住華園燕山主盟大梅樹下通玄達銘。

大雄山善應禪寺大鐘革鑄之誌

奥州路。宮城郡燕澤邑。大雄山善應禪寺者。吾祖大照智光禪師通玄達和尙剏草。云云。

今年明和第四丁亥首夏吉祥日。革鑄此大鐘。

現住陽德益州宗吏謹誌

願主當山六世嵒田性精恪書

宮城郡國分大倉村阿彌陀堂鐘銘

西距仙城數十里外。有一村。名大倉。有寺山稱極樂。寺呼西方。儼掛彌陀繡像一幀也。因問其由。則係源廷尉義經母常盤手製也。建寺者。平家武將筑後守定吉也。治承之亂後。平族夷滅。而定吉明誓保身遂逃遠藏專期淸泰。西方極樂之稱。實不誣也矣。然而奕々聯々家于此矣。如今定行亦遠裔也。近更氏於早坂。爻名曰源兵衛。鼎足釜。銀垂臼存於今。而感於古也。如新國六右衛門重福。本會津葦名之幕下。新國上總之後也。天正亂止。而定行曾祖某。同潛迹於大倉村也。二家齋護惜系譜。而不以自隆其志。有子嬰病。醫禱無驗。於是誓佛天。以子得痊鑄梵鐘一口。奉報洪德。其誠之感於冥也。子病如洗。遂鑄鐘而鐫矣。且請老作銘。

銘曰。

活火談空。塵相證中。鐘體獨露。妙音圓通。由來非色。又誰爲聲。與物爲則。隨緣度生。喚月應風。晨響吼暮。騰古輝今。一道淸々。

享保七丙申初冬初七　金剛寶山主森杜多萬樹題

奥州宮城郡國分大倉村極樂山西方現住信立代

同國仙臺住　新國六右衛門重福內

施主　早坂源兵衛定行

同所冶工　高田定四郎慈延

封內名蹟志卷七　宮城郡

彌陀堂　在大倉村

隔河流有寺。號極樂山西方寺。相傳平重盛家臣。
筑後守貞吉所持之像也。藏茶臼・茶竈等。

重興洞雲寺碑

東奥仙臺宮城郡國分七北田邑。龍門山洞雲禪寺。始高僧定慧之所開也。蓋傳焉。當在昔古之世。有夫婦異人。住此山久矣。夫曰大菅谷。婦曰佐賀野。二人容貌共不老。年常如二十歲許。與人每語。動及五百年前事云。慶雲中。定慧適游化乎東奥。到此地。則寄宿夫婦之家。定慧乃見山谷幽邃淸潔。而意謂此地宜建梵刹。請施地於夫婦。夫婦不肯施之。固請。夫婦不得止。以所領山谷某山下。某谿間數十里之地施之定慧。夫婦者。則藏同郡白石山中巖窟之間。定慧受此地。上山之最高頂。而攬眺四方。占所宜精舍地。則翠巒欝々。中間廣平之地數十頃。圍之以九十九峯。而九十九谿。水合成一川。橫漲廣平之中分者。宜經始精舍也。比踰年。建立諸堂及浮圖寺。以住于玆。九十九群峯。與九十九谿分流水其形勢宛然。如蓮華。於是號山曰蓮華安觀音聖像。而稱圓通寺。以異人舊居。時人又稱曰大菅谷保・佐賀野之寺。至今千有數年矣。其後當天長之際。近邑有富人勘新太者。其妻曰普美子。美而艶矣。時圓通寺有童男竹阿者。亦榮于色。普美子詣圓通寺。而見竹阿顏色揚婉。而意欲通之竹阿亦挑普美子之情。二人交書相通凡數矣。然而遂不能成欲情矣。所以然者。普美子憚家人勘新太。竹阿亦忌畏僧侶手目嚴也。普美子妬不成其情。投身於龍原之淵而死。化爲大龍。無幾。竹阿亦溺死乎澤畔池水。而成毒龍。此時山中飄風暴雨。霹靂震雷。山崩水出。木倒石飛。定慧所起草殿堂浮圖之地。三日三夜之間。盡爲一大湖水。二毒龍潛居焉。人或有至湖邊者。則二龍出而食之。以是里民絶無近湖邊者。幾五百年矣。曆應中。我香山第三祖明峯和尙。游方之次。至東奥宿名取郡巖沼驛。因詣竹駒明神。明神時有祭事。擧郡人民盡詣祭事。師其夜宿神社而見祭事。夜將半。時一老人

來禮拜。請師示法要。師示之以華嚴經要文讚說。佛法不可思議功德。則老人至心聽法歡喜無窮。老人謂師曰。大德若欲建法幢。廣度群生。則方從是北六七十里。宮城郡國分七北田邑。有伽藍舊基。曰大菅谷。佐賀野之寺。山下有佐藤氏某者。大德往而宿之。言訖。老人忽焉不見。黎明師下神殿。而直趣名取川。時仲春初五也。流澌方溢川。師未知所濟矣。有一人濟川者。謂師曰。尊者亦欲濟耶。師曰欲。則負師於背上。安然濟川。師問曰。汝之姓名何人。而住處何在。答曰去六七十里。住宮城郡國分市名坂。曰佐藤氏某鄙賤人也。前日竹駒神社有祭事而來。今日將歸村里。師意私怪眞府老人之言。又問曰。宮城郡中。有大菅谷保佐賀野之寺古跡。曰有之。曰我欲尋其名跡。汝爲我導之不。曰諾。若然則我有弊廬。尊者來一宿。於是相俱至村里。宿佐藤氏家。遂居三數日。以老人之言告之。佐藤氏深怪此言。曰從是北數里。山間有大湖。湖中有二毒龍。人若至食之。以故人不敢近湖邊。是則大菅谷保。

佐賀野之寺古跡也。備以竹阿普美子之故語之。雖尊者有德。二龍不可容易伏矣。其南數里有文珠古堂。尊者蹔住于此。自然必有神護歟。於是師從佐藤氏之言。文珠堂之傍。構艸菴以寓居焉。稱妙音山寶相寺者也。師一日。從佐藤氏山後。携杖獨行。至湖邊。手攀古松倒枝而伺之。水中寒水如藍。即坐松下。七日七夜。高聲一喝。以枝投湖中。則倏忽風起波涌。黑雲兢來覆湖。二毒龍從水中飛騰。而來亦去矣。又經數日。師以事狀訴之國主國分刑部大輔盛胤公。且請扶湖水。而復古基。盛胤公召師見之。賜師所願之地中。年十月以民人數萬之費。疏鑿湖水。通諸大澤。三日之間。水落而顯古地。尋建立殿堂如故。於是乎。更山號龍門。稱寺曰洞雲。師實其始祖也。居月餘。彼老人復來謁師前。再拜曰。大德見識我不。今語以其實乎。我白狐也。住于此十有餘年。向者於竹駒神前。蒙大德甘露法味。而頓脫苦域。法恩難輙謝。今大德興數百年廢基。以住此山。我等願永鎭山門。又持觀音尊

像來由曰、是則在昔奉安圓通寺像也。我恐宿昔逢二龍變。沒湖中。持安之巖窟之中。今幸遇大德親蒙慈誨。亦是爲大悲化緣也。不疑矣。置之師前。老人亦復不見。師乃建堂於巖窟中。安聖像。得營白狐堂。祠之鎭守。師道風化益靡不人尊崇之。居僅數年。而付屬法席。復還加北。其後山門漸々衰廢。而終爲深山窮谷無人之地。應永之末。遠江梅國和尙。甚傷其就荒。故趣東奧。而至洞雲寺。窺其勝躅。無處不廢。無見不傷。所謂狐狸所居。豺狼所嘷。徘徊無所休足。傍有一石窟。師坐窟中數日。而有一男一女。形容甚美矣。每朝來窟中捧華供菓至暮歸。去來無語。一日不歸、涕淚悲泣。師問曰。汝等何人。答曰。非人。此寺往昔爲湖水時。所潛二龍也。畏明峯禪師法威而去此往彼。而後欲懺悔禪師。而脫畜生之身。業力深重。故不能及見禪師。今幸和尙在窟中坐。今若不懺悔而免苦。則更待何時乎。乃跪師前。盡懺惡業因緣。亦悲泣不已。師亦曰。身是幻化、心如陽燄。但空當念。

別無解脫。此外惡業在何處。道々遂授與佛祖正傳菩薩戒血脈。即雄名天心道高禪男。雌名海眼妙淸禪女。於是二人作禮而去。頃間持二牙來。献師曰。和尙法力業緣。頓空即得生天道、德難讃。復再拜而去、是時師請國主國分修理亮盛行公。而繼絕興廢。殿堂盡成落矣。公寄附若干谿山。其地幾十二三里許。又造立二十五院。列之於山門左右。其龍月。泉龍二院　師神足安榮。實底二人居之。爲執事。徒衆或數百法筵於是乎爲盛也。稱之東奧洞門出世之道場。後當明應文祿之際。山門再有回祿之災。殿堂盡爲灰燼矣、寬文三年、國主伊達中納言藤原正宗公。再建殿堂。置谿山如故紀。而別附六十石之地。命各院輪住。雖然數百年。自然頹廢、不能人補之、山林田園盡屬民家。以是數十僧侶猶不共億矣。而況殿堂乎。近來愈益傾毀。而無住侶。頗復爲龍蛇之地也。空庭唯有住持石耳。於是牲畜和尙數游此土。哀其勝地日荒蕪、而鐘磬響長絕矣。憤然決志興復。乃腹心。而白國君　伊達左中將吉村公。

而請賜其舊跡。公許諾之。心大隨喜。令遂其素。以
故勸化擧國人民。伽藍復古。其功幾厭二師。公益怡
悅。寄復所謂九十九之谿山。別置寺田。及九條僧伽裟
一衣。詠歎和歌五首。華藏海額字。田每歲租產十緡千九
百三十錢也。即以　吉村公。爲中興開基。和尙自爲中
興獨住第一世。寬保壬戌夏上本山。請余如法伽藍相
續。且以重興洞雲寺碑文所徵辭。重以徒靈源固
所請。余不能自逭。且感其有大勤勞於洞雲精舍。遂
筆其大概。以爲之碑文。牲嗇諱行寧。誕肥前佐賀。父
德久氏。母伊東氏。幼投同國慧日山石鼎和尙剃染。嗣
法於高傳二十祖柏宗寂和尙室。初承鄕國之命。住江
都麻布賢宗。尋應　左中將吉村公之重請。住仙臺輪
王。人也。

銘曰。

維山維德。時之與人。日々以照。名聲出塵。爰興其
廢。大勞爾神。自堂徂室。以故爲新。百世隨踵。千
里爲隣。二師舊業。能荷其薪。如父母子。忘主忘

賓。邦君崇慕。重於千金。保任有力。其道不貧。慷慨
匪解。氣子溫恂。唯實之賴。絕疏與親。同志推轂。
三轉法輪。震々熗々。穆々彬々。猗與偉與。繫法門珍。

延享改元歲次甲子仲夏端午日

加賀國東香山大乘護國禪寺嗣祖比丘

趾慈麟撰

本邦龍門山洞雲禪寺第四代再中興獨住

傳法第一世寧牲嗇篆並書

延享第四龍集丁卯林鐘廿八日

施主阿部左七郞藤原安次投資建焉

石工仙臺住與右衞門實從

封内名蹟志卷七　宮城郡

洞雲寺在七北田村

號龍門山。鄕稱山寺。後小松帝御宇。釋祥山所開
也。往時有僧房二十四宇。其後荒廢。今所存纔九區。
其地也峯回路轉。幽邃寂寞。密林聳寺門。細逕入空
院。古杉喬松。客稀苔深。惟聞鳥聲山靜。溪音響長

矣。有二殘僧一說二舊時一而足三以發二深省一之地也。

龍門山洞雲寺。此度再興のゝち。菊月末の六日。牲香和尙に饗せられて行侍りけるに。まことにそのかみ。みしにかはりてとりつくろはれけれは。

左近中將吉村

世にふりし跡を尋ねてのりの門ひゝくをしへの道そかしこき。

としへぬるあとゝも見えす山をきり岩ほたゝめるおくのすまゐは。

おもふそよすみなす寺も世はなれてこもる岩屋のこゝろふかさを。

長月廿六日。洞雲寺にてうへの山に茶店しつらひて。さまゝゝもてなされけるに。山の紅葉はいまた盛ならさるに。所々の梢ともの千入染たるも興ありて。

羽林中郎將吉村

つゆしくれ山の紅葉はなかはにもまた染あへぬ木々の初しほ。

染あへぬ木々は青葉の露しくれいまいく日ありて千入をやはみむ。

宮城郡八幡邑寶國寺鐘

大凡霄壤之間百爾者。有二顯者一有二隱者一。雖二其顯者一有レ名而無レ實。又雖二其隱者一有レ實而無レ名。苟有レ實有レ名而顯者實難矣。越日東奧州仙臺之東。八幡邑。有二一小領一曰二末松山一。古松鬱葱。有レ寺以二末松一爲二山號一。寶國爲二寺號一。予尸レ之年尙矣。盖玆山顯二于歌家者流之書一。其名聞二天下一。是以雖二邊境一也。往々聞二其名一來者夥焉。是所レ謂有レ名有レ實而顯者也。然則有レ名乃遠聞。遠聞之本實有二音聞一。音聞之功德。自レ古巨鐘絲レ之。雖レ發二造鐘之意一。不レ遑二寺務一。又無三價可レ酬二鳧氏一。是故音叩道俗募二幹緣一。漸得二銅鋏之助沽一。今玆寶曆五年四月吉。罽命二步

師。範金驅飛廉於宗籥。招祝融於鑪鞴。衡旋篆裘頃
而成。乃鐫之。一擊則聲振遐邇。人天等聞。幽明發聰。
處々圓通門開。箇々般若智現。內魔外魔速消。家國安
寧。無火難震災之患。佛陀神靈共擁護降風調雨順之
瑞。千門万戶悉潤。增悲之益。一鱗半甲。歸眞化之方。
噫偉矣。其功其德。豈能可竭言哉。銘曰。
娑婆敎體。音聞爲先。抅留音石。規模遠傳。誌公神力。
功利備宣。故叩道俗。普募幹緣。巨鐘一口。鑄焉簴焉。
一擊一撞。般其不偏。霜華之曉。聲透碧天。月色之
夕。響徹黃泉。返聞々性。聞性頓圓。觀音入理。悉離
罪愆。加擯群魔。聞而驚懾。又且諸聖。歡喜向前。尙民
同泰。禪業長愡。檀門祖域。共保万年。

末松山寶國禪寺現住節山楚石銘之

寶曆五乙亥年四月穀旦

鳧工　仙臺北目町牛田太兵衞實次

觀迹聞老志卷六　宮城郡上

末松山

八幡村中有寺。曰末松山隣障寺。々林有高丘。丘
上有靑松數十株。是往昔舊地。而去海濱已十餘里。
遠望入波濤處。笠神花淵・大六天・香島諸山。菖蒲
田之江濱。悉來于山頭矣。古人所謂遠波江上之佳
境。得名于此地者可觀也。能因法師歌枕。有本・中・
末三松之說。或曰以岩切爲本松。以八幡爲末松。
未詳中松之地。風土記曰。末松山在八幡之南。其山
三峯而嶺上三松秀出。自島之地市川之道見之。則
嶺上之三峽。白波浩々。以爲奇觀。
島之地不可曉。按今據三松秀出之說。則本・中・
末名非別所。乃就此地。而當分三株之名。市川
之於地名。亦考于此。則知自來之久也。

古今冬　　　興風

浦ちかく降くる雪はしら浪の。末の松山こすか
とそ見る

御歌所御歌

同大哥所御歌
君を置てあたし心を我もたは。すゑの松山浪も

こえなん

和漢三才圖會卷六十五奥州

末松山　松島之次在海邊。又有本松山・中松山。相傳昔夫婦契曰。如有浪越北山。二中可離矣。然遠望之。恰似海波越過松山。

元輔

後拾遺　契きなかたみに袖をしほりつゝ。末の松山波こさしとは

宮城郡國分荘荒巻邑文珠堂碑

寶暦十四甲申載六月吉日　智嚴代

文珠堂

伊達舊臣傳記中。大條薩摩藤原實頼傳。慶長五年庚子十月朔日。羽州最上援兵ノ條保土原左近行藤入道江南齋。武山修理重均兩圓居ニ於テ。櫻田主膳・嶺八兵衛其弟甚次郎諱不傳以上三人創ヲ蒙ル云云。同下牛坂内記等傳。慶長五年庚子七月廿四日。白石ノ役ニ嶺八兵衛詰ノ門内ニ入テ。敵ヲ撃テ其首ヲ持來テ。落城時ヲ移スマシキ由ヲ言上ス。既ニシテ南ノ丸中ノ丸二ノ丸マテ攻破リ。夜ニ及テ敵兵悉ク本丸ニ引籠ル云云。

奥州宮城郡鷲巣山文珠堂緣起記

距仙臺城之北。三拘盧舍有山。曰鷲巣山。假蹇穹隆。幽峽盤礴。葛岡・青葉諸山。屹立乎南北。聯輝分彩神秀之所融會。而文珠堂在焉。乃往　政宗卿家臣。峯八兵衛長秀之所築也。長秀父若宮別當坊長光。世爲修驗先達。久住陸奥相馬中村。又有一先達。名上坊。兩虎相爭。素與別當坊有郤。迺至婦姑勃谿分河飲水。上坊能容媚於相馬長門守義胤。頗得其意。毎巧浸潤之譖。令別當坊遂陷語罪。緣是義胤將使上坊殺別當坊。義胤依上坊之請。以伏見八郎父子爲之援。文祿三年壬辰之夏。上坊給招欲擊其不意。別當坊。不敢知彼譎計。速赴其招待。上坊與八郎父子。殺諸私第之奥。悲夫。上自忠臣義士。至炊婦輿儓。莫不惡上坊

之譏矣。別當坊有二子。兄八大院佐藤長秀。年十七。弟甚次郎定次。年十二。相議曰。我等若留此地。則嘗必並禽。不如奔他郡。全身俟時。以雪父之恥。俱滅無爲也。於是侵夜遁逃同州宇多郡駒峯邑。二子常懷復讎之志。寤寐莫忘焉。秀語次曰。父之仇不與共戴天。寢苦枕干。不與共天下。我等若不復父讎。何面目泉下見慈考乎。慶長元年丙申之夏。重繭兼行。草赴京師。是欲以上坊歲入大峯。闕於其時也。今年上坊有故。不能自行。令同行山伏代之。是故二子事與望違。鞅鞅累日。相共誓神祇曰。神若有知。令得血讎。我等無報。死不瞑目。籲天叫地。於邑悲哀。東漂西泊。草居露宿。握火抱水。焦胸嘗膽。七年于茲。三年戊戌七月下浣。聖護院道勝法親王應詔入峯。四來役氏。相從者凡八千五百人。其渠首者三百餘人。上坊亦在其之一也。二子私欲隨入峯。以報父仇。九月六日。上坊率般若坊・大光院等十餘人。過無果山下。秀大呼曰。父敵莫去。直躍斬其右臂。上坊以左手欲拔劔。復斷

其左臂。次自傍以手戟刺其腹殺之。般若坊傷秀膝。秀怒蹴般若坊。輕捷如飛。大光院等失度狼狽。追亡逐北。獲首三級。秀身亦被六創。創甚不能行。二子竄伏山中三日。饑渴不可言。偶逢一老翁採葛。翁有惻隱之心。延舍第廬。治創二十有一日。稍愈謝去。猶恐義胤有忿心。而往必見害、不還本土。寄身伊達政宗卿麾下。卿善其能遂宿志。便加武冠。賜月俸若干。　卿命令改佐藤爲峯。改八大院爲八兵衞。其以峯名氏者。以曾於大峯報父仇也。古者魏將軍司馬文王營據丘頭。斬滅冠虜。魏帝其改丘頭爲武丘。帝以武克敵。後世不忘。亦峯氏之義也。秀弟定次早死家絕。誠可惜焉。五年庚子七月二十四日。政宗卿圍白石城。亘理右近定景・片倉小十郎景綱等。破柵攻急。屋代勘解由兵衞景頼。放火上風。燒盡二三外郭。峯八兵衞長秀登城先入。得甲首一級。出而呼曰。壯士努力。城陷無日。明日登坂式部引諸士而降。實如秀所言也。先是秀出相馬之日。繦負文珠木像

將去。此像也。祖祖相傳。爲念持尊。靈驗鍾谷。所祈無事不有應。故韞納笈中。與影不放。日夜懇祈文珠利釼。輙報父敵。冥應不虛、忿遂其志。秀雖欲建一宇。而安此尊。原來淸貧、無買山之錢。爲之奈何。一日憑長沼作左衛門聞之卿。卿曰。我見鷲巢山。山縈川廻。嘉木蓊欝。其秀拔殆難名狀。設雖五臺之境。不可多讓矣。八年癸卯、便賜此山。越立假殿安實此像。秀兼別當職。廬于堂右。從時州人呼名文珠山。唯以無其所乘獅子。恒爲己憂。往而謀諸山居澤隱士。隱士曰宜索榾柮自似獅子者。以爲座。不須新造。秀尋求四方。不能久得。一夜夢皓眉異人。告曰汝所求獅子、宜於鷲巢山麓尋之、覺後以夢事狀、果感此物。有怒頭垂髯。跪足茸尾。如小獅子蹲踞欲吼者。秀是喜天賜。收爲文珠座。不知異人菩薩幻化矣。厥后風雨震凌、殿如懸磬。秀不自寧。將造新祠。所以黜衣縮食。孜々以興建爲務。淸修士如河至。競輸貨帛。于是悉發其儲畜。市材僦工。壯士獻力。獿夫薦巧。

僅三四月堂成。訖功之日。則寛永三年三月二十五日也。此堂自長秀創建以來一百餘年、摧搨弗支、漸致頹圮。仙臺中將吉村公、擴恢其礎趾。重擬文珠堂。撤其舊。而更新之。其廣十三尺。高比廣殺一尺。經始于享保元年秋七月。落成于冬十月。非翅興造大業。割腴田在賀美郡者二十石。以加長秀四世孫峯八兵衛長興之祿。是膺修文珠堂之料者也。十月二十五日。吉村公詣文珠堂。還輿之次。偶登惠澤山。公語曰。我頃造文珠堂。堂若無記文可徵。莫知其何時揷建。豈非林慙山愧耶。請筆長興所傳於紙。以爲記。予曰。夫按佛說尊那經云。無盡功德。甚深微妙。乃有七福。而建立殿堂。實居第一。嗚呼佛言如是。公今樹福基。其德無極。可謂允合契經之旨者矣。雖然殿堂之在世間。有成有壞。一刹那間萬變不齋。有苦心所具文珠堂。先天地而不知所終。壞劫火所不能焚。毘嵐風所不能破。眞如無礙。湛然常存。公心本有文珠堂焉。有緣起焉。不可他求。公於意云何。

公曰善。幸併㆓此說㆒爲㆑我記㆑之。永言味㆑之於㆑此乎記。

時

享保元年十月吉旦。龍寶實政泰音書㆓於惠澤山下㆒。

右緣起一卷。龍寶法印實政。應㆓予需㆒所㆑著。來由詳載㆑之。故靈德事實今不㆑贅㆓于此㆒。星霜歷㆑年。永可㆓以傳㆒焉。

享保元丙申陽月日

羽林中郎將藤原吉村

月

松

文珠堂御額

伊達氏嫡女和十二歲書

拙者儀先祖復讎之次第左之通申上候

拙者儀。先祖嶺八兵衛長秀義。初は佐藤八大院と申修驗にて。相馬若宮之別當坊に御座候所。同國之山伏上の坊と申者。右八大院之父長光坊を招き。伏見八郎と申者を相手に仕。長光を殺害仕。其節右八大院。並實弟甚次郎と申者と。相馬中村を立除。駒ヶ嶺に忍居。父の仇を報度。日夜心を苦折を見合居候處。慶長三年七月。聖護院宮樣。大峯に御登山の莭。右上の坊も御供仕登山の節。八大院兄弟。九月六日。紀州果無山にて。兄弟諸共に行逢。父の敵を討取本望相達。夫より御國元え罷越。良覺院方に罷在り候內。右仇討候義。貞山樣相㆓達　御聽㆒に候處。手柄奇特に被㆓思召㆒。直に江戸莊嚴院え被㆓仰入㆒。右八大院並に弟甚次郎共に。御貰受に相成。新規進退御知行。三貫貳百貳拾四文被㆓下置㆒。還俗被㆓仰付㆒。大嶺にて父仇を討候に付。佐藤之名字嶺と相改。八大院之八之字を取り。名を八兵衛と相改。嶺八兵衛長秀と相改可㆑申旨。

貞山樣御意を以て被㆓仰付㆒。長沼作左衛門組與力に被㆓仰付㆒。其後白石御陣。最上御陣等え御供仕。於㆓白石御陣㆒に。敵の首級討取功名仕候由に御座候。右被㆓下置㆒候御知行。三貫貳百貳拾四文之內。三箇二追々御借り

上に相成。壹貫三百拾文。被下置候由に御座候。仍而先祖復讎の次第。如此奉申上候以上。

安政二年二月　　嶺八郎右衛門

拙者儀先祖。守本尊文珠尊。御取立被成下緣起等。被遊御納候節の次第左の通申上候。

寶永五年六月十日。　獅山樣文珠山え御出被遊候節。拙者儀より六代以前之祖父。嶺八兵衛　御前へ被召出。文珠緣起並先祖よりの義。可申上由　御意に付。別紙復讎之節之次第。並文珠尊相馬中村に有之候節。信心之客殿佛に御座候て。相馬を相出候日より。身を不放笈に韞納仕。仇も首尾能討果し候て。御國元迄守護持參仕。猶更朝暮信心仕居候所。爲　御國家安全御家御祈禱の何方にても。安置仕度段。長沼作左衛門を以て奉願候處。只今之所被下置。文珠相立守本尊に御座候由申上候得は。　御前にて結構々々殊勝々々と。　御意被遊候由。難有仕合奉存候。其後享保元年六月廿一日。文珠堂御建替被成下以後。爲御修復料。御知行貳貫文被下置旨被仰渡。同年十月八日。數々の御獻納物等有之。同月二十五日御參詣。其節の祖父八兵衛義。御通りの　御目見被仰付。翌享保貳年正月七日。右祖父　御城え被爲召。文珠緣起御納被遊候由。並別紙扣に可仕由にて。外に壹通被下置候。且獅山樣御一代は。年々六月廿五日には。御名代を以御拜被遊候義にて。重々身に余り難有仕合に奉存候。仍て右文珠尊緣起相添。相入　御覽候に付。右節の次第如是に奉申上候以上。

安政二年二月　　嶺八郎左衛門

封内風土記卷一之下郡邑。宮城國分莊荒卷邑佛宇一。文珠堂。嶺八兵衛護持佛。而　後水尾帝。寛永三年三月。同人所創建也。　中御門帝。享保元年七月。獅山君。造營堂宇。寄附修補料二十石之地。

弘化三年丙午九月十八日開扉

圓光山大法寺戒壇碑

禁㆔葷腥酒入㆓門界内㆒

寛政六甲寅年十一月。淨土律院興隆、從㆓本山㆒達㆓增上寺㆒。賜㆓永代律院規約㆒。同年十二月。達㆓上聽㆒。翌年乙卯十二月。一宇再建。同丙辰年七月佛歡喜日建ㇾ之。

圓光山大法律寺現住苾芻蓮翁戒珠識

同寺大銕塔銘

大乘淨土三部寶經塔

天下和順日月清明。　風雨以ㇾ時災厲不ㇾ起。

南無阿彌陀佛

國豊民安兵戈無用。　崇德興仁務修㆓禮讓㆒。

當山律院開祖光巖無任大和尚

吾師和尚。嘗以㆓古木莊林㆒構㆓募供養㆒。應ㇾ請遊㆓化仙臺府城㆒勸㆓奬士女㆒。淨業大振。及㆓吾師息化㆒。莊林亦已歿。弟子不肖承ㇾ之董ㇾ席。遺澤歷々。法潤無ㇾ涸。寛政甲寅冬。本山命屬ㇾ余興㆓北山大法寺廢㆒。革㆓規約律場㆒。余勉力擧㆓新營事㆒。乙卯冬。本堂落成。戊午夏土木畢ㇾ功。是歲丁㆓和尚十三回忌㆒。追慕感念。兼修㆓慶賛㆒。而遺化之蹟㆒。於ㇾ是方成矣。又起㆓三部經典寶塔㆒。蓋自㆓吾師及不肖所ㇾ化道俗㆒。日課㆓念佛㆒。反受ㇾ戒者、凡一萬餘人。存亡幽顯。作福施主。不ㇾ可ㇾ知㆓其數㆒。此擧特爲ㇾ之耳。乃塔以㆓數千萬斤㆒。陶鑄造ㇾ之。上則安㆓四佛種字十二光佛㆒。下則鎭㆓一字一石三部經㆒。中則納㆓印施念佛點圈若干萬枚㆒。而攸ㇾ成高顯塔婆也。伏願一瞻一禮。皆殖佛種、乃至一切結緣有情。共同生㆓一佛土㆒。

維寛政十一年歲次己未春。

大法　中興比丘蓮翁欽識

鑄工師　田中權兵衛藤原金次

大出和四郎藤原治貞

伏龍石記

みちの國府青葉か城北に御寺あり。大法律寺といふ。此御寺に伏龍石あり。或時訪ひて。覺阿律師の室に物語りせし序に、律師御寺の御寶と秘し給ひぬ。伏龍石とり出し予に示し給ふ。其形圓にして一周縱横、大抵一尺五六寸にして、長少し高く。恰も一團の玉山の

如く。又璞玉の如し。尙卞和氏に逢さるを恨む。所々高低峯あり澗あり、奇々怪々千山萬溪。瀑布飛泉の形一に備りぬ、奇哉此由來を尋るに。越後國會津領赤岩といふ山澗。樵りともふたりみたり行過しに。此澗をわたりて此奇石を見とめ。めつらかにもてはやせしは。實に此玉石世にあらはれぬる時にこそあらめ。此樵三人して悅ひ取拾ひ歸る。山路重き世の常ならて。中にあやしき音ありければ、彌々あやしみて手に持。斧もてうては。奇石の上の方蓋のことくさけて。中より水ほとはしり出。二三寸とも見へし。白龍おとり出て天升し、俄に雲を起し雨を起して。天地を震動して飛去りぬ。樵等おそれあやしみて。此石を敬ひ同國新潟のほとり。善導寺に納め奉りぬ。御僧御覽ありて伏龍石なりと宣へせしかは。世の人彌々敬ひ尊ひぬ。此石の中うつほにして。龍の蟄する所圓にして玲瓏たり。御僧此吉瑞によりてや。程なく同國村上の光德寺に轉し住せ給ふ。光德寺は國主の福田にして。世に目出度御寺なり。此御僧我覺阿師にちなみありて。尊ひ愛し給へ。由來御物語ありて。君我にまされり。尙永く此石の如く。世に埋れ給ふとも。いつしか其時を得て。飛龍天に昇る勢ひ。佛法繁昌のさきかけ。たらむと祝して。我覺阿師にをくり給りぬ、師の德顯れ給はん事。此玉石の如くなるへし。嗚呼高德師の無欲仰くへし。善をもつて人に讓る。讓る人讓らるゝ人。皆親無量彌陀三部の。御經の德によれるか。仰くへし尊ふへし。今玆天保玄默攝提格除月朔、腐儒日順堂題す。

今そ知る雲を起せる龍德も彌陀の因緣かくはかりとは

副記

蓋し北越のかた村上。常照山光德寺住降道上人は。予か法兄にして德行世のしる所なり。前に同國新潟善導寺を再建し。既に中興と仰れ給ふ。然に積善の至れるにや。此玉石を得て程なく內藤公の請に應して。常照山へ轉住す。不思議成哉、玉石光りを轉せしならん

と。歡喜淺からすいます。折から天保六未年。予彼の地に遊行し。道俗男女。凡百五十余人に授戒法縁を授與す。時に師玉石を出し玉へて。予に示し給いて。先に玉石を得て。常照山へ移りぬ。全く石德によるか。深く隨喜し給へとて。授與し給へぬ。實に伏龍石は。天下の寶石ならんと拜受し。歡喜珍恭して當山へ持しぬ。爰に日野順堂先生。草莽へ訪らひ給へし折。玉石を出しぬれは。世に珍かなる伏龍石と讃美し。即坐に是の記を綴り玉ひて。我朝の卞和ならんと祝し給ふを拜誦すれは。時強寒の折老を厭ひ給はす。長途の文體婆心の至れるにや。卷のうち來由詳かなる事顯然たり。歡喜雀躍してふみの鄙を顧す。蛇足をそろへて記の傍に添ぬ。

たま／＼に玉を得しこそ嬉しけれ光り大へに法をてらさん。

維時天保十三年寅歲臘八日

光巖院老比丘運應覺阿謹識

戸澤不動堂鐘

大日本奥州仙臺。刈田郡上戸澤驛。嶺古烏取越。今大嶺山。不動明王。白鳳年春日彫刻。一千百有餘歲。逮二于今一靈驗日新也。蓋物之啓發。從者聲眞。大乘經曰。一打鐘聲。當願衆生。脱二三界苦一。得レ見二菩提一。故寬政元。爲レ始。岩崎氏勸非有レ緣。漸再鑄二造洪鐘一。未レ經二星霜一而破裂。而數歲頗廢矣。然今復岩崎氏再鑄也。恐乞二明王之梵聲一。宜レ發二萬里一。玆旨奉二供養一。一切三寶。仰冀皇風永扇二國土昇平一。佛法增輝。四民災害。頓盡同圓種智者也。銘曰。

此金口木舌。一音動二大千一。朝隨二明星曉一。暮呼二孤月圓一。驀二覺南柯夢一。眞二悟北邦禪一。闡二離五逆苦一。驚二過十罪阡一。風送波羅密。雨洒阿耨邊。吞二氣虛空界一。吐二露四禪天一。我身雖二銅鋏一。鑄成壽万年。響如レ追レ聲去。莫レ疑二生滅緣一。皇和文化闕逢閹茂季夏吉辰。

別當金剛院祐觀欽誌

奥州観迹聞老志卷之四　刈田郡

不動巖

在二渡瀨以東一。斷岸千尺。古樹萬株。岩下細路石逕。殆非二人境一焉。斷岩縮々然。若二綺縠一。若二疊襞一。紋理密察。尤可レ愛。嵓上石面。印二紫赤色一。土人以爲下往古不動飛來。着二此岩上一之處上。是乃不動熖光之所レ現。恐怖信仰。岩下設レ堂置二木佛一。謂二之依視不動一。山頭岩樹蓊欝。青松亦相連。綠葉交レ翠。朱實結レ子。向二東嶽一而相峙。其奇狀不レ可二勝言一。鄉人呼二其斷岩一曰二縮石一。

仙臺金石志卷之十四終

仙臺金石志卷之十五

目次

墓碣一

仙臺金石志卷之十五

仙臺　吉田友好編纂

墓碣一

宮城郡加瀨鄉

承久三年辛巳　六百二十二年

元祖 加瀨寺殿故從四位左近將監瑞山雲公大居士

十一月十三日

左近將監藤公之碑

從四位左近將監藤原家景稱伊澤四郎。其先出于大織冠藤原鎌足公。公之十二世爲粟田關白道兼。其五世爲左典廐兼信。是家景之顯考也。至家景世事天朝。其旗號繡菊桐色用純紫。皆異數云。文治三年丁未。有鎌倉府朝之命。至自京居府邸。蓋以其文學備顧問也。尋試以郡邑之事。催備無遺擧。於是乎朝野屬

望焉。五年己酉奥太守藤秀衡之子。國衡兄弟荒棄父命。不執彰聞。將軍源公帥師親征。不數月兩兇伏誅。奥疆咸平。家景從而有功焉。六年庚戌三月。源公謂衆曰。奥者大國也。聲教始覃。地属遐陬服。難屢巡視。欲賓政府以管轄之。家景文武周悉。資性深重。可以充此任。宜適彼邦撫順討逆以時具聞。申之以璽書。家景奉命來。相攸宮城郡巖截之邑。開府聽訟。安存士民。宣揚武威。士人悅服。因稱留守。後遂以留主爲氏焉。建久六年乙卯二月。源公朝京家景從焉。奥之平泉寺者。秀衡所剏建。多歷年所。堂塔傾壞。家景請于公曰。國衡兄弟雖不臣罹刑寺院湮滅詎不以傷耶。冀就舊貫少加脩理。以存護法。公善從之。且秀衡之妻尚存。老懺可憫。公命家景以時存問。蓋家景所竊言也。承久三年辛巳十一月十三日。以疾卒于任。就葬于巖截之郎。法諡曰加瀨寺殿瑞山雲公大居士。寛永八年辛未八月。其十有五世宗利遷居于水澤。宗利八世之孫。今之公子村福。憂祖先代閥之煙滅。碑而屬文於子。因按狀記焉。

文政二年己卯六月　瑞鳳古梁紹岷撰并書隷額

安達郡本宮青田原碑　長四尺三寸。横二尺六寸。

茂庭佐月藤原良直之墓

天正十三年十一月十七日

天正十三年十一月十七日戰死。七代之後今野半兵衛英成建之。

今野彥治郎景住　三十三才　碑　長二尺五寸。

今野小三郎景治　二十一才　横一尺八寸。

右景住・景治者。仙臺茂庭家臣今野文五郎景安之子也。

舟生八郎左衛門厚重墓

天正十三年十一月十七日

茂庭左月傳　虎岩道説

左月本氏鬼庭。後改茂庭。仕于輝宗君政宗君而領數邑。天正十三年十一月。佐竹・會津・白川・石川・岩城之兵。來而犯我之日。大戰于人取橋。敵兵甚多。我軍將敗績。左月爲押後。時七十餘。不能著兜鍪。只冠黃綿

帽子ニ乘レ馬、番々指ニ揮士卒ニ能使レ衆也。如ニ手足ノ也。敵兵叫曰。勿レ著ニ眼於他兵ニ。但討ニ黃帽子ニ。左月遂見レ討。我卒肩ニ其尸ニ走去。子石見延元繼レ家爲レ老。晚年祝髮而號ニ丁菴ニ云々。

茂庭左月戰死ノ條下

茂庭家譜曰。左月入道討死シテ。敵二百餘級ヲ討取タリ。鈴木式部重安・早川源左衞門景重武功アリ、君稱美シ玉ヘ。且式部ハ其頃野伏百人長鈴木甚十郎ヲ討取テ驗ヲ添テ奉ル。君感シ玉ヘ日ノ丸ノ紋ヲ彼印ニ副テ下ケリ。早川又敵ノ首ヲ取リ驗ニ添テ奉ル。黑地ニ赤蕨ノ指物ヲ賜リ。凱陣ノ時盃酒ヲ賜フ。其後治世ニ及ヒ舊例ニ依テ。仙臺在邑共ニ君臨セラルレハ。彼子孫ヲ召テ盃酒ヲ賜ヒケル。又曰君諸陣巡見ノ時。早川カ指小旗見ヘストテ尋玉フ。病氣ニテ出サルト申ス。君仰セケルハ、名遠方ニ震ヒ四境ヲ動シ。敵心ヲ弱ラス者ハ。驗斗モ敵ニ見スル者也ト命アリケレハ。此後早川カ驗敵ニ示スト云。

仙臺武鑑卷三

天正十三年十一月十七日。高倉合戰條此ニ茂庭入道左月齋行年七十三。老大ナレハ甲冑ヲ著セス。水色ノ法被ニ黃絮帽子ヲ冠リ。士卒ヲ下知シ分合聚散恰モ神兵ノ如ク、渾々沌々トシテ一隊ヲ固ム。依テ敵兵奇術ニ勞レ倦ミ。其兵十倍ナリト云トモ。此小勢ニ斬立ラレ。時移ル迄終ニ不レ能レ破、將士數多討取レ四度路ニ成テ開靡ク。於レ是相呼テ他人ニ目懸クルコトナカレ。唯黃絮帽子ヲ擊取レトテ。是彼ニ攻寄開キ合セ。大勢競ヒ掛ル。味方モ入道討スナトテ入亂レ戰ケル。鈴木式部重安・早川源左衞門景重。主ヲ討セシト粉骨ス。嗟乎可レ惜左月良直ヲ始、百餘人終ニ戰死ス。畑中新助義定カ從僕竹藏。死骸ヲ肩ニ掛テ引取。首ハ不レ被レ取。此時其家士今野彥治郎・同小三郎・舟生八郎左衞門討死シ。鈴木藤八郎高名ス、或記ニ擊ニ入道ニ者ハ、窪田十郎ト云ル者ナリ云々。此時觀音堂ヲ被ニ追下ニ。同ク是モ旗本ニ逃カヽル。視レ之中村八郎右衞門盛時・大町淸九

郎高綱・大町參河・同源四郎・同千熊・布施備後・同彌七郎。其外究竟ノ兵士數十騎、破レ立タル軍中馬ノ鼻ヲ一面ニ並ヘ、追來ル多勢ノ中ヘ無會釋一文字ニ突立レハ。敵此勢ニ僻易シ敢テ不進。盛時・高綱乘氣揃鋒テ、喘ト喚キテ蒐入々々數十回。四方八面斬テ廻レハ。七將ノ軍士多ク討レ、左右ニ颷ト開ケリ。去トモ大敵難欺。大町・布施終ニ討死シタリ鳧。時ニ成實ノ家臣伊庭野遠江廣昌七十三。老眼ナレハトテ素肌ノ頭ニ鉢卷シ。態ト冑ハ著セス。眞先ニ乘入テ敵二人ニ鑓ヲ付、家人ニ首ヲ爲取ケリ。廣昌後殿シテ取テ返シ。五六度迄戰ケルカ。敵勢敵ト見テケレハ大勢ニテ取圍ミ。吾討取ラント爭ケリ。廣昌莞爾ト打笑ヒ、我年七十三可惜命ニ非ス、死出ノ山三途ノ川。獨行ンモ淋シケレハ。汝等供セヨト轡ヲ取テ返シ。馬武者五六騎斬落セハ。敵勢大ニ僻易シ近ツク者ハ無リケリ。サレトモ素肌ノ頭ヲ、二太刀迄切レケレハ。其夜竟ニ死タリケル。日既ニ昏黑ニシテ敵去ルコト遠ク。味方兵疲レテ不能追撃。勝関三度執行ヒ、首實檢如法アリケレハ。畢竟此陣ハ勝ナリケル。

傑山君世廟記

君諱實元。以伊達爲氏。幼名時宗丸。既冠稱藤五郎。實我稙宗公之第五子。妣會津蘆名修理大夫平盛高之女。君以大永六年丁亥某月日生。天文壬寅君年十六。外曾祖上杉貞實嘗約爲養子。因授其偏諱。又附以長光所鑄寶刀及竹雀記號。夏六月使其大夫來迎。時姦臣桑折・中野等竊謀亂、事方發覺。倉卒騷擾。以故不果行。後竟居信夫大森城。食其十一邑及名取二邑。天正甲戌奉我輝宗公命攻畠山義繼拔其屬城八丁目。後因居焉。乙亥叙從五位下兵部大輔。無幾退休、薙髮自號棲安齋。丁亥四月十六日卒。壽六十一。葬于信夫郡小倉村陽林寺。僧侶加諡曰獨照院傑山豪英大居士。君實稙宗公之子晴宗公之弟。而其子孫世々食邑於國中。則禮所謂別子百世不祧之主者也。獨以其時屬

戰爭始定之際。不能稽舊典以備禮制。降及數世大牽守成牽舊而已。以故報本之制不能及遠也。今茲天保丙申之歲。距君卒恰二百五十年矣。適十二世之孫宗賀君。嘗誠篤好禮於追遠報本之道。尤盡心焉。於是與其子宗恒君相謀。詳考禮制酌時之宜。擇地於祖塋之側。創建祠創一宇。歲時聚其支屬虔修其祀。世々勿墮。以予嘗辱下問參預末議也。使予記其事以傳裔孫。嗚呼夫報本追遠之道。在上者躬牽厥先。則民德之歸厚有不期然而然者矣。是則政務之本。風化之源。予安得不爲之記耶。天保七年夏四月。仙臺櫻田質仲文敬誌。

伊藤肥前傳贊墓碑

奥州義士伊藤肥前月心信公傳贊

公諱重信。號肥前。出奥州伊藤氏。父紀伊祐重。母某氏。大織冠鎌足公三十三世孫也。其祖安積薩摩守祐長。備前守祐時。皆有勳業於國。公嘗領安積郡。天正十三年佐竹義重與會津義廣等。牽三萬餘人。將襲中村城。太守伊達政宗公。命公與仲綱。政長等守高倉城。或議曰。今敵人經此城下欲出戰。則寡不敵衆奈何。公曰與其束手待戮孰若死戰。遂領二千人衝軍大戰勝而還。十六年敵人又來攻城。公誓不屈。乃忿然單槍入陣格鬪而死。葬於窪田。政宗感其死難大息不已。以其子重綱擢爲桃生郡主。孫重義鎭小野城。事今太守羽林綱村公不幸早世。元祿三年秋。太守自武州還仙臺。經其墓所謂其孫成澄曰。高祖有大節於國。恐後無聞。幸有支那大禪師在佛國。胡不乞一語以傳於後乎。於是其孫以太守之言白父重良與兄重榮。令其僧弟靈松來乞余文。余感太守重良重道。爲述此傳並係以贊。

天性英傑。義氣沖天。爲君爲國。矢志弗遷。際時有難。勁敵在前。奮威猛戰。得勝凱旋。由是偉望。湖海爭傳。及乎再戰。身國難全。雖保其國。厥身竟相。世人聞訃。莫不悲憐。緊公之志。孰與齊肩。漢之

關氏。或不間然。神威赫々。曜後光先。
元祿壬申五年冬十二月佛成道前三日
支那國曇華道人敎高泉手書於黃檗方丈。
玄孫仙臺住伊藤新左衛門重良
其嗣新平重榮同謹立之

重信公末后記

刻家祖光國院殿月心紹秋居士。伊氏肥前重信傳賛
墓碑之後末後行業記

重信十四世祖從五位下薩摩守祐長者。鎌足公嫡孫左僕射從二位武智麿公三男。參議從三位乙麿卿十七世孫也。始出于伊豆。氏伊藤。仕于鎌倉將軍賴經卿。以武功。又領奧州安積郡。今之四十五邑。從之氏安積。世住安積。至于信之父紀伊祐重。功業者不尠于國。僉顯於關東評定平。此永亨十一年丁於鎌倉公方持氏朝臣敗暴時。信之五世祖安積備前守祐時。屬於先君黃門政宗卿五世祖伊達大膳大夫持宗公之幕下。信者爲政宗卿以干城才大略不常。天正十三年。安積郡高倉・本宮兩城之間。觀音堂合戰後。其十六年夏秋之交再佐竹義重・會津義廣・岩城常隆・白川義親・石川顯光。及須賀川之兵合數萬。來鏖戰欲戮我地矣。太守召信令評隲。陣諸軍於安積・福原之鄉東。信掌麾將于軍。計我兵寡而輕不堪屠敵。謂片倉景綱自誓曰。今以身殉國。我克敵此軍。所謂臨于難無苟免也。即自結所著冑綴索絕其索餘。進太守前。請以所持梵字於阿吽二字之旗。換五輪塔之旗。太守感彼之至誠。令其旗翳之。且灑泣賜盃。信大喜謂於我畢矣。終挽士卒匹馬單槍。驀橫行堅陣中。三覆三軍之備矣。自擊士卒血及不可知數。以爲猛力無不一人當千。奮進奔自群鋒端。從此敵兵大敗。而亡其群。信之士卒伐其北。得甲首二百餘級。免死之兵遁逃而營中援焉。太守告諸士云。今日至破敵軍者。依信不顧一死之節忠也。哀痛怎解乎。明日自執麾。一々令虜掠軍將。爲信可脩弔禮。小梁川泥蟠・桑折點了齋等。惟白有敵力屈日顧夫待之。太守先止。其日欲執

麾信者享年五十一。以其七月四日結龕窪田川之南麓瘞焉。次日信之嫡子重綱。竪五輪塔之旗。臨敵之營門。大喚曰。我是重信之子也。報昨日之仇。敵人目其旗以懲前戰。敢無責重綱者皆信之烈威所然也。則回本陣時十五歲。從此信之名不寢于東。太守凱旋而後。敦重綱賜桃生郡小野城而處之。嘗信者娶二本松城主畠山之女。與綱弟之重村產二子。綱四傳至父重良。良者重村之孫也。延寶三年乙卯夏。受今君命出而爲伊家嫡流。歷職登顯仕。病而今者休致矣。今茲春重良議二子重榮與成澄命松曰。辱大君圖白其蕭功。遙假黃檗堂頭泉禪師之手。廣遹信之傳。爲鎌足三十三世的孫。禪人亦以佛氏仍憶殊列信之末後行事。揭碑陰昭垂子孫。令勿忘遺風盛烈。世吾門之幸也哉。松是月謂技單不文不讓。姑序大槩勒石於郡山令之致罔極者歟。

維旹

元祿第七年甲戌夏四月浴佛日。僧孫岩靈松薫手仙臺小野城北之水月菴中撰併隷書。

元祿七年五月上浣。于此受國有司肯旨。召募役夫。恭爲先公啓石重築墳所者也。

仙臺城下寓毛利五郎右衛門春親

安積郡郡山住菊池甚兵衛安賀同等謹白

同氏金兵衛方平

家相續して陸奥守になり。はしめてみちの國にくたり侍りける時。道のかたはらに天正の頃ほい。高祖父政宗卿と。佐竹義重・芦名義廣との戰場あり。爰に窪田川といへる細きなかれの河岸に。高祖父にしたかひて。そのたたかひに討死せし。伊藤肥前重信か塚あり。此ところに立よりて。所のものしてくわしくたつね侍りけるつゐてに。

吉　村

身をすてゝつかへし道のまことをもこゝにのこせる跡の哀れさ。

右寶永元年五月。御入國之節。道之記被遊候御詠

歌ノ內。同五年三月二日拜領。

伊東新左衛門祐榮

天正十六年二月八日壬辰。大崎御陣ノ條。去ル二日小山田筑前（諱不知）等ヲ始トシテ。先手段々師山城ノ前ヲ打通リ。中新田ニ働クヘシトテ乘廻ス。深田ノ上ニ雪積リ平地ノ如クニ。見エタルニ乘入ル。馬眞倒ニ成タレハ。筑前ハ二三間打ヌカル。手綱ヲ取テ引揚ントスレトモ叶ハス。敵見合セ引返シ討捕ント馳寄ルヲ。手綱ヲ捨テ太刀ヲ拔テ相戰フ。敵多勢ナレハ筑前カ後ヨリ片足ヲ切落ス。倒レナカラ相働ク。老武者ト云ヒ戰ニハ疲ル。打太刀モ弱リタル所ニ。四竈（尾張歟不知）カ若黨走來テ首ヲ取ラントス。太刀ヲ棄テ引寄セ。脇差ヲ拔テ刺通シ同枕ニ臥タリ。跡ヨリ來ル敵終ニ其首ヲ捕レリ。筑前討死ノ朝不思議ノコトアリ。馬ニ乘テ十間計リ出シニ。其馬時ノ大鼓ハハヤ遲シ々々ト云フ。相從フ者モ輿ヲ醒シテ驚愕ス。小山田聞テ今日ノ軍ハ勝タルソ。目出度ト云テ進ミ行キヌ。討死以後其馬ヲ敵ノ中ニ見知タル者アリ。先年義隆祈禱ノ爲メニ。遠田郡篦嶽ノ觀音ヘ牽レシ馬ナリ。今小山田此馬ニ乘テ大崎勢ノ爲メニ討レタルコト。薩埵ノ靈威新ナリト各感嘆セリ。

小山田指物ハ。黑地ニ白馬楠也。討死ノ後義隆ヨリ。最上出羽守殿義光ヘ贈遣サル。義光見給ヒテ筑前ハ。曾テ聞及ヒタル名譽ノ武士ナリト稱美シ。指物ヲ羽黑山ニ納ル。

封內名蹟志卷第二

小山田古館（在柴田郡小山田村）小山田筑前賴定故墟也。筑前伊達勇將武毅出于衆。天正十六年戊子二月。戰於師山。（大崎義隆領地）筑前以手槍刺敵。又追一人。殘雪平白地面不辨。誤馳馬陷泥中。策之不奮敵兵蜂集爲所刺死。其晨所乘馬有言人傳爲怪。傳言此日氏家總二郎（景久）者。交槍彼所擊入內冑傷。然不敢屈將擊總二郎。敵兵又刺左股。四竈尾張（隆秀）從者繼來。筑前猶勇猛。擲之投之已六七尺。遂爲衆兵所討。

天正十七年六月九日　　田村郡門澤村飛龍寺
徹心院圓岩定崇居士
寬保四年、、、、
茂庭丹下秀敦、、

茂庭家系譜云、河村山城權守、從五位下秀高四男。四郎藤原秀淸九代。駿河守政秀一男。茂庭駿河守定直。始之名理兵衛秀國と申候處。關白秀吉公御名乘に指合候に付。定直と相改候由。天正十七年。大町三河・宮内因幡・中島右衛門。並駿河守田村之內門澤之城え相籠候處。岩城常隆公大勢を以被責候處。敵三人打取中島右衛門と申合戰死仕候。三拾二歲法名圓岩と申候。名取郡茂庭村の內。峯岸奥州六番之觀音堂。棟札永祿八年乙丑三月十八日。當所城主河村駿河守政秀と有之。

伊達家舊臣傳記卷之上。中島右衛門源宗意ハ。遠江宗範カ子ニシテ。大學成範カ孫也。柴田郡平澤村ニ住ス。當家ノ一族也。姓ハ源氏家系傳ハラス。故ニ當家何レノ世ニ一族ニ列セラルヤ詳ナラス。伊具郡金山ノ中島ト同シカラス。十七世政宗君ノ世ニ當テ。天正十七年己丑六月六日。田村門澤ノ役ニ戰死ス。是ヨリ先宮内中務重淸等ト同シク。田村警固トシテ門澤城ヲ守ル。岩城常隆之ヲ攻ル事急也。城兵守ル事能ハスシテ悉ク逃去ル。宗意ハ二丸ヲ離レス。大ニ力戰シ自ラ敵數人ヲ討テ戰死ス。此時茂庭駿河定直モ敵三騎ヲ擊テ戰死ス。是松山ノ茂庭ニ非ス。別家也。君門澤陷ルト聞給ヒ。中島ハ必逃去マシト言玉ヒシニ。果シテ然リ。曾テ武勇拔群ノ士ナリケレハ。君特ニ嘆美シ玉ヒリ。會津四家合考ニ。此戰ノ事ヲ記シテ。門澤城兵悉ク逃去ル。中島敗卒ノ後ニ支ヘテ防戰シ。從者皆追散サレテ單騎ナリシヲ。三坂左馬助諱不傳ト云壯士。遙ニ之ヲ見テ戰ハント欲シ。騎來テ能見レハ。曾テ親シク交リシ中島也。家士一人來リ助ク。左馬助カ從士モ一人馳來テ。互ニ主從四人ニシテ力戰ス。遂

ニ左馬助カ爲ニ討レタリ。他日左馬助中島カ首ヲ。常隆ノ實檢ニ供ヘ。屍ハ中島カ故郷ノ妻子ニ贈リ遣ス。左馬助ハ三四年前常隆ノ呵責ヲ蒙リ。流落シテ長井ニ來テ君ニ仕フ。此役ニ暇ヲ乞ヒ。岩城ニ歸テ忠義ヲ盡セリト云。今按ニ左馬助常隆ノ呵責ヲ蒙レルハ實也。當家ニ仕フト云ヘルハ誤ナリ。且宗意戰死ノ事體敗兵ト同ク記セルハ非也。始終二ノ丸ヲ守テ離レサル事。當家ノ記ニ明也云々。今其子孫相繼テ百六十貫文餘ノ采地ヲ領シ。江刺郡口内邑ニ住ス。

濱田伊豆景隆君之墓

君姓藤原。諱景隆。俗稱伊豆。父伊豆宗景。母白石氏。天文二十三年生。其先出自淡海公第一子。武智麻呂第三子乙麻呂。十世孫伊豆景雄。居于豆州濱田。以爲稱號。景雄仕當家先君念西公而爲國老。君乃景雄十五世之孫也。當家十七世貞山公時。君任國老。秩二千石。天正十九年夏六月。奉命爲將。與賀美郡宮崎城主笠原民部戰。民部敗走。於此君乘勝追北。環城而攻之。城兵堅守不降。君自進到城邊。指揮士卒使城外之溝水注于下流。敵兵防之。君被創既危。左右扶之去矣。病創同月二十四日歿。行年三十八。葬于賀美郡柳澤邑檜葉野。既而多歷年所。古墳荒廢。今茲其九世孫市郎兵衛武次。欲立石傳於不朽。請之藩侯許之。且賜墳外方一間之地。於是建碑請余誌其事。義以不可辭。記其梗概傳忠死千載云爾。維時明和八年辛卯秋八月

仙臺荒井平完盛撰書

弘化五年戊申歲二月二日
濱田縫殿康次六十六歲逝

淸德院興屋玄隆居士

濱田縫殿君。以今茲二月二日捐館舍。春秋六十又六。葬于府北山資福寺先塋之次。踰月賢嗣大善屬墓誌于格。顧余譾劣奚足託不朽。雖然君旣我父執。而余又交賢嗣非一日。誼不容辭。乃按行實書其槪曰。君

諱康次。初稱進。晩賜稱縫殿。姓藤原。氏濱田。其先諱景雄。稱伊豆。歷二十四世孫諱義次稱運治。是爲君考。妣山家氏賴直之女。君以天明三年五月廿二日生于國分南目村原町。甲子歲孟春。君初事于紹山公爲小姓見習。三年晋與。又三年而爲與小姓。又三年而爲小納戶。己卯英山公即世時君既爲物置締役。三年公逝例削髮屏處蓋擬殉也。髮已蓄居職如故。辛巳兼近習。己丑又權兼懷守。秩三百石特恩也。庚寅六月登小姓頭。在職五年。出爲江戶番頭。膺大賓應對之任。以其能諳典故專對得宜。辭色誾々人皆推服之。戊戌轉出入司。甲辰再爲小姓頭。丁未八月加賜祿一百石。蓋亦出于異數。嗚乎君歷事五朝四十餘年。勤勞至死寔近世所希觀也。君爲人偉軀秀骨。儀容重厚。是以使浮躁者一見茶然其氣沮喪。蓋其才識通敏而技藝博綜。是以善紹父祖之業。所謂槍術則曰風傳流者。所謂居合則曰一宮流者。皆究其奧秘矣。君平日銳志帥徒故士夫赴々多出于其門矣。君傍善書兼喜龍笛。其法受諸縉紳名匠云。君嘗賜第於龜陵也。堂曰順美。室曰思補。與共曰與々齋。皆是我家嚴所爲撰。義竊有取。古人致君于堯舜豈有他哉。君有三兄弟二姊妹皆夭。君即仲子也。乙亥運治君告老而君襲其班祿。配島山氏先沒。繼娶山路氏生一男。即大善景惠。生二男三女。二女夭。嘉永元年五月。大槻格撰。男景惠書。

鈴木氏重信先生墓誌 並銘

上膽澤相去里　二百四十二年

先生奧州人也。姓鈴木氏。諱重信。號小太郎。其先祖出自紀州熊野鈴木氏族。相嗣以至重信者。自十六歲奉仕於仙臺黄門伊達政宗卿之麾下白石若狹宗實。君有忠義勇。有籌策之功。宗實君稱之曰能。是以脊待尤渥。天正乙酉春黄門摺上之戰。涉險被創。然不屑其創。御敵首斬二級。功名赫然於世也。文祿之初。高麗之陣小太郎既長。改名將監。屢策軍功矣。慶長庚子之秋。黄門攻會津屬縣白石城。重信從伊達相模宗直

君而先登。遂陷城斬首。其功拔群也。宗直君者伊達鐵齋翁之子、而繼宗實君之家也。是故改氏伊達。重信又從而仕之。皆以忠勤聞也。明年之春。南部和賀之戰。重信復從宗實君。率兵於外道河原。而涉川急攻敵。已有敗衂之機。會南部之將率兵四五百騎來。而勠力於和賀之主。然重信無恐色。累日勵衆能戰。敵軍多敗走。於是重信向從者囑曰。令敵軍罷敝。我師既勝矣。夫士之生世也。若無所爲者。雖生而若不生。是故立功於戰場。殞命於鋒刃者。是予素願也。想今其時歟。汝等還鄕以斯言告於予子玄蕃。言未了馳於敵陣而死。于時夏四月四日也。歲僅三十八。軍中之諸士莫不哀惜者。其從者安立內藏・同源藏・同內藏子正次郞。亦追而鬭死矣。與重信之家臣森岡平藏等。收其屍而還。乃瘞之外道河原。森岡氏又墓前自頸而死矣。是皆感其恩愛也。嗚呼其爲人也可以見焉。重信法諱號万道融峯。古墳猶存於今也。哀哉既而宗實君遂拔壘捕虜而凱陣也。於是重信功名彌顯矣。其餘軍功軍務不遑枚擧也。按夫重信平生委身於仁義之道底。遊心於法戰場中。擐堅固甲。執三昧之鑓。入淨入穢。入眞入俗。生擒忘想。抄截無明。直心爲見性之功。一正去百邪之亂。至智海安淸。十方安泰焉。則春有百花秋有月夏有凉風冬有雪矣。若匪無閑事掛心頭。今年爭至于如此授命輕也哉。吁其至矣乎。慶長甲寅之夏。大阪之役。白石若狹宗實君發向。重信之子鈴木重休歲十七從而立功。郤敵斬首爲人知名而不忝所生也。宗勝君者。宗直君之家督也。復本姓以白石爲氏矣。如今有重休之子鈴木將監重廣語予曰。我祖父重信戰死於外道河原。其事跡載在村里之口碑。猶未有以銘於金石。只恐其久而其名亦漫滅矣。請師賜片言巨筆以垂於不朽。予感其誠情不忍固辭。遂述其一二以爲之書。其詞曰。

武也法也。一以貫通。邦之擾々。進而有忠。致不死死。遂無功功。洒々落々。明月淸風。

延寶三年乙卯四月四日

登米荘　伊達大藏家賴孝孫鈴木將監重廣
同氏九郎兵衛重友親子建石焉
東奥無爲山主虎溪叟永義記焉

右將監內之者碑文

慶長かのとうしのとし。予先祖の古將監年齡三十八のころおひ。此所和賀の陣に向ひて。外道河原にして討死す。　時に安立內藏介・同正次郎・森岡平藏郎等四人。主從の義を重んして。軍をぬき屯をやふりて。敵を切る事其數をしらす。或は組て討れ或はさし違へ。同しく外道河原にして死戰し。露命を落す。倩ゆひ折て曆數をかんかみるに。凡七十有餘年われたまく。此所に至り先祖の古墳を拜掃して。碑文一基建立す。殊に八郎等四人の爲。愚口を以て一偈を賦す。是しかしなから乞願はくは。無上菩提の結緣ともならん事を。

輕命重義因主恩揚名顯德武功存。雖千歲下又何朽外道河原戰死魂。

ゑんほう乙のう四月四日

すゝきしよふけん
とよまのこほり　　父子記之
同九郎兵衛

伊達家舊臣傳記卷上

伊達相模藤原宗直ハ。當家十四世植宗君第八男。伊達左衛門宗淸入道鐵齋ノ嫡子也。當家ノ一家白石若狹宗實ノ壻嗣トナレリ。初右衛門ト稱ス。勇武ニシテ才略アリ。慶長五年庚子十月。奧州南部領和賀先主和賀主馬某。

南部元來ハ。領主六人アリ。一人ハ和賀領主。一人ハ郡山ノ領主。一人ハ岩手領主。岩手ハ今盛岡ト稱スル地ナリ。一人ハ遠野領主。一人ハ九戶領主。岩手糠野邊領乃今ノ南部家也。天正十八年庚寅。豊臣太閤相州小田原ヘ進發ノトキ。五領主參陣ナキヲ以テ。淺野彈正少弼長政奧州下向ノトキ。五人ノ領地ヲ沒收シ。相濟テ糠野邊領主一人ノ領主トナレリ。然

ルニ此時主馬ハ。幼稚ナルヲ以テ參陣セス。名代ヲ遣シタリシニ。一同ニ領地ヲ喪ヒ流落シテ。羽州仙北ニ住ス、領地ヲ沒收セラル事ニ就テ。南部ニ鬱憤ヲ含メリ。政宗君此由ヲ聞玉ヒテ。若南部ロニコトアラハ。先手ヲモ命セラルヘシ。當家ニ來リ浪士トナリテ居住スヘシト、命有テ此年膽澤郡平澤村ニ住セシメラル。

和賀郡岩崎ノ古城ニ據テ、譜代ノ士ヲ招キ聚メテ。一揆ヲ起ス、宗直近所ナルヲ以テ主馬ニ合力シ。家士高橋伊勢・村上右近ト云者ニ。騎馬ノ士百騎鐵砲二百挺ヲ副テ。城中ニ差遣シ。兵器粮粟等ヲ水澤城ヨリ運送シ。宗直ハ後援トシテ馬上五十騎鐵砲三百挺ヲ引率シテ、和賀・膽澤兩郡ノ境。外道河ノ邊ニ陣ヲ備フ。然ルニ南部信濃守利直。多勢ヲ率ヒテ岩崎城ヲ圍ミ。嚴シク攻メ戰ハル。城兵ハ後援ノ勢ト一ニナルヘシト突出タリシニ。寄手ノ大勢ニ隔テラレ。頗ル危難ニ及ヘリトキ、。宗直備ヲ進メ自ラ敵陣ニ突馳シ。鑓ヲ以テ十騎斗衝落シ。其身モ數ケ所ノ創ヲ蒙テ退ク。宗直家士鈴木將監ト云者。敵陣ヘ三度迄乘入レ。敵兵數多討取リ數ケ所ノ創ヲ蒙リ。中ニモ脇腹ヲ傷ラルヲ以テ。近邊ノ民家ニ入リ布ヲ以テ卷包テ。又敵中ニ乘入レ敵ト組テ。其首ヲ討取リ終ニ戰死ス。此戰ニ南部勢二百餘人討死シ。宗直人數モ百餘人戰死ス、此トキ大神君ノ鷹師大屋小右衞門。（按ニ此事大神君ヨリ公ヘ賜ル所ノ書ニ。大屋小右衞門トアリ・小平次十月ノ頃マテ。南部ニ在留セシヲ聞テ・小右衞門ト記シタルニヤ・）南部ニ下向シ居タリト。宗直聞テ遠慮シテ主馬ヲ携ヘテ。水澤城ニ歸陣ス。此戰畢テ後和賀ノ民等、鈴木將監カ武勇ヲ感シ、其屍ヲ淨所ニ葬埋シ。草祠ヲ立テ其靈ヲ祭ル。于今存セリト云々。宗直此事アルヲ以テ。慶長十年乙巳。登米郡登米城ニ移住ノ命アリテ、元和二年丙辰七月。伊達ノ稱號ヲ賜ヒ。且曰汝ハ伊達鐵齋ノ嫡子也。宜シク本氏ニ復シ當家氏族一門ノ席ニ列スヘシト。采地千五百貫文ノ内千貫文ヲ。長子刑部宗勝（始宗定）ニ賜テ。白石ヲ稱セシメラルト云々。

慶長六年辛丑五月二十四日　國分尼寺

自光院殿靈源性徹大居士　神儀

奥州和賀郡主和賀主馬祐源忠親

君姓和賀氏。諱忠親。稱㆓又四郎㆒。後改稱㆓主馬祐㆒。右大將源公頼朝支子。多田式部大輔忠頼十七世孫也。建久中。忠頼始封㆓于奥州和賀郡㆒。子孫襲封以爲㆑姓。天正末。太閤豐臣公進㆑兵東征。四震恐爭馳赴㆑之。君與㆓兄義忠㆒相義遣㆑使迎降。時有㆘因㆓左右㆒讒㆑之者㆖。公怒收㆓其封㆒。君與㆑兄遁㆓奔仙北㆒卒。後我君貞山公。召以寓㆓居本州膽澤郡㆒。慶長關原之役。南部信直應㆓東照大將軍檄㆒。糾㆑兵次㆓于最上㆒。君聞㆑之以㆘前㆑是南部陰叛㆓將軍㆒之狀㆖白。貞山公欲㆓因以報㆒㆑怨。卒發㆑兵擊㆑之轉戰累月。兵盡乃還。不㆑幾君有㆑故入㆓本州宮城郡國分寺㆒自殺。年二十六。從死者七人。偕歿㆓于國分之原㆒慶長六年五月二十四日也。至㆓今茲元文庚申百四十年㆒。玄孫澤田義智敬敘㆓其事㆒以表焉。

義直良實居士　八重樫孫三義實

義關深重居士　煤孫上野義重

義林高森信士　欄澤修理義森

忠誠道秀信士　小原藤五忠房

治教泰道信士　蒲田宗現治道

忠心源意信士　筒井喜助忠意

忠情玄志信士　齋藤十藏忠志

右性徹居士家臣也。慶長六年五月二十四日。居士有㆑故自盡。七人者從死。

郡山城主粟野重國塔　青龍山宗禪寺

元和九年癸亥

九月十五日逝去

卍大圓覺海塔○室源公大禪定門

當寺大旦那五十一

○辰先○爲○

○衆臣○葉奉㆑造㆓

立㆑之者也。

施主

仙臺武鑑卷十二雜錄

沖野村沖野城粟野大膳、名取郡北方三十三鄉ノ旗頭。宗禪寺ニ墓塚アリ。行實傳ハラス。茂ケ崎城大膳取立ノ城跡ナリ。北日城東西四十六間、南北五十六間、北百十六間東百五十四間。川面ニ土手アリ、四方堀ノ外ニシテ二重ノ堀形有。政宗君此城ニ坐コト凡二三年許、大膳茂ケ崎ヨリ天正中徙リ住ス。然レハ大膳ハ當家ノ臣ト見ヘタリ。其故ハ此名取郡ハ我稙宗君ノトキ既ニ化ニ從ヒ。政宗君ノ時ニ屋代勘解由兵衛景頼住ス。三十三鄉ノ旗頭ヲ命シ玉フハ。先世何レノトキカ今不考。

寬永二年乙酉　廣澤山眞福寺

月桂院純阿不白居士

九月二十三日卒

月桂院純阿不白居士塔銘並序

居士氏紹。號壹岐。後更將監。姓富田。係于淸和天皇之苗裔。其先出細川氏。後改富田。世居奧之會津。祖父名滋實。號備前守。從事葦名盛氏公鎭會津。維持邦政。領食俸三萬石。父氏繁。號壹岐。屬天正之亂。出事伊達第十七世黃門藤政宗公。居士天資警敏而無圭角。謹行愼言。存誠而接物。下謙以待人、能睦九族。能懷黎民。恤孤老。赴急難。喜聞人善。厭聞人惡。百事交前。未嘗毫髮撓。其神人皆服居士之有量而純。萬治庚子冬。年三十有六、二十世邦君中將綱村公。在襁褓年甫二歲。一時貴眷內外生事相議。壯居士爲人擧充抱侍。晨昏殫力。夢寢輸誠。雖有宿疾未嘗一日懈其務。邦君長而不忘其善績。天和壬戌春。爲邦家宰。賜采邑三千錢糧。居館曰小野。距仙城六十里。桃生郡深谷是也。貞享戊辰之夏。奉命進釣帷于江城。見大國君綱吉公世皆榮之。元祿壬申冬、年六十有七謝事。逸老閑房。斷髮易服自稱安軒居士。了達身世蘧廬令譽彌彰。邦君感念其舊功光賁存問常不斷矣。手澤

滿篋惠品堆架。加之每年賜米半千石。熈然自適。思意優渥。可謂勤矣。先是喪一男二女。今有三子。一曰紹實。又號壹岐。蓋重其先也。 次曰氏定。號小右衛門。以有瓜葛之故繼同姓。其次女子皈山家氏。紹實年僅三十。繼承先任一遵前訓。戊子冬。擢管州政。時年三十有四。進于江戶城謁大國君。前後兩次。輔前君及今新君。僉曰有乃父之風。乙酉年。居士八十歲。九月中偶染一疾。藥餌無效。然晨興夕寐應酎如常。一日謂左右曰。我別無所患。食減滋味。欲竟天年而已。儞等無憂慮。遂分付後事奄然而逝。實寶永二年九月念三日申時也。 全身葬于城南之眞福寺。於戲居士睨視死生恰如遊戲。壽考終于正寢。而功名蓋世。 芝蘭滿前。則天之所以予居士者。不可得而測也。比之僥倖一時一世而身滅。二世而家亡。泯然無聞。何啻霄壤之不侔哉。居士之於福祐可謂源遠流長也。玆孝子順孫。來乞塔上銘。予與居士雖不荆識而固辭不得。因序其世系之略及所聞平生而爲之銘曰。

顯於東奧。遂起家聲。始終一節。福果圓成。懷介忠義。坐致太平。寬以容物。仁以傾誠。早侍幼主。禮敬不紛。晚輔善政。言行有聞。質直純靜。不矜功勳。名遂知林。逈出群隊。寃親毀贊。初融憎愛。生死之間。活潑自在。白塔刻銘。以壽千載。

時寶永二年龍次旃蒙作噩孟冬結制之前三日

開元山第二代嗣祖沙門雪村香撰

親齋藤外記爲三十三回忌之菩提。 喜雲山光壽院

天室慶公禪定門 孝子敬白

奉建石塔一尊者也。于時明曆四年三月十三日

伊達家舊臣傳記卷之下

齋藤外記永門

齋藤外記永門姓ハ藤原也。未其出自ヲ詳ニセス。當家ノ舊臣ニシテ勇猛ノ士ナリ。十七世政宗君ノ世永門罪有テ采地ヲ沒收セラル。然ルニ君嘗テ京都ニ在シ頃。浪士盤四郎兵衛ト云者惡黨ヲ倡ヒ。道中ニ於テ荷

物ヲ侵ス。君因テ盤ヲ撃取ンコトヲ欲シ玉ヘリ。永門流落シテ伊達郡ニ在シニ。君ノ歸國シ玉フトキヲ待テ。八町目驛ニ出迎ヒ奉リ。盤カ居所ヲ言上ス撃取ルヘキノ命アルニ因テ。相馬領野川ト云地ニ於テ。盤ヲ撃テ其首ヲ上覽ニ備フ。本領ノ地ヲ賜テ歸リ仕フ。慶長十九年甲寅。攝州大阪ノ役ニ首一級ヲ獲テ上覽ニ備フルニ。又一級撃ヘキノ命有テ。直チニ敵中ニ乘入リ再ヒ一級ヲ得タリ。君其武勇ヲ賞シ玉ヒ。頭盔ヲ賜フ。其家今ニ之ヲ秘藏ス。元和中下郡山清八郎ト云者。當家ヲ背テ出奔ス。永門ニ命シテ搜索セシメラル。永門四方ニ周流シテ之ヲ索ム。越ノ前州ニ於テ。下郡山カ居所ヲ搜リ得テ言上ス。捕フヘキノ命ヲ蒙リ。又彼國ニ往テ下郡山ヲ獲テ歸ル。屢忠勤ヲ勵ムニ因テ。寛永五年戊辰四月十九日。其功ヲ賞シ玉ヒ采地ヲ加增シ。盃ヲ賜テ武頭ヲ命セラル。今其子孫相繼テ奉仕ス。
同下元和元年乙卯五月六日。攝州大阪ノ役。道明寺口ニ於テ合戰。首註文齋藤外記永門首二級。

馬場出雲源親成之墓　無爲山東昌寺

居士姓源。平賀武藏守源義信。二十世之後裔也。父丹後元成。母佐藤氏。元龜元年庚午三月八日生。幼名卯松。後藏人。復稱出雲。曾祖藏人儀成。始仕當家第十三世香山公。賜伊達郡馬場村等之采地。住于馬場城。依公命改平賀稱馬場。祖父參河實成。仕第十四世直山公有軍功。增采地賜一字稱宗成。第二十世肯山公。命其嫡孫源藏義門。復本稱平賀。其庶流至今稱馬場。嘗娶長尾氏生四男二女。其性有智而勇敢。善射御書數。且好武事仕第十七世貞山公恩遇異他。天正十三年乙酉。小手森之役得首級。時年十六。其後摺上原之役。先衆而入會津本陣獲首級。其餘人取橋・須賀川之役。各有戰功。慶長五年白石之役。先登拔塀踰柵入城中。被創奮激遂擊其寇。公賞其功賜采地數邑。同十九年甲寅。元和元年乙卯。攝州大阪兩度之役。亦有戰功。寛永五年戊辰。伊具郡筆甫邑之民。與相馬之民。爭山不決訟於幕府。公選主之者。居士當其

擧。赴于江府之日告衆曰。吾若不勝此論則不復還。果勝之。公賞其功賜青江刀。嘗爲出入司。時與同僚佐々若狹元綱有隙。公聞之頗惡元綱。居士爲謝其罪。公解其怒。嘆美居士不以私怨害公事。人咸稱似廉藺。元綱自悔其非謝罪。遂與居士爲斷金之交。其他若矢目伊兵衛常重・青木長兵衛利直等。皆依居士之言解公之怒者亦多矣。同七年庚午之冬。罹病踰年不痊。同八年辛未正月二十九日病篤。公就其宅訪病且問其所冀之志。居士拜伏曰。今日不圖迎公駕於私亭。家門之榮何以加之。今亦何言。其後屢問病不措。同年二月二日歿。行年六十有二。家隸上木市右衛門・遠藤太左衛門各爲其主殉死。共葬于州之城北無爲山東昌禪寺。法名圓甫宗覺居士。號大秀院。長子藏人武成爲大立目家之嗣先歿。仲子才兵衛常成受家。叔子大隅夭。頒與采地三十貫文。於季子彥兵衛□成。以立別家。公爲之三日不視朝。且遏狩。賜自書於佐藤甚十郎吉信。深惜其死。家嗣常成請其書於吉信以爲家珍。既而星霜百三十有三年。墳墓就荒。碑文漫滅。是以就東昌寺修佛事。且請居士及院號於當住太虛和尙。新更其碑略記其行實而刻之

寶曆十三年癸未二月二日

玄孫平賀源藏源義雅謹誌

田邊希文代撰且書

玉堂善琢

馬場出雲親成家隸爲其主殉死。

行年四十二。俗名上木市右衛門

淸心紹賀

馬場出雲親成家隸爲其主殉死。

行年三十八。俗名遠藤太左衛門

德隣院仁叟源誠居士　遠山　覺範寺

君姓源。族平賀。諱義雅。稱藏人。君弱冠始仕。左右暱近。夙夜匪懈。漸與機密。歷事五世。前後多功勞。君恩亦優渥。先是天明三年。累進留主于江戶邸。此時以例賜朝班。五年爲執政職。又進朝班。子孫以庇世襲其

班。寛政八年致仕老于家。君以享保十年春正月二十一日生。以享和二年秋八月十九日而沒。年七十八。乃葬于城北遠山覺範寺。奉職之間。凡五十有七年。賞勞三增田爲一千石之祿。賜采地于東山小萩莊大原邑。屬隊卒三十八焉。予甞聞諸其人。君之爲人也事上而貞。寵辱如驚。爲政也簡。淸淨爲主。君甞娶中地氏。生二男三女。立嫡孫奉厥祀。銘曰。

後其身而身先。外其身而身存。吾聞其語矣。庶幾玆其人。

高　亮謹撰

平　盛行敬書

常慶先生墓　五峯山松音寺

皇祖考姓藤原。氏鹿股。小字與市。諱重助。後號五郎右衛門。以天正元年癸酉某月日而生焉。其先出自大職冠二十一世。從五位下近江守藤原助隆。住於伊達郡鹿股邑。於是始以鹿股氏焉。爾來連綿至于高祖考壹岐助國。始事於我本州太守尙宗君。屢有功勞。曾祖考秀助亦事稙宗君。施至祖考常慶先生。慶長五年庚子冬十月。越後領主上杉源景勝。出兵而攻羽州城主最上刑部大輔義光君。君請援兵于我黃門政宗君。於是加大兵于羽州而退北越兵。此時同姓士臣鹿股肥前・大藏・圖書・喜右衛門。及先生在其中。時二十有八歲。又元和元年乙卯。扈從大阪之役于黃門君。屢有戰功。斬首已二級。其一者騎士也。時四十三歲。當時所取之鞍及相從之家臣子孫今猶存焉。爾後因公務而勤勞。已十四年。後祇役而來往于江戶亦八年。又勤于本州柴田郡部下十稔于玆。前後奉仕凡三十有二年矣。寛永十四年丁丑秋九月十五日。行年六十五歲。病而卒于家。葬之於城東五峯山松音寺。築墓曰之快翁常慶先生。植之以松樹。經星霜而枯朽。其墓地幾陵夷。於是恐後來子孫不詳厥祖塋也。故是歲新立石刻字聊誌其事實。是乃欲令裔裔詳其大槪云爾。

正德三年癸巳夏四月望日。　孝孫鹿股五郎右衛門

藤原利助謹誌

寛永十五年戊寅

妙法[illegible]光德院窓月日閑　法龍山佛眼寺

八月二十一日

和久半左衛門尉墓誌之銘

先生姓藤原。氏和久。諱是安。號半左衛門。父和久宗是。號又兵衛。母和久掃部之女也。其先出自鎮守府將軍藤原利仁。先生孝悌廉恥。且多才藝。嘗從於殿下信尹公而學草書。爲世所稱焉。又學呂律於大森宗勳而能通諸音。又善馭馬。遂於森左源太吉則者得其秘術矣。自幼仕于豐臣秀頼公。得近幸賜采邑於攝州太田郡。爰慶長十九年冬十月。受君命使于奥州仙臺。十五日到野州小山邑。遇於奥州太守政宗卿。於是先生請屏其左右告密旨。政宗卿不肯受命。先生辭歸。二十三日次于豆州三島邑。見拘之。將軍秀忠公問其使狀於太守。太守具告其狀於將軍。乃使先生書其旨趣以獻之。太守覩先生之草書大歎賞之。且告先生曰。吾子之手蹟勝於平日甚遠矣。其旨趣與吾言毫髮無違也。將軍幽繫於三島。使郡吏井出藤左衛門。佐野平兵衛監護之。先生在獄中二十餘月。其志氣慷慨。其父宗是以陰德於太守。太守屢乞先生之生。又以書慰問先生於獄中數回。元和二年五月二十六日。將軍終以先生賜太守。歡遣使者迎之。其六月先生來於仙臺。太守接遇甚厚。乃與百貫文之食邑。命近習之坐。先生築室於栗原郡沼倉村居焉。先生娶于織田氏。生二子。長曰信是。號掃部。次男曰信安。號半右衛門。先生晩年筆勢益進。從之習學者夥矣。易簀前日召門生曰。始覺筆下滑健。其明日沒矣。于時寛永十五年八月廿一日。春秋六十有一。葬于栗原郡宮野村妙圓寺。

銘曰。

和久是安。本大阪人。其先祖者。出自利仁。仕秀頼公。爲近習臣。藝術入妙。筆蹟有神。持蘇武節。奮

不顧身。上鄒陽書。慨慷當辛。東奧太守。乞其生
頻。患難既解。接遇益親。賜百貫祿。才名彌振。壽六
十一。嗚呼終焉。歸眞。

于時元祿七甲戌二月吉日

儒學講官横山謙益魯靜叟誌焉

孝子和久半右衛門尉信安建之

實齋圓眞居士

今泉山城清信之墓　　微笑山江岩寺

居士姓坂上。以今泉為稱號。諱清信。俗稱山城。田村
家之世臣。而奧州高埜郡田村莊三春之產也。田村家無
嗣。喪地之後仕貞山公。攝州大阪冬夏之役。與牧野大
藏盛仲。小田部大學勝成共為步小姓隊將。頗有戰功。
凱旋之後。賞之加賜三百石餘之地。其在田村家亦數
有武功。寬永十六年己卯三月七日歿。行年八十有一。
葬于仙臺城北微笑山江岩禪寺。其子覺左衛門重信。其
子治部定信。其子正左衛門常信。其子孫四郎親信。其子

軍太夫亮信。相繼世祿。歷年之多其碑文字糊塗。今茲
丁百回忌辰埋之於塋中新建碑云爾。元文三年戊
午三月來孫亮信謹誌。

白
白
指小旗
小田邊大學勝成赤地乳金
石川彌平實光黑地乳黑

天正十六年六月二十八日庚戌。小田大學助ニ指物仕立サセ下サル。

小田大學助ハ所見ナシ。盖小田邊大學助歟。日記ニ邊ノ字書落セルナラン。小田邊ハ元二本松畠山ノ舊臣ニシテ。去ル天正十四年以來當家ニ召使ハル。武勇拔群ノ者ナリ。指物ハ赤色琵琶箱ノ形ニ制シ。箱ノ緒二筋ヲ吹流シニ用ヒタリ。其意旨ヲ問フニ答テ曰。琵琶ヲ箱ニ納ムルハ。不レ彈ノ象ナリ。我是ヲ用ユルコトハ。戰闘危ニ臨ミテ引ク事ナキノ義ニ取レリト云々。

慶長五年八月二十四日甲子。伊達政景諸勢ヲ率ヒテ。直江山城守陣所。菅澤山ト山形トノ間沼木邑ニ出張シ。須川ヲ前ニ抱テ對陣セラル。敵陣ノ樣躰ヲ試ムヘキタメ。人數少々須川ヲ越テ打出サシム。時ニ春日右衛門人數出合セ。相戰ヒテ少々討捕ル。然レトモ敵陣ト味方トノ間ニ。堀深田有テ進退叶ヒ難シ。故ニ沼木ノ陣所ニ打歸リ。樣子見合セ相備フ。初メ諸勢沼木邑ニ著陣ノ時。石川彌平實光ハ黑琵琶箱。小田部大學勝成ハ赤琵琶箱ノ指物ヲ指テ。直江陣所ヘ間近ク乘出シ。大音ヲ揚ケ政宗家士某ト云者ナリト。各其名ヲ名乘。合戰ノ時此指物ヲ見ハ。即チ彌平大學ナリト心得ヨト荒言ス。因テ敵陣ヨリ鐵砲ノ上手ヲ擇テ。彌平。大學ヲ打セタリ。鐵砲數ケ所ニ中レトモ。具足堅固ニシテ透ラス。又兩人一所ニ相働ク時。彌平指物ノ吹流シ木ノ枝ニ引掛リタルヲ。敵大勢馳來リ彌平既ニ危ク見ユ。然ルニ大學立歸リ。其指物ヲ木ノ枝ヨリハツシ引退カシム。時ニ大學差物又木ノ枝ニ引カケタリ。彌平立歸テ是ヲ外シ。兩人トモニ無レ恙打歸ル所ニ。敵方ヨリモ赤琵琶ノ指物指タル武者一騎出來リ。兩人ニ打向ヒ。某ハ武者修行ノ者ナリ。首一討取レリ送進スト云テ。大學前ヘ投出ス。大學辭ヲ合セ則敵陣ヘ乘入テ。スミヤカニ首一討來テ。件ノ武者ヘ返シ送ル。凡ソ此度陣中ニ於テ。彌平・大學トハ稱セス。黑琵琶・赤琵琶ト呼ハル。 黑琵琶箱・赤琵琶箱ノ指物ハ。絹ヲ以琵琶箱ノ形ニ制シテ。箱ノ緒ヲ二筋ニ結付テ。吹流シニ用ヒタリ。

黑琵琶・赤琵琶・松皮菱ノ指物。諸士ニ勝レテ相働。敵味方ニ於テトモニ其名ヲ稱セラル。松皮菱ハ遠藤但馬指物ナリ。但馬ハ本須賀川二階堂殿ノ家中ヨリ出テ。勇武世ニ知ラレタリ。彌平。大學本ハ二本松畠山右京大夫義繼ノ家士ニシテ。其家ニ於テモ數度武者ヲ顯シ、乘込ノ大學シラマスノ彌平ト名ヲ得タリ。因テ兩人今度モ陣中馬ヲ並テ相働ク。此節出羽守殿モ。彌平。但馬事ハ御武頭ノ中ニ於テ。他ニ異ニ諸備頭ノ輩ニ指繼テ馳走セラル。大學モ此節武頭タリシトモ傳フ。大學武頭タリシコト舊記ニ見エス。後ニ公水戸中納言賴房卿ノ御第ヘ御出ノトキ。御武頭山田氏某ト云フ人。其坐ニ列セラル。其人小田邊大學コトヲ公ヘ問申サル。折節大學小田邊主殿茂成ヲ御供ニ召具セラレタル由。御挨拶アリ。因テ山田某主殿ヲ席上ニ招テ。大學安否ナトヲ相尋ネ。最上陣中ニ於テ働ノコトヲ談セラル。且ツ其時武者修行セシ者ハ。某ナリト物語セラレシト也。

仙臺武鑑卷之十一

直江山城守兼續羽州攻ノ條　佐藤信直著

小田邊大學勝成赤琵琶ノ差物。石川彌平實光黑琵琶箱ノ差物ヲ指シ。兩士轡ヲ並ヘ働ク。山城守殊ニ感シ一陣ニ馬ヲ乘出シ。兩士ニ可レ尋疑問アリ。兩士ノ御指物ハ樂器ナリ。其調ヲ引ト云リ。然ラハ强敵ヲ見テ引退ン爲カ不審カシ。小田邊大學勝成笑テ。直江殿ノ仰トモ覺ヘス御不審カナ。抑某等二人ノ指物ハ。琵琶ノ箱ナリ敵ニヒケト中ス表章ナリ。山城守大ニ感シ。顧ニ左右ニ旗馬印尤其理ヲ可レ表者ナリト。深ク二人カ勇敢ヲ稱美セリ。

中古記（秀吉ノ命ヲ奉シテ山中山城守作レ之。）曰。勝成實光二人ノ差物ハ。琵琶ヲ內ニ納タル琵琶ナリ。常ノ吹流ハ旗ノ耳ヨリ附ル。此旗ノ吹流ハ幅一面ニ筋引通タリ。箱ノ蓋ヲ占置タレハ此中ニ在テ。剛敵ニ引間敷トノ銘旗ナリト云々。

會津四家合考曰。伊達ヨリ最上ヘノ加勢。旗幟ノ紋

琵琶一樣ナリ。我ハ琵琶敵ニ引ケト云ノ故トソ云々。

封內名蹟志卷六　名取郡

郡山村北目城址條。慶長中黃門君在此城。後令家臣屋代勘解由居焉。同五年秋。北越豪將長尾景勝。令家臣直江山城率兵攻出羽守義光朝臣于最上。請援兵于黃門君。乃以伊達上野介政景將三百騎為前鋒。津田豐前為次軍。佐々布淡路為軍監。其他國分士臣在此隊。三陣乃名取北三十三鄉兵。四陣南三十三鄉兵。五陣保土原江南。武山修理同彌藏等也。以遠藤但馬。石川彌平為遊騎。十月朔會北越主將大石常陸于長谷堂。戰戸神山血戰頗甚死傷互多。常陸戰不利。喪七百餘騎。殘兵纔九十騎。山城亦敗走還米澤。我兵各班師至國見峠。於是君問軍議于但馬。彌平。但馬對曰。臣自少壯屢力戰未會如此強敵。北燕之兵氣難凌易焉。自是其間及彌平對曰。夫軍之勝敗雖固依時運。實出謀略之疎密主將之勇臆士卒之強弱。北越之兵惟精銳哉。但馬平日以勇敢而負焉。如今何奚有斯言耶。想夫彼武毅勇敢。每々建勳于弱兵之間。而未敢會於強敵而致其勝敗者歟。黃門君稱但馬之功而優彌平之對。

石川彌平慷慨之士也。平日以勇武自負焉。仍通國與小田邊大學並稱。曰不屬之彌平乘入之大學言彌平不屑堅陣而直向。大學不顧左右而一陣進。凡信許於人也。此兩氏有家傳旗。以赤黑琵琶外郛而分其色敵兵望之。每々乃言黑琵琶（彌平也）赤琵琶（大學也）襲來。豈敢當之乎。盡敗走而如崩角。

村上道慶碑　氣仙郡

村上織部通淨。號道慶。東奧氣仙郡高田村之人也。其先世々因州之武人也。遠祖隼人者。嘉吉中來東奧。仕於葛西家。子孫相繼列于士。天正中葛西家為秀吉公被略采地。是以父宮內者流落氣仙郡。至其子織部

遂爲農民。邨有川流於今泉・高田兩村之界。兩村漁者爭漁日多寡。而日々鬪毆不止。織部判之。以等分日數。衆不從之。織部誓曰、吾行年八十六。殘命無幾矣。今中流而自刎勁。首體分流乎兩涯焉。此言若不違。則請汝等爲和睦。衆笑而不肯。於是織部詠辭世和歌書遺命。而泰然自刎頸、首體之流遂如其言也。衆愕然感動。止其爭。祭之爲川神。浮圖諡之曰通岸道慶。時正保元年甲申十一月二十日也。爾來至乎今百餘年。傳之口碑。而村民守其遺言。且飲食必祭焉。茲載延享三年丙寅十月、耳孫奉歲時之祭祀。建石碑其河邊也。

延享丙寅十月二十日　耳孫　七之允 林右衛門 立焉

辭世歌

誠あれや此身を捨て行水の瀬は淵となる末の世までも

濁なき名にあふ水の哀けれ世のあた浪にうき沈む身を

賛曰

人命之重也。泰山猶爲輕之矣。人命之輕也。毫毛猶爲重之矣。通淨以其重而輕之。以死利人。蓋雖戰國之遺風而非中行。然亦可謂烈士矣。惜哉使之聞堯舜之道。則止其爭而全其命矣。

延享丙寅十月　日　相原友直誌之

慶安元戊子年　假名川村孫兵衛

普徹聖公爲菩提也

閏十月二十七日　孝子敬白

奥州牡鹿郡門脇大鈎村。大鈎山龍觀院普誓寺

開基畧記

原夫當寺者。信心檀那川村故孫兵衛重吉所創立也。重吉長州人、祖父常吉、沈勇淸操。且有異相。左脇有龍鱗。至重吉亦有四乳。惟敏達事理。殊精於算數水利。壯時事毛利輝元卿。後有故來奥域。事邦君政宗卿蒙眷遇。能守忠而不諛。務職而不倦。鑿溝渠引河流入之於府中。人僉悅其利澤立牌堰役。不踰時而

渠僉通レ利。 漑二田數千頃一以禦二水旱之憂一。或辟二草萊原野一不レ踰レ年。 而成二膏腴之田幾萬頃一。或海濱處々築二長堤一置二巨竈一令レ燒レ鹽。或視二察州內之山形土色一。能知二金銀宜レ產之地一如レ神。 前後言二諸事便宜一不レ可二勝計一。可レ謂二富國利民之功臣一也。 太守賞二其功一賜二感書一。且於二磐井郡猿澤村・名取郡下鄉早股村・牡鹿郡大鉤村・宮城郡小田原南目村數所一。賜二采地一凡三千餘斛。 是以家族漸富庶。 然無二息男一有二一女子一。重吉以爲加藤喜右衛門尉賴定。宏傑之舊臣。乃以二第三男元吉一爲レ壻使レ繼二家督一。又白二太守一於二恩祿三千餘斛之內一以二一千二百斛一讓二與家督元吉一。 其餘附二屬二人養子一。乃至二親族貧困者一悉分二與之一。寬永十三年丙子五月二十四日政宗卿逝。其後正保年中春。嗣君太守忠宗卿。 遊二獵于遠島山一。因枉二貴駕於川村重吉第一。 重吉大感二悅之一。 既遠駕之後隨二徹其第宅一。直以二其材木一欲レ造二營一寺一以爲二尊君曾所一レ來臨。鎮可レ存二敬畏一。豈爲二其下一者。 須レ穩二座其處一。 宜レ作二國家安泰。君臣和調。武運長久。自他如意祈禱蘭若也。 於戲愛二敬主君一之志至矣。 又將下招二請石卷壽福寺現住宥辨法印一爲中開山之始祖上。 雖レ有二其志一竟未レ果而身嬰二疾病一以爲レ不レ能二平復一。 故遺二囑元吉一。 慶安元年戊子閏十月二十七日。 七十四歲卒。元吉繼二其志一。具達二其意趣太守一。太守嗟嘆不レ輟。即使二元吉無一レ違二彼遺言一。且命曰。自レ今以二牡鹿郡大鉤村一賜二六十三斛一可レ爲二永代寺領一者也。因號レ寺謂二龍觀院普誓寺一云。抑當院者。大檀越國君正統。累葉累代。息災繁榮。 邦家豐饒之祈禱所。 川村姓元吉家世子々孫々。安穩長壽。無障無礙。 先考先妣。六親眷屬等。速證菩提。善願之道場也。

時寬文七年歲舍丁未春三月二十一日

大鉤山龍觀院普誓寺第三世法印宥源記焉

伊達家舊臣傳記卷下

川村孫兵衛元吉

川村孫兵衛元吉ハ。二十世綱村君ノ世。寬文延寶ノ間郡司タリ。郡司四人有テ。封內二十一郡チ四分シテ。之チ指揮ス。智有テ能民事ニ通ス。嘗テ其指揮スル所ノ郡山中大ニ蟲ヲ生シ。 樹之カ爲

ニ枯ル。之ヲ除クノ術如何トモスルコトナク。諸吏之ヲ憂フ。元吉乃チ郡中ニ令シテ曰。某ノ日近郡ノ修驗僧各螺貝ヲ持來レ。且郡中ノ黎首各杖ヲ持來レト。其日ニ至テ元吉山林ニ來リ。修驗僧及ヒ黎首ヲ指揮シ。山林ニ分列セシメテ曰。衆僧齊シク螺貝ヲ吹ヘシ。然ラハ其音響ニ驚テ蟲零ツヘシ。黎首進ミ杖ヲ以テ打殺スヘシト云。既ニシテ衆僧齊シク螺聲ヲ揚ク。果シテ其聲ニ應シテ蟲悉ク零タリ。衆皆之ヲ打殺シテ去ル。又嘗テ郡中ニ令シ。民家各畜フ所ノ鷄糞ヲ貯ヘシム。人皆何ノ用タルコトヲ知ラス。如此スルコト數年ナリ。一歲郡中蝗ヲ生シ大ニ穀ヲ害ス。元吉乃チ令シテ曰。嘗テ貯ル所ノ鷄糞ヲ苞苴ニシテ。各田畝水ヲ引所ノ口ニ置ヘシト。幾ハクモナクシテ蝗悉ク死亡ス。凡郡司トナリテ十數年。或ハ溝洫ヲ開テ水ナキ所ニ水ヲ遣リ。或ハ海邊田畝アル所ハ松ヲ植テ海瘴ヲ避シメ。今ニ至テ民間農事ニ便ナル所ノ者。元吉カ爲ル所多シ。後遷テ出入司トナレリ。

遠山覺範寺

谷一圭之兄因ニ我所レ識者一共來謁。乃請曰。一圭越之後州頸城郡之產也。姓藤原。氏富岡。後更爲レ谷。號ニ谷傳左衛門尉一。自稱ニ逝水子一。父一成。母細川氏。一成仕ニ于州主羽柴左金吾秀治一。一圭幼志ニ于文字一。元和七年一圭歲十六。詣ニ武州江戶一。筮ニ仕羽林忠宗君一。是奧州黃門政宗卿之家督也。常陪ニ其側一。屢蒙ニ眷遇一。久レ之吏聽ニ郡獄邑訟一。時一圭亦預焉。賜ニ采地於州之栗原郡有賀村一。寛永九年奉レ謁ニ黃門一。有レ時以繙ニ經典一。忠宗君之玉胤拾遺光宗君。始讀レ書使ニ一圭爲ニ之句讀一。一旦逮ニ其不幸一。一圭哀慕之餘歎ニ唱薤露一。聞者彌追悼焉。一圭每レ有レ暇學ニ兵法一其志可ニ以見一焉。同僚皆知レ之。慶安二年嬰ニ風疾一。孟秋二十九日歿。年僅四十四。有レ兒曰ニ孫太郎一。生三歲。既而窆ニ一圭於州之國分郡仙臺郭之覺範寺一。聊擬ニ儒家禮一而不レ用ニ僧儀一也。從ニ其言一也。其采食乃賜ニ于其兒一。一圭病間曰。嘗執ニ贄于先生一。得ニ謦欬一數矣。想其不レ忘ニ乎僕一死則冀請ニ先生之片言巨筆一以誌レ之。何賜加レ焉。且所レ

識者亦言。鳥之鳴也哀矣。人而鳥之不如乎。古人有恨別而警心者歟。固請先生之有所怵惕也。強之弗措。我聞之。不能不有中節之哀愍。遂書以與之。羅山先生夕顔巷叟

羅山文集卷四十三谷一圭石誌 見作親族。郡獄作州獄。時以作旨令。拾遺作臧牧。空作葬。其言作其志。鳥之不如作不如鳥乎。固請作所請。我聞作先生聞。

慶安四卯年　　法龍山佛眼寺

題目　華林道春信士

正月十二日

碑石散泐。文字漫漶。殆不可讀。更俟後改。

佛眼寺過去帳に云。唐將軍の墓ありと傳ふ。松茂の墓の近所なり。南の方に至り蓮華坐御題目の石二つあり。右は欠たる石なり。今不見得。法號は過去帳に有。娘もあり娘は三月十六日今の配所は。黒川郡實壽寺に有と云。右孫は黒川郡大爪の住大野久太夫と云。右の將軍は同人の元祖なりと云。將軍の俗名王翼將軍と云。享和貳年不圖。右久太夫佛參に來候に付。同人に初て出會して。由來を直に承る依留置なり。現住日侍記錄 又云

嘉永六癸丑暮。諸士方系圖差上候樣被仰渡由に付。右唐將軍之事詳に相知候左に。

將軍王翼。姓は王名は翼と申候而。大明之人に御坐候。貞山樣御代御當家え罷出。諸化書法之學御座候而。御前え度々被召出候所。其頃刈田青根嶽燒拔候而。近郡之田畑植付相成不申候に付。相止候依御祈禱被仰付。寬永元年十月五日。右嶽え登り一七日御祈禱申上候處。消汰仕候に付。爲御褒美御知行三百石可被下置旨被仰渡候處。老年に相成別而御用にも相立兼候間。右三百石は頂戴不仕候間。心安く住居仕度申上候處。御領內は傳馬御免被成下。北三番丁勾當臺角に住居仕候處。貞山樣御思召。年々四人分御金五兩を被下置。慶安四年正月十二日九十三歲に而病死。佛眼寺え葬法號云々。

明將軍王翼印

大野作右衛門所藏

梵字　兩部山覺性院

盛方國分彥九郎息男玄性房

梵字覺性院開山權大僧都法印實永菩提也

明曆元乙未年〇〇四月〇〇日寂

梵字　〇友弟敬白

伊達盛重公傳

伊達氏名盛重。初名政重。父左京大夫晴宗。母岩城氏。中間爲國分能登守盛氏嗣。名盛重。幼時曰九郎。後字彥九郎。後更能登守。復舊姓。最後曰參河。其先出自大織冠鎌足大臣八代。從三位中納言兼民部卿藤原山蔭。以還十代曰之朝宗。住常州中村邑。有子名宗村。曰中村常陸入道念西。文治五年己酉。右大將源頼朝卿征伐奧州逆徒佐藤泰衡。于後封宗村奧之伊達郡。因稱伊達氏。是其始矣。宗村子曰伊達藏人大夫義廣。義廣子藏人大夫政依。政依子小太郎宗綱。子基宗。幼時字孫次郎。叙爵從五位下。曰彈正忠。其子從五位下宮內大輔行宗。後更名行朝。謂時北條相模守平高時號令海內。元弘三年癸酉夏五月。高時亡。平氏族稍々殲。行朝其子宗遠與俱就國。不與其載。幸而免。而後建武三年丙子。行朝宗遠父子二人。以殿從三位中納言北畠源顯家卿軍入京二焉。功閥不尠。延元二年丁丑夏五月。顯家卿戰死泉州安倍埜。其弟春日少將顯信卿嗣軍。行朝宗遠相從屢有功。行朝卒、宗遠嗣立。文和元年壬辰。宗遠屬尊氏將軍麾下。將軍賞賜叙爵從五位下。曰彈正少弼。其子從五位下大膳大夫政宗勇武抽群。襲取長井莊併領地。善和歌。載在續古今集。義持將軍時政宗卒。將軍弔賜哭歌二首暨自寫大乘妙經舉世

以榮。政宗子從五位下兵部少輔氏宗。氏宗子從五位下大膳大夫持宗。持字辱賜自義持將軍。持宗子從五位下兵部少輔成宗。文明十五年癸卯冬十月十日。入京謁將軍義尚卿。翌日拜天朝。滯京以仕。成宗子曰次郎尚宗。尚字亦賜自義尚將軍。且叙任從五位下大膳大夫。延德三年辛亥。義材將軍爲凶徒所襲出奔江州。當斯之時尚宗陪從。明應元年壬子。將軍還京尚宗亦乞暇就國。翌歲癸丑義材卿有故見罷將軍。永正五年戊辰。再任將軍更名義植。大膳大夫尚宗入京賀。八年辛未秋八月二十四日。戰舟岡山破敵樹功。尚宗子曰次郎稙宗。稙字賜自義稙將軍。且叙爵從五位下。曰左京大夫。享祿元年戊子秋九月。義晴將軍出兵江州朽木。以攻六角定頼。稙宗亦從。是時稙宗家臣馳使告急曰。葦名盛舜結城祐朝。二階堂秀行等伺間出兵以侵伐我土地。日夜防戰。寡固不可以敵衆。勢微力竭公回距之。稙宗聞之驚問達其故。急遽回國。遂會戰其兵得大勝。于爰稙宗築城於信夫郡福島爲居曰

之杉芽城。稙宗子曰次郎晴宗。晴字賜自義晴將軍如例。且叙爵從五位下。曰左京大夫。晴宗繩祖稱武以弓馬治東奥數郡地。初在伊達郡西山城。後移羽州置賜郡米澤城。赫々武名冠東奥。娶岩城左京大夫重隆女生六男五女。第一男稱次郎親隆。外祖公重隆所乞養男。岩城氏爲嗣。第二男名輝宗爲晴宗嗣。承伊達本宗。輝字從義輝將軍賜。且叙爵從五位下。曰左京大夫。應永天正間東奥壞亂郡縣分裂。當斯之時輝宗威風漸盛。隣近草偃。頃其子從三位中納言兼陸奥守政宗。雄武愈强大。東奥半雌伏。於是乎我國家東照神君賞有政宗大功德于奥藩。永賜松平氏。伊達奕世故々稱松平氏此之自始。第三女嫁佐竹常陸介源義重公生左中將義宣公。後法諡保壽院。第四女嫁二階堂信濃守藤原盛義。第五女嫁葦名修理大夫平盛興。第六男曰六郎宗景。爲留守相模守顯宗嗣。後復本姓曰伊達上野介政景。第七男曰昭光。爲石川修理大夫源晴光嗣後更大和守。第八女嫁伊達兵部大輔實元。

第九男曰九郎盛重。實是傳之所稱首也。以天文二十二年癸丑春三月十日生。第十女嫁小梁川泥蟠。第十一男伊達宮內大輔直宗病而夭。盛重初住羽州置賜郡米澤莊夏刈城。因父命也。俾臣宮城丹後重治・澤口次郎重勝・安達因幡重定・司家政。天正八年庚辰九月。爲奧州宮城郡國分莊小泉城主。國分能登守平盛氏嗣。領宮城郡三十五鄉。其稅六萬五千石云。更曰彥九郎盛重。冒國分氏。曰能登守。盛氏庶臣咸屬親戚。仍舊衛封疆界。宰臣堀江掃部尉・高平右近大夫司治固城。盛重持運上下和。於是數歲伯兄輝宗命賜伊達本姓暨竹雀家紋于盛重。外復本姓。內有國分。是時輝宗陣奧州會津領檜原大鹽與葦名氏戰數焉。盛重從。其師屢有功。輝宗卒。政宗嗣立。盛重復就從。天正十三年乙酉。政宗帥師。卒兵五百人擁城陣杉田。城兵五百人開門突出。急遽挑戰。于爰盛重列鳥銃卒數隊。並發如雨聲駭雷霆。驚沙搏面。城兵辟易遁走。盛重兵乘勝逐北得首十四級。是歲冬十一月十七日。政宗卿帥師討會津・石川・白川・須賀川諸將于奧之安積郡高倉。是時盛重以兵三百人相從。伊達安房守成實亦從焉。政宗前陣濱田伊豆守・白石若狹守進兵與會津備接戰。濱田・白石等大敗。與伊達成實備合。敵兵乘勝妄意欲敗政宗陣。當是之時。盛重與伊達兵庫頭元宗・美濃守重宗・上野介政景・原田左馬助宗長・片倉小十郎景綱合謀戮力得精兵數人。直抗橫擊。敵兵大敗。盛重把戟追北。數十步殺略十餘人。十五年丁亥。政宗出兵戰大崎左衛門督義隆。陣于小野田。盛重亦從。是時義隆勵兵擊甚急。我兵殆欲敗。盛重麾兵橫敗。義隆備右。義隆罹不虞。進退惟危亦復於是盛重速出令擊自其後。敵兵大崩雖義隆也特騎而遁走戰得勝。既而盛重收兵計棲致首虜政宗陣。孰不稱嘆之。十六年戊子。政宗帥師戰須賀川兵于安積郡。敵大彊。政宗盛重備且崩。盛重自執鎗以先驅衆卒氣得禦敵。伊達美濃守重宗父子俱進接戰。敵兵退備得完。十八年庚寅。太閤豐臣秀吉卿帥師攻北條左京大夫氏政于相州小田

原城拔之。太閤移師奧州先誅九戸修理亮政實。大崎・葛西黨尋其敗散。於是終定東奧班軍而西。不數月大崎・葛西等干戈復興。奧州亂。太閤命蒲生氏鄉・淺野長政・伊達政宗三諸侯征誅。三將相議分地征。是時政宗屬攻栗原郡高淸水寨。盛重亦從。先擊其壘欻敗一方。是歲冬十二月二十八日盛重與伊達安房守成實爲政宗質蒲生氏鄉所。是時氏鄉在奧州栗原郡名生城。十九年辛卯春正月初四日。盛重自名生城而還。文祿四年乙未八月二十四日。太閤俾政宗一族世臣及盛重奉盟書。慶長元年丙申春。政宗與盛重有郄讒者所使也。因使原田左馬助宗長遠藤出羽某率衆攻盛重于國分城事甚急。盛重開門拒戰。臣鄉六大膳・宮城對馬・坊澤加賀・宮城第四郎・澤口治部・高橋播磨。澤口金內・大山文三郎・鶴谷某・綾瀨某禦之。原田遠藤侮城中無兵。勵士一時欲屠城。盛重與坊澤綾瀨屬張膽戮力。激然大戰攻兵靡然城西崩退。如之者三焉。當斯之時遠藤出羽選率攻兵未戰者己先之來擊。

銳氣如火不可當。城兵力竭氣蹙茫然。以爲與其戰而死寧不戰而死之愈也。鄉六大膳・坊澤加賀並屍戰死。盛重抵此死生決意第在欲燒城以身殺耳。澤口治部・安達因幡・澤口金內固諫云。讒口沮君君死也洵其言矣。弗如去斯須即佐竹侯也。侯本源氏華冑。猶且常藩大諸侯矣。君假非舅氏於義何辭。而況舅氏耶。盛重曲忍從其言。比陰出欲走。攻兵數百人雲起擊疾。侍臣宮城第四郎某者。著盛重兜鍪名小櫻威。已稱盛重大呼云。今日之戰委命鋒及無士無卒如之何不截屠。言卒徑馳入群中。右抗左抽。隨頸斷肢蹀血被創。已身假並纏白及。一人何可以敵衆。年纔二十二。戰憊竟自殺。盛重覘其間自便道。歷相馬・岩城距常陸。常藩廼佐竹右京大夫源義宣公。爵從四位上左中將。盛重之出以故義宣公恤勞劬異他。因賜島崎城以居。屬士庶若干人。長之不啻也。齒列親族位待以客禮。是時盛重更能登守曰三河守。嚮也國分城敗散時從盛重所俱來。士臣八十三人。澤口氏・高橋氏・安達

氏。古宇田氏。上遠野氏。大山氏。沼倉氏。相澤氏。蜂屋氏。鹽氏。安藤氏不可枚擧。慶長七年壬寅。義宣公有官命移封羽州秋田城。公使盛重居于平鹿郡横手邑。賜食祿千石。且屬士庶如嚮所命。十九年庚寅。義宣公因公事出兵攝州大阪城盛重從焉。冬十一月二十六日。盛重承先鋒命備今福表。元和元年乙卯秋七月十五日。盛重病而卒横手邑。壽六十三。葬羽州大義山正平禪寺。法諡良雄道智。有子三男國分敗與俱亡匿山谷間。初不知何之。後伯仲披剃爲僧。伯實永開基仙臺城兩部山覺性院。仲宥實住羽州最上郡山形平鹽寺。季四郎重廣。爲古內主膳正實綱嗣。冐古內氏。仕于仙臺侯。又有女三人。嫡女嫁古內實綱。二女嫁八幡景俊。三女適餘目宗家。盛重無嗣因乞痕。公族從五位下中務大輔義久佐竹第三男。曰伊達五郎宣宗宣字辱自義宣公賜。且更五郎字左門冐伊達氏。後領盛重采邑食祿千石爲嗣。

寛延三年上章敦祥夏五月

岡崎侯儒臣　嵎夷林以正子帥

仙臺金石志卷之十五終

仙臺叢書　仙臺金石志上卷終

昭和二年六月廿八日印刷
昭和二年六月三十日發行

仙臺叢書 仙臺金石志上卷

（非賣品）

編輯兼發行者 宮城縣名取郡岩沼町南館下三番地
鈴木省三

印刷者 宮城縣仙臺市敎樂院丁六番地
山本晃

印刷所 宮城縣仙臺市敎樂院丁六番地
東北印刷株式會社
電話 二八七・八六〇

發行所 宮城縣仙臺市勾當臺通二十八番地
仙臺叢書刊行會